This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

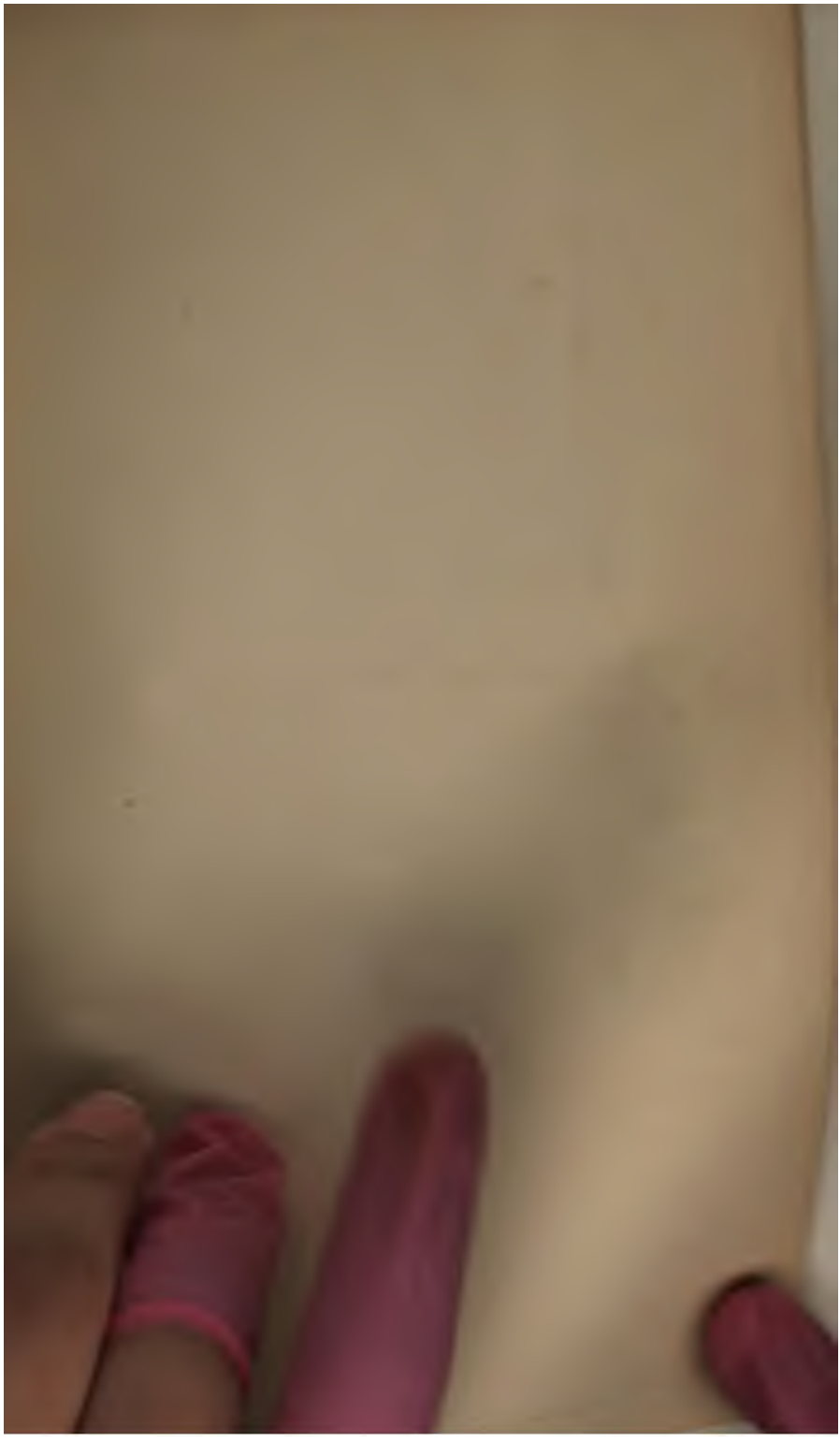
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

STANFORD UNIVERSITY
LIBRARIES



Reiſe um die Welt

in den Jahren 1844— 1847.

Von

Carl Grafen von Görtz.

Dritter Band.

Reiſe in China, Java, Indien und Heimkehr.

Stuttgart und Tübingen.
J. G. Cotta'ſcher Verlag.
1854.

V. 3

Buchdruckerei der J. G. Cotta'schen Buchhandlung in Stuttgart.

Inhalt.

Erſter Abſchnitt. Hongkong — Victoria — Fahrt nach Canton — Bocca Tigris — Chineſiſche Kriegskunſt — Whampoa — Factoreien — Hunde- und Katzenmarkt — Läden — Malereien — Kauderwelſch — Straßen — Religion — Laternen — Tempel von Honan — Buddhiſtiſche Mönche — Miſſions-Hoſpital — Umgang mit Chineſen — Diner — Singſong — Geſchmack — Gärten — Fluß und Schiffe. Seite 1—70.

Zweiter Abſchnitt. Volkscharakter — Kryſtalliſirtes Menſchenvolk — Mandarinen — Auswanderung — Vielweiberei — Tugenden und Laſter — Uebervölkerung — Miſſionsweſen — Erſchütterung im Innern — Krieg mit England — Schonung Cantons — Vertrag von Nanking — Japan — Opium — Thee — Einfuhr — Leben der Europäer — Dienſtboten — Ausflüge — Abenteuer — Deutſche — Macao — Tempel — Piraten — Abreiſe von Hongkong. Seite 71—137.

Dritter Abſchnitt. Singapore — Umgegend — Tiger — Raffles — Engliſche Coloniſirung und Polizei — Fahrt nach Batavia — Samarang — Chineſen — A muck — Salatiga — Pflanzerleben — Jagd — Der Kaiſer von Solo und ſein Hof —

Kampfspiele — Tracht — Tigerkäfig — Pangerang Bey — Tänze — Fürst Mangkoe Negoro — Karangpandang — Sukuh — Brambanan — Djocjocarta — Gräber von Passar Gedé und Imogiri — Fürst Pakoe Alan — Kriegerische Tänze — Der Sultan. Seite 138—228.

Vierter Abschnitt. Besteigung des Merapi — Indigo-Pflanzung — Magelan — Boro Bodo — Ambarawa — Samarang — Pekalongan — Affenjagd — Giftthal — Tagal — Cheribon — Zucker- und Kaffeepflanzungen — Javanische Hochzeit — Jagd — Ruhepunkt — Preanger Regentschaften — Marschall Daendels — Buitenzorg — Generalgouverneur Rochussen — Rückkehr nach Batavia — Bediente — Geselligkeit — Frauen — General von Gagern — Kritik des Colonialsystems. Seite 229—304.

Fünfter Abschnitt. Rückkehr nach Singapore — Pulo Penang — Monsoon — Ceylon — Point de Galle — Bevölkerung — Colombo — Elephanten — Kandy — Tempel — Buddha's Zahn — Adam's Pik — Kaffern — Zustand der Colonie — Griffins. Seite 305—331.

Sechster Abschnitt. Seereise nach Madras — Weiße und schwarze Stadt — Hindu-Bediente — Gaukler — Schlangenbeschwörer — Reise im Palankin — Sadras — Pondichéry — Zustand der französischen Colonien — Seidenwürmer — Rückkehr — Flußübergänge — Chingleput — Herbstwetter — Orkan — Geldgier — Sailors' Home — Ankunft des Dampfschiffs — Fahrt durch die Brandung. Seite 332—381.

Siebenter Abschnitt. Einfahrt in den Ganges — Calcutta — City of Palaces — Weihnachten — Botanischer Garten — Münze — Dr. Esdaile's Operationen im magnetischen Schlaf — Asiatisches Museum — Elemente der Gesellschaft — Diener der Compagnie — Kaufleute — Eingeborne — Farbige — Englische Herrschaft und

Zukunft derſelben — Kühle Jahreszeit — Corſo — Rennen — Nautch — Deiſtiſche Bildung — Barrackpore — Serampore. Seite 382—418.

Achter Abſchnitt. Abreiſe ins Innere — Chandernagore — Berhampore — Henry Torrens Esq. — Moorſhedabad — Hof des Nuwab von Bengalen — Palaſt — Moharrem — Orientaliſche Prinzen — Geſchenke — Truppen der Compagnie — Europäer — Sepoys — Bedientenwelt — Reiſe nach Benares — Thugs — Leben der Straße — Der heilige Strom — Anblick von Benares. Seite 419—450.

Neunter Abſchnitt. Die heilige Stadt Benares — Tempel — Braminenochſen — Ghauts — Aurung Zeb's Moſchee — Häuſer der Eingebornen — Miſſionen — Indiſche Fürſten — Rajah von Sattara — Leben im Zelt — Capitain Mackenzie — Allahabad — Fort — Cawnpore — Agra — Gaſtfreiheit — Fort — Palaſt Akbar's — Perl-Moſchee — Akbar's Denkmal — Chriſtliches Dorf — Taje Mahal — Muttra — Delhi — Jumma Musjid — Palaſt des Großmoguls — Ruinen der Umgegend — Cootub Minar — Caſhmere-Shawls. Seite 451—519.

Zehnter Abſchnitt. Meerut — Militärſtation — Dhera Dhoon — Rajpore — Muſſoorie und Landour — Anblick der Himalayah's — Seharunpore — Lord Gough — Tigerjagd — Nomadenleben — Andenken deutſcher Reiſenden — Tigeranekdoten — Der Jagdelephant — Das Dromedar — Hurdwar — Fakirs — Der Generalgouverneur Lord Hardinge — Sein Lager. Seite 520—560.

Eilfter Abſchnitt. Rückkehr nach Agra — Wohnung im Grab — Abreiſe — Dholpore und ſein Rajah — Gwalior — Bergfeſtung — Mahratta-Hof — Dewas — Indore — Holkar und Scindia — Mühſelige Weiterreiſe — Bergfeſtung Aſſeerghur —

Felſentempel von Adjunta — Ellora — Dowlutabad — Aurungabad — Nachahmung des Taje — Jahreszeit der heißen Winde — Reiſe nach Bombay — Gaſtfreiheit des Gouverneurs — Stadt und Umgegend — Parſis — Todtenthürme — Vergleich mit Calcutta — Felſentempel von Elephanta. Seite 561—624.

Zwölfter Abſchnitt. Abreiſe auf der Dampffregatte Moozuffer — Aden — Stadt und Befeſtigung — Bedeutung des Orts — Das rothe Meer — Todesfall an Bord — Fata Morgana — Suez — Fahrt durch die Wüſte — Cairo — Alexandria — Heimkehr. Seite 625—648.

Erſter Abſchnitt.

Hongkong — Canton.

Wir ſind nach einer ſiebzigtägigen Reiſe über den ſtillen Ocean am 30. März 1846 an den äußerſten Inſeln welche die Südküſte von China umkränzen, angelangt, und der Lootſe iſt bereit uns in den Hafen von Hongkong zu bringen. Dieſe Scene war für mich in jeder Weiſe die Eröffnung der chineſiſchen Wunderwelt: das ſcharf gebaute Lootſenboot mit ſeinen ſeltſamen Segeln von Matten kam pfeilſchnell auf uns zu, in einem Nu war es durch eine kräftige Bewegung des ungeheuern Steuerruders gewendet, die Segel niedergelaſſen, und im Augenblick darauf war auch ſchon die halbe Mannſchaft wie Katzen an unſerm Tauwerke heraufgeklettert und an Bord; gerade ſo mögen die chineſiſchen Piraten, die Schrecken dieſer Küſtengewäſſer, ihre Opfer überfallen. Nun gab es eine jener Handelsſcenen die ich ſpäter als etwas ſehr Alltägliches kennen lernte: der Lootſe

forderte 25 Dollars, der Capitain bot 5, aber gar bald vereinigte man sich auf 14 Dollars, worauf das Boot weggeschickt und unser Schiff dem kundigen Chinesen überlassen wurde. Wir waren Angesichts der Inseln Pootoi und Lema, die See belebt durch zahllose Fischerboote von nie gesehener Form, als sich unseren Blicken ein anderes Schauspiel bot, schön genug fürs Auge, aber mir ein wahrer Stich durchs Herz — es war das große majestätische Dampfschiff Braganza, das mit der chinesischen Mail frei und fröhlich davon fuhr, wenig darum bekümmert daß ich nun einen Monat länger die Meinigen in schmerzlicher Ungewißheit über die glückliche Vollendung einer Reise lassen mußte, deren Plan ich ihnen von Lima aus ohnehin nur mit Widerstreben eingestanden hatte.

Windstille und Nebel zwangen uns die Nacht vor Anker liegen zu bleiben. So erreichten wir den Hafen erst am nächsten Mittag, und eilten nach der langen zehnwöchentlichen Seereise wieder festen Boden zu gewinnen, ein großer Genuß, selbst wenn man weniger vor sich hat als die chinesische Welt. Hongkong, diese in neuester Zeit so merkwürdig gewordene Colonie der weitgreifenden Briten, ist weit mehr wegen seiner für politische Zwecke günstigen Lage, als wegen seiner Anmuth oder Fruchtbarkeit gewählt worden; die Bai an welcher die junge Stadt Victoria liegt ist von trostlosen

kahlen Hügeln und ſchroffen Bergen umgeben, und da die Berge den Südweſtwind auffangen, von außerordentlicher Hitze im Sommer heimgeſucht; doch der Kaufmann und Soldat, die einzigen Anſiedler, fragen danach wenig. Der äußere Hafen, durch einen Kreis von Inſeln im Umfange von mehreren engliſchen Meilen gebildet, erinnert lebhaft an den weſtindiſchen Kriegshafen von Tortola, welcher der größten Flotte Schutz zu gewähren vermag; auch dieſe Inſel iſt ſonſt werthlos und von geringer Fruchtbarkeit, und wird von England nur um des genannten Vortheils willen behauptet.

Chineſiſche Boote umſchwärmten alsbald das Schiff um Erwerb zu ſuchen; dieſe Boote ſind berühmt als Wohnort ganzer Familien, Tauſende haben keine andere Heimath, und die ganze Schaar, Vater, Mutter, Kinder groß und klein finden in dem engen Raum des kleinen Fahrzeuges Obdach. Alles muß arbeiten helfen um den täglichen Reis zu verdienen, ſelbſt die Kleinſten legen ſchon das ſchwache Händchen mit an das Ruder, und hier ſah ich denn ſeit langer Zeit zum Erſtenmal wieder eine Bevölkerung die arbeiten muß um nicht zu verhungern; in der neuen Welt, beſonders in dem reichen und trägen Südamerika verliert man dieſen Anblick völlig aus den Augen, und der Europäer der die alte Welt, ſei es auch von ihrem öſtlichen Ende aus wieder erreicht, wird peinlich an die Uebervölkerung des eigenen Vaterlandes

erinnert. Nun betritt man die Hauptstraße der Stadt Victoria, und das ganze chinesische Leben breitet sich vor dem erstaunten Fremdling aus: ein gewaltiges Gedränge von Arbeitern, Bettlern, Lastträgern, Barbieren, hin und wieder europäische Gesichter, die martialischen Sepoys der englisch-ostindischen Armee und andere beturbante und malerische Figuren des Orients. Der chinesische Coolie oder Arbeiter ist halbnackt, ein unmäßig großer Strohhut schützt ihn gegen die Sonne; an einem langen Bambusstock trägt er seine Last gleichmäßig vertheilt an beiden Enden. Der Wohlhabendere trägt Schuhe und Strümpfe, einen langen Rock und das wohlbekannte schwarze Mützchen mit rothem Knopf; der Fächer in seiner Hand ist in fortwährender Bewegung, und der Zopf, den der Arme bei der Arbeit aufbindet, hängt lang und stolz herab. Eine andere Merkwürdigkeit sind die Barbiere, welche auf offener Straße ihren Kunden Bart und Haupthaar scheeren, eine wichtige Zunft in China. Weiber sieht man nur sehr wenige in den Straßen, und diese nur aus den niedrigsten oder verdächtigen Klassen; da gewahrt man denn gleich eine der tausend Anomalien des wunderlichen Landes, daß die Männer Zöpfe tragen und die Weiber Hosen. Ist gleich der Ankömmling von diesem bunten Gemisch fremdartiger Gestalten wahrhaft geblendet, so darf er doch hier so wenig als in irgend einem Hafenplatz

ein unverfälschtes Bild des Volkslebens suchen, und so gehen auch wir an Manchem was der Beschreibung höchst würdig scheint, vorerst vorüber.

Victoria zerfällt wesentlich in den europäischen und chinesischen Stadttheil; der erstere ist mit merkwürdiger Schnelle an dem öden Ufer emporgewachsen, und eine Menge sehr großer und stattlicher, wenn auch eben nicht geschmackvoller Gebäude, theils massiv, theils aus Backstein, bekunden den Reichthum und den Unternehmungsgeist der hier ansässigen Europäer. Ob alle diese schönen Häuser sich mit Thee, Seide und Opium bezahlt machen werden, ist eine Frage die der Fremde zunächst aufwirft, und die die Sachverständigen mit „schwerlich" beantworten; natürlich hat die Erleichterung und Ausdehnung des Handels seit dem großen Kriege den Vortheil der wenigen großen Firmen geschmälert, welche früher denselben fast wie ein Monopol ausbeuten durften, aber gerade diese großen Häuser waren um so eher im Stande aus dem erworbenen Reichthum die kostbaren Wohnungen in Hongkong aufzubauen und sich einen Wohnsitz zu sichern, der zwar an sich öde und unleidlich, doch ein Paradies im Vergleich mit der Existenz der Europäer in Canton genannt werden kann. Der chinesische Theil, an einer Bergschlucht sich heraufthürmend, so steil daß in der Straße Treppenstufen angebracht sind, ist eng, schmutzig und eben durch und durch nationell; es war mir

nur eine kurze Wanderung durch dieſen Ameiſenhaufen vergönnt, den ich indeß, Dank der vortrefflichen Polizei von Hongkong, mit völliger Ruhe und Sicherheit durchkroch, ſo ſchlimmes Geſindel auch hier hauſt. Die Stadt Victoria allein zählte Ende 1845 nach fünfjährigem Beſtehen der Colonie 43 Regierungsgebäude, 5 Kirchen, eine katholiſche Kapelle, eine Moſchee, und an 200 theils vollendete, theils im Bau begriffene europäiſche Wohnhäuſer und ſonſtige Gebäude, außerdem 741 chineſiſche Häuſer;* die ganze Inſel, kaum drei Stunden lang, und ſchmal und ausgebuchtet, enthielt 1874 Gebäude, mit einer chineſiſchen Bevölkerung von 13,380 Seelen, von denen allein in den Booten an 4000 leben; nach andern Notizen wäre jedoch die Seelenzahl 25,000 geweſen, worunter $^4/_5$ Chineſen, während vor der engliſchen Beſitznahme nur etwa 4000 dort in verſchiedenen Dörfern, hauptſächlich Fiſcher, lebten. Im Jahr 1845 zählte man über 20 Dörfer, und der Zudrang nach einem Ort wo ſo viel Geld zu verdienen iſt, muß nothwendiger Weiſe in ſteter Zunahme begriffen ſein, ſo lange auf der kleinen Inſel noch irgend Raum iſt. Daß die Mehrzahl unter dieſen chineſiſchen Anhängſeln der Colonie der wahre Abſchaum der Bevölkerung iſt, kann nicht Wunder nehmen, um ſo

* Siehe Märzheft des Chineſe Repoſitory von 1846, einer von Miſſionären herausgegebenen Monatſchrift, welche die Hauptquelle für die Kunde des modernen China bildet.

weniger wenn man weiß, wie wenig der ächte Chineſe den Verkehr mit den Europäern ehrenvoll findet, und mit was für Geſindel dieſelben ſogar in Canton verkehren müſſen; ſo erfordert denn die Ueberwachung dieſer Einwohnerſchaft die ſelbſt den rechtlichen Eingebornen abſchreckt ſich in Hongkong niederzulaſſen, ſcharfe Maaßregeln, und kluger Weiſe lehnen ſich die Verordnungen der engliſchen Polizei ſo nahe als möglich an die in China landesüblichen Strafarten an; komiſch nimmt es ſich aber doch in den Colonialzeitungen aus, wenn auf Befehl der engliſchen Gerichte Einem „ſein Haus niedergeriſſen wird.“ Uebrigens klagt man auch über europäiſches Geſindel, und die böſe Nachbarſchaft der auſtraliſchen Strafcolonien hat ſich ſchon bemerklich gemacht. Vielen Unfug richten auch die Matroſen an, welche ſich in dieſem Hafen eben ſo zügellos geberden wie in allen Häfen der Welt, und in Hongkong beſonders der Verſuchung nicht widerſtehen, harmloſe Chineſen am Zopf zu rupfen und ähnliche handgreifliche Späße mit ihnen zu treiben.

Als ich am Abend an Bord zurückkehrte, um zum Letztenmal in meinem engen Bettchen zu ſchlafen, nahm ſich die an den Anhöhen hinauf gelegene Stadt in der nächtlichen Beleuchtung gar hübſch aus. Eine Junke in unſerer Nähe war zur Abfahrt bereit, und ein betäubender Lärm von Gongs und Becken ließ ſich von

dort vernehmen, während zugleich einiges Feuerwerk abgebrannt wurde. „Tschin tschin Jos" war die lakonische Antwort auf meine verwunderte Frage, deren völlige Erklärung wie die von so Manchem was ich an jenem ersten Tage gesehen, dem längeren Aufenthalt vorbehalten blieb.

Das Dampfschiff Corsair bot eine erwünschte Gelegenheit nach dem ersehnten Canton schon am nächsten Tage zu gelangen, und zugleich die Fahrt ohne Sorge vor der Ungunst des Windes und vor den Piraten schnell und sicher zurückzulegen; es war ein hübsches Schiff, mit malayischen Lascars bemannt, die der Capitain ihrer unaussprechlichen Namen halber numerirt hatte und bei ihren Nummern aufrief. Die Entfernung beträgt etwa 100 englische Meilen, erst durch die Inseln der weiten Flußmündung, dann zwischen den sich mehr verengenden Ufern des Chu-kiang oder Perlflusses. Leider hatten wir abscheuliches Wetter, Regen und Sturm, und verloren fast ganz die hübsche Ansicht der zum Theil sehr bergigen Ufer; doch klärte es sich bei der Bocca Tigris, der eigentlichen Mündung des Flusses etwas auf und wir thaten einen Blick auf die Tigerinsel, angeblich einem ruhenden Tiger ähnlich, und auf die riesenhaften Befestigungswerke, welche theils schon älter, theils erst nach der harten Lehre errichtet worden sind, welche das Reich der Mitte von den ausländischen Barbaren

empfangen. Sie sind wohl ausgerüstet und bemannt, wie die Salutschüsse bethätigten welche jedes Fort beim Vorüberfahren an uns richtete, im ernsteren Gebrauch aber haben diese formidabel aussehenden Festungswerke nie einem Feinde ein Haar gekrümmt; mehr als einmal haben englische Kriegsschiffe die Durchfahrt durch diese Enge erzwungen, welche europäische Kriegskunst gegen jeden Feind aufs Leichteste würde vertheidigen können. Der Anblick dieser Scenerie brachte natürlich eine Menge lächerlicher Anekdoten auf Kosten der armen Chinesen zu Tage, und jeder von der Gesellschaft wußte zu diesem unerschöpflichen Kapitel das Seine beizutragen, wiewohl auch nicht gerade alles wahr sein mag was jetzt den Besiegten angehängt wird, denn es ist bekannt daß sie sich bei vielen Gelegenheiten brav gewehrt haben; ihre Waffen sind jedoch so erbärmlich, daß schon darin ein unendlicher Nachtheil lag, von den Lächerlichkeiten nicht zu reden die allen ihren Organisationen ankleben. So erzählte man, wie sie einmal ein Fort bei Nacht in größter Heimlichkeit zu evacuiren vorhatten, aber da jeder Soldat seine Laterne führte und das Licht auszulöschen nicht für gut fand, zeigte sich den Blicken der verwunderten Engländer bald eine feurige Schlangenlinie an dem Bergabhang, durch die bunten Laternen der abziehenden Feinde gebildet, und Jene sollen über diese Naivetät sich so belustigt haben, daß sie es nicht übers

Herz bringen konnten, den armen Fliehenden die Schüsse nachzusenden welche sie so ängstlich zu vermeiden bestrebt waren. Die englischen Matrosen pflegten ihre besondere Freude daran zu haben ein halb Dutzend Chinesen in der Schlacht einzufangen, ihnen die Zöpfe in einander zu flechten und sie so wie einen menschlichen Rattenkönig wieder frei zu lassen, da denn die Angst für ihr Leben und die nicht geringe Sorge für die Integrität ihrer Zöpfe zu den komischsten Scenen Anlaß gab. Sie pflegten im Einzelkampf mit tanzenden Geberden, in jeder Hand ein kurzes Schwert, auf den Feind einzudringen und ihn mit großer Gewandtheit bald von dieser Seite bald von jener zu bedrohen, und ein englischer Officier erzählte mir wie er sich genöthigt gesehen habe einen solchen Gegner, obgleich er ihm eher lächerlich erschien, niederzuschießen, weil er habe befürchten müssen bei diesen Gaukeleien doch zuletzt in einem Augenblick der Unaufmerksamkeit den Kürzeren zu ziehen. Ich besitze die Ausrüstungsgegenstände eines chinesischen Soldaten: Bogen und Pfeile sind vorzüglich, die Schwerter, zwei in Einer Scheide, von schlechtem Eisen, und das Gewehr eine ganz erbärmliche Luntenflinte, mit plumpem schwerem Lauf und einem langen Draht statt des Ladstockes; man sagt sie wagten nicht das Gewehr an den Backen zu bringen, und ich gestehe daß ich meinem Ordonnanzstück ein solches Zutrauen ebenfalls nicht schenken möchte,

dasſelbe auch nie abgefeuert habe, um nicht vielleicht bei der erſten Probe meine Sammlung eines werthvollen Stückes zu berauben. Dazu kommt der Schild von ſpaniſchem Rohr, der mit der abſcheulichen Fratze eines Tigerkopfes dem Feinde Schrecken einflößen ſoll, und die Montur mit dem Worte „Muth“ auf der Bruſt und — auf dem Rücken, Alles wie es ſcheint mehr darauf berechnet den Gegner durch ſolche Schreckniſſe vom Kampfe abzuhalten, als in dieſem ſelbſt gefährlichen Widerſtand zu leiſten.

Ein weiteres Beiſpiel verzweiflungsvoller Anſtrengung den furchtbaren Engländern einen ſtärkeren Widerſtand zu bieten, gewähren die Kriegsſchiffe europäiſcher Art, welche als Beſtandtheil einer chineſiſchen Kriegsflotte mitten zwiſchen den bunt bemalten Junken mit ihren großen Glotzaugen und Mattenſegeln dort in einer Bai lagen; nur die im Tauwerk wunderlich aufgehängte gelbe kaiſerliche Flagge und andre bunte Wimpel an Stellen wo ſie auf ein europäiſches Schiff nicht gehören, verrathen den Zuſammenhang der Sache; zwei dieſer Schiffe ſind angekaufte ſchlechte und ausgediente Fahrzeuge,* das dritte, eine anſehnliche Fregatte hatte ein Eingeborner der lange bei einem europäiſchen Schiffbaumeiſter gedient, erbaut; das Ding ſah ganz gut aus, war aber nie zur See geweſen und ſie konnten es wohl auch in

* Difficile est satyram non scribere!

europäiſcher Weiſe nicht regieren. So haben denn die Chineſen durch den furchtbaren Stoß den ihr alter Glaube an die eigne Ueberlegenheit und Unfehlbarkeit erlitten, wenigſtens in dieſem Einen Punkt ſich die unſchätzbare Lehre zu Gemüth gezogen, von ihren verachteten Feinden zu lernen, und dieſe Weisheit iſt mehr werth als ein Dutzend Fregatten; die techniſche Fertigkeit ihre mangelhaften Kriegsgeräthe den unſrigen mit Erfolg nachzubilden wird ihnen nicht fehlen, wenn ſolch ein vernünftiger Entſchluß erſt einmal durch die dicke Kruſte der Nationaleitelkeit nachhaltig durchgedrungen iſt; einſtweilen ſah man den drei Schiffen an der Bocca Tigris an, daß ihr Entſtehen zunächſt dem paniſchen Schrecken jener Jahre zu verdanken war, ja wer weiß ob ſie nicht nach ihrer Art das Volk glauben machen das ſeien eroberte Schiffe der Barbaren.

Innerhalb des eigentlichen Fluſſes beleben ſich nun die Ufer immer mehr, und der Blick wird beſonders durch die Pagoden gefeſſelt, deren höchſte, die Second Bar Pagoda genannt, weil dort eine Barre im Flußbett iſt, ſich auf einem Hügel des rechten Ufers ſtolz erhebt. Jedes Kind hat in ſeinem Bilderbuch den Porzellanthurm von Nanking kennen gelernt, und die thurmartigen vielſtöckigen Gebäude dieſer Art bezeichnet man im fernen Orient mit dem Namen Pagode;* ſie ſind

* Denſelben Namen gibt man den thurmartigen heiligen Gebäuden

theils gottesdienſtlichen, theils monumentalen Charakters. Aber mit welchen Augen betrachtet der Europäer einen ſolchen Gegenſtand, der ſeine Phantaſie ſchon in früheſter Kindheit beſchäftigt hat ohne die Hoffnung ſeines Gleichen je zu erblicken! In ſolchen Augenblicken wird das nil admirari zur ſchweren Aufgabe, und man fühlt ſich von der Gegenwart wahrhaft berauſcht. Leider verdarb mir das häßliche Wetter die Freude, und als wir uns der Inſel Whampoa, dem Ankerplatz der europäiſchen Schiffe näherten, kam wieder ein heftiges Gewitter über uns, unter welchem wir gegen 7 Uhr Abends in Canton einzogen. Betrogen um den charakteriſtiſchen Anblick des Fluſſes und durchnäßt richtete ich meinen Weg nach den europäiſchen Factoreien, und empfing im Hauſe der Herren Nye, Parkin u. Co., an welche ich von Lima aus empfohlen war, die liebenswürdigſte und ausgedehnteſte Gaſtfreundſchaft.

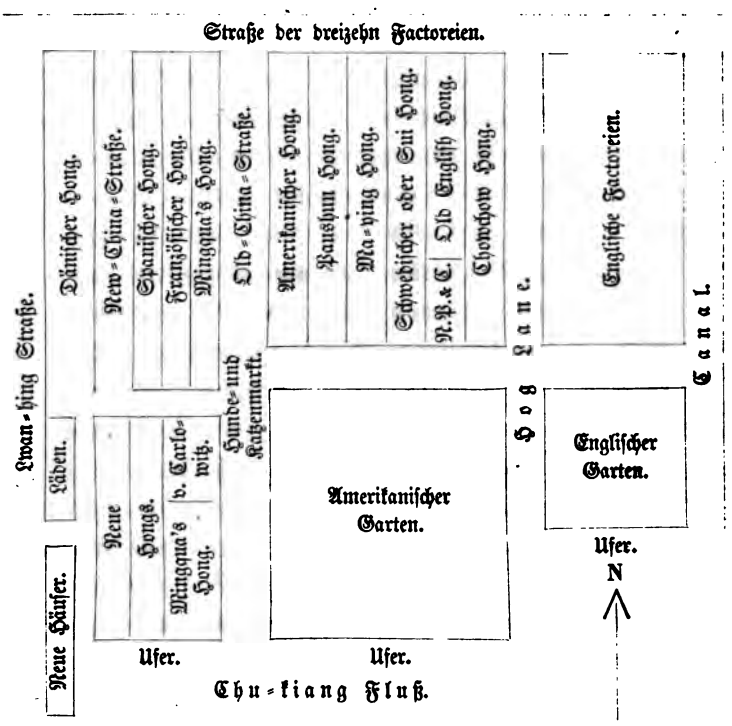
So war denn auch dieſer äußerſte Winkel in welchem ſich europäiſcher Handelsgeiſt angeſiedelt hat, glücklich erreicht, jene Factoreien in der Mitte einer feindſeligen und hochmüthigen Bevölkerung, die dem Fremdling dieſen engen Zufluchtsort wie ein Almoſen verächtlich hingeworfen hat, die Scene von tauſend Erniedrigungen und Mißhandlungen, aber auch der Ausgangspunkt

der Hindus, aber nicht den Tempeln der Chineſen, oder gar ihren Götzenbildern.

einer Bewegung europäiſcher Kultur gegen das alte wunderliche Reich der Mitte, welche in der Wichtigkeit ihrer Folgen alles in Schatten ſtellen wird was ſeit Jahrhunderten auf dem Felde der allgemeinen Völkergeſchichte geſchehen iſt. Doch wie ſehr wir auch von unſerer ſiegreichen Ueberlegenheit überzeugt ſein mögen, ſo iſt doch die Zeit noch nicht gekommen wo der Chineſe den Fremden der ſeine Küſten betritt als den Höheren demuthsvoll begrüßt, und daß wir vorläufig noch die am äußerſten Ende des Reichs großmüthig geduldeten Barbaren waren, davon traten mir manche Belege entgegen, gerade am meiſten in der Art des neuen Wohnorts, den ich mit dem Häuflein Europäern in Canton zu theilen gekommen war.

Der Raum welcher den Factoreien außerhalb der Mauern Canton's gegönnt iſt, erſtreckt ſich dem Fluß entlang etwa 500 Schritt, mit einer Tiefe von 400, und iſt an drei Seiten von den dicht bevölkerten Vorſtädten eingeengt; die übliche Bauart iſt den chineſiſchen Kaufmannshäuſern entlehnt, dergeſtalt daß Häuſercomplexe von ganz ſchmaler Fronte nach dem Fluß zu, in die ganze Tiefe des Raums gebaut ſind, ein Gang, theils überwölbt, theils durch Höfe führend, verbindet ſämmtliche Theile des langen Gebäudes, und macht es möglich daſſelbe in mehrere, fünf bis ſechs getrennte Wohnhäuſer zu theilen, von denen jedoch nur die

vorderſten Luft und Licht genießen. Früher waren es dreizehn Factoreien oder Hongs neben einander, die bis zum Fluſſe liefen, ſeit einigen großen Bränden im Jahre 1842 und 43 aber hat man einige Abwechslung und mehr friſche freie Luft in die Anlage gebracht, und das Ganze geſtaltet ſich nunmehr ſo, wie es durch den nachſtehenden Plan deutlich erſichtlich:



Von Osten beginnt die Reihe mit den englischen Factoreien, die man zu meiner Zeit eben wieder aufzubauen beschäftigt war, und zwar nicht in der alten Art sondern in europäischen Straßen; davor ist ein hübscher mit schattenden Bäumen bepflanzter Spaziergang; nun folgt ein enges Gäßchen Hog Lane das wir getreulich mit Saugäßchen übersetzen dürfen, denn der Schmutz und das Gedränge der Chinesen die hier freien Durchgang nach dem Flusse hatten, war unleidlich.* Jenseit dieses Gäßchens präsentiren sich nun sechs stattliche Häuser, jedes fünf bis sechs Fenster breit, die Vorderseiten von eben so vielen Hongs, und vor diesen ist ein Platz von kaum 200 Schritt umzäunt und mit Spazierwegen angelegt, dessen Mitte der stolze, 110 Fuß hohe Flaggenstock des amerikanischen Consulats ziert; dieser sogenannte American Garden, eng beschränkt wie er ist, bildet denn den einzigen Spaziergang und Erholungsort einer Bevölkerung von ein paar hundert Europäern. Wenn man dem Fluß mit seinen Fahrzeugen den Rücken zukehrt und jene Häuserreihe mit dem Vordergrund der Gartenanlagen und der europäischen Figuren ins Auge faßt, so kann man sich wohl auf einen Augenblick in der europäischen Welt träumen, aber dies ist auch die einzige Umgebung die eine solche Illusion zuläßt; die

* Im Jahr 1847 wurde auf energisches Begehren die Gasse vermauert.

Häuser sind in europäischer Weise hell angestrichen und mit grünen Läden versehen, und der chinesische Geschmack ist hier dem theuern Miethzins den die fremden Kaufherren bezahlen geopfert worden: letztere können kein Grundeigenthum besitzen und man setzt ihnen diese Gebäude hin, oft so leicht gebaut daß sie alsbald wieder einstürzen, wie dies während meiner Anwesenheit einmal der Fall war. Am Ende der Hongs die auf den amerikanischen Garten stoßen, hat sich wieder eine chinesische Straße, die berühmte Old China Street eingedrängt, wo Alles was der Europäer von den Wundern des Landes begehrt, käuflich ist; weiterhin folgen noch einige Hongs von geringerem Ansehen die bis an den Fluß hinabreichen, so daß der Garten auch von dieser Seite von europäischen Gebäuden umgeben ist; eine dritte chinesische Straße New China Street, ebenfalls ein Bazaar, liegt nahe dem Ende; mitten aus dem Gewirr dumpfer und enger Gänge dieser letzten Hongs sah man die französische Tricolore wehen, wenig begünstigt neben der stolzen amerikanischen Flagge; in Mingqua's neuem Hong nach dem Platz zu wohnte Herr von Carlowitz, jetzt preußischer Consul, und ich selbst als Gast der Herren Nye, Parkin u. Co. in dem vordersten Theil des Old English Hong, zum guten Glück wenigstens mit frischer Luft und freier Aussicht. Es ist noch zu erwähnen daß die nationellen Benennungen der Hongs

nur noch zum Theil praktiſchen Sinn haben, und keinen Falls mit dem Namen einen beſonderen politiſchen Charakter verbinden; da jedoch die Nationen ſehr zuſammenhalten, ſo ziehen auch die Landsleute gern in denſelben Hong. Man nahm über dreihundert Fremde in den Factoreien an, darunter eine große Anzahl Parſis oder Feueranbeter. Da nun noch die zahlreiche Dienerſchaft und die in den chineſiſchen Straßen Anſäßigen dazu kamen, ſo war man recht ſehr eng zuſammengepfercht, von dem läſtigen Andrang des Volkes, herumziehender Krämer, Barbiere und Anderer gar nicht zu reden, die jeden Tag allen noch übrigen Raum überflutheten.

Mit unbeſchreiblicher Neugier drängt nun der neue Ankömmling nach allen Orten die ihm zugänglich ſind, und gelangt ſchon am Ende des amerikaniſchen Gartens an ein Thor, welches ſich auf den Hunde- und Katzenmarkt öffnet; ſie gehören in dem übervölkerten Lande, wo größere Thiere verhältnißmäßig ſeltener aufgezogen werden, zu den beliebteſten Braten, und beſonders ſcheinen die Katzen geſchätzt zu ſein; ein Chineſe der ein Mieskätzchen das er kaufen will prüft, ob es auch fein fett ſei, gäbe ein gar hübſches Genrebild. Von Hunden*

* Die Hunde die ich in China ſah waren alle hellbraun, von höchſt unedler Race, eine Art Spitze, ausgezeichnet durch die ſchwärzliche Färbung des Rachens. Nackte Hunde, die man chineſiſche nennt, ſah ich dort nie.

war namentlich an jungen Vorrath, daneben sind Schlangen, Frösche und anderes Gewürm beliebt und werden feilgeboten, Ratten sind säuberlich abgehäutet und ausgeweidet, jede an einem Krummholz wie bei uns die Schweine befestigt, zu Dutzenden aufgehängt. Der Europäer, zumal wenn er etwa bei einem Chinesen zu Mittag essen soll, geht mit Abscheu vorüber. Ein ganz anderer Geselle als jene elende marktverkaufte Waare war der prächtige große Neufundländer unseres Hauses, der uns oft in den Straßen begleitete; häufig blieben die Leute stehen mit dem Ausruf: „Hai-yah, fan-kwei cow!“ Hai-yah ist ein sehr üblicher Ausdruck des Erstaunens, fan-kwei fremder Teufel, und cow Hund; die armen Chinesen können es gar nicht begreifen, wie Jemand nur zum Vergnügen ein so großes und gefräßiges Thier halten mag; darum fragten sie auch öfters wie die Schildbürger bei ihrem berühmten Maushund: „Was frisset er?“ und bei unserer stereotypen Antwort: „Täglich einen Centner Reis,“ traten sie respektvoll auf die Seite vor dem Ungethüm, als hätten sie die Antwort „Vieh und Leut“ vernommen, welche die guten Schildbürger so in Schrecken setzte. Auch die Besitzer portativer Garküchen und die Verkäufer von Kuchen und Süßigkeiten haben dort ihre Tische aufgeschlagen, von lüsternen Zuschauern, namentlich Kindern umringt; eine Art Hazardspiel ist mit diesem Krame verbunden, und manch kleiner

Junge vielleicht von 4—6 Jahren tritt mit ſeinem Caſh, einer Scheidemünze deren 1200 auf den Dollar gehen, heran und ſetzt auf rouge et noir, gern mit der Chance zufrieden entweder nichts oder ein größeres Stück zu erhalten. Dort ſah ich auch abgerichtete Canarienvögel, wie ſie bei uns gezeigt werden. Auch die wandernden Barbiere fehlen hier ſo wenig als an irgend einem beſuchten Ort: an einem Bambus tragen ſie im Gleichgewicht ihr Kohlenbecken mit warmem Waſſer und das Käſtchen mit ihrem Geräth; das letztere dient zum Sitz für den Kunden, der ſich unter freiem Himmel den Bart und die Stirnhaare ſcheeren läßt, nur der kleine Schopf aus dem die langen Zopfhaare entſpringen bleibt unberührt; unraſirtes Haar iſt das Zeichen der tiefſten Armuth und Verwilderung, oder tiefer Trauer, und ich hätte wohl bei Kaiſer Taou-kwang's Tod im Lande ſein mögen, als nach der Trauerordnung ganz China mit ungeſchornem Haar und „verwilderten Augenbraunen" einherging. Andere herumziehende Gewerbe machen ſich neben den Barbieren geltend, ſo die Nägelſchneider und Hühneraugenvertilger, die mit einem kleinen Fußbänkchen, an dem eine Anzahl Caſh loſe angereiht ſind, raſſelnd durch die Straßen ziehen. Oefters ſah ich Jäger mit Entenflinten, wohl 9 Fuß lang, die ſie zu zweien mit dem daran gehängten Federwild auf den Schultern trugen; ſo ziehen ſie auch auf die Jagd, indem der

eigentliche Schütze auf die Schulter des Vordermannes auflegt.

Wir schlagen nun den Weg ein, dem tausend europäische Ankömmlinge vor uns gefolgt sind, indem wir uns von dem Katzenmarkt gleich rechts nach Old China Street wenden. In dieser nach chinesischen Begriffen sehr, d. i. 12—14 Fuß breiten Straße ist Alles aufgespeichert was der Europäer von seltenen und kostspieligen Spielereien daheim bewundert und ersehnt hat; Laden an Laden harrt hier des europäischen Käufers, eine Reihe schmaler Häuschen alle nach demselben Modell und mit kleinen hölzernen Gallerien versehen. Völlig denselben Charakter trägt auch die etwas weiter gelegene New China Street. Keine prangenden Waaren als Aushängeschilder locken den Kunden an, und dem Chinesen fehlt überhaupt die Gabe seine Schätze mit europäischer Gewandtheit auszubieten; man tritt indeß in den Laden ungescheut ein, und hat nicht zu befürchten daß man, wie mir wohl in den entfernteren Stadttheilen begegnet ist, mit mürrischer Geberde weggewiesen wird. Der Neuling muß meist schweres Lehrgeld zahlen, indem ihm unfehlbar der doppelte Preis abgefordert wird, und er mag sich glücklich preisen wenn er wenigstens solide Waare erhält, nicht etwa Schachfiguren von künstlichem Reisbrei, die nahezu wie Elfenbein aussehen, aber bei der Berührung mit der Feuchtigkeit kläglich zerschmelzen.

Wer vermöchte den prächtigen Elfenbeinſchnitzereien, den ſchweren Seidendamaſten, den zierlichen Lackwaaren, dem Porzellan, das ſich bald durch durchſichtige Feinheit bald durch die nie geſehene Größe der Stücke auszeichnet, zu widerſtehen, zumal die unendliche Billigkeit aller Gegenſtände zwiſchen Wunſch und Beſitz nur eine ſchwache Grenze zieht. In einem andern Laden finden wir einen Verkäufer, der Alles was zum Hausrath gehört oder ſonſt die Landesſitte illuſtrirt, beizuſchaffen weiß: in der Meinung der Chineſen ein verächtlicher Menſch, da es für unehrlich gilt nationelle Dinge an die Fremden zu verhandeln; uns iſt er deſto bequemer, und wir locken ihm alle möglichen Nationalheiligthümer ab; aber erſt nach mehrmaligem Beſuche faſſen wir den Entſchluß, dem Mann den entehrenden Antrag zu machen uns ſeinen Gott zu verkaufen, der uns von Anfang ſehr in die Augen geſtochen: auf den Rath eines erfahreneren Freundes wagen wir ſchüchtern die Bitte, und er nimmt lachend das Heiligthum vom Nagel um es zum Uebrigen zu packen. Auch koſtbare geſtickte Mandarinenanzüge ſind käuflich, und man läßt getroſt den Knopf des erſten Ranges, des chineſiſchen „Wirklichen Geheimen Raths“ auf dem Hütchen befeſtigen, da es doch in Einem hingeht; der Seidenhändler, ein ehemaliger Bedienter im Nye'ſchen Hauſe und darum vorurtheilsfrei, war willig dieſen Anzug zu beſchaffen, aber ſo oft ich die Arbeit

zu beſichtigen kam, ſchloß er ſorgfältig das ganze Haus, aus Furcht vor den Mandarinen und vor der üblen Nachrede der Nachbarn. Wir beſuchen auch noch einen Laden mit Gongs* und finden eine reiche Auswahl dieſer Lärminſtrumente, deren chemiſche Zuſammenſetzung zwar leicht erkennbar iſt, die aber ſo künſtlich getrieben ſind, daß europäiſche Kunſt nicht im Stande iſt ein zerſprungenes Inſtrument durch Umgießen oder Umarbeiten wieder tönend zu machen.

Beſonders lockend ſind die Malereien der Chineſen, und unter dieſen die Bilder auf Reispapier (Baſt des Papiermaulbeerbaums, nach Andern Mark einer Sumpfpflanze) die verbreitetſten und ſchönſten; mit derſelben Geduld mit der der chineſiſche Arbeiter jene künſtlichen Kugeln aus Elfenbein eine in der andern ausſchneidet, ſitzt er über ſeinem Bilde und trägt auf den zarten Stoff des Reispapiers die Farben mit ängſtlicher Genauigkeit und Treue auf; fein ausgemalte Schmetterlinge, Vögel, Blumen gedeihen in unerreichbarer Vollkommenheit, auch Trachten und Aufzüge, die verſchiedenen Schiffe und Aehnliches nehmen ſich gut aus, weniger die Landſchaften. Bei den menſchlichen Figuren iſt der Ausdruck oft bewunderungswerth; ich beſitze unter Anderem eine Reihe von Darſtellungen, das menſchliche Leben von der Geburt durch die Schule und die Staats-

* Gong iſt ein javaniſches Wort, auf chineſiſch shoe-lo.

examina hindurch zur Würde des Mandarinen, und bis zum Tod und ſchließlich zur Vertheilung der Erbſchaft; noch ausdrucksvoller ein anderes Heft, das ganz analog dem Hogarth'ſchen Rake's progress das Leben des Opiumrauchers auf zwölf Blättern darſtellt: ein reicher junger Mann, vielleicht der Erbe aus jenem erſten Heft, erſcheint auf dem erſten Blatt wie er Opium einkauft, das auf dem zweiten zum Gebrauch eingeſotten wird, während im Hintergrund ein Diener die volle Geldkiſte öffnet um die Koſten des fröhlichen Lebens zu beſtreiten, das nun angeht. Drittes Blatt: der Held in Geſellſchaft von loſen Weibern, Opium rauchend und jubilirend; viertes Blatt: ein abſchreckendes Bild des Katzenjammers, wie er aſchgrau auf dem Ruhebett liegt, daneben als bezeichnende Staffage die leere Geldkiſte, in welche die rechtmäßige Gattin einen traurigen Blick wirft. Nun wird ihm ſeine Habe verkauft, und auf Numero ſechs ſitzt unſer Held zerlumpt in einer armſeligen Wohnung, aber von Neuem mit der Bereitung von Opium beſchäftigt, während der Rauchapparat im Hintergrund nicht fehlt. Im nächſten Blatt geht die Frau weinend von Haus um Arbeit zu ſuchen, ein Schickſal zu dem ſie mit ihren elegant und vornehm verſtümmelten Füßchen nicht erzogen ſcheint; weiter ſehen wir ſie und das Kind ſpulen, während der elende Mann da ſitzt und es ſich von dem ſauern Verdienſt der

Seinen wohl ſchmecken läßt. Hier riß dem alten Maler, der mir ſein Meiſterſtück Blatt für Blatt erklärte, die Geduld und er rief unwillig aus: das ſei doch die größte Niederträchtigkeit, wenn ein Mann, ſtatt ſelbſt zu arbeiten, ſich von ſeiner Frau ernähren laſſe. Und — er fängt wieder an zu rauchen; Kleidung und Hausrath ſind wieder beſſer geworden, ein Beweis der Betriebſamkeit der armen Frau, die den Mann ſo eben bei ſeinem alten Laſter überraſcht; der ſchmerzliche Vorwurf in ihrem Geſichte und die kraftloſe Selbſtverachtung in dem ſeinigen ſind meiſterhaft ausgedrückt. Unfähig ihre Vorwürfe anzuhören wirft er auf dem folgenden Bild den ganzen Opiumkram der Frau vor die Füße; das Kind ſteht davor, und diesmal müſſen wir deſſen Geberde bewundern, die Entſetzen über die Verſunkenheit des Vaters ausdrückt. Nun naht die Tragödie ihrem Ende: auf dem vorletzten Blatt iſt er Knecht in einer Opiumbude geworden, und kann ſich kaum noch den Genuß gönnen an dem Opium ſehnſüchtig zu riechen, auf das einer der Gäſte ſchon ungeduldig harrt; „too muchie poor, gar zu arm" ſagte mitleidig der alte Maler, deſſen Unwille bei ſolchem Elend ſich zu erweichen ſchien. Zwölftes Blatt, die Nemeſis: dem alten Sünder wird von der Polizei die Opiumpfeife confiscirt, und zur entehrenden Strafe der Zopf, die Nationalkokarde der Chineſen abgeſchnitten. Das Ganze wäre wohl werth copirt und veröffentlicht zu werden, wenn man hoffen

könnte den vortrefflichen Ausdruck der Gesichter wiedergegeben zu sehen; ein Fehler ist daß alle die schönen Figuren auf gut chinesisch in der Luft stehen; bei einem andern Hefte erklärte ich dem Maler den Uebelstand, und da pinselte er mir einen Fußboden ohne Perspective, wie eine Wand hinter die Figuren, den Hintergrund obendrein viel dunkler als das Uebrige.

In ihrer Art eben so bemerkenswerth sind die Pinselzeichnungen in Tusche, so fein wie mit der Feder ausgeführt und voller Kraft und Ausdruck in den Umrissen; alle Handwerke sind so zu haben, Soldaten, Mandarinen, Helden und Götter, Strafen der weltlichen Justiz und gräßliche buddhistische Höllenstrafen; unter letzteren erwähne ich als sehr merkwürdig eine Darstellung, wie ein Verdammter der eben in einer Reisstampfe zermalmt werden soll, den flehenden Blick nach Oben richtet, wo die Königin des Himmels erscheint und aus einem Kruge einen Wasserstrom ausgießt, dessen Ende in eine Lotosblume ausläuft und sich zwischen den Flehenden und die Stampfe legt; der Teufel an dem Marterinstrument hält inne, indem er nach der gnadenreichen Göttin deutet.

Auf den Tapeten der Wohnungen, auf welche ich später zurückkomme, zeigt sich die Fähigkeit der chinesischen Maler sich von der gewöhnlichen Steifheit zu entfernen, und leicht und frei hingeworfene Aquarelle zu liefern,

die an Farbe und Formen vor der Kritik bestehen können. Ihre Gelehrigkeit haben sie in der Annahme der Oelmalerei und der richtigen Perspektive bewiesen, und sie verkaufen recht hübsche Ansichten von Canton, auch ein Portrait Kiying's, des berühmten Vicekönigs; in meiner Sammlung befindet sich die Copie einer Mädchengestalt in Oelfarben nach einem englischen Stahlstich, in der die Wenigsten den chinesischen Künstler erkennen, obwohl sie freilich nicht tadelfrei ist.

Alle Händler die viel mit Europäern verkehren sprachen ein Kauderwelsch von Englisch, das sich förmlich zu feststehenden Sprachformen herangebildet hat, dergestalt daß man mehrere Tage braucht es zu lernen; ich gebe einige Proben davon, da sie zugleich die geläufigsten Begriffe des Lebens und Verkehrs darstellen. Pigeon vor Allem ist ein wahres Universalwort, verdorben aus business, es heißt „Ding" im Allgemeinen, das lateinische res. Alles ist pigeon: Jos pigeon ist Alles was auf Religion Bezug hat, Tempel, Götzen, heilige Schriften, Processionen, Gemälde aus der alten mythischen Geschichte, und da alles mögliche Jos ist, so ist auch alles mögliche Jos pigeon; hat man doch sogar Josschweine. Rice pigeon ist ein Gemälde auf Reispapier, so tea pigeon, opium pigeon; foolo pigeon ist Unsinn. Number one ist ein sehr beliebter Ausdruck, number one good, handsome, dear u. s. w. Lächerlich

ſind die Verdrehungen engliſcher Wörter, aus der Unfähigkeit der Chineſen hervorgehend ſie auszuſprechen; alle harten einſylbigen Wörter erhalten einen Anhang, much — muchie, old — ulo, catch — catchie; aus have und give wird unbarmherzig hab und gib, aus think tink oder tinkie. »Supposie you tink Europe man number one stupid?« fragte ein Bekannter zornig einen Chineſen der ihn betrügen wollte. Solche emphatiſche Ausdrücke entſprechen der Armuth dieſer Sprache, welche ohne Auswahl ſich nur in den Extremen bewegt: Alles iſt number one oder too muchie. Andere Ausdrücke wie no sabe, ich weiß nicht, masqui, meinetwegen, ſtammen aus dem Portugieſiſchen. So geſtaltet ſich denn zum Beiſpiel die folgende Converſation, wenn man in einen Laden tritt: Good morning — Tschin tschin — How are you — Tank you, too muchie happy to see you — Supposie you hab got dat handsome Jos pigeon, wantie see — My hab got — No occasion showie bad one, me wantie buy number one good. — Er breitet ſeine Waare aus und fordert eight Dollars — Supposie you squeezie too muchie, me no wantie buy; man geht zum Schein zur Thür; squeezie iſt der klaſſiſche Ausdruck für die Erpreſſungen der Mandarinen und ſo für alle Ueberforderungen. — Gib seben Dollar hab (half), no squeezie — Fibe dollar — Hai-yah, how can? ruft er entſetzt über das niedrige Gebot; man geht

abermals zur Thür, aber nun will er nicht, man bietet fibe dollar hab, und er ſchlägt ein: masqui! — Well, supposie can makie packie — Can; beiläufig geſagt eine große Annehmlichkeit, daß Alles was man kauft vortrefflich gepackt wird, und zwar umſonſt; als ich meine Kiſten, fünfzig an der Zahl in Deutſchland wiederfand, war nicht nur das Allerwenigſte zerbrochen, ſondern es fehlte auch kein Stück: die ſolideren Kaufleute ſetzen ſich der Gefahr nicht aus ihre Kunden durch ſolche handgreifliche Unredlichkeit zu verlieren, und die weniger ſicheren hatten wir durch die Drohung »squeezie too muchie« abgeſchreckt.

Nun hat der Verkäufer auf ſeinem Rechenbret, das unſern Zählmaſchinen beim Billard gleicht und in deſſen Handhabung er eben ſo geſchickt iſt als ungeſchickt im Kopfrechnen, die Summe gezogen, dann reicht er nach vollendetem Geſchäft ein Stück Papier und den Tuſchpinſel hin, und man kritzelt eine Anweiſung auf den Kaſſier mit dem ungewohnten Inſtrument: Send to missie Nye Hong, catchie dollar. — Dieſes catchie dollar iſt wahrhaft das „Seſam öffne dich“ von Canton, und man könnte wohl Todte damit erwecken. Nun heißt es wieder: tschin-tschin von beiden Seiten, und man empfiehlt ſich. Tschin-tschin iſt der allgemeine, jedoch mehr jenem Kauderwelſch als der reinen Landesſprache angehörige Ausdruck für Verehrung, Höflichkeit und

Gruß; man tſchin-tſchint Jos, ſeine Eltern und deren Gräber, den Mandarin, ſeine Freunde; man tſchin-tſchint ſie indem man ſie beſucht, ſie beſchenkt und bei ihrem Leichenbegängniſſe weint, und ſo iſt zwiſchen tſchin-tſchin und tſchin-tſchin das Leben des Chineſen wirklich ein verſchollener Traum.

Hat man jene zwei Hauptſtraßen des Kleinhandels mit Europa welche noch im Bereich der Factoreien liegen, hinter ſich, ſo muß man ſich in das Gewirre der eigentlichen Vorſtadt vertiefen; dort ſind noch einige Straßen von hübſcherem Ausſehen, namentlich Curioſity Street, wo die feineren, dem Landesgeſchmack entſprechenden Kunſtwerke feilgehalten werden, künſtliches Schnitzwerk von Holz, Elfenbein und Bambuswurzel, geſchnittene Steine, Weihkeſſel und Figuren aus Bronze, altes und ſeltſam geformtes Porzellan, Schränkchen und Schachteln von zierlich geſchnittener Siegelerde, japaniſche Lackwaaren, die eben ſo ſehr vorzüglicher als die chineſiſchen als ſelbſt dort theuer ſind, und Anderes; hier concurrirt die Liebhaberei der Chineſen mit der Begehrlichkeit der Fremden, und abſchreckend hohe Preiſe werden an die unſcheinbarſten Dinge geknüpft, weil dieſelben »too muchie curio« ein Objekt der Kunſtnarrheit ſind; letztere iſt in China völlig ſo groß wie bei uns, und Alter und Seltenheit erhöhen den wahren Werth ins Endloſe. So anziehend gerade dieſe Leute ſind, ſo vermeidet doch Jeder

deſſen Aufenthalt von einiger Dauer iſt im Laufe des Jahrs dort zu kaufen; nur wenn Neujahr herankommt, wo jeder ſolide Geſchäftsmann mit größter Gewiſſenhaftigkeit reine Rechnung zu machen beſtrebt iſt, kann man dort wohlfeile Einkäufe machen. Auffallend iſt in dieſen koſtbaren Läden wie in den Häuſern der Mangel an Luxusgegenſtänden von edlem Metall oder Juwelen: man ſagt daß ſelbſt die Reichſten einen Prunk vermeiden der die Habſucht der Mandarinen reizen könnte.

Noch mancherlei Läden ſind zu durchſtreifen, und beſonders das Quartier der Schreiner beachtenswerth, wo aus einer einheimiſchen Art des Paliſanderholzes ſchöne und billige Gegenſtände verfertigt werden, und wo ſich die geſchätzten Kiſten aus Campherholz finden; überhaupt nehmen die verſchiedenen Handwerker meiſt eine Straße für ſich ein: Droguiſten, Mützenmacher, Glas- und Laternenmacher, eben ſo wie jene Curioſitätenkrämer; für die Kunden eine ſehr bequeme Einrichtung, weniger vielleicht für die Verkäufer denen die Concurrenten ſo im Nacken ſitzen. Man geht ungehindert durch eine große Zahl von Straßen und wird wenig angefochten, ſo lange man in der Region bleibt wo die ausländiſchen Barbaren keine zu ſeltene Erſcheinung ſind; ohnehin geht Alles emſig ſeinen Geſchäften nach, und drängt ſich verträglich und geräuſchlos durch die engen, meiſt nur 6 oder 7 Fuß breiten Straßen;

Wagen und Pferde sind durch diese Bauart ausgeschlossen, und der Fußgänger ist nur durch die Lastträger bedroht, welche lange Bambusstangen mit der Last an beiden Enden auf der Schulter balancirend das eine Ende der Stange nach vorn gerichtet tragen, und dem Auge gefährlich werden könnten, wenn sie nicht durch unabläßiges halblautes »ho, ho« die Vorübergehenden warnten; nicht selten begegnet man geschlossenen Sänften, unsern Portechaisen auf ein Haar gleich, in denen Frauen sich tragen lassen, zuweilen auch eben einer solchen Sänfte in der ein Mandarin in aller Aufgeblasenheit thront; mit der Gewichtigkeit des Mannes wächst die Zahl der Träger und des Gefolges, deren einige seine Würden auf rothen Tafeln mit goldenen Charakteren verzeichnet voraustragen; selten fehlen in dem Aufzuge die Polizeidiener und Henker, und für einen so großen Herrn ist freilich die Straße oft zu schmal. Die Vorstadt umgibt das Innere am Flusse hin und an der Westseite, und man kann in der Regel ohne Gefahr und Unannehmlichkeit um die Stadt herum gehen, ein mehrstündiger Spaziergang, wo man unter Anderm an dem Schauplatz täglicher Hinrichtungen vorüber kommt; zu meiner Zeit herrschte indeß einige Spannung mit den Eingebornen, und die Consuln wünschten daß solche Wanderungen unterblieben. Ich machte einmal eine Expedition bis ans Hauptthor, kehrte aber weislich

um, nachdem ich einen flüchtigen Blick hineingeworfen, denn der unbotmäßige Pöbel von Canton wehrte noch immer den vertragsmäßig zugestandenen Eintritt in die eigentliche Stadt, und es ist bei Conflikten wenig Ehre zu holen und — viele Schläge, wie sie manchem unternehmenden Fremden unrühmlicher Weise zu Theil geworden. Jeder Streit zieht sofort einen ungeheuren Menschenschwarm herbei, der Waffen darf man sich nicht bedienen, da selbst die durch Nothwehr gerechtfertigte Tödtung eines Einzelnen sicheres Verderben bringen würde, und man empfiehlt die Vermeidung von unnöthigen Auftritten, die der Ruhe aller Europäer in Canton gefährlich werden könnten. Uebrigens findet man die Trauben sauer, und sagt es sei nichts Neues in der Stadt zu sehen, ein Urtheil das allerdings auch die bestätigen welche durch Gunst oder Zufall hineingekommen. Eine hübsche Pagode sah man vom Dach unseres Hauses. Wie schon bemerkt findet man auf seinen gewöhnlichen Wegen geringe Anfechtung, höchstens daß man von einem Gassenjungen als fan-kwei, ausländischer Teufel, begrüßt wird, wo ein finsterer Blick und der drohende Zuruf: „du Junge!“ auf deutsch nämlich, Wunder wirken; Andere erwiedern schlechtweg mit han-kwei, chinesischer Teufel, und Manche machen sich den Spaß sich ein unverstandenes Schimpfwort von einem Linguisten lehren zu lassen; an dem starren Entsetzen des Angeredeten

läßt ſich dann errathen, daß man ihm irgend eine ungeheure Grobheit an den Kopf geworfen hat. Als ſehr neugierig und läſtig erweiſen ſich die Leute vom Lande die täglich in die große Stadt kommen, und es nie verfehlen die Hauptmerkwürdigkeit, die Factoreien und ihre Bewohner in Augenſchein zu nehmen; jeden Tag ſtanden ſie, manchmal an die hundert, und gafften an unſern Fenſtern hinauf, wo dann regelmäßig unſer Neufundländer Parade machen, am Fenſter hinauf ſpringen und ſie anbellen mußte; dieſer unſchuldige Spaß wird die Begriffe mancher Einfalt vom Lande kläglich verwirrt haben. Wenn man in der Straße ſtehen bleibt, wie es im Geſpräch ſo oft vorkommt, ſieht man ſich ſofort von einem Dutzend Gaffer umringt, eine Beläſtigung die anfangs ſehr fühlbar wird, bis man ſich bald auch an dieſe Wunderlichkeit gewöhnt.

Die Uebervölkerung bedingt jene Enge der Straßen, und bei dem Mangel an Raum baut der Chineſe auf ſeinem Dach noch allerlei Gerüſte auf, die zu häuslichen Zwecken dienen; auch leichte Thürmchen von Gerüſt erheben ſich von Strecke zu Strecke über den Straßen, in denen ein von den Anwohnern beſoldeter Feuerwächter die Nacht zubringt; die enge und dabei leichte Bauart von Holz und Bambus macht die Feuersgefahr zu einer der größten Plagen Canton's, welche auch die Factoreien in erſter Linie mit bedroht. Im Innern der Vorſtädte

muß man übrigens jenen an Zierrathen reichen bizarren Bauſtil nicht ſuchen, den wir als den chineſiſchen kennen; es herrſcht große Einfachheit und Einförmigkeit, und beſonders die Läden gleichen ſich Alle: ein einfaches Schild in der von oben nach unten reichenden Schrift hängt an der Seite, den Eingang begrenzen ohne Ausnahme zwei kleine Altäre auf denen wohlriechende Kerzen verbrannt werden, und im Innern nimmt Jos eine hervorragende Stelle ein, ſo daß das Vorhandenſein einer Hauskapelle in jedem Laden den Neuling leicht zu einer hohen Vorſtellung von der Frömmigkeit des Landes verleiten könnte.

Umgekehrt wie es theokratiſche Staaten gegeben hat, in denen die religiöſe Vorſchrift der Staatsordnung als Grund dient, wie noch heute für die Mahommedaner der Koran zugleich das oberſte Geſetzbuch iſt, ſo iſt in dem rein büreaukratiſchen China auch die Religion eine durch Reſcript verordnete Staatseinrichtung, und man könnte dem herrſchenden Syſtem des Confucius, da es keine Offenbarung als die in der Natur und dem Menſchengeiſt kennt, ſelbſt den Namen einer Religion abſtreiten. Die philoſophiſche Idee eines höchſten Weſens iſt demſelben nicht fremd, aber eben ſo wie dem „Himmel“ erweiſen ſie der Erde und den Geſtirnen, dem Waſſer und allen großen Naturkräften, nicht minder den mythiſchen Heldenkönigen und verklärten hervorragenden

Menſchen, ſelbſt den eigenen Ahnen Anbetung und Opfer. Die Tiefe der Sittenſprüche des Confucius und ſeiner Schüler iſt bekannt, aber man braucht fürwahr nicht nach China zu gehen um zu lernen, wie wenig ſolche Moralſyſteme dem armen Sterblichen Halt und Troſt im Leben bieten. So iſt denn auch der Glaube des Chineſen kalt und todt, und nur im gemeinen Mann ſchafft ſich das innerſte Bedürfniß eine Befriedigung im förmlichen Götzendienſt, zu dem die große Zahl geheiligter Perſonen reichlichen Anlaß gibt. Sehr ausgebreitet iſt neben der Staatsreligion der Buddhismus, mehr unter dem niedern Volk; im Buddha oder Fo findet der Glaube an eine Menſchwerdung der Gottheit dunkeln Widerhall, während zugleich ein Wuſt von abgeſchmackten Legenden, auch der Glaube an die Seelenwanderung hinzutritt; dieſe Religion, welche mit Ausnahme des braminiſchen Indiens aus dem ſie hervorgegangen, aber als ketzeriſch vertrieben iſt, faſt das ganze mittlere und ſüdliche Aſien beherrſcht, iſt in China tief geſunken und in den Händen eines armſeligen, trägen und unwiſſenden Prieſterſtandes aufbewahrt, während der Kultus der Staatsreligion mit der ganzen Regierungsordnung Eins iſt, und alle religiöſe Handlungen eben ſo pünktlich beobachtet werden als nur irgend ein politiſcher Akt; ſo begeben ſich z. B. alle die in Amt und Würden ſtehen zu beſtimmten Zeiten in die verſchiedenen Tempel, und

beſondere Prieſter gibt es nicht, ſondern der allgewaltige Mandarin iſt auch Prieſter.

Man weiß daß der Buddhismus in China ſehr accomodant gegen die Satzungen und Heiligthümer der Andern iſt, und der Kultus der zwei Religionen mag bei dem ungebildeten Haufen je nach Ort und Umſtänden ſehr in einander laufen; der Theil der chineſiſchen Bevölkerung aber mit welchem ich zu ſchaffen gehabt, und deſſen Wohnungen und oben erwähnte Hausaltäre ich kennen gelernt, ſcheint weſentlich der Confuciuslehre zu huldigen; als Götze hängt da meiſt ein alter Heldenkönig mit grimmiger Fratze, oder nur ein Schriftzug, oft völlig unleſerlich ſelbſt für den Kenner der Sprache. Je älter und confuſer die Schriftzüge deſto werthvoller und wirkſamer ſind ſie, und als ich einmal dergleichen kaufen wollte, brachte man mir eine koſtbare Rolle, ganz zerlappt, aber uralt und von einem heiligen Mann geſchrieben; ich bekannte meine Unwürdigkeit und kaufte die Dinger nachher um den zehnten Theil des Preiſes der mir damals abgefordert wurde. Im gewöhnlichen Leben kümmern ſie ſich nicht viel um das Heiligthum, doch werden von jeder Mahlzeit einige Reiskörner und der unerläßliche Thee zum Opfer hingeſetzt. Unſer unſeliger Neufundländer gerieth einſt in einem Laden über Jos's Eſſen, beſchnupperte es und warf die Gefäße um: ich gerieth in peinliche Verlegenheit, aber die Chineſen

brachen in lautes und unehrerbietiges Gelächter aus. Deſto eifriger ſind ſie ihre Götter um Glück und irdiſche Güter anzugehen, und Geld iſt die große Gabe um die ſie flehen; catchie too muchie money war die ſaubere Inſchrift auf dem Götzenaltar den jener profane Unterhändler mir ſo ungeſcheut verkaufte. Wenn ein großes Geſchäft im Gang iſt, ſind ſie ſehr eifrig im tschin-tschin Jos, da aber dieſe Anbetung, welche in oftmaligem Niederwerfen wobei der Kopf auf die Erde geſchlagen werden muß, beſteht, ſehr unbequem iſt, ſo miethet man wohl einen armen Menſchen, der für Geld die Anbetung übernimmt; außerdem zünden ſie Papierſchnitzel, wohlriechende Stengel von Sandelholzſpänen und Tauſende von kleinen Schwärmern an; einmal fand ich eine Straße durch ein krachendes Feuerwerk förmlich geſperrt, da der Beſitzer eines neu eröffneten Ladens die Gunſt der Götter mit dieſem Opfer zu beſchwören hoffte. Wie beſchränkt die religiöſen Auffaſſungen ſind, und wie dieſelben ſtets mit der Rechnung auf irdiſche Vortheile Hand in Hand gehen, zeigt das Beiſpiel eines Chineſen der einem Nordamerikaner in ſein Land gefolgt war, die chriſtliche Religion annahm und die Freude ſeines Bekehrers, ich glaube eines Biſchofs war; nach einigen Jahren fand er ſeinen Weg wieder nach China zurück, wo ein Freund ſeines alten Gönners mit Verwunderung wieder die alten Götzen bei ihm antraf. Ueber den

Grund ſeines Rückfalls befragt, erwiederte er kaltblütig: »Supposie me no tschin-tschin so fashion country Jos, no makie pigeon.« Er hatte dem Gotte der Chriſten dienen zu müſſen geglaubt, um in Amerika gute Geſchäfte zu machen, und hielt ſich hier wieder an die Götter des Landes. In beſonderen Fällen von Krankheit und Unglück ſcheint der buddhiſtiſche Bonze Auskunft und Hülfe zu geben *. Als ein paar beſonders ſtattliche Götzen ſind die „zwei heiligen Thürhüter“ zu erwähnen, grimmige Figuren mit Hellebarden, welche die böſen Geiſter abwehren; es ſind die Bilder zweier mythiſcher Brüder die eine große Gewalt über die Geiſterwelt übten.

Oefters veranſtalten ganze Stadttheile, Straßen oder Körperſchaften, auch Private, denen eine Sache gerade am Herzen liegt, Proceſſionen; alle Schiffe tſchintſchinnen beim Neumond das Waſſer mit Gongs und Feuerwerk, desgleichen bei der Abfahrt, wie denn der Seemann am meiſten die Abhängigkeit von höheren Mächten fühlt. Eine große religiös-politiſche Proceſſion findet zur Frühlingsfeier ſtatt, ſpäter werden die böſen Drachen aus dem Fluſſe vertrieben, wobei ſie in ſeltſam geformten langen und ſchmalen Booten unter dem Schall

* Ich könnte einen ganz proteſtantiſchen Landſtrich in Deutſchland citiren, wo man zur Beſchwörung von Spukgeiſtern fremde Kapuziner kommen läßt!

ihrer lärmenden und mißtönenden Instrumente und unter großem Jubel daher fahren; auch der Verehrung der Verstorbenen ist durch Sitte und Gesetz eine besondere Zeit angewiesen, und die Notiz bei Davis, dem großen Kenner China's, daß man hierbei buddhistische Priester zu den Opfern zuzieht, während doch die Festlichkeit selbst völlig im Sinne der herrschenden Grundsätze erfolgt, deutet abermals auf die Vermischung der Kulten im alltäglichen Leben hin. So sieht man auch an den Thüren der Läden, die im Innern einen unzweifelhaft der Staatsreligion angehörigen Götzen haben, buddhistische Bettelmönche ihre Gabe empfangen, eine Verpflichtung der sich der orthodoxe Chinese bei der allgemeinen Verachtung gegen diese Mönche gewiß entziehen würde, wenn der Buddhismus ihm so ganz fremd wäre. Neben diesen sieht man auch andre Bettler von Profession in Menge, namentlich solche die durch greuliche Leibesschäden, gegen welche die chinesische Heilkraft machtlos ist, auf Mitleid Anspruch machen können; während der Mönch ein völlig kahles Haupt hat, läßt der gewöhnliche Bettler sein ganzes Haar stehen, und es mag uns in den Augen der Chinesen eben nicht heben, daß wir den Haarwuchs ihrer Bettelleute haben; wer es irgend erschwingen kann, kultivirt seinen Zopf und läßt sich rasiren. Diese Bettler besitzen ein sehr wirksames Mittel menschliche Herzen zu rühren; sie gehen fast alle mit irgend einem musikalischen

oder unmuſikaliſchen Inſtrument einher, ſei es Becken, Gong, oder nur einfach eine Combination von zwei Bambusſtäben. Mit dieſen Ohrenmartern ſetzen ſie ſich getroſt vor eine Hausthür, mit dem feſten Entſchluß ſich nicht hinwegſchelten zu laſſen, und nur dem beſſeren Klang des Geldes zu weichen; die Schälke wiſſen wohl daß Jeder gern ſeine Ruhe erkauft, und daß ein Kaufmann der gerade mit einem Kunden zu handeln hat, vollends keine Wahl hat.

Die Proceſſionen, welche man ſehr häufig zu ſehen bekommt, reizen anfangs die Neugier ſehr, und ich war überglücklich gleich am erſten Tage einen recht anſehnlichen Aufzug zu Ehren irgend eines Waſſergottes zu ſehen: viele hundert Menſchen zogen paarweiſe durch die engen Straßen, in vielen Abtheilungen deren jede immer eine Hauptperſon hatte, ein Frauenzimmer zu Pferde oder einen Knaben als Mandarin gekleidet, einen Götzen mit ſeiner ganzen Familie, Tragen mit Spanferkeln und andern Eßwaaren für den Götzen; alle Figuren in den reichſten ſeidenen Anzügen, dazwiſchen ein Trupp Kinder in ſchönen Kleidern auf Flöten blaſend, ganz athemlos. Dazu ein betäubender Lärm von Gongs, Becken und Trommeln, die ohne alle Abwechslung ſo raſch als möglich geſchlagen wurden; namentlich hämmerten ſie auf kleinen grell tönenden Becken ſo laut und arg, daß es kaum auszuhalten war; dazwiſchen die Tauſende von

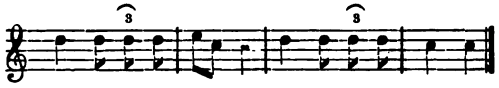
Schwärmern und der Jubel der Menge, wenn ein solcher einem Zuschauer ins Gesicht sprang. Auch hier fehlten die Polizeidiener und Henker nicht, durch geflochtene Drahthüte und rothe Kokarden daran kenntlich; sie erhielten die Ordnung, indem sie auf die einhieben die sich in den Zug drängen wollten. Wir Europäer hatten uns in ein Haus geflüchtet, wo wir Alles in Muße ansahen. Ein andermal gab es eine Processíon bei Nacht, welche sich durch die Laternen, wegen deren die Chinesen mit Recht so berühmt sind, auszeichnete. An langen Stangen werden Fische, Krebse, Vögel, Ungeheuer, riesenhafte Insecten getragen, Alles transparent und oft beweglich, wozu sie ein durch die warme Luft in Umlauf gesetztes Flugrad benutzen, mit dem das Uebrige durch Drähte geschickt verbunden ist; so führten sie sogar ein barbarisches Dampfschiff mit sich, mit der einzigen Ungenauigkeit daß das Steuerruder nach vorn zu getragen wurde. Den Beschluß machte ein großer Drache auf dem Rücken von etwa zwanzig Kindern, und durchaus erleuchtet, Kopf und Schweif bewegten sich in krausen Windungen und das Ganze machte einen sehr hübschen Effekt; zu Allem natürlich die sinnverwirrende Musik. Das große Laternenfest, welches später im Jahr fällt, zeichnet sich neben allgemeiner Illumination besonders durch jene künstlichen Figuren aus. Das chinesische über Verdienst berühmte Feuerwerk ist nur

kleinlich, und die äußere Ausstattung der Stücke, groteske Thiergestalten u. s. w. ist die Hauptsache. Darum brennen sie dieselben auch bei Tage ab, und die Europäer sagen ihnen nach, sie thäten das aus Furcht daß es bei Nacht nicht gesehen würde. Dagegen habe ich am Hofe eines indischen Fürsten vortreffliches Feuerwerk gesehen.

Die größte religiöse Merkwürdigkeit Canton's ist der buddhistische Tempel mit Kloster jenseit des Flusses auf der Insel Honan gelegen; die Gefälligkeit des amerikanischen Missionärs und Arztes Dr. Peter Parker verschaffte mir den Zutritt zu diesem Heiligthum. Nachdem man die schmutzigen Wohnungen am Landungsplatz hinter sich hat, erreicht man den Eingang des Tempels, mit einem schönen von prächtigen alten Bäumen beschatteten Vorhof; den zweiten Eingang beschützen zwei kolossale Thürhüter, groteske Figuren aus Pappdeckel, und in dem nächsten Raum zeigen sich nun links und rechts von dem Gange der weiter zum Haupttempel führt, vier eben so kolossale Gestalten, die „vier himmlischen Könige" darstellend; welchen Platz sie in der buddhistischen Hierarchie einnehmen und ob sie überhaupt in deren reine Lehre gehören, weiß ich nicht zu sagen, möchte aber das letztere bezweifeln, da sie weit mehr den altchinesischen Typus tragen: wollte man nach ihren Attributen schließen, so könnte man einen grimmen Mars mit dem Schwert,

einen Apollo mit der Zither, den Aesculap mit Pille und Schlange, und endlich einen majestätischen Jupiter mit einer Fahne herausbuchstabiren. Nun erst gelangt man an den eigentlichen Tempel, zu dessen Eröffnung es indeß einen Besuch bei dem Abt kostete; dieser, ein alter freundlicher Mann, nahm uns gut auf, bewirthete uns mit Thee, und gab auf Dr. Parker's Wunsch uns einen Führer mit. So sahen wir Alles, die verschiedenen Tempel, Gemächer, Zellen und Höfe; das Sehenswertheste jedoch ist der eigentliche Tempel, ein längliches Viereck, in dessen Mitte ein anderes Viereck eine Art Allerheiligstes bildet; an dieses lehnen sich in der Mitte drei Hauptgötzen, die drei köstlichen Buddha's nur durch verschiedene Stellung der Hände unterschieden, und diese stimmen in der ganzen Haltung, den langen Ohren und den selbstgefälligen, insipiden Gesichtern völlig mit den Buddha's überein, die man in Java und Indien in Menge in den alten Tempeln dieses Kultus findet; sie sind von vergoldeter Pappe und kolossal; gerade einen solchen vergoldeten Buddha fand ich in dem Haupttempel von Kandy auf Ceylon, eine Stiftung chinesischer Wallfahrer. An den Seiten befinden sich noch zwei Reihen von untergeordneten Götzen, sämmtlich vergoldet, und nach Davis die achtzehn Heiligen welche der Seelen der Verstorbenen warten, darstellend; Laternen im gewöhnlichen chinesischen Geschmack und buntes

Lattenwerk bilden ganz hübſche Verzierungen. Gegen Sonnenuntergang fand eine religiöſe Handlung ſtatt, während welcher die Thüren des Tempels geſchloſſen wurden, ſie beſtanden indeß aus durchbrochener Arbeit, und wir die wir nebſt einigen chineſiſchen Müſſiggängern draußen ſtanden, konnten Alles mit anſehen. Die Mönche und Bonzen, 27 an der Zahl, und anſcheinend verſchiedenen Rangs, ſtellten ſich an den Altären auf, in graue einfarbige Gewänder mit gelbem Ueberwurf gekleidet; auf das gegebene Zeichen mit einer rieſigen Trommel begannen ſie den Dienſt; Niederfallen und Aufſtehen, Singen in eintöniger Melodie, wozu der Takt mit Becken und Triangel geſchlagen wurde, Plappern in der ſelbſt Dr. Parker unverſtändlichen Pali-Sprache, und zuletzt ein feierlicher Umzug machten das Ganze aus. Folgendes war die geiſtvolle Melodie, nach der ſie ihren Marſch vollführten:



uniſono geſungen in endloſer Wiederholung. Vor der Thüre wurde zum Schluß etwas Reis zum Opfer hingelegt und ein Rauchopfer verbrannt. Die Mönche hatten ein ſtupides, ſcheinheiliges Weſen und ſind arm und verachtet; in einem Lande wo Thätigkeit und Betriebſamkeit die wichtigſte und in der That die rühmlichſte

Eigenſchaft iſt, nicht mehr als billig; ſie leben in Zellen neben dem Tempel, ſind ehelos, eſſen gemeinſchaftlich und tragen keinen Zopf; ihr kahler Scheitel erhöht noch ihre Unpopularität, zumal da es bekannt iſt, daß Menſchen welche wegen entehrender Verbrechen den Zopf eingebüßt haben, nicht ſelten darum ins Kloſter gehen. Später führte man uns in den Garten und zeigte uns eine kleine Kapelle, wo die Leichname der verſtorbenen Mönche verbrannt werden; die Ueberreſte werden in eine Urne geſammelt und jährlich einmal in einem gemeinſchaftlichen Gewölbe beigeſetzt. Von den zahlreichen Nebentempeln war der eine drei verklärten Wohlthätern des Kloſters gewidmet, eine Anſchauung die abermals der Staatsreligion entlehnt ſcheint. Auch ein paar wunderliche Heilige verehrten ſie, die Frau des Teufels und deſſen Sohn. Dazu kommen noch die heiligen Schweine welche hier gefüttert werden und, von allen Schweinen der Welt wohl die einzigen, die Grenze welche die Natur ihrem Geſchlechte geſetzt hat, erreichen; ſie waren zum Theil 30, eines ſchon 38 Jahre alt, einige davon Geſchenke des Kaiſers von Siam. Die heiligen Beſtien waren ſo fett daß ſie nicht aufſtehen mochten, ſie grunzen aber abſcheulich und wieſen die Zähne. Sie genießen das Vorrecht bei ihrem Abſterben wie die Prieſter verbrannt zu werden.

Dem Beſucher dieſes Tempels fällt unwillkürlich

eine Eigenheit auf, die ich zu berühren Anſtand nehmen würde, wenn nicht andere Beobachter und Schriftſteller mir darin längſt vorangegangen wären: die Aehnlichkeit der Tracht und des Betragens der Prieſter, und des Ritus ſelbſt mit dem katholiſchen.* Das Mönchsweſen mit Eheloſigkeit, gemeinſchaftlichem Leben und Eſſen, der Bettel, die Tonſur ſpringen ſofort ins Auge: der Roſenkranz, die langen Gebete in einer der Gemeinde unverſtändlichen Sprache, der Altardienſt in der Opferform, der zunächſt die Prieſter unter ſich beſchäftigt, während die Gläubigen fern ſtehen, das Alles ſchließt ſich in ſolchem Maaße den Gebräuchen der genannten Kirche an, daß man betroffen ſteht. Sollte auch in dieſem Punkt China auf ſeinem Wege zu den Reſultaten unſerer Sittengeſchichte gekommen ſein, oder hat nicht vielmehr eine Berührung und Nachahmung ſeiner Zeit ſtattgefunden? Daß das geſammte Mönchsweſen mit den ascetiſchen Extravaganzen der Säulenheiligen und Aehnliches dem Muſter des Buddhismus entlehnt ſei, haben ſchon Andere ausgeſprochen und auch wohl mit näheren Daten als mit der Nachweiſung der Analogie zu belegen geſucht; jedenfalls ſtoßen wir, je weiter wir forſchen, auf immer auffallendere Aehnlichkeiten, und gerade in den Punkten, welche die evangeliſche Kirche

* Vergl. das neueſte Werk von Davis, China during the War and since the Peace, II. cap. 7.

als nicht schriftgemäß verwirft; der tibetanische Dalai-Lama ist gleich dem Papst ein sichtbares Oberhaupt der Kirche, und vor Allem erinnert die buddhistische Königin des Himmels, die wir schon oben als eine Vermittlerin des Flehens der Sterblichen kennen gelernt, dergestalt an den Madonnendienst, daß selbst die bildlichen Darstellungen sich auffallend gleichen. Ich erwähne auch hier die Vorkommniß von Heiligenscheinen die mit Goldgrund ausgefüllt sind, in den buddhistischen Felsentempeln von Adjunta in Indien.

Die umstehenden Chinesen schienen wenig Profanation in unserer Anwesenheit zu erblicken, und sie nahmen auch von Dr. Parker, der sich auf die Stufen des Eingangs gesetzt hatte, einen in chinesischen Lettern gedruckten Traktat „vom wahren Gott" willig an. Dieser treffliche Mann erfreute sich überhaupt einer großen Popularität, nicht nur durch seine Kenntniß der Landessprache, sondern hauptsächlich durch ein sehr praktisches Verdienst, dessen Anerkenntniß sich in dem Zuruf: „I gana, Augen-Heil" bethätigte, der ihm von vielen Seiten zu Theil wurde. Dr. P. war nämlich sowohl Arzt als Missionär, und seine Wirksamkeit gehörte der Medical missionary society an, welche in sehr glücklicher Weise den Weg zum Herzen dieses in seinen verkehrten Einrichtungen und Traditionen erstarrten Volkes durch eine Art der Hülfe zu bahnen sucht, welche eben so willkommen, als

bei dem Zustande der chinesischen Heilmethode außerordentlich und wunderbar erscheinen muß. Diese letztere bewegt sich in der kläglichsten Oberflächlichkeit, kennt zwar viel Apothekerkram, aber durchaus keine Anatomie und Physiologie, und weiß, wenn der Kranke durch die vergebliche Behandlung in den verzweifeltsten Zustand gerathen ist, nicht einmal operative Hülfe zu gewähren. Diese letztere wurde denn hauptsächlich in Dr. Parker's Hospital gespendet, da solche Fälle am ersten die Abneigung sich dem ausländischen Arzt anzuvertrauen, überwanden; das Hospital besaß 50 Betten, und seit zehn Jahren hatten über 21,000 Menschen Rath und Hülfe von dort empfangen. Neben Augenleiden waren veraltete äußere Schäden, Knochenfraß, Geschwüre der scheußlichsten Art dort vertreten, und bildliche Darstellungen der „schönsten Fälle" die vorgekommen, machten den Eindruck vollständig, so daß der Laie seines Ekels nicht lange Herr bleibt; ein Commodore der amerikanischen Marine, ein tapferer Mann, der mit mir die Anstalt besichtigte, ergriff zuerst die Flucht und ich folgte ihm bald nach. Der chinesische Patient zeigt unter dem Messer des Arztes dieselbe Standhaftigkeit im Leiden, welche ihm durch die ganze bürgerliche und staatliche Ordnung seines Landes anerzogen ist; die Hülfe der europäischen Kunst erscheint ihm daneben wie ein Wunder und erfüllt ihn mit Dankbarkeit gegen seinen Wohlthäter;

den Dr. P. begrüßten seine Patienten knieend und mit gefalteten Händen, so wie sie freilich auch den Mandarinen in knechtischer Furcht verehren.

Wichtig ist die Heranbildung eingeborner Gehülfen, und schon dieser Gewinn ist hoch zu schätzen; das Ansehen Dr. Parker's hat ihm auch die unerhörte Auszeichnung verschafft zu hochgestellten Beamten in der innern Stadt gerufen zu werden, und er bewahrt das Portrait eines seiner dankbaren Patienten von hohem Dienstrange. Trotz aller dieser Ansprüche auf Achtung und Dankbarkeit gerieth er aber noch in demselben Sommer in eine heftige Fehde wegen Erweiterung seines Hospitals, und die öffentliche Stimme welche jede Ausbreitung der Europäer in Canton mißgünstig beruft, war überlaut in den Anklagen gegen die Uebergriffe des „argliſtigen Barbaren Pa-ka." Eine Kraftstelle aus einem Plakat, das nicht von den Behörden sondern in der bekannten chinesischen Weise von dem Publikum verbreitet und überall angeklebt wurde, lautete folgendermaaßen: „Wir die Gutsbesitzer, die Alten, die Literaten, das Militär und das Volk, bis zu den Knaben von drei Fuß herab, sind alle tief bekümmert über die Wirren die er angestiftet hat, und da er überall Leidenschaft und Haß erregt, so sagen wir einstimmig daß es besser sei ihn sofort zu vertilgen, als das Uebel fortdauern zu lassen." Von Anerkenntniß der unsäglichen Wohlthaten

die er Tausenden von armen Kranken gespendet, war keine Rede.

Im Allgemeinen bleibt der Europäer in Canton dem Leben der Eingebornen und dem geselligen Verkehr mit ihnen sehr fern, und es ist aus manchen Indicien anzunehmen daß sie uns geringschätzen; der Ausländer erscheint ihnen beinahe nur wie der Almosenempfänger an den äußersten Grenzen des „blumigen Reiches," und die Unterwerfung der Kaufleute unter alle Bedrückungen einer nur geduldeten, eingeengten und freudenlosen Existenz ruft den Tadel einer unersättlichen Habgier hervor. Dem häuslichen und Familienleben muß der Fremde ohnehin völlig fremd bleiben, da der Chinese nicht einmal dem eigenen Freund den Anblick seiner Frauen gestattet, und wenn es früher einmal vorgekommen ist daß ein Kaufmann zu Gunsten seiner europäischen Freunde eine Ausnahme machte, so hat sich die öffentliche Meinung mit solcher Schärfe selbst gegen das Andenken jenes nun verstorbenen Mannes gerichtet, daß eine Nachahmung seiner Vorurtheilsfreiheit schwerlich wieder vorkommen wird. Auch der Verkehr der Männer beschränkt sich meist auf das Geschäft, es finden sich indeß einige Ausnahmen von Leuten die die Gesellschaft der Europäer unterhaltend, wenn auch vielleicht nur bizarr finden, und von einigen Jüngeren die das Belehrende dieses Umgangs und die Ueberlegenheit europäischer Bildung ahnen mögen.

So war ein junger Mann, Kei-qua mit Namen, viel in unſerer Geſellſchaft, an der er entſchieden Gefallen zu finden ſchien; er ſprach leidlich engliſch, war ſo gebildet als verſtändig, und verſchaffte uns viele Unterhaltung, beſonders wenn er in das Geſpräch von uns Europäern mit einer recht chineſiſchen Anſchauung hineinfuhr. Kei-qua machte mich mit ſeinem Onkel Yang-qua (Herr Yang) bekannt, einem Kaufmann und Titular-Mandarinen vom weißen Knopf, was man bei uns etwa einen Commerzienrath nennen würde, und in dem Hauſe dieſes alten gaſtfreien Mannes war es mir denn auch beſchieden am meiſten in die Landesſitte einzudringen. Wenn wir bei der Abſonderlichkeit beginnen, daß es eine unziemliche Vertraulichkeit ſein würde den Hut abzunehmen, ehe der Hausherr einlädt es ſich bequem zu machen, ſo werden wir nun vor Allem mit Thee bewirthet, dem zu allen Tageszeiten üblichen Getränk: die kleinen Täßchen in deren jeder ein paar Blätter angebrüht worden ſind, werden herumgegeben, jedes in einem zinnernen Unterſatz und mit einem porzellanenen Deckel verſehen; zwiſchen Deckel und Taſſe ſchlürft man nun das Getränk, ſo daß die Blätter zurück bleiben; der Thee iſt ſehr heiß, und von Zucker und Milch keine Rede. Ein Theetopf kommt nicht auf den Tiſch, vielmehr werden unaufhörlich neue Taſſen mit angebrühtem Thee gebracht. - Dazu gab man uns eingemachte Früchte,

welche man mit langen zweizinkigen Gabeln verzehrte, und zuletzt brachte unser alter Wirth schmunzelnd eine Flasche aus einem Schränkchen hervor, halb voll Champagner, die gewiß seit einer Woche angebrochen war; davon bekam Jeder von uns als besondere Gunst ein kleines Liqueurgläschen voll. Champagner und der süße Kirschliqueur, Cherry brandy genannt, sind bei ihnen sehr beliebt, und von letzterem werden namentlich aus Hamburg ungeheure Quantitäten ausgeführt; auch in Indien ist es das Lieblingsgetränk besonders der Mahommedaner, welche das Verbot des Weintrinkens damit umgehen. Wenn sie sich einmal an einen europäischen Tisch verirren, so sprechen sie dem Champagner stark zu und haben die elegante Manier, dem welchem sie zutrinken die Nagelprobe ins Gesicht zu spritzen.

Nachdem die freundschaftlichen Beziehungen zu Yangqua in solcher Weise befestigt waren, erfolgte demnächst eine förmliche Einladung zum Diner; auf seinen Wunsch brachten wir mehrere unserer Bekannten, so daß zuletzt sechs Deutsche* und sechs Chinesen zu Tische saßen. Der alte Yang-qua war ganz vergnügt uns an seiner gastlichen Tafel zu sehen und sein unaussprechlich schlechtes Englisch auszukramen; nachdem er uns vor dem Essen mit Thee bewirthet, wies er uns in bunter Reihe

* Die Chinesen nennen Deutschland Jumbullo, wohl eine Verwechslung mit John Bull.

unſere Plätze an, wobei ſich der Sitz links neben dem Wirth als chineſiſcher Ehrenplatz ergab. Alles war gar hübſch angeordnet, und in den Formen unſerer Begrüßung und Bewirthung lag wirklich viel Feinheit. Aus Aufmerkſamkeit für die Ausländer hatte man ein paar Kapaunen und einen Schinken auf den Tiſch geſetzt, und uns ſogar Meſſer und Gabel hingelegt; wir gaben uns indeß das Wort nur die elfenbeinernen Eßſtäbchen zu gebrauchen, und machten erſtaunliche Fortſchritte in der ſchweren Kunſt.

Ein ernſthafter Beobachter hat behauptet, die Höhe der Kultur Europa's und China's zeige ſich nicht nur in den beiderſeitigen Erfindungen von Schießpulver, Compaß und Bücherdruck, ſondern auch darin daß die beiden Nationen die einzigen ſeien welche auf Stühlen aufrecht ſitzen, und mit Geräthen, nicht mit der bloßen Hand eſſen. Die Beobachtung iſt richtig, denn ſelbſt die Orientalen kauern weit eher als daß ſie ſitzen, auf ihren Divan's und eſſen mit der Hand. So verdienen denn die wunderlichen Eßſtäbchen der Chineſen beſondere Beachtung; man führt beide in Einer Hand, und wenn man vorſchriftsmäßig das eine Stäbchen feſt zwiſchen Daumen und Mittelfinger hält, ſo kann man ziemlich gut damit faſſen, freilich helfen ſich die Chineſen indem ſie die Schüſſel unter das Kinn halten und rückwärts gelehnt die Speiſe in den Mund ſchieben, eine Art die

Schwierigkeit jener Stäbchen zu bewältigen, die manchen Europäer zu dem Ausruf gebracht hat, so könne er es auch. Diese gemeine Sitte, hauptsächlich bei den Reismahlzeiten üblich, scheint jedoch dem guten Ton zuwider zu sein, und wir fischten, die Manier unserer Nachbarn absehend, kümmerlich in den Schalen herum die uns vorgesetzt wurden.

Unser Diner begann mit jenen Kapaunen, und dabei zu unserm großen Troste Brod, welches die Chinesen bedächtig auf ihre Teller schoben, zerschnitten und nach langem Kopfbrechen zu verzehren wußten. Dann kamen Tellerchen mit Salat, Krebsen, chinesischer Wurst, Fröschen, klein geschnittenem Schinken, Hummer, gebratenem Fleisch, eines nach dem andern und sämmtlich in kleine Stückchen gehackt, um mit den Stäbchen zum Munde geführt werden zu können. Neben uns standen außerdem zum Naschen Tellerchen mit Mandel- und Kürbiskernen. Auf die Fleischspeisen folgte nun eine ganze Reihe von Suppen in Tassen, wozu Porzellanlöffel gereicht wurden, zunächst die Königin der Suppen aus Vogelnestern, ein kostbares Gericht, da jedes Nest mehrere Dollars kostet; es ist eine sehr schmackhafte Bouillon, in der die Fasern des Nestes noch erkennbar sind. Ferner Suppen von Entenfüßen, Taubeneiern, Erbsen, Rüben, Hühnern, Bambusschößlingen, Bicho de mar (eine Holothurie). Darauf wurde nun Thee herumgegeben,

und wir hofften schon daß es das Ende sei, aber es war nur die erste Hälfte! Nun kamen auf Schalen allerlei kostbare Delicatessen: zuerst Haifischflossen, welche zuweilen selbst auf den Tafeln der Europäer erscheinen, Fischkiemen, Neunaugen, gerösteter Fisch, Stockfisch, Mollusken, Krabben, Backwerk mit Schweinefleisch, Maccaroni, Fischklöschen, Entenragout. Letzteres gab einen kleinen Aufruhr: der Wirth, welcher uns nöthigte von jeder Speise zu kosten, empfahl dieses Gericht als duck's meat, oder wie er es aussprach dog's meat; ein Schrei des Entsetzens ging durch den europäischen Theil der Gesellschaft bei diesem vermeintlichen Hunderagout; man beruhigte uns indeß mit mehr Feinheit als unsere unverhohlene Abscheubezeugung verdient hätte, und versicherte daß Hunde nicht auf die Tische der Reichen kommen. Endlich erschien das Dessert, abermals aus zwölf verschiedenen Schüsseln bestehend, und darauf zum Beschluß wieder Thee, und zwar aus besonderer Aufmerksamkeit für uns mit Zucker und Milch. So hatten wir nahezu drei Stunden zu Tische gesessen und von 60—70 Gerichten kosten müssen; an Unterhaltung fehlte es jedoch nicht, und unsere chinesischen Nachbarn zu beobachten und hie und da auf deutsch zu kritisiren war ergötzlich genug; sie machten es sich bald sehr bequem, und sprachen dem Kirschliqueur und dem Samshu, einem schlechten schwachen Schnaps aus Reis

gebrannt, wacker zu; aber auch uns wurde das widrige obendrein warme Getränk unaufhörlich in die kleinen Porzellanschälchen geschüttet. Von der Bizarrerie der Lage ergriffen, versagte ich mir den Spaß nicht mit dem alten Mandarinen Yang-qua Brüderschaft zu trinken, ein Beginnen das jedenfalls für originell gelten konnte; die Andern ließen es wenigstens am Zutrinken nicht fehlen und schienen wohl gepicht, doch bekam es zuletzt meinem jungen Freund Kei-qua schlecht: er betrank sich während des Essens zweimal hintereinander, wobei er sich übrigens ganz wie ein Europäer geberdete, und mußte sich ins Jammereckchen verkriechen; den nächsten Morgen kam er sich zu entschuldigen, nicht daß er sich betrunken, sondern daß er nicht mehr habe trinken können. Nach aufgehobener Tafel begaben wir uns auf die Terrasse, um den schönen Abend zu genießen und die Erleuchtung des Saales von fern zu bewundern; an der Thür des Saales waren auf einem kleinen Altar dem Götzen des Hauses ein paar Reiskörnchen von unserm Mahle gewissenhaft dargebracht, und daneben brannte Räucherwerk. Einer von der Gesellschaft, dem der Sam-shu die Zunge gelöst hatte, nahm Anlaß mich von der Thorheit des Götzendienstes in aufgeklärter Weise zu unterhalten. Zuletzt ließ uns unser freundlicher Wirth in seinem eleganten Boot, das einen kleinen Pavillon hatte, nach den Factoreien zurückrudern.

Eine noch großartigere Festlichkeit veranstaltete ein Kaufmann, der früher sich mit Opiumhandel eingelassen hatte, nun aber ehrlich werden und zugleich ein neues, erweitertes Geschäft anfangen wollte. Drei Tage dauerten die Feste mit denen er sein neues Haus einweihte, und jeder Biedermann war geladen, den ersten Tag die großen Gestirne der Factoreien, darauf die kleinen, den dritten Tag die chinesischen Freunde. Das Fest begann jeden Morgen mit einem sogenannten Singsong, einem Ausdruck des anglochinesischen Kauderwelsch für theatralische Vorstellungen, an welchen man viel Geschmack findet, und welche von herumziehenden Truppen aufgeführt werden. Wir ließen uns schon am Morgen hinrudern; am Thor empfing uns ein Tusch von lärmenden Instrumenten; in dieser Weise tschin-tschinte unser edler Wirth jeden seiner Gäste. Am Haupteingang stand ein Freund des Festgebers, jedem eintretenden Gaste die Hand reichend, an jedem Absatz der Treppe ein anderer, bis an der Thüre des Saals der Herr des Hauses selbst uns höflich entgegentrat. Ein krystallener Knopf auf seiner Mütze charakterisirte ihn als einen Mandarinen mittleren Ranges. Man führte uns nun nach den Sitzen: zwischen je zwei Stühlen, welche der Festlichkeit wegen mit rothem Tuch behangen waren, stand ein Tischchen, auf welchem ein Fächer, der unentbehrliche Begleiter des Chinesen bei warmem Wetter für jeden

Gaſt bereit lag; man brachte nun auch Thee und Backwerk, und wir richteten Augen und Ohren auf den Singſong vor uns. Auf einer erhöhten Bühne bewegten ſich in prachtvoll geſtickten Gewändern die hiſtoriſchen Figuren der alten Zeit: die Kaiſer welche vor tauſend Jahren geherrſcht haben, bilden die Hauptperſonen in dieſen Heldentragödien, von denen man leider nicht mehr verſteht, als daß es viel Prügel und ziemlich viel Mord und Todtſchlag gibt. Das Niedrigkomiſche liegt immer nahe, ſowohl abſichtlich als zufällig; trotz der gravitätiſchen Bewegung der Helden macht das Ganze einen lächerlichen Eindruck, namentlich der Geſang und die Sprache der Männer im Discant. Die Weiber, ebenfalls durch Männer geſpielt, müſſen ihre Stimmen noch höher hinaufſchrauben. Und die Muſik! Sowie einer der Schauſpieler etwas Emphatiſches ſagt oder, wie es alle Augenblicke geſchieht, in Wuth geräth, fällt die Muſik ein: drei Schläge mit einem Bambusſtöckchen, ein kurzer Paukenſchlag und dann ein Geraſſel mit den Becken. Geht die Balgerei los, ſo tönt dieſes Geraſſel unaufhörlich, und der Europäer verzweifelt. Die Gefechte werden mit großer Geſchicklichkeit ausgeführt, bei jedem Angriff ſprangen die Kämpfer über einander weg, drehten ſich auf dem Abſatz herum, oder ſchlugen Purzelbäume mit Gewandtheit und Würde. Auch eine hübſche Nachahmung von Pferden hatten ſie, wie man

ſie wohl auf unſern Maskenbällen ſieht. Die Schauſpieler waren übrigens ſehr gut, und ihre Bewegungen, wenn auch übertrieben, doch charakteriſtiſch. So ſtarb namentlich eine Frau welche erdroſſelt werden ſollte, mit vielem Anſtand und grauſenvoll täuſchender Treue; aller Effekt ging aber verloren als die Ermordete — aufſtand, und ſich hinter die Couliſſen begab; überhaupt war dieſe Art der Ausſtattung, auch die Bühne ſelbſt ſehr dürftig. An ſtark gefärbten, oft auch höchſt unanſtändigen Scenen fehlt es nicht, und einer meiner Bekannten hat geſehen, wie auf der Bühne eine Frau ihrer Nebenbuhlerin das Herz aus dem Leibe riß und es vor den Augen des Publikums auffraß! Der Geſang wurde abwechſelnd von Violinen und Clarinetten begleitet, eine Muſik ohne Anfang und Ende, namentlich ohne irgend eine Cadenz bei der das Ohr ausruht, dazwiſchen einzelne kurze abgeriſſene Stückchen Melodie. Ganz nachahmenswerth iſt der Effekt, auf einen langen Trommelwirbel, wie ſie zur Begleitung jener Gefechte vorkamen, einen gleichen Wirbel, aber einen ganzen Ton tiefer folgen zu laſſen.

Die Tragödie wurde von Luſtſpiel und Sittengemälden unterbrochen, die uns leider noch unverſtändlicher waren. Zwiſchenakte für unſere gequälten Ohren gab es nicht. Wir gingen bald hinweg, und fanden uns erſt des Abends zur Mahlzeit wieder ein; bei dieſer

ſollte der Singſong noch fortdauern, und man ſaß zu ſechs an kleinen Tiſchen, deren Vorderſeite zur beſſeren Betrachtung des Schauſpiels leer gelaſſen wurde. Diesmal begann die Aufführung mit Gebet, und die Andacht der Geſellſchaft ſtieg in dem ſchauderhafteſten Geheul das eine menſchliche Phantaſie erſinnen kann, zum chineſiſchen Himmel auf. Dann wieder dieſelben Vorſtellungen, wo möglich noch glänzender als am Morgen; beſonders traten Springer und Gaukler von unglaublicher Gewandtheit auf. Das Eſſen war im Vergleich zu Yang-qua's Diner nur leicht zu nennen; der europäiſchen Geſellſchaft zu Ehren wurden einige gebratene Kapaunen, in kleine Stückchen zerſchnitten, aufgetragen. Wir ſtahlen uns nach vierſtündiger Ohrenmarter weg, und als das letzte Tſchin-tſchin der Muſikanten am Thor verklungen war und wir unſern Wohnungen wieder nahten, meinte ich doch daß man die Herrlichkeiten China's manchmal etwas theuer erkaufen müſſe, die Indigeſtion gar nicht gerechnet, welche unvermeidliche Folge jedes chineſiſchen Gaſtmahls iſt, deſſen Gerichte zum Theil mit Ricinusöl bereitet ſein ſollen.

Bei dieſen Beſuchen in chineſiſchen Häuſern hatte ich manchen Anlaß den Nationalgeſchmack näher zu beobachten, und das Auge mit Formen zu verſöhnen die zu fremdartig ſind um ſofort gefallen zu können, indeß thut man den Chineſen bitteres Unrecht wenn man nach

den geſchmackloſen chineſiſchen Häuschen urtheilen will, wie ſie bei uns hin und wieder ein reicher Kauz aufſchießen läßt. Ganz China hat ſeinen beſtimmten, durch keine Vermiſchung mit Fremdem verfälſchten Stil, und in dieſen paßt Alles hinein — ihre Zöpfe, ihre Boote, ihre Gärten, ihre Häuſer und ihre Pagoden. Alles iſt kleinlich, aber zierlich; ihre Häuſer, obwohl zunächſt für ein warmes Klima geeignet, ſind wahre Wunder von Wohnlichkeit und gemüthlicher Nettigkeit. Dagegen ſucht man in ganz China vergebens nach einer großartigen Erſcheinung irgend einer Art. Im Aeußeren der Gebäude muß man keineswegs phantaſtiſche Ueberladenheit vermuthen, welche höchſtens bei Tempeln Platz gewinnt; der Stempel des Stils liegt zumeiſt in der Form der Dächer: die Ecken ein wenig gerümpft, aufwärts gebogen, Zierrathen auf allen Kanten, und doch mit Maaß. Dabei ſchmückt die Anwendung bunt glaſirter Ziegeln und Backſteine ungemein. Die Zimmer ſind meiſt in einander geſchachtelt, die Wände oft durchbrochen und mit artigen Schnitzereien geziert; das Hausgeräth iſt von Paliſanderholz, Tiſche und Sitze oft von Marmor, Alles in ſehr zierlichen, oft wirklich reinen Formen; zahlloſe Laternen, theils mit bunter Glasmalerei, theils mit Gaze überzogen hängen in den Räumen, in jedem Zimmer wohl ein Dutzend, da die Beleuchtung mit den ſchlechten Oellampen wenig intenſiv iſt. Die chineſiſchen

Tapeten für ganze Zimmer - welche man hie und da in Europa hat, sind nur für den Handel verfertigt, und beiläufig gesagt mit der Hand gemalt; sofern der Chinese Tapeten - anwendet sind es schmale lose aufgehängte Rollen mit Landschaften, Vögeln, Gruppen in Wasserfarben, oder mit den schon erwähnten Sittensprüchen in den großen malerischen Charakteren; diese zieren meist den Eingang zu beiden Seiten der Thüren. Der Reichthum des Besitzers offenbart sich in zierlichen Aufstellungen jener schon erwähnten Curiositäten und in fein ausgearbeitetem Schnitzwerk, während aller eigentliche Prunk fehlt und fehlen muß, da wo es das größte Unheil wäre den Blick des Mandarinen auf sich zu lenken, und seine Begehrlichkeit zu wecken.

Einen hochberühmten Garten des reichen Kaufmanns Pon - tin - qua konnte ich nicht sehr bewundern; er liegt am Fluß, und die Liebhaberei des Besitzers überall kleine Wasserbehälter oder vielmehr große Pfützen anzulegen, um allen Arten Brücken zum Vorwand zu dienen, verdirbt das Ganze, welches überdies stark überladen ist; Häuschen, Denkmäler, Pagoden, Vogelhäuser sind überall verstreut; die Blüthe des Geschmacks aber ist, daß man diese verschiedenen Merkwürdigkeiten nur in einer gewissen Reihenfolge bewundern kann, denn das Ganze stellt eine Art Irrgarten dar, durch den sich der eine Pfad in vielfachen Windungen schlängelt.

mit blutiger Strenge aufgezwungen. So ſind auch die Darſtellungen welche auf dem chineſiſchen Porzellan nach Europa gelangen, Abbilder der alten hiſtoriſchen Tracht, derſelben die in jenen Heldentragödien erſcheint, namentlich mit dem wunderlichen Attribut der langen Federn auf der Kopfbedeckung, welche auf der Bühne nicht geringen Effekt machen.

Die Frauen gehören ſo ſehr dem Innern der Häuſer an, daß ſie hier gar nicht in Betracht kommen; wenn dieſe armen eingeſchloſſenen Weſen ſonach die Verkrüppelung ihrer Füße eher verſchmerzen können, ſo iſt das Schickſal derer deſto trauriger, welche in Wohlleben aufgewachſen und ſonach auch mit jener nationellen Verſchönerung geziert, im ſpäteren Alter im wahren Sinne des Worts auf die Straße geſtoßen werden: in den Straßen Canton's ſieht man häufig alte Weiber mit verkrüppelten Füßen ſitzen, welche durch Betteln oder Kleiderflicken ihren Lebensunterhalt ſuchen; die bekannten Modelle des Damenfußes die man in europäiſchen Cabinetten hat, und die auch in Canton käuflich ſind, ſind völlig treu. Der Gang dieſer Unglücklichen nimmt ſich aus als gingen ſie auf Stelzen, nach der nationellen Anſchauung jedoch gleicht er „dem Schwanken der Waſſerlilie," und das Vorurtheil zu Gunſten dieſer Verſtümmelung iſt ſo ſtark, daß ein Mädchen mit geſunden Füßen keine anſtändige Heirath machen würde, und daß ſich

mithin selbst vernünftige Eltern schwer entschließen eine Unsitte abzuthun, welche nicht nur bleibende Verunstaltung bezweckt, sondern auch den unglücklichen Kindern mehrere Jahre hindurch unaufhörliche Tortur bereitet; ein vorurtheilsfreier Chinese vertraute einem Engländer, daß in einem Haus wo junge Mädchen aufwachsen Tag und Nacht vor ihrem Weinen und Klagen keine Ruhe sei. Dabei müssen wir stark bezweifeln ob diese armen Krüppel gesunde Mütter werden können, während wir freilich die Gegenbemerkungen über die Schnürleiber europäischer Frauen uns gefallen lassen müssen; auch die engen Uniformen der englischen Soldaten gereichten den Chinesen zur Verwunderung, und nährten eine Zeit lang die sanguinische Hoffnung, daß diese Eingeschnürten im Kampf sich nicht rühren und namentlich nicht wieder aufstehen könnten, wenn sie etwa hinfielen. Der eigentliche Grund jener Unnatürlichkeit, welche jedoch nicht wie die Landestracht tatarisch sondern ächt und uralt chinesisch ist, scheint die Versinnlichung des ausschließlich häuslichen Berufes des chinesischen Weibes zu sein, wenn wir nicht gar den Stolz, nicht der Nahrung nachgehen zu müssen, darin erblicken dürfen; dieser wenig edle Stolz spricht sich jedenfalls unverkennbar in der Sitte aller einigermaaßen wohlhabenden Männer aus, die Nägel der rechten Hand zolllang wachsen zu lassen; damit das kostbare Gewächs nicht abbricht, wird es mit einem

kleinen Bambusstäbchen förmlich gestützt. Auch in einem stattlichen Wanst liegt das ehrende Zeugniß daß man wohl zu leben habe, und ein magerer Mensch wird als ein Hungerleider geringgeschätzt. Dagegen lieben sie schlanke Frauen.

Wenn wir uns von diesen Aeußerungen des plumpsten Geldstolzes wegwenden, so bedarf es nur weniger Schritte, um in dem endlosen Gewimmel auf dem Flusse ein Bild der höchsten Thätigkeit und Genügsamkeit zu gewahren. Dort fallen uns auch vor Allem die Frauen der niedern Stände als die emsigsten auf, und diesen wäre freilich mit jener vornehmen Unzier schlecht gedient. Meist führt eine Frau das Ruder der kleinen Boote auf welchen man von Ufer zu Ufer fährt, und jeder Europäer der in jener Zeit Canton besucht hat, wird sich der schönen Schifferin Lin-fa erinnern und der Grazie mit der sie ihrem beschwerlichen Geschäft oblag; Lin-fa heißt Blume des Wassers, und sie verdiente den poetischen Namen vollkommen. Schon in Hongkong haben wir die Boote kennen gelernt, welche trotz ihrer Kleinheit der ganzen Familie zur Wohnung dienen, in dem großen Canton liegen sie in unabsehbaren vielfachen Reihen am Ufer des Flusses, und ich nehme Anstand die Angaben zu wiederholen wie viel tausend Boote und wie viel mehr tausend Menschen dort Jahr aus Jahr ein auf dem Wasser liegen. Für gewöhnliche Ausflüge

benutzt man die kleinen Boote, Sam-pan, „drei Bretter“ genannt, die Hongboote sind größer und haben ein schönes Zimmer in chinesischem Geschmack, Blumenboote sind sehr groß und prachtvoll verziert, sie dienen den Chinesen zu Gelagen und Orgien jeder Art, und sind berüchtigt als die Stätten, wo Leute die nach Canton kommen um in der großen und fashionablen Stadt eine Saison hindurch sich zu amüsiren, ihr Geld am schnellsten durchzubringen wissen. Wir mietheten einmal ein solches Boot zu einer Excursion auf dem Flusse; alle Stühle waren mit goldgestickten rothen Teppichen behängt, und die Musik war so schön als sie in China nur zu haben ist. Auch die Opiumpfeife fehlte nicht. Was für andere bunte Fahrzeuge noch auf dem großen schiffbaren Strome liegen ist kaum zu beschreiben, denn solch ein chinesisches Schiff ist ein Ungethüm für sich, ohne irgend eine Aehnlichkeit mit unsern Fahrzeugen; lebhafte Farben sind sehr beliebt und selten fehlen jene großen Glotzaugen am Vordertheil, mit denen sie den Weg besser finden sollen, ein Zug in ihrer Physiognomie der nun vollends abenteuerlich ist. So unsicher die Junke zu überseeischen Reisen ist, so zweckmäßig ist im Allgemeinen die Bauart und die Einrichtung der Segel zum raschen Fortkommen; man sieht deshalb in den chinesischen Gewässern nicht wenige Fahrzeuge im Besitz von Europäern, welche namentlich die Form der

Segel angenommen haben. Im malayiſchen Meer ſind die Junken eine häufige Erſcheinung, und beſonders der Handel mit Singapore ſehr lebhaft; dagegen macht die Fahrt jener Junke zur Londoner Induſtrie-Ausſtellung eine große Ausnahme, und der Mangel an aſtronomiſchen Kenntniſſen bildet wohl ein noch größeres Hinderniß als die abenteuerliche und unſichere Bauart.

Zweiter Abſchnitt.

Volkscharakter — Leben der Europäer — Macao.

Wenn wir nun von dem Nationalcharakter der Chineſen reden ſollen, ſo kommt uns Goethe mit einem treffenden Schlagwort zu Hülfe, indem er ſeinen klugerfahrnen und weitgewanderten Mephiſtopheles von kryſtalliſirtem Menſchenvolk berichten läßt: ſeit Jahrhunderten in ſtarre Formen gebannt, iſt es der Vermiſchung mit der übrigen Welt nicht nur fremd geblieben, ſondern derſelben unfähig geworden, und nur ein mächtiges Agens vermag jene Erſtarrung zu löſen, die Elemente dieſer Nationalität dem Weltverkehr zurückzugeben; dieſes Agens freilich hat ſeine Wirkung begonnen, und nachdem der Kryſtall einmal an einer ſeiner Kanten angefreſſen iſt, wird er nicht lange — nach dem Zeitmaaß der Weltgeſchichte wenigſtens nicht lange mehr in der alten Form beſtehen bleiben.

Man wird von Erstaunen ergriffen bei der Betrachtung, daß die Lehren des alten Confucius, der ein Zeitgenosse des Pythagoras war, noch heute nach 2400 Jahren vollständig die Grundlage des chinesischen Reiches bilden, daß dieses Reich in dem ungeheuern Zeitraum wohl alt, aber nicht anders geworden ist; und wie dieses Lehrgebäude Alles auf die väterliche Gewalt zurückführt, so mögen wir wohl sagen daß es unhaltbar werden mußte, je mehr die Kinder heranwuchsen. Jetzt ist das ganze Volk denn wirklich in der zweiten Kindheit angelangt, seine lebendigen und fruchtbringenden Institutionen sind abgestorben, in der ganzen Nation kein thatkräftiger Entschluß, keine großartige Idee mehr vorhanden, der Charakter des Ganzen wie der Einzelnen zum Kleinlichen, Puerilen herabgesunken, und dieser letztere Zug geht von den bombastischen Albernheiten in den Dekreten des Hofs bis hinab zu den kleinlichen Zierrathen ihrer Wohnungen, und zu den Laternen und Drachen an denen sie sich ergötzen. Wenn in diesem Zustande der Altersschwäche die Individualität der Einzelnen nothwendig sich verwischen muß, so ist damit eben auch dem Despotismus die Bahn geebnet, und dieser vollendet denn die Gleichheit und Uniformität, in desto widrigerer Weise als er nicht ein Despotismus der Kraft und Größe, sondern der gemeinsten und selbstsüchtigsten Neigungen ist. Der Chinese ist leicht zu beherrschen,

weil das Volk, wie Jemand geistreich gesagt hat, aus Individuen zu Atomen geworden ist, und weil es leicht zu beherrschen ist, hat sich die Nichtswürdigkeit der Herrschaft bemächtigt. Eine Aristokratie, die in der Erinnerung an ritterliche Ahnen die Aufmunterung zu gleichen Thaten fühlt, oder durch festen Besitz zur Gemeinnützigkeit geleitet wird, kennt China nicht; der einzig Mächtige, der Mandarin, hat sich zum Antheil an der Herrschaft und zum Anspruch auf Versorgung durch das vorschriftsmäßige Quantum Kenntnisse in den angeordneten Prüfungen befähigt, und wird in sein Amt wie in einen Besitz eingewiesen, denn da er keine Persönlichkeiten zu achten hat gewöhnt er sich schnell an die Auffassung, daß das Amt und die Regierten um seinetwillen da seien, und die weitere Verirrung liegt ihm nahe, in der Verfolgung des eigenen Vortheils vor keiner Bedrückung und Erpressung zurückzuschrecken; Tyrann gegen unten, ist er Sklav gegen oben, gegen seinen Vorgesetzten, der ihn zu mißhandeln vermag wie er seine Untergebenen. So dringt das System der Lüge und der Erpressung durch alle Stufen der Autorität bis dicht an den Thron, und der Kaiser auf seiner einsamen Höhe ist nahezu der einzige der nicht mit verschworen ist; in welchem Grade er der Erkenntniß der Wahrheit fremd bleibt, zeigt sich auf merkwürdige Weise in der Geschichte des letzten englischen Krieges, wo Dekret auf Dekret Belobungen und

Auszeichnungen über Personen ergoß, die vor der Uebermacht widerstandlos zurückwichen, während ihre Berichte den Kaiser von Siegen und Großthaten und der Vernichtung der rothhaarigen Barbaren unterhielten.

Das System der Bestechungen und Gewaltthätigkeiten ist furchtbar, und in der That gefürchtet genug. Jeder scheut sich Wohlstand zu verrathen um nicht mit dem Mandarinen theilen zu müssen, und wenn der Vorgesetzte auf solche Bedrückungen achtet so ist es nur um sich sein Theil am Raube zu sichern; der Opiumschmuggel ist ein förmlich organisirtes, vor den Augen der Behörden fortgesetztes System, und als Sir John Davis nach dem Kriege dem Vicekönig Kiying, der doch einer ihrer Besten und Weisesten ist, Vorhalt machte daß es würdiger sei das offen zu erlauben was man zu hindern nicht beabsichtigte, erkannte dieser die größere Würde in einer fortgesetzten illegalen Duldung. Aus dem Munde von Chinesen habe ich die Klagen vernommen, wie z. B. die Erben eines unlängst verstorbenen sehr reichen Kaufmanns um Millionen, sage Millionen von den Mandarinen betrogen wurden, und sich glücklich schätzten wenigstens nicht Alles einzubüßen.

Die über die Maaßen große Uebervölkerung, durch unweise Verbote der Auswanderung befördert, trägt nicht wenig dazu bei die Einzelnen zu Sklaven des kümmerlichsten Erwerbs zu machen und noch mehr zu erniedrigen.

Erst jetzt beginnt der Strom der Auswanderung, wiewohl immer noch verboten, reichlicher zu fließen, und Californien scheint den mächtigsten Reiz auf eine Bevölkerung zu üben die sich zu lebenslanger Armuth verdammt glaubte. Indeß waren auch früher schon viele Tausende nach dem malayischen Archipelagus ausgewandert, aber stets behalten sie die alten Sitten bei und haben die Rückkehr in ihre unvergleichliche Heimath im Auge. Ganz neuerdings belehrt uns eine Proklamation gegen Auswanderung über die eigentlichen Gründe, weßhalb Gesetz und Landessitte sich gegen dieselbe erklären: die Unmöglichkeit den Gräbern der Vorfahren die hergebrachte Verehrung fortan zu weihen, ein Ritus zu dem allerdings die Lehren des Confucius aufs Eindringlichste auffordern.

Ein anderes Uebel welches schwer auf dem chinesischen Volke lastet, ist die Vielweiberei, der gemeinsame Fluch der Völker des Orients, der alle edleren Gefühle des Familienlebens erstickt, und indem er die Frau zu einem förmlich untergeordneten Wesen erniedrigt, sowohl auf den Mann als auf die Kinder verderblich zurückwirkt. Zwar ist die chinesische Vielweiberei eine gemilderte, indem das Gesetz der sogenannten ersten Frau entschiedene Vorzüge der Stellung vor den übrigen gibt; auch ist diese Erste, welche der Zierde der verstümmelten Füßchen nicht entbehren darf, meist von besserer

Abkunft. Das eigentliche Haremssyſtem aber, die völlige Abſperrung der Frauen, iſt hier ſo ſtreng durchgeführt als irgendwo, und die Frau iſt ſchlechtweg Waare, welche der Mann erſteht ohne ſie vorher auch nur geſehen zu haben. Den Mittheilungen jenes chineſiſchen Aufwärters an Bord der Lark verdanke ich den Preiscourant dieſer Waare: eine Frau der niederen Stände koſtet, wenn ſie hübſch iſt, wohl 100 Dollars, ſonſt nur 30, die ſeinige 75, aber Reiche geben bis zu 5000 Dollars aus. Der Mann kann die Frau auch wieder verkaufen, aber meiſt nur zu dem unwürdigſten Gebrauch, da ſie dann als entehrt betrachtet wird. Wenn ſie verkauft ſind weinen ſie ein paar Tage, ſagte mir mein Gewährsmann ſo unbefangen als handle es ſich um eine Kuh, die ſich in den neuen Stall nicht gewöhnen will. Iſt es dann ein Wunder, wenn ein chineſiſcher Vater es für ein Unglück anſieht Töchter zu haben, und auf Befragen wie viel Kinder er habe, nur die Zahl der Söhne angibt?

So iſt in dem Chineſen ſo recht von Haus aus die Liebe erſtickt, und es iſt begreiflich wenn ſie gegen Dritte eine Zuneigung nicht empfinden, die nicht einmal gegen die nächſten Angehörigen lebendig werden kann; ihre Schadenfreude bei Unfällen ſelbſt ihrer Freunde iſt ein wohlbekannter Zug, und es iſt das faſt einſtimmige Urtheil der Europäer welche Jahre lang mit Chineſen

gelebt haben, daß trotz der besten Behandlung keine Anhänglichkeit oder Dankbarkeit für empfangene Wohlthaten Wurzel faßt; Charakterzüge die freilich nur zu viel Nachklang auch in Europa und Deutschland finden. Zwar versicherte Dr. Parker bleibende Dankbarkeit bei den von ihm geheilten Patienten zu finden, aber die Hülfe seiner ärztlichen Kunst muß den Chinesen so völlig überirdisch erscheinen, daß diese Ausnahme die Regel wohl nicht umstößt; dagegen haben wir gesehen, wie wenig die Bevölkerung von Canton im Allgemeinen seine Verdienste erkannte.

Der fortwährende Druck verderblicher Staatseinrichtungen und der lange Frieden, welcher schon um der Ernährung des übervölkerten Landes um jeden Preis erhalten werden mußte, haben Feigheit zu einem hervorstechenden Charakterzug des Volks gemacht, und nach der alten Erfahrung geht Grausamkeit damit Hand in Hand; die Behandlung der wenigen Gefangenen die sie im Krieg gemacht, die Art wie sie vereinzelte Europäer zu mißhandeln und abzuschlachten lieben, ist empörend; aber eben so auffallend sind die vielerlei Scenen, wo eine Handvoll Europäer gegen tausendmal stärkere Pöbelhaufen das Feld behauptet haben. Dagegen besitzt der Chinese im vollen Maaße Standhaftigkeit im Leiden, passiven Gehorsam gegen das Unvermeidliche, und die Mandarinen sorgen dafür daß diese Tugend

nicht außer Uebung komme. Wenn wir damit die oft erzählte Thatsache vergleichen, daß bei der erlaubten Stellvertretung bei chinesischen Strafen selbst der zum Tod Verurtheilte zuweilen einen Stellvertreter findet, so müssen wir in dieser Standhaftigkeit ein gut Theil Gleichgültigkeit gegen den Werth ihrer armseligen Existenz erkennen.

Wie denn bei dem ganzen Zuschnitt des chinesischen Lebens in Staat und Familie, Geld das Hauptmittel zum Besitz von Lebensglück und somit das Hauptziel alles Strebens geworden ist, so darf man sich nicht wundern alle Fehler welche die Geldgier in ihrem Gefolge hat, ebenfalls anzutreffen; so ist denn insbesondre Falschheit und Lüge dem Chinesen so sehr als nur irgend einem der orientalischen Völker geläufig, und die Formen des Betrugs werden immer künstlicher, je schwerer es der Einzelne hat sein Auskommen zu finden. Ueber die Arglist und Betrügerei welche das chinesische Hausgesinde tagtäglich, und zum Theil ohne viel Hehl übt, ließe sich ein Buch von ansehnlicher Dicke schreiben, wobei freilich nicht zu übersehen ist, daß sich in die Umgebung der Europäer der Abschaum der Bevölkerung einer Stadt drängt, die ohnehin im ganzen Reich des schlimmsten Rufes genießt.

Um jedoch gerecht zu sein, müssen wir neben der unedlen Gier nach Geld und Gut hier die glänzendste

Eigenschaft hervorheben welche der chinesische Volkscharakter auch jetzt noch besitzt, eine unermüdliche emsige Thätigkeit, mit der höchsten Genügsamkeit und immer gutem Muthe gepaart. Es kann überhaupt den Menschenfreund aufrichten zu sehen, wie in allen Ländern wo in den oberen Schichten das Geld zur Herrschaft über alle Güter des Lebens gelangt ist, und wo der schamlose Egoismus der Reichen den Gelüsten der Gütertheilung einen sehr plausiblen Vorwand gibt, im Volke selbst der Trieb zu redlicher Arbeit, selbst wenn sie gar keine Hoffnung hat, sich erhält; so ist das Volk bei uns von den Lockungen des Communismus und Socialismus im Vergleich zu der Armuth vieler Gegenden nur schwach und in seinem Auswurf berührt worden, und in China gar kennt der Arme nichts als unermüdliche Arbeit Tag für Tag, und wenn wir dabei die Eigenthümlichkeit in Erwägung ziehen daß eine Analogie unseres Sonntags völlig fehlt, so erscheint er der Theilnahme doppelt werth. Die wenigen Ausflüge welche dem Europäer an den Ufern des Perlflusses verstattet sind, zeigen unter der ländlichen Bevölkerung dieselbe Emsigkeit und ängstliche Benutzung jeder Gelegenheit zum Erwerb, wie bei den Stadtbewohnern und den Schiffern und Fischern auf dem Wasser; die Sorgsamkeit der Bodenkultur ist sprüchwörtlich geworden, aber es theilen sich zu viele in einen Besitz, der seiner Natur

nach keine Ausdehnung zuläßt, und mit dem Läppchen Land vererbt sich Armuth und Noth. Einzelne Beispiele zeigen, wie sehr man im Volk selbst der Ueberzahl an Menschen sich bewußt ist, z. B. die ausgesprochene Abneigung gegen arbeitsparende Maschinen, seien sie auch so einfacher Natur wie der Schleifstein; daher mag es kommen daß die Chinesen bei aller Anstelligkeit im Fach solcher Vervollkommnungen überaus wenig leisten, und bei der Anfertigung ihrer oft unnachahmlich genauen Arbeiten durch Geduld die Unzulänglichkeit ihrer Werkzeuge ersetzen. Von umsichtigen nationalökonomischen Maaßregeln des Staats, die selbst uns weisen Europäern so ungemein schwer werden, ist natürlich keine Rede.

Wenn wir nach allem diesem dem Chinesen Achtung und Theilnahme nicht versagen, und den größten Theil seiner Fehler auf die eingerosteten Staatseinrichtungen direkt zurückführen können, so muß die Frage um so näher interessiren, wie dieses Volk sich zu den anerkanntermaaßen eben so thätigen als zahlreichen Missionen verhalte. Wir setzen dabei die Frage bei Seite, wie viel Sicherheit die verbriefte Duldung der christlichen Confessionen gewähre, getrösten uns aber Angesichts der erkämpften festen Stellung der europäischen Mächte, daß ernstliche Gefahren in dieser Richtung nicht mehr drohen. Desto feindseliger, wenn auch passiv tritt der

Volkscharakter jedem tieferen Wurzeln des Christenthums entgegen; mehr denn irgend ein Volk der Idee einer geoffenbarten Religion fremd, und durch die Altersschwäche der eigenen obendrein von Anfang an dürren Vernunftreligion zum nackten Deismus schon längst hingeleitet, dabei durch den Druck seiner Zustände überhaupt nüchtern und materialistisch geworden, hat das chinesische Volk die Brücke zu dem warmen Glauben an eine liebevolle und erlösende Gottheit verloren, und es tritt also auch hier jene Krystallisation der ganzen Nation heilsamen Einwirkungen in den Weg. Die Geschichte der Missionen in China ist reich an ruhmvollen Namen, und an solchen die im vollen Geiste ihrer Sendung Gefahr und Tod nicht scheuten in die Länder einzudringen, und die wirksamste Bekehrung, die aus dem Kleinen und Innersten heraus zu betreiben; namhafte Anstrengungen sind gemacht die unendliche Schwierigkeit der Sprache zu bewältigen, und die schon erwähnten ärztlichen Missionen sind ein Beweis sinniger Wirksamkeit; — bei alle dem jedoch sind die Erfolge nur sehr gering, und die Wahrhaftigkeit der Bekehrungen um so mehr mit Mißtrauen zu betrachten, als es dem chinesischen Charakter völlig entspricht um äußerer Vortheile willen sich den Schein davon zu geben. Auch hier wieder muß man es beklagen, daß so viele Missionen sich nur mit dem Theil des Volkes beschäftigen der am äußersten

Ende gelegen und entartet, am wenigsten Hoffnung zur Vergrößerung des Kernes gewährt den erfolgreiche Thätigkeit hier etwa schaffen könnte. Ganz besonders ungünstig muß eine übergroße Stadt wie Canton erscheinen, während auch hierin die Oeffnung der übrigen Häfen erfreulicheren Hoffnungen Raum gibt. Im Allgemeinen aber steht die Organisation der protestantischen Missionen, welche ihren Sendlingen ein nicht geringes Maaß von irdischer Behaglichkeit verstattet, jenem fruchtbringenden Vordringen in den Kern des Landes, dem Leben und Dulden im Volk und mit dem Volk, stets entgegen, und wir müssen die Weltumseglerin Frau Ida Pfeiffer gegen die Gegenbemerkungen von Sir John Davis in Schutz nehmen, wenn sie mit einer Treue die ich bestätigen muß die Beispiele schildert, wo auch sie auf ihren weiten Fahrten die Unzulänglichkeit der Missionen beobachtet hat. Damit sind weder die gewiß zahlreichen Fälle einer aufopfernderen Wirksamkeit, noch die wirklichen Verdienste und Erfolge auch der Uebrigen in Schatten gestellt, wiewohl eben die letzteren ungleich größer gewesen wären wenn jene Uebelstände nicht obwalteten. *

Wer vermöchte zu läugnen daß neben dem bequemen Leben so manches protestantischen Missionärs,

* Vergl. auch Reise der Corvette Galathea II. cap. 4. über die Missionäre der Sandwich-Inseln.

der umgeben von dem Genuß des Familienlebens und des häuslichen Comfort, vielleicht gar im Besitz von Wagen und Pferd, seinem Beruf mit aller Behaglichkeit obliegt, daß neben diesem die Erscheinung des katholischen Priesters eine blendende ist, wenn er außer allen Entsagungen die sein Stand an sich ihm auferlegt, auch auf jegliche Bequemlichkeit und Sicherheit des Lebens verzichtet und sich muthvoll in das Innere heidnischer Länder vertieft, kaum mit einer andern Aussicht als der der Märtyrerkrone. Die Achtung, welche jede persönliche Aufopferung, das »payer de sa personne« der Franzosen, in Anspruch nimmt, gebührt diesem in vollem Maaße, und wir haben ihm gegenüber nicht das Recht abzuwägen, wie weit ruhiges Pflichtgefühl und wie weit schwärmerische Hingebung seinen Entschluß geleitet haben; desto mehr aber kommt uns die Frage zu, ob ein solches Werkzeug, bei dem wir allerdings die schwärmerische Disposition voraussetzen dürfen, das geeignete für die Aufgabe sei die ihm vorliegt. Wir haben bereits im zweiten Bande dieses Werks darzuthun gesucht, daß die Aufgabe der Mission neben Glaubenseifer und Glaubensmuth auch einen nicht unbedeutenden Grad von Umsicht und scharfer Beurtheilung der psychologischen Seite dieser Aufgabe erfordert, und diese letzteren Eigenschaften werden desto mehr zurücktreten, je mehr jene ersteren in der Mehrzahl Sache des Impulses und der Schwärmerei

sind. In diesem Punkte denn wird der Erfolg der bedachtsamen Mission die von Hongkong oder Canton aus geleitet wird, nicht selten die Leistungen der Andern übertreffen, während freilich eine durchdringend wirksame Mission in dem Einen wie in dem Andern sich hervorthun müßte, und daß viele Missionäre beider Bekenntnisse diesem Ideal nahe kommen wollen wir um so williger annehmen, als dieser ehrwürdige Beruf etwas Besseres von uns verdient als scharfe Kritik.

Leider tritt aber gerade in China die unselige Spaltung der christlichen Welt recht ans Licht, und die zwei Confessionen, welche doch in den ersten Grundlagen des Bekenntnisses das sie dem Volke zu eigen machen wollen, gleich sind, richten ihre Kräfte gegen einander statt zu demselben Ziele, und berauben sich gegenseitig ihrer wichtigsten Stütze, während sie zugleich dem Ungläubigen die stärkste Waffe in die Hand geben. Können sich doch katholische und protestantische Missionäre nicht einmal über den Namen des Gottes dem sie beide dienen verständigen, da der katholische Ausdruck Tien-choo, Herr des Himmels, von den Andern verworfen wird. Die fanatische Feindschaft der englischen Kirche, welche nicht abgeneigt ist der verhaßten popery die Eigenschaften einer christlichen Kirche geradezu abzustreiten, mag hier viele Schuld haben, andrerseits treten aber gegenüber den Chinesen die Mängel und Gefahren der katholischen

Lehre in ein so grelles Licht, daß die dringendste Wachsamkeit der Evangelischen wohl gerechtfertigt ist. Wir brauchen nicht so weit als in China die Bestätigung zu suchen, daß die Verehrung der Heiligen und die Aufstellung ihrer Bilder, so unverfänglich auch das Dogma sie darstellen mag, eine rohe und sinnliche Bevölkerung zur krassen Abgötterei verleitet, und diesem Uebel kommt der chinesische Volksglaube mit der Unmasse seiner heiligen Bilder, mit seiner „Königin des Himmels" zumal in einer solchen Weise entgegen, daß wir starke Bedenken tragen müssen, ob das was der katholische Neophyt in China von seinem Missionär empfängt, in ihm auch wirklich sich zum Christenthume gestaltet. Um so leichter freilich vermag der katholische Missionär die Zahl seiner Heerde zu vermehren, während der evangelische gegen alle die Schwierigkeiten zu kämpfen hat, welche einer reinen und abstrakten Lehre gegenüber einem entschieden kalten und skeptischen Volke entgegenstehen, Schwierigkeiten welche durch die puritanische Richtung der englischen Kirche erheblich vermehrt werden.

Müssen wir sonach das Feld von China für eines der unfruchtbarsten zur christlichen Mission erklären, so reiht sich daran eine bedenkliche, auf das ganze Missionswesen bezügliche Frage, ob nämlich der Eifer der Bekehrung der Weltgeschichte voraneilen solle, oder ob es nicht vielmehr räthlicher sei, die immerhin nicht

ungemeſſenen Kräfte und Mittel vorzugsweiſe dort zu concentriren, wo der Gang der Dinge das Feld zu einem empfänglicheren gemacht hat. Wir wünſchen nicht denen Aergerniß zu geben, welche ihr Eifer treibt das göttliche Gebot der Heidenbekehrung überall und allezeit zu befolgen, wenn aber z. B. vor einigen Jahren der ſelige Gützlaff durch ganz Deutſchland die Miſſion in China predigte, ſo begreift man wohl daß dieſem Manne das Feld ſeiner langjährigen Wirkſamkeit vor Allem am Herzen lag, aber man darf bezweifeln ob der dadurch hervorgerufene Eifer, gerade für das fernſte und unempfänglichſte aller Länder, ein natürlicher und praktiſcher zu nennen iſt, namentlich ſo lange vor der eignen Thür noch ſo viel trauriger Unrath aufgehäuft liegt. Ich hatte die Ehre Dr. Gützlaff in Hongkong, wo er als Dolmetſcher der Regierung lebte, kennen zu lernen und mich an ſeiner geiſtvollen und dabei jovialen Unterhaltung zu erfreuen. Seine Geſchichte des chineſiſchen Reichs, ſo fern uns auch die Perſonen und Thatſachen ſtehen, iſt eine Reihe merkwürdiger Belege wie überall in China wie in Europa dieſelben Leidenſchaften das Menſchenvolk beherrſchen, und gleiche Urſachen gleiche Wirkungen erzeugen.

Ganz beſonders bei Betrachtung des Miſſionsweſens werden wir lebhaft erinnert, daß eine großartige Wendung in den Geſchicken China's, welche auch in dieſer

Hinsicht Hoffnungen gewährt, gerade in unserm Zeitalter eingetreten ist. Die Unfehlbarkeit chinesischer Staatsweisheit hat durch den scharfen Conflikt mit England im vorigen Jahrzehnt einen furchtbaren Stoß erlitten, und die Befestigung europäischer Macht, so folgenschwer sie ist, kann nicht einmal für das wichtigste Resultat dieser Erschütterung gelten, vielmehr hat dieselbe ihre intensivste und dem Bestehenden gefährlichste Wirkung in dem Lande und Volke selbst geübt. So dürftig auch die Zeitungsnachrichten über den großen Aufstand, welcher lawinenartig zu wachsen scheint, lauten, so ist doch genug bekannt um demselben den ernstesten Anschein zu geben; die Regierung welche selbst in früherer Zeit stets machtlos war auch die geringsten Aufstände zu bewältigen, und dieselben stets mit schmachvollen Vergleichen, Belohnung der Rädelsführer und Anerkenntniß selbstständiger Rechte zu beendigen genöthigt war, wird einer Empörung von solchem Umfang jetzt, nach der tiefen moralischen Niederlage gegen die Engländer nicht Herr werden; trotz aller bombastischer Proklamationen und schlauer Bemäntelungen konnte die völlige Wehrlosigkeit des Reichs gegen die verachteten Barbaren dem Volke auf die Dauer nicht verborgen bleiben, und der klägliche Verlust dieses Nimbus muß der Regierung um so verderblicher werden, als sie unmöglich geliebt sein kann. Dabei ist die längst bekannte Thätigkeit der legitimistischen

geheimen Gesellschaften gegen die usurpatorische Tataren-Dynastie nicht außer Berechnung zu lassen, und die Erscheinung eines Louis XVII. aus der vor zweihundert Jahren verdrängten Ming-Dynastie ist ominös für die jetzigen Gewalthaber, denn welches Gefühl fände wohl einen so tiefen Anklang in jeder Menschenbrust, als das der Theilnahme für eine entthronte rechtmäßige Herrscherfamilie? Wie auch die Entscheidung fallen möge, so scheint wenigstens das alte System der Abschließung und des Beamtendespotismus, altersschwach und ungesund wie es ist, nicht bestimmt dieselbe zu überdauern, und heilsameren Grundsätzen wird damit die Bahn gebrochen werden.

Inzwischen werfen wir einen Rückblick auf der Tragödie ersten Theil, die Fehde mit England, die uns um so mehr interessirt als sie sowohl auf den europäischen Verkehr mit China, als besonders auf das Leben der dort ansässigen Europäer den wesentlichsten Einfluß geübt hat. Altbekannt ist das System der Bedrückung und Beschränkung dem die wenigen in Canton lebenden Europäer zu aller Zeit unterworfen waren, die unerträgliche Beengung ihres täglichen Lebens, die Unbilden aller Art durch den unbotmäßigen Pöbel, und die Gefahren selbst der gerechten Nothwehr gegen solche Angriffe; eben so bekannt ist die großartige zum jährlichen Werth von Millionen sich belaufende Einfuhr von Opium, welche

durch die Landesgesetze verboten, nur durch ein völlig organisirtes Schmuggelsystem, bei welchem die Bestechlichkeit der Mandarinen ein Hauptmoment bildete, möglich wurde. Dieser in keiner Weise zu rechtfertigende Handel hatte, namentlich seit an die Stelle des Handelsmonopols der Ostindischen Compagnie von 1834 an freie Concurrenz getreten, allmälig einen so unverhüllten Charakter angenommen, daß die chinesischen Oberbehörden dem Frevel nicht länger unthätig zusehen konnten, und der vielgenannte energische aber auch gewaltthätige Commissär Lin im Jahre 1839 mit den schärfsten Instruktionen abgesandt wurde. Auf seine Gewaltmaaßregeln gegen die Europäer in Canton übernahm der englische »Superintendent of trade,« Capitän Elliot, die Verantwortlichkeit, Namens der Regierung seine Landsleute zur Herausgabe alles Opiums auf den englischen Schiffen, selbst außerhalb des Hafens aufzufordern, und es wurden die berühmten 20,283 Kisten Opium im Werth von 2,400,000 Pfund Sterling überliefert und zerstört. * Hiermit war jedoch der Friede nicht hergestellt, und mancherlei Vorfälle, besonders der Tod eines Chinesen bei einem Auflauf gegen englische und amerikanische Matrosen führten zu immer schrofferen

* Dieser Entschluß fand die öffentliche Billigung einer großen Autorität, des Herzogs von Wellington; desto härter und wegwerfender beurtheilt ihn Gützlaff in seiner Geschichte des chinesischen Reichs.

Maaßregeln, der Vertreibung der Engländer erst von Canton, dann von dem gewählten Zufluchtsort Macao, endlich zu offenen Feindseligkeiten und dem förmlichen Verbot des Handels mit England. Es läßt sich mithin zur Entschuldigung Englands wohl anführen, daß nicht direkt und ausschließlich der Opiumhandel, sondern eine Reihe von Verletzungen des Völkerrechts, die seit vielen Jahrzehnten angehäuft endlich das Maaß voll machten, den denkwürdigen Krieg herbeiführten, welcher nun im Juni 1840 mit der Blockade von Canton begann. Wir übergehen die Beschreibung der Kriegsfälle, welche der Leser so gut wie wir aus den vorhandenen Originalwerken entnehmen kann, und heben nur die wichtige Einnahme der ansehnlichen und volkreichen Insel Chusan, sowie die Unterwerfung von Canton im Mai 1841 hervor, an welche zugleich eine wesentliche Charakteristik der Ereignisse und Maaßnahmen sich knüpft. So sehr nämlich die Engländer in ihrem Recht waren, wenn sie den einmal begonnenen Krieg an allen Punkten erhoben die ihnen Aussicht auf Erfolg gewährten, so bedauernswerth ist es daß von der schweren Heimsuchung der überlegenen und zerstörenden englischen Waffen hauptsächlich die völlig unschuldigen östlichen Küstenstriche betroffen wurden, und in der That sind die Engländer selbst die Ersten die armen Menschen zu beklagen, welche nach ohnmächtiger, oft tapferer Gegenwehr in wildem Schrecken

nicht nur den eignen Tod ſuchten, ſondern ſelbſt ihre Weiber und Kinder ums Leben brachten, um nicht den furchtbaren Barbaren in die Hände zu fallen. Dagegen blieb die Bevölkerung von Canton, ſo vieles Unheils ſchuldig und der chineſiſchen Regierung ſelbſt wegen ihrer Unbotmäßigkeit ein Pfahl im Fleiſch, von jeder eindringlichen und abſchreckenden Lection verſchont, und als die britiſche Macht ſie nun wirklich bedrohte, brachten die Mandarinen ein Löſegeld von 6 Millionen Dollars zuſammen, und die Stadt blieb verſchont. Man begreift daß man ſich zu der äußerſten Maaßregel, eine eng und von Holz gebaute Stadt von einer Million Einwohner zu bombardiren, ſchwer entſchloß, aber wie dem auch ſei, die Schuldigen, namentlich der Pöbel der gewiß zu jenem Löſegeld nichts beizutragen hatte, blieben ungeſtraft, und als nun nach erfolgter Zahlung die engliſchen Schiffe an einem beſtimmten Tage den Fluß wieder hinab gingen, hatten die Mandarinen dem Volke vorgelogen, daß die Regierung in ihrer Langmuth dieſe Friſt zur Entfernung der barbariſchen Eindringlinge geſetzt habe; ſo wird in China wie in Europa die Geſchichte gefälſcht, und dieſer Wahn war ſelbſt zu meiner Zeit noch allgemein verbreitet; er war denn der Grund daß die Ereigniſſe des Kriegs gerade auf Canton des Eindrucks ganz verfehlten, und daß die Europäer dort vier Jahre nach dem Friedensſchluß noch ebenſo gewaltthätig

und übermüthig behandelt und von dem vertragsmäßigen Eintritt in die innere Stadt abgehalten wurden. Diejenigen welche die Folgen der damals geübten Milde zunächst zu ihrem Schaden zu empfinden hatten, sprechen strengen Tadel darüber aus, und wünschen daß das Blut welches doch einmal fließen mußte, lieber in dem schuldigen Canton vergossen worden wäre, als unter den arglosen Bewohnern von Chusan, über die jenes Kriegsunheil wie ein Verhängniß hereinbrach, ohne daß sie zu den Wirren zwischen England und China je auch nur das Geringste beigetragen.

Die unmittelbare Bedrohung der reichen Stadt Nanking durch englische Schiffe und Landungstruppen brachte die Chinesen, welche so blind und übermüthig in die Gefahren dieses Kriegs gerannt waren, endlich zu einer weisen Umkehr, und der Vertrag von Nanking wurde am 29. August 1842 zwischen Sir Henry Pottinger und den drei chinesischen Commissarien, unter denen besonders Kiying eine hervorragende Rolle als Träger einer aufrichtig friedlichen Gesinnung spielte, abgeschlossen. Den Inhalt dieses wichtigen, in seinen Folgen unabsehbaren Vertrages ordnen wir nach Davis am zweckmäßigsten unter fünf Hauptpunkte, welche denn auf die ganze frühere und jetzige Stellung der Europäer zu China ein Licht werfen.

Erstens wurde die Beschränkung des europäischen

Handels auf Canton wesentlich erweitert durch die Oeffnung von vier andern Häfen, Amoy, Fuchau-Fu, Ningpo und Shanghai, von denen namentlich Shanghai große Blüthe verspricht, da es den Theedistrikten nahe liegt, dergestalt daß man mit der Zeit dem am südlichen Ende des Reichs für den Handel notorisch schlecht gelegenen Canton erheblichen Abbruch zu thun gedenkt, eine Aenderung der Handelswege welcher zwar die Behörden durch Verwaltungsmaaßregeln nach Kräften entgegen zu arbeiten scheinen. Andererseits hat die geringe Kenntniß der geographischen Verhältnisse des bisher verschlossenen Landes sich in der unerfreulichen Thatsache erwiesen, daß zwei der Häfen, Ningpo und Fuchau-Fu entschieden schlecht für den Handel gewählt sind. Bei der vorgesehenen Revision des Vertrags nach Ablauf von 12 Jahren hofft man diesen Fehler zu verbessern.

Zweitens wurde die Beschränkung der Handelsfreiheit beseitigt, gemäß welcher bislang die Europäer nur mit einer gewissen Zahl der sogenannten Hongkaufleute Geschäfte machen durften. Der Vortheil daß diese Körperschaft solidarisch für Schulden ihrer Genossen haftete, war durch die Nachtheile des Monopols und die Abhängigkeit nicht nur in Handelssachen sondern auch in der ganzen politischen Stellung reichlich aufgewogen worden.

Drittens wurde die Einführung eines mäßigen und stetigen Zolltarifs zugestanden.

Viertens errangen die Engländer das überaus wichtige Zugeständniß der Exterritorialität der Europäer namentlich in allen criminellen Fällen, ein um so werthvolleres Gut, als bisher die Behörden des Landes besonders bei Fällen von Tödtung eines Chinesen, mochte es nun Mord, Todtschlag oder gerechte Nothwehr sein, unfehlbar den Kopf des europäischen Thäters verlangten, ja sogar nach ihren sauberen Grundsätzen der solidarischen Haftbarkeit den ersten besten Kopf, oder soviel Köpfe als auf der Gegenseite verloren gegangen.

Fünftens wurde statt der entwürdigenden Formen, in welchen der officielle Verkehr zwischen den chinesischen und englischen Autoritäten stets stattgefunden hatte, die Form völliger Gleichheit eingeführt, und somit dem neuen internationalen Verhältniß das Siegel aufgedrückt.

Der materielle Gewinn Englands bestand in einer Entschädigungssumme von 21 Millionen Dollars, ein hartes Wort für den chinesischen Schatz, der durch die unmäßigen und unsinnigen Kriegsrüstungen schon arg genug mitgenommen war. Die Abtretung Hongkong's, schon bei einer Episode der Vermittlung während des Kriegs zugestanden, wurde bestätigt, und England somit ein Platz gegeben, wo es unter seiner vollen Souveränetät seine Macht befestigen und für jeden eintretenden Fall bereit halten konnte, ungestört durch die Winkelzüge

der chineſiſchen Politik, welche dieſe mit mehr Erfolg als die Waffen ſtets zu handhaben wußten. Chuſan dagegen ſollte zurückgegeben werden ſobald der Vertrag vollſtändig erfüllt ſei; ein ſpäterer Ergänzungsvertrag hatte dieſe Clauſel wie im Vorbeigehen dahin abgeändert, daß die Rückgabe Chuſan's nach Abzahlung der Kriegsentſchädigung erfolgen ſollte, und bald gewahrte man, daß man nach ſo vielen Siegen den ſchlauen Chineſen wieder ein Hinterthürchen offen gelaſſen hatte, denn auf dieſe Weiſe hatte man ſich die Erzwingung der verhaßten Pflicht die Thore Canton's zu öffnen, wieder aus den Händen winden laſſen, und es blieb nach richtig erfolgter Abzahlung nichts übrig als Chuſan ehrlich aber mit ſchwerem Herzen heraus zu geben, wobei die feierliche Berufung der Chineſen auf Treue und Glauben, ein Ding das ſie kaum dem Namen nach kennen, ſich eigen genug ausnahm. Ein kaiſerliches Handbillet aus Peking vertröſtete inzwiſchen auf die Erfüllung auch dieſes Punktes, ſobald man des Pöbels der Stadt werde Herr geworden ſein, leider die griechiſchen Kalenden China's, denn wir möchten die rebelliſche Sinnesart dieſes Pöbels für dauerhafter erklären als die Herrſchaft der „großen reinen Dynaſtie."

Wie gegen jene Schonung der Stadt Canton, ſo haben ſich auch gegen die Herausgabe Chuſan's heftige Tadelſtimmen erhoben, und wenn auch die Wenigſten

eine gewaltſame Zurückbehaltung der Inſel anzurathen wagten, ſo war man deſto unzufriedener daß man bei dem Vertrag von Nanking, wo man Alles in der Hand hatte, ſtatt des engen und dürren, ſelbſt für Lebensmittel von den Chineſen abhängigen und höchſt ungeſunden Hongkong nicht das ſchöne, fruchtbare und unter einer gemäßigteren Breite gelegene Chuſan, oder auch beide Inſeln als Beſitz der Krone England in Anſpruch genommen. Solchen Vorwürfen wird ſich der welcher als Sieger Mäßigung übt, ſtets ausſetzen; ob dieſelben gerecht ſind wagen wir nicht zu entſcheiden.

Obgleich die Engländer im Namen aller Nationen gehandelt hatten, ſahen ſich die Amerikaner veranlaßt ebenfalls einen Vertrag mit China abzuſchließen; einige Zuſätze welche inzwiſchen die Erfahrung gelehrt hatte, kamen nach einer Clauſel des Vertrags von Nanking auch den Engländern zu Gute. Dieſe amerikaniſche Geſandtſchaft hinterließ in einer Beziehung ein ſeltſames Andenken in Canton; es hatten nämlich den Geſandten, Herrn Cuſhing eine große Anzahl junger Leute begleitet, welche um China zu ſehen ſich als Legationsſekretäre anwerben ließen; im Spott nannte man dieſe Leutchen Ornamental secretaries, und einige Ueberreſte dieſer diplomatiſchen Zierrathen blieben nach der Abreiſe der Geſandtſchaft in ziemlich kläglichen Verhältniſſen dort hängen. Auch die Franzoſen mußten ihre Geſandtſchaft

haben, wiewohl ihr Handel mit China, da sie Seidenstoffe selbst fabriciren und Thee nicht trinken, sehr unbedeutend ist; so geneigt man war die Gesandtschaft des Herrn von Lagrenée, die volle fünf Millionen Francs gekostet, für eine bloße Eitelkeitssache des Julikönigthums zu erklären, so verdankt man doch dem Vertrag desselben die höchst wichtige, bis dahin verabsäumte ausdrückliche Bestimmung, daß Kriegsschiffe nicht nur in den fünf Häfen sondern in allen chinesischen Häfen Zutritt haben sollen.

Die spätere Entwicklung der Verhältnisse zwischen den Europäern und China kann im Allgemeinen nur befriedigend genannt werden, und man gibt dem Vicekönig Kiying das Zeugniß, daß seiner staatsmännischen Einsicht und seinen feinen Formen, verbunden mit einer nach chinesischem Maaßstabe außerordentlichen Geradheit, wesentliches Verdienst hierbei gebührte. Doch fehlte es nicht an Anlässen, wo man doch wieder genöthigt war die rauhe Seite selbst gegen Kiying zu zeigen. Dieser hochbetraute Beamte scheint laut späteren Nachrichten auf dem so schmalen als schlüpfrigen Pfad des chinesischen Staatsmanns wiederholt ausgeglitten zu sein, ein Schicksal das er um seinen Kaiser so wenig als um die Europäer verdient hat. Die Eröffnung Canton's, das letzte Desiderium der Europäer wurde aber- und abermals verschoben, und ist meines Wissens noch nicht

erledigt; da man ſich indeß von dem guten Willen wie von der Ohnmacht der Behörden überzeugt hat, und kaum wünſchen kann die letztern einer harten Probe gegen den widerſpenſtigen Volksgeiſt auszuſetzen, ſo hat man dieſe Frage, die ohnehin mehr den Ehrgeiz und die Eitelkeit als wirkliche Intereſſen berührt, mit geringem Eifer betrieben. Die Spannung welche zu meiner Zeit in Canton herrſchte fand nach wenigen Monaten einen Ausbruch, und einer meiner deutſchen Bekannten der von Kampfesmuth getrieben ſich allzuweit vorwagte, glitt aus und fiel mitten zwiſchen den feindlichen Haufen hin, wo denn auch gleich ein Chineſe in ächt nationeller feiger Grauſamkeit herbeikam, ihm einen ſchweren Stein auf den Kopf fallen zu laſſen; die Verwundung war jedoch nicht ſchlimm. Dagegen blieb eine Anzahl Chineſen todt.

Die Verſuche tiefer ins Innere zu gelangen begegnen nach wie vor den größten Schwierigkeiten, und die Miſſionäre allein, welche ſich förmlich in die Landestracht werfen und mit Zopf und geſchornem Scheitel einhergehen, dringen weiter. Dennoch iſt die Entdeckung immer leicht bei der großen Verſchiedenheit der Geſichtsbildung, und oft ſind die blauen Augen zu Verräthern geworden. Ich lernte in Indien einen Deutſchen kennen, der in Geſellſchaft von chineſiſchen Kaufleuten die ihn begünſtigten und verſteckten, mehrere hundert engliſche Meilen ins Innere gedrungen war: als er zuletzt

doch verdächtig wurde, wußte man die ganze Reisegesellschaft durch den Vorwand daß keine Lebensmittel da seien zur Umkehr ohne äußere Gewalt zu zwingen. Auf dieselbe Weise lehnen auch die tibetanischen Gebirgnachbarn von Britisch-Indien die Begegnung und den Verkehr mit den Europäern ab, und scheinen gewaltsame Scenen wie sie in Canton üblich sind gern zu vermeiden, eben so sehr aber für ihren eignen Kopf besorgt zu sein, daß der verbotene Verkehr nicht stattfinde.

Wenn wir uns nun Angesichts der in Aussicht gestellten wichtigen Eröffnung des uralten Reichs der Muthmaaßungen und Prophezeiungen enthalten, so müssen wir doch hier noch einen Seitenblick auf das benachbarte Japan werfen, wo die Abgeschlossenheit noch größer ist, dergestalt daß die eignen Unterthanen die Küsten nicht verlassen dürfen, und selbst schiffbrüchige Seeleute die in ihren Kähnen zuweilen verschlagen werden, nicht wieder aufgenommen werden. Die einzig geduldete Ansiedlung der Holländer besteht nach vielseitigen Zeugnissen unter zu gedrückten Formen, als daß wir von dort Fortschritte des Verkehrs erwarten dürften, und die bisherigen Versuche andrer Mächte auf friedlichem Wege Anknüpfungspunkte zu finden, sind vollständig gescheitert, sei es nun daß man sich durch die Zurückbringung Schiffbrüchiger, oder durch die Begehr nach Wasser und Lebensmitteln, oder unter diplomatischen

Formen dort einzuführen ſuchte. Immer aber erfolgte die Abweiſung anfangs unter guten Formen, wiewohl man den Hartnäckigen auch Kanonen entgegen geſtellt hat. Bis jetzt ſcheint man Seitens der europäiſchen Seemächte ſtillſchweigend den problematiſchen Satz des Völkerrechts anerkennen zu wollen, daß jeder Staat das Recht habe ſich abzuſchließen; ſollte jedoch ein entſchiedenes Intereſſe ins Spiel kommen, ſo würde auch wohl der entgegengeſetzte Satz Vertreter finden, daß nur der Anſprüche auf völkerrechtliche Schonung habe welcher am Völkerverkehr wirklich Antheil nimmt. Inzwiſchen iſt das Schreiben des Kaiſers von Japan wo nicht wahr doch gut erfunden, worin dieſer ſeinem Bruder von China unter Beileidsbezeigung vorrückt, daß er nun einſehen möge, wie weiſe Japan gehandelt habe daß es ſich mit den Ausländern nicht eingelaſſen.

Wir berichten nun Einiges über den Handel mit China, ſoweit der Laie dem Laien davon zu ſagen weiß, und ſchieben für diesmal die Handelsgegenſtände welche ſonſt die anziehendſten ſind, chineſiſches Porzellan, Lackwaaren, Elfenbein- und anderes Schnitzwerk als Nebenſachen völlig bei Seite, da wir es weſentlich mit Thee als Ausfuhr- und dem leidigen Opium als Einfuhrartikel zu thun haben, und zwar ſteht letzteres als der bei weitem bedeutendſte Handelsartikel von allen oben an. Von einer Einfuhr von 4628 Kiſten im Jahr 1821

hatte ſich dieſer unheilvolle Handel bereits im Jahr 1832 auf 23,670 Kiſten im Werth von 15 Millionen Dollars gehoben, und im nächſten Jahr ſtand die Opiumeinfuhr, welche weſentlich dem Opium-Monopol der oſtindiſchen Compagnie zu Gute kam, mit 11 Millionen neben einer Theeausfuhr von nur 9 Millionen, während die übrigen Einfuhr- und Ausfuhrartikel ſich das Gleichgewicht hielten. Mithin wurde nicht nur das ganze Erzeugniß der großen und wichtigen Theeinduſtrie, ſondern noch 2 Millionen baares Geld in jenen Abgrund eines Laſters geworfen, das ſelbſt wenn es gar nichts koſtete, dennoch als ein Krebsſchaden der ſchlimmſten Art zu betrachten wäre. Ich citire aus Davis dieſe ziemlich veralteten Zahlen, um im Allgemeinen nachzuweiſen wie ernſt der Schaden iſt, und wie gerechtfertigt die chineſiſche Regierung erſcheinen mußte, als ſie dem Handel, welcher ohnehin bereits verboten war, ein Ziel zu ſetzen verſuchte, wenngleich ſie durch die thörichte Ueberſchätzung der eigenen Kräfte, wie durch die Vermiſchung der Unſchuldigen mit den Schuldigen Alles verdarb und den Engländern das Recht ſich beſchwert zu fühlen muthwillig in die Hände ſpielte. Seit dem Kriege iſt die Sache faſt ganz in das alte Geleis zurückgekehrt, nur daß der Schmuggel mit einem gewiſſen Anſtand, dafür aber deſto ſicherer unter vollkommener Connivenz der Regierung betrieben wird, dergeſtalt

daß ſeit dem Vertrage von Nanking kein einziges Verbot gegen das Opium mehr erlaſſen worden iſt. Die Procedur iſt nach wie vor die, daß nicht in den Häfen, ſondern auf „hoher See“ in geſchützten Lagen, an denen die Mündung des Perlfluſſes reich iſt, wie Lintin und Cumſingmoon, die Opiumſchiffe ankern; der chineſiſche Kaufmann ſchließt mit dem Eigenthümer oder Conſignee des Schiffes ſeinen Handel über ſo und ſo viel Kiſten, empfängt eine Anweiſung auf das Schiff und holt ſich auf eigne Rechnung und Gefahr die Waare ab, welche er, nachdem er ſich mit dem Mandarinen abgefunden, in Sicherheit bringt. Das geht Alles ſehr glatt ab, und die unkluge Manier welche unmittelbar vor der Kriſis eingeriſſen war, das Opium bis Whampoa oder gar Canton zu bringen, wird vermieden. Der engliſche Kaufmann macht ſich alſo ſein Gewiſſen leicht, indem er ſich von allem direkten Schmuggel fern hält, und mit einem ächt phariſäiſchen: „da ſiehe du zu,“ dem Chineſen es überläßt mit ſeinem Gewiſſen und dem Mandarinen fertig zu werden. Eher läßt ſich die Ausrede hören, daß ja die chineſiſchen Behörden ſelbſt erklärt haben daß ſie die Duldung des fortdauernd verbotenen Handels für den beſten Ausweg hielten, und daß ſogar eine gewiſſenhafte Denunciation des britiſchen Conſuls in Shanghai ohne allen Erfolg blieb; die Thatſache des geſetzlichen Verbots liegt jedoch vor, ſelbſt wenn auch

der Kaiſer vielleicht der einzige iſt der nicht an den Früchten des Schmuggels mitgenießt, und die Frage ob der Opiumſchmuggel recht oder unrecht iſt, läßt ſich nur beantworten: unrecht. Die Engländer haben eine ſehr bequeme Art cavalièrement über die Sache zu ſprechen, und meiſt verbannt man den Gegenſtand aus dem Kreis der Unterhaltungsgegenſtände, weil ſie ſich regelmäßig in ihren Argumenten feſtrennen; einmal erhub ſich in meinem Beiſein ein ſolches Opiumgeſpräch, und Einer brachte eine ſehr plauſible Sophiſtik vor; da rief ein alter ehrlicher Marine-Officier über den Tiſch herüber: »That argument won't do at the last judgment!« zur großen Beſchämung der Geſellſchaft, welche ich zu vermehren nicht Anſtand nahm indem ich dem alten Herrn ein lautes Bravo zurief.

Außer der Schmuggelfrage erhebt ſich auch noch die wegen der Schädlichkeit des Stoffs den man verkauft; auch hierin macht man ſich die Sache leicht, indem man das Opium dem Branntwein gleich ſtellt, der ſeinen Mißbrauch aber auch ſeinen Gebrauch habe, ſo wie auch in Hongkong die Opiumbuden eben ſo wie Wirthſchaften und Schenken conceſſionirt werden; die ärztlichen Urtheile widerſprechen dieſer Vergleichung jedoch. Einſtimmig ſchildert man den Opiumraucher von Gewohnheit als einen verlornen Menſchen, wiewohl allerdings Viele dann und wann einmal rauchen, ohne ſich

der gefährlichen Grenze zu nähern; man ſagt ſogar daß alle Chineſen es gelegentlich treiben, und in unſerm Hauſe verrieth manchmal der durchdringende Geruch des Rauches daß unſere Bedienten ſich dieſes verbotene Vergnügen machten. Um nicht in Rom geweſen zu ſein ohne den Papſt zu ſehen, ließ ich mich von einem Bekannten zu einem chineſiſchen Kaufmann bringen, der die zu meinem Zweck empfehlenswerthe Eigenſchaft beſaß, gänzlich in dieſem Laſter untergegangen zu ſein. Sein Bruder empfing uns und ſprach in den ſtärkſten Ausdrücken über den Verderb des Opiumgenuſſes, an dem der Bruder zu Grunde gehe; bald darauf erſchien auch der Andere, träumeriſch, bleich, hohläugig und durch jene Eingefallenheit zwiſchen Wange und Oberlippe gezeichnet, welche ein ſo charakteriſtiſches Merkmal des Opiumrauchers iſt, daß chineſiſche Maler in ihren Bildern zu ſchmeicheln pflegen, indem ſie an dieſer Stelle eine rechte Wulſt anbringen. Mit vieler Sorgfalt und mit ſichtbarer Aufregung bereitete er die Pfeife, indem er eine Partie Opium, etwa erbſengroß, nach langem Kneten und Drehen auf die kleine Oeffnung des Pfeifenkopfs klebte. Der Raucher legt ſich nun auf das Ruhebett, welches unerläßlich zum vollen Genuß iſt, hält die Pfeife ans Licht und zieht den Rauch gemächlich ein. Eine Pfeife dauert nur eine halbe Minute; unſer Freund rauchte deren zwanzig des Morgens und

eben ſo viele des Abends; ich begnügte mich mit zweien und verſpürte keine Folgen; manche meiner Bekannten hatten es auf fünf gebracht, und wußten von dem außerordentlichen Reiz des Opiumrauſches wie von dem entſprechend ſchrecklichen Katzenjammer zu ſagen. Der Rauch ſchmeckt übrigens ſehr angenehm mohnartig, ſo daß er ſchon in dieſer Hinſicht verführeriſch iſt. Das Opium wird zum Gebrauch eingekocht und iſt höchſt concentrirt; jene 40 Pfeifen machen täglich zwei Maes, nahezu eine halbe Unze aus, und auch die Geldausgabe für einen ſtarken Raucher iſt erheblich.

Für dieſes Gift vertauſcht uns der Chineſe ſeinen Thee, der nicht nur zu einem theuern Genuß, ſondern in England zu einem förmlichen Bedürfniß aller Klaſſen geworden iſt, und deſſen Werth nur der zu ſchätzen vermag, der ihn nach Uebermüdung und Erhitzung genoſſen hat. Die Anklage daß er „die Nerven angreife" erſcheint als ganz lächerlich, wenn wir die wahrlich wenig nervöſen Geſtalten des engliſchen theetrinkenden Volkes betrachten, und wir möchten den Theegenuß als natürlichen Feind des Branntweins ſo ſehr befürworten und fördern als nur möglich.* Von jenem engliſchen Kohlgericht, in das ein unwiſſender Koch die neumodiſchen Blätter verwandelte, und von den 79 Pfund die im

* Nach dem Zeugniß eines bewährten Arztes iſt der Thee auch nährend, und obendrein ein Mittel gegen Gicht.

Jahr 1670 nach England ausgeführt wurden, ist es ein weiter Weg bis zu einer Ausfuhr im Jahr 1851 von 68 Millionen Pfund nach England, 43 Millionen nach Nordamerika, 4 Millionen nach Australien, 4½ Millionen nach Bremen und Hamburg, nicht ganz eine Million nach Holland, und eine halbe Million nach Frankreich. Auch im Zollverein, obgleich namentlich das südliche Deutschland dem Thee am fremdesten geblieben ist, hat sich die Einfuhr in zehn Jahren vervierfacht, und die neueste Herabsetzung des Zolles von 11 auf 8 Thaler ist sehr erfreulich; möge dieser Zoll auf ein so wohlthätiges Produkt wo möglich ganz schwinden, und lieber dem Branntwein durch wohlgezielte gemeinsame Maaßregeln der Besteuerung ernstlich Abbruch gethan werden.

Ob die Theestaude zwei genau geschiedene Varietäten hat, die den grünen und schwarzen Thee liefern, ob nicht die verschiedenen Gegenden und Breiten (35° und 28° n. B.) aus welchen diese zwei Sorten kommen, Einfluß auf die Pflanze üben, oder ob nur Eine Theepflanze existirt, darüber ist man so ganz einig noch nicht, und die widersprechendsten Angaben liegen vor; Thatsache ist daß man aus grünem Thee schwarzen und umgekehrt macht, und ich sah mir einst auf der Insel Honan gegenüber Canton eine Theefabrik mit gewissenhafter Wißbegierde an, von der ich nachher erfuhr daß sie auf betrügerische Weise aus schlechtem schwarzen Thee

durch Zuſatz von Berliner Blau grünen Thee verfertigt; auch wurden dort durch Ausſuchen der verſchieden geformten Blätter verſchiedene Sorten creirt. Sonſt hängen die Sorten von der Lage des Theegartens und Diſtrikts,, von der Art und der Zeit des Pflückens ab, und man hat an fünfzig verſchiedene Benennungen. Aus dem Chinese Repository entnehme ich folgende Hauptklaſſen: vom ſchwarzen Thee iſt Bohea der geringſte, dann Congo, dann Souchong und Powchong, der beſte Pekoe, von dem man eine aromatiſche, mit den Blättern anderer Sträucher vermiſchte Sorte, den Flowery Pekoe hat; ich bekam von letzterem eine Partie zum Geſchenk und er erwies ſich als das was man gelben Thee nennt, weil ſelbſt der ſtärkſte Aufguß hellfarbig bleibt. Vom grünen Thee iſt Twankay der geringſte, dann Hyson, Young Hyson, und der beſte Imperial mit der Abart des Gunpowder. Die meiſten dieſer Namen ſind verderbte chineſiſche Wörter.

Die Behandlung der Theeblätter erſtreckt ſich weſentlich auf Trocknen an der Luft und an gelindem Feuer, über dem eiſerne oder thönerne offene Halbkugeln angebracht ſind, in denen der Arbeiter mit der bloßen Hand die Blätter umbreht. Das Mißtrauen gegen den grünen Thee, als verdankte er ſeine grüne Farbe der Bereitung auf Kupfer, iſt ungegründet, wohl aber behält derſelbe bei gelinderem Dörren mehr von dem Gerbeſtoff, welcher

aus dem andern ausschwitzt. Zuletzt werden die Blätter in einer Fegemühle, die den unsrigen völlig gleich ist, ausgestäubt, aber auch der Staub gut verwerthet. Für die tatarischen Nomadenvölker werden die Blätter förmlich zu Backsteinen zusammengepreßt. Dagegen wird der schwarze Thee durch Arbeiter mit bloßen Füßen, horribile dictu! in die Kisten gestampft, eine Mißhandlung von der der grüne, dessen Blätter zerdrückt werden würden, verschont bleibt.

Natürlich ist das Theegeschäft der Europäer äußerst verwickelt; jedes Handlungshaus hat sein eigenes Theezimmer, in dem manchmal 400 verschiedene Proben stehen, und diese gehörig zu sortiren haben alle größeren Häuser einen eignen Theeschmecker, tea-taster, meist ein Engländer, denen man den feinsten Gaumen zutraut. Der angenehme Lebensberuf dieses Individuums ist, Jahr aus Jahr ein vom Morgen bis zum Abend Thee zu kosten, und fortwährend steht ein Dutzend Tassen zur genauen Prüfung und Vergleichung vor ihm. Nun geht es an die Verschiffung, und hierbei sieht man nicht nur auf sorgfältige Packung, in möglichst großen Kisten, sondern auch darauf daß ein möglichst großer Theil des Schiffsraums nur mit Thee angefüllt sei, ja selbst die Größe des Schiffs ist Vielen nicht gleichgültig. Wenn hierin die Anerkenntniß liegt daß der Thee auf der langen Seereise, auf der er obendrein zweimal die Linie

paſſirt, leicht an ſeinem Aroma verliere, ſo iſt man doch in Canton ſelbſt nicht ohne Zweifel über die angenommene Vorzüglichkeit des ruſſiſchen Landtransportes: während Einige den feineren Geſchmack des Karawanenthees geradezu läugnen, geſtehen Andre dieſen zwar zu, meinen jedoch daß der über Kiachta exportirte vorzügliche Thee auf den Markt von Canton gar nicht komme, wogegen dann Dritte die gewöhnliche Annahme vertheidigen, daß derſelbe Thee auf dem Landwege ſich beſſer erhalte als in der Hitze und Feuchtigkeit des Schifftransports.

Es wäre ſchlimm wenn man in Canton keinen guten Thee zu trinken bekäme, und ich habe darin wahrhaft geſchwelgt; ſo guten Thee als nur je habe ich übrigens in Lima getrunken, wo er in dem Schiff das mich nach China brachte, eben angekommen war; mithin ein Beleg daß eine Seereiſe ihm nicht unbedingt verderblich iſt. Ein Pfund guter Thee koſtet ½ bis ¾ Dollar, der allerſchönſte nur 1½ Dollar; natürlich iſt man dort wohl bewandert in geſchickten Miſchungen, miſcht jedoch nur ſchwarz mit ſchwarz und wieder grün mit grün. Zwei Recepte die man mir anpries mögen zum allgemeinen Nutzen und Frommen hier Platz finden: Zwei Theile Congo (strong Pekoe flavored Congo), ein Theil scented Orange Pekoe gibt einen ſtarken Thee für gewöhnlichen Gebrauch; drei Theile Powchong, ein Theil Flowery Pekoe einen feinen Thee für Damen.

Nach einem bis zwei Jahren verliert der Thee sein stärkstes Aroma, die Chinesen jedoch lassen ihn zu ihrem Gebrauch mit Bedacht 10—15 Jahre liegen. Ihre Manier den Thee ohne Zugabe von Milch und Zucker zu trinken, und die Tasse in der er bereitet wird zugedeckt zu lassen, macht sie jedenfalls eines feineren Thee's würdig als uns.

Von europäischen Artikeln kommen eigentlich nächst dem Opium nur zwei in Betracht, Baumwollenzeuge und Tuch; in den ersteren beherrschen die Engländer den Markt vollkommen; was die für den nördlichen Theil China's wichtigen Tuchwaaren betrifft, so sollen darin die deutschen Fabriken den Vorzug verdienen, aber durch die Nachlässigkeit der Verpackung und die Angabe von falschem Maaß, welche einige Versender sich zu Schulden kommen lassen, haben sie der deutschen Waare in China einen schlechten Ruf gemacht; so belehrte mich ein Deutscher in Canton, der es beklagte daß deutsche Kaufleute das „Ehrlich währt am längsten" in so plumper Weise außer Augen setzten, und Kniffe anwendeten die im Handel mit andern fernen Völkern wohl einträglich sein mögen, den schlauen Chinesen aber nicht entgehen. Von andern Waaren will ich der Curiosität halber einen namhaften Import von Rattenfallen erwähnen, wichtig für ein Land wo dies edle Wild gegessen wird; von Belang ist einigermaaßen die Einfuhr von Taschenuhren, meist silberne

leichte Waare, einer der wenigen Gegenstände welche die Chineſen nicht nachzuahmen vermögen, während ſie z. B. recht ſtattliche Schlaguhren mit Gewichten herſtellen. Der Zauber der Taſchenuhr den wir alle aus unſerer Kindheit kennen, ſcheint mächtig auch auf den Chineſen zu wirken, und Angeſichts der Gefahr daß die Uhr ſtehen bleiben könnte, kauft er ſich lieber gleich zwei und führt ſie beide bei ſich. Das iſt aber auch wirklich das einzige europäiſche Kunſtprodukt, welches in den Augen des Chineſen Werth hat, und in ſeinen nationellen Haushalt bringt auch nicht der kleinſte Gegenſtand europäiſcher Art ein, wogegen man nicht nur viele Europäer im Orient mit chineſiſchen Sonnenſchirmen à la Robinſon Cruſoe herumgehen ſieht, ſondern auch chineſiſche Handwerker überall wo ſie hinkommen durch ihre Anſtelligkeit, ihren Fleiß und ihre Genügſamkeit alle Mitbewerber, namentlich Europäer ausſtechen. Die Zeiten wo ein chineſiſcher Schneider den Flicklappen des ihm zur Probe mitgegebenen Kleidungsſtückes pflichtgemäß mit copirte, ſind vorüber, aber auch jetzt noch zeichnen ſie ſich durch geduldige und gewiſſenhafte Nachahmung aus, und das iſt im Orient, wo man alle Kleidungsſtücke von weißem Stoff zum Waſchen dutzendweiſe hat, wohl angebracht. Der köſtliche chineſiſche Battiſt, grasscloth, ein überaus leichtes, dabei ſowohl dauerhaftes als billiges Gewebe findet zu ſolchen Zwecken Abnehmer unter den Europäern in Menge.

Schließlich möchte ich die größere Benutzung eines Stoffs der in China wie im ganzen tropischen Asien die ausgedehnteste Verwendung findet, des Bambusrohrs, anempfehlen. Nach Canton kommt es in großen Flößen den Fluß hinab, und von dem Gerüst beim Häuserbau bis zu dem Stäbchen mit dem der chinesische Faullenzer seine überlangen Nägel stützt, ist dieses ausnehmend harte, elastische, der feinsten Bearbeitung fähige Rohr überall angewandt. Es käme nur darauf an die Gewerbszweige ausfindig zu machen, welche besonders dies vorzügliche Material verwenden könnten, und dann würden ein paar Schiffsladungen davon wohl lohnen. Was man im Handels-Kauderwelsch Pfefferrohr nennt, ist eine braune Sorte des Bambus.

Wir haben nun noch das Leben des Europäers in Canton zu schildern, wie es damals war und wie es wohl auf lange Zeit noch bleiben wird, wenn gleich eine Plage nach der andern von denen welche damals die Factoreien umringten allmälig verschwindet; diese Factoreien, den engen Rahmen für die Existenz des europäischen Kaufherrn, kennen wir bereits, und somit begeben wir uns sofort ins Innere der Häuser, wo die unbeschränkteste Gastfreundschaft den fremden Besucher erwartet. Da Geld in der That der einzige Gegenstand ist an dem die Existenz in Canton keinen Mangel hat, so finden wir die Wohnung des reichen Kaufmanns mit

allem häuslichen Comfort wohl verſehen, namentlich mit Dingen die in der Heimath für erwünſcht gelten, dagegen überraſcht uns die geringe Menge chineſiſcher Gegenſtände; ſelbſt das Porzellan auf dem Tiſche iſt oft engliſch, und wenn wir dagegen einige koſtbare Porzellanvaſen verſtaubt in einem Winkel des Vorzimmers ſtehen ſehen, ſo leuchtet uns bald ein daß unſer Wirth einen herzlichen Ueberdruß an dieſen beneideten Zierrathen empfindet, — es iſt das in Wirklichkeit ein allgemeiner Charakterzug in anglochineſiſchen Haushalten, und man lernt nach kurzem Aufenthalt dieſes Gefühl theilen. Der ganze Zuſchnitt des Haushalts ſowie beſonders des Tiſches verräth Reichthum und gaſtfreie Sitte; die letztere geht ſo weit, daß Kaufleute welche aus Europa nach Canton kommen um dort Geſchäfte zu machen, ohne weiteres von dem Handlungshaus an das ſie empfohlen ſind, auf Monate lang als Gäſte behandelt werden, ſelbſt im Hauſe wohnen. Freilich wäre ſonſt der Ankömmling, da es keine Wirthshäuſer gibt, verrathen und verkauft, und es iſt einer der glücklichſten Charakterzüge des Lebens von Canton, daß Niemand dahin gelangt der nicht gute Empfehlungen mitbringt, und ſomit die Geſellſchaft der Europäer eine ſehr gewählte iſt.

Um dem endloſen Aergerniß zu entgehen, welches der Verkehr mit einer Menge untergeordneten Subjekten aus einer verderbten und feindſeligen Bevölkerung mit

ſich bringen würde, iſt man allgemein zu der Sitte gelangt, die vielerlei Beſorgungen welche ein ſo ausgedehnter Haushalt mit ſich bringt, ausſchließlich in die Hände eines verantwortlichen Haushofmeiſters zu legen, eine Sitte welche durchaus auf das chineſiſche Prinzip der Verantwortlichkeit und der Erpreſſung gegründet und als ein nothwendiges Uebel längſt anerkannt iſt. Wie im chineſiſchen Staat Jeder für ſeinen unmittelbaren Untergebenen haften muß, und der Kaiſer ſeine Miniſter in der Furcht hält ihre Pfauenfeder zu verlieren, und dieſe die oberen Mandarinen, dieſe die niedern Beamten und dieſe wieder das Volk ausſaugen, ſo iſt es in dem chineſiſchen Haushalt des Europäers. An der Spitze ſteht jener Haushofmeiſter und zugleich Kaſſier des Handlungshauſes, der Comprador: er iſt verantwortlich für alle Diener des Hauſes, wählt ſie aus dem Kreiſe ſeiner Schützlinge und verhandelt die Aemter, er bürgt für die Handwerker, den Wäſcher, ſowie für jedes Ding das im Hauſe verloren geht. Einſt vermißte ich eine Cigarrendoſe die mir werth war; auf Anrathen der Landeskundigen machte ich dem Comprador Anzeige und Erſatzforderung unter Angabe des Preiſes, und nach kurzer Zeit war die Doſe von unſichtbarer Hand wieder auf meinen Tiſch gelegt. Er führt die Kaſſe für das Haus, und jeder Bewohner deſſelben hat mit ihm offene Rechnung; er verſieht Küche und Tiſch und verrechnet

seine Baarauslagen, und für Alles dies erhält er nicht einen Pfennig Besoldung, sondern betrügt täglich und systematisch den Hausherrn, und erpreßt das Uebrige von den Dienern und von den Kaufleuten deren Rechnungen er auszahlt. Dabei werden diese Leute alle reich, sind aber als eine Zunft der abgefeimtesten Gauner allgemein berüchtigt. Das System ist freilich abscheulich, aber der Fremde den eine gierige Bevölkerung lauernd umgibt, wählt diesen Weg der ihm wenigstens die steten kleinen Anlässe zum Aerger erspart. Von den Spitzbübereien dieser Leute ließe sich manches Stückchen erzählen; eines der schamlosesten ist das Folgende. In Canton, wo die Viehzucht kläglich bestellt ist, kann man keine gute Milch bekommen, und da es bekannt ist daß Einem in der Regel Frauen-, Hunde- und Schweinemilch verkauft wird, so rühren die wenigsten Europäer die Milch an die der Comprador ins Haus liefert. Nun hatte ein Kaufmann der recht sicher zu gehen gedachte, sich theure englische Kühe angeschafft und für deren Fütterung schweres Geld verausgabt, in der Hoffnung daß er früher oder später von den Thieren gute Milch bekommen werde. Dieser Kaufmann war denn eines Tages bei seinem Nachbar zu Tisch, und als man zum Kaffee vortreffliche Milch servirt, fragt er seinen Wirth, wie er es nur anfange sich zu diesem seltenen Artikel zu verhelfen, den er selbst, obgleich er Kühe halte, stets

[illegible] Der gefällige Wirth läßt sofort den [illegible] um sich nach seiner Milchquelle zu [illegible] wird verlegen, und als [illegible] zu reden befiehlt, klärt es sich [illegible] des Gastes dem des Nachbarn [illegible] verhandelt, von der der recht- [illegible] nie einen Tropfen bekommen hat. [illegible] von Spitzbuben wimmelt und auch Einbrüche [illegible] vorkommen, so durchgeht die Nacht hindurch ein Wächter alle Gänge und Räume des Hauses, und in- dem er alle halbe Stunden auf ein Bambus schlägt bringt er die Bewachten selbst um ihren Schlaf, eine Plage die Anfangs, ehe man sie gewöhnt wird, zu den unleidlichsten gehört.

Die Bedienten sind meist Jungen von 14 bis 20 Jahren, guter Leute Kind und anständig gekleidet. Sie betrachten ihre Stellung als sehr angenehm, und viele von ihnen haben sich zu geachteten Kaufleuten empor- geschwungen. Sie sind, wenn sie erst einmal geschult sind, sehr tüchtig, bewahren aber immer ihre Würde und würden sich nie dazu verstehen Einem z. B. die Stiefel auszuziehen. Eben so protestiren sie gegen alles was Tragen und Holen heißt; das ist nicht ihr Amt, und dann rufen sie den Coolie herbei; die Coolies sind gewöhnliche Knechte, dürftig gekleidet, den Zopf um die Stirn geschlungen, und alles Niedrige und Beschwerliche

liegt ihnen ob. Die Bedienten nehmen gegen sie immer einen hohen Ton an, welchen die armen Teufel auch geduldig hinnehmen. Der Junge welchen man mir während meines kurzen Aufenthalts beigegeben hatte, hieß ominöser Weise Awei und war seiner Dummheit halber das Märchen des Hauses, während er mir manchen Seufzer, aber auch manches herzliche Gelächter über seine Unbekanntschaft mit europäischen Geräthen und Gebräuchen entlockte; da er kaum drei Worte englisch verstand, so machten wir ihm mit Mühe die Bedeutung des Worts stupid klar, und das wurde denn sein allgemein üblicher Name. Gar manchmal trat mich die Versuchung an, durch einen Ruck an seinem Zopf, den ich als die Klingelschnur zu seinem Oberstübchen betrachten durfte, mich ihm verständlicher zu machen, doch enthielt ich mich weislich eines so tiefen Eingriffs in die Vorurtheile des Landes, denn der Zopf ist die empfindlichste Stelle am ganzen Chinesen. So hatte ein deutscher Kaufmann in Singapore einen jungen Chinesen zum Bedienten, den er auf einer Reise nach Deutschland mit sich nahm, und wo dieser auch deutsch lernte, das sich in seinem Munde komisch ausnahm; so sehr es dem Jungen dort gefiel, und so sehr er von den Damen gehätschelt wurde, so war es ihm doch vom Schicksal bestimmt, dort wahrscheinlich in Folge des kälteren Klima's seine Zopfhaare zu verlieren; zwar wuchs der Zopf

entbehren müſſe. Der gefällige Wirth läßt ſofort den Comprador rufen, um ſich nach ſeiner Milchquelle zu erkundigen; der Mann ſtockt, wird verlegen, und als endlich ſein Herr ihm zu reden befiehlt, klärt es ſich auf daß der Comprador des Gaſtes dem des Nachbarn täglich die gute Milch verhandelt, von der der rechtmäßige Eigenthümer nie einen Tropfen bekommen hat. Da es von Spitzbuben wimmelt und auch Einbrüche häufig vorkommen, ſo durchgeht die Nacht hindurch ein Wächter alle Gänge und Räume des Hauſes, und indem er alle halbe Stunden auf ein Bambus ſchlägt bringt er die Bewachten ſelbſt um ihren Schlaf, eine Plage die Anfangs, ehe man ſie gewöhnt wird, zu den unleidlichſten gehört.

Die Bedienten ſind meiſt Jungen von 14 bis 20 Jahren, guter Leute Kind und anſtändig gekleidet. Sie betrachten ihre Stellung als ſehr angenehm, und viele von ihnen haben ſich zu geachteten Kaufleuten emporgeſchwungen. Sie ſind, wenn ſie erſt einmal geſchult ſind, ſehr tüchtig, bewahren aber immer ihre Würde und würden ſich nie dazu verſtehen Einem z. B. die Stiefel auszuziehen. Eben ſo proteſtiren ſie gegen alles was Tragen und Holen heißt; das iſt nicht ihr Amt, und dann rufen ſie den Coolie herbei; die Coolies ſind gewöhnliche Knechte, dürftig gekleidet, den Zopf um die Stirn geſchlungen, und alles Niedrige und Beſchwerliche

liegt ihnen ob. Die Bedienten nehmen gegen sie immer einen hohen Ton an, welchen die armen Teufel auch geduldig hinnehmen. Der Junge welchen man mir während meines kurzen Aufenthalts beigegeben hatte, hieß ominöser Weise Awei und war seiner Dummheit halber das Märchen des Hauses, während er mir manchen Seufzer, aber auch manches herzliche Gelächter über seine Unbekanntschaft mit europäischen Geräthen und Gebräuchen entlockte; da er kaum drei Worte englisch verstand, so machten wir ihm mit Mühe die Bedeutung des Worts stupid klar, und das wurde denn sein allgemein üblicher Name. Gar manchmal trat mich die Versuchung an, durch einen Ruck an seinem Zopf, den ich als die Klingelschnur zu seinem Oberstübchen betrachten durfte, mich ihm verständlicher zu machen, doch enthielt ich mich weislich eines so tiefen Eingriffs in die Vorurtheile des Landes, denn der Zopf ist die empfindlichste Stelle am ganzen Chinesen. So hatte ein deutscher Kaufmann in Singapore einen jungen Chinesen zum Bedienten, den er auf einer Reise nach Deutschland mit sich nahm, und wo dieser auch deutsch lernte, das sich in seinem Munde komisch ausnahm; so sehr es dem Jungen dort gefiel, und so sehr er von den Damen gehätschelt wurde, so war es ihm doch vom Schicksal bestimmt, dort wahrscheinlich in Folge des kälteren Klima's seine Zopfhaare zu verlieren; zwar wuchs der Zopf

wieder, aber dieſer Unfall war ihm ſo äußerſt unangenehm, daß ſo oft ſein Herr die Geſchichte vom verlornen Zopf erzählte er aus dem Zimmer lief; und als ich nach einigen Monaten wieder nach Singapore kam, hatte er um dieſer leidigen Geſchichte willen den Dienſt geradezu verlaſſen.

Die europäiſche Geſellſchaft in Canton, ſo ſehr ſie auch durch die Umſtände angewieſen erſcheinen möchte, im engſten geſelligen Verkehr Erſatz für ſo viele Entbehrungen zu ſuchen, zeichnet ſich vielmehr durch die Abſonderung zunächſt der verſchiedenen Nationen aus, und ich z. B. der ich einmal durch die gaſtfreie Aufnahme in einem amerikaniſchen Haus unter die Amerikaner gerathen war, habe von der engliſchen Geſellſchaft faſt gar nichts zu ſehen bekommen, ſowie überhaupt die Deutſchen ſich mehr an die Amerikaner anſchloſſen. Selbſt die Landsleute aber ſchließen ſich wiederum gegen einander ab, was man aus der faſt unvermeidlichen Rivalität an einem Handelsplatze erklärt, wo Alle in denſelben Dingen ſpekuliren, und wo Jeder ſeine Geheimniſſe und Vortheile zu wahren hat. Außerdem ſollen gerade unter den Deutſchen kurz nach jener Zeit die häßlichſten Zwiſtigkeiten vorgekommen ſein. Das Belebende und Vereinigende der Frauengeſellſchaft fehlt faſt ganz, denn erſt ſeit dem Frieden dürfen ſie Canton betreten, von wo man ſie bis dahin, da eine alte

Prophezeiung den Untergang China's durch eine Frau drohte, strenge abgewiesen hatte. Nun waren allmälig einige Frauen angekommen und theilten die beengte und unbehagliche Existenz der Männer, doppelt beengt, weil nicht nur chinesische Neugier, sondern die äußerste Geringschätzung gegen weibliche Wesen die es wagen sich öffentlich zu zeigen, sie in kaum erträglicher Weise verfolgen.

Wenn der Kaufmann nach des Tages Last und Mühe auf Erholung bedacht war, so beschränkte sich der Lebensgenuß zumeist auf den Spaziergang in dem umzäunten „amerikanischen Garten", wo man um einen großen runden Rasenplatz herum sich eine einförmige Bewegung aus Pflichten gegen die Gesundheit machte; wir nannten es nur die Tretmühle. Dabei raucht man den ganzen Tag aus Langeweile auf das Unmäßigste. Wer etwas mehr Luft zu schöpfen wünschte, ließ sich auf den Fluß hinausrudern, wo es fast unvermeidlich war daherschwimmenden eklen Leichnamen zu begegnen, und mit Abscheu zu gedenken daß das Flußwasser unser tägliches Getränke war; sonst bot der Blick auf den weiten Strom Erfrischung und Abwechslung, wenngleich die meisten Fernsichten eben nur fürs Auge waren, dem Fuß des Fremden aber unnahbar blieben. So konnte man sich nach den Fati-Gärten rudern lassen, ausgedehnte Handelsgärtnereien zu bewundern, oder bei dem buddhistischen Tempel landen; von Spaziergängen auf

dem Lande war aber keine Rede, und ſolche Unternehmen endeten ſtets mit ſchimpflicher Verjagung, ja zuweilen in tragiſcher Weiſe. Ein kleines Abenteuer, wiewohl ſehr harmloſer Art, befiel auch mich, als ich mit einem Bekannten nach Whampoa, dem Ankerplatz europäiſcher Schiffe 15 engliſche Meilen unterhalb Canton, im Boot gefahren war, um bei einem chineſiſchen Schiffszimmermann das große Modell einer Junke zu beſtellen. Die Gegend iſt ſehr freundlich; den eigentlichen Ort Whampoa ſieht man nicht bei der Fahrt auf dem Hauptarm des Fluſſes, wohl aber ein Ende deſſelben, Whampoa Reach genannt, und mehrere andere kleine Dörfer. Die Scenerie iſt ächt chineſiſch, hübſche grüne Hügel, phantaſtiſche Götzentempel, eine Menge Pagoden in der Umgebung, und in den kleineren Thälern die Dörfer. Reisfelder füllen die Niederungen am Fluſſe aus. Wir wagten uns ans Land, wiewohl ſtreng genommen die Europäer es nicht betreten dürfen, ſowie denn auch alle dort anſäßigen auf Schiffen wohnen. Ein niedliches Dorf, ganz von Gebüſch umgeben, zog uns an; wir gingen durch ein hübſches Thor, und auf einem gepflaſterten Fußweg den einfachen und ſchmutzigen Wohnungen entlang. Bald aber ſammelte ſich die hoffnungsvolle Jugend des Ortes um die ungebetenen Gäſte, und begann ein über alle Begriffe ſchauderhaftes Geheul und den wohlbekannten Ruf: »fan-kwei-lo!«

(Fremder-Teufel-Mann) begleitet von einem lebhaften Feuer von kleinen Steinen. Wir bedachten daß gar kein Grund vorhanden sei, warum die Größe der Steine sich nicht allmälig zu Backsteinen, beiläufig gesagt die Hauptwaffe des Pöbels von Canton gegen die fan-kwei, steigern sollte, und beschlossen den Feind mit silbernen Kugeln zu beschießen; so kauften wir uns einen Haufen Cash, jene kleine Scheidemünze wovon 1200 auf den Dollar gehen, und versuchten mit einer Hand voll die politischen Gefühle dieser Whampoesen zu influenciren. Das gelang denn über Erwarten gut; wir hatten zuletzt an die achtzig Leute jeden Alters um uns, und die Balgereien um das schnöde Metall waren wirklich malerisch; Eltern brachten ihre unmündigen Kinder, und Ein Kind, durch einen recht häßlichen Grind kennbar, wurde uns dreimal hintereinander von drei verschiedenen Vätern dargebracht, um beschenkt zu werden. So hatten wir uns wenn auch nicht eine goldene Brücke, doch eine Brücke zum Rückzug gebaut, und umringt von einer Schaar schmutziger Jungen welche uns das Ehrengeleit bis an unser Boot gaben, verließen wir diesen merkwürdigen Ort in dem großartigen Gefühl öffentlicher Wohlthäter.

Auf dem Weg nach Whampoa kommt man an zwei Inselforts nächst der Stadt vorbei, Dutch Folly und French-Folly genannt; das erstere ist durch ein Histörchen merkwürdig, wie die Holländer einmal die

Vergünſtigung erlangten dort ein Hoſpital zu errichten, und anfingen zu bauen und Vorräthe einzunehmen; als ſie aber ſtatt der Medicamente eiſerne Pillen, zwölfpfündige, dahin ſchafften, wurde ihre Liſt entdeckt und vereitelt.

Die Kunſtfertigkeit der Schiffbauer welche mich nach Whampoa geführt hatte, wird noch in einer andern Weiſe zur Annehmlichkeit der Europäer ausgebeutet: wie ſie alle Dinge geſchickt nachahmen, ſo bauen ſie auch ſehr ſtattliche Segel- und Ruderboote europäiſcher Art, und das ſo ganz engliſche Vergnügen des Ruderns iſt eine der Haupterholungen, ſchon um der Geſundheitsrückſicht willen. Auch eine große Regatta mit Segelbooten fand zu meiner Zeit ſtatt und unterbrach die Einförmigkeit des alltäglichen Lebens.

Damit der Exiſtenz des Europäers in Canton auch keine Unannehmlichkeit fehle, iſt auch das Klima unerfreulicher Art; noch im April konnte man Kaminfeuer brauchen, und zuweilen ſchneit es in Canton, das doch noch innerhalb der Wendekreiſe liegt; dieſe Erſcheinung iſt zwar ſo ſelten, daß bei ihrem Eintritt viele Chineſen ſich verlocken laſſen das ſeltene Produkt in Gefäßen aufzufangen und es, wo möglich am Feuer gedörrt, aufzubewahren. Schlimme Ueberſchwemmungen bedrohen die niedrig gelegenen Factoreien, und die ſchwüle Hitze des Sommers, welche zugleich zahlloſe Musquitos ans Licht

ruft, iſt eine der unerträglichſten die ich kenne. Dennoch iſt der Aufenthalt für Europäer nicht ungeſund.

An der Würze intereſſanter Erlebniſſe fehlt es jener kleinen Bürgerſchaft auch ſeit dem Frieden nicht, wobei ich die Feuersbrünſte, als eine Alltäglichkeit gar nicht einmal rechnen will; faſt jeder ältere Bewohner der Factoreien hat ſchon Dinge erlebt, an denen er für ſein ganzes Leben Stoff zum Erzählen hat, und deren Wiederholung märchenhaft klänge, wenn ſie nicht durch einſtimmiges Zeugniß beſtätigt würden, namentlich unglaubliche Beiſpiele von Feigheit des Pöbels, der im Lärmen und Feueranlegen, ſowie in der Mißhandlung Wehrloſer ſeinen Ruhm ſucht, aber namentlich vor einem Schießgewehr in Maſſe davonläuft. So haben manchmal zwei oder drei Leute bei Feuersbrunſt oder Aufſtand die ſchwere Kaſſe durch Tauſende von plünderungsluſtigem Geſindel geleitet, eine eben ſo kleine Schaar ganze Gaſſen geſäubert, und als der gewaltige Opium-Commiſſär Lin einen eingebornen Opiumſchmuggler vor den Factoreien wollte erdroſſeln laſſen, trieb eine Handvoll beherzter Europäer die Tauſende von Zuſchauer bis zur Mitte des großen Platzes zurück, warf den Richtſtuhl ſammt dem armen Sünder, Richter und Richterbank über den Haufen und verhinderte, an jenem Tage wenigſtens mit Erfolg, die Execution, welche auf eine Beſchimpfung der Europäer berechnet war; ſpäter wiederholte ſich freilich die Tragödie

mit ernſterem Ausgang. Andere haben nicht ſowohl zu handeln als zu leiden gehabt, ſind während des Krieges mit einer Kette um den Hals in die Stadt geſchleppt, bei einem unvorſichtigen Spaziergang aufgegriffen und mißhandelt worden, was immer eine beſonders beliebte Heldenthat der Chineſen war. Die ſtärkſte Prüfung für die Nerven der Europäer mag wohl ein Ereigniß des Jahres 1843 geweſen ſein: es hatte einmal wieder ein großer Brand in den Factoreien ſtattgefunden, die Brandſtifter wurden ergriffen, und um den Fremden eine angenehme Genugthuung zu geben, ließ man die zum Tode verurtheilten Miſſethäter dicht vor dem Thor der Factoreien in den Kang ſetzen und da Hungers ſterben. Der Kang iſt eine ſchwere Bohle mit einem oder zwei Löchern für die Köpfe der Verbrecher; je zwei wurden ſo zuſammengeſperrt und ſaßen auf dem Platze wo der Hunde- und Katzenmarkt iſt, und wo jeder Europäer täglich mehrmals vorbeigeht. Es waren zwanzig Verurtheilte; ſowie einer ſtarb, wurde ſein Platz im Kang erſetzt um ihre Qual zu vermehren; daneben geſtattete eine barbariſche Milde zur Verlängerung ihrer Leiden ihnen täglich ein wenig Nahrung zu reichen, und es dauerte zwölf Tage bis alle verſchieden waren. Die Unglücklichen erlitten ihre Strafe mit aller Standhaftigkeit die ihrer Nation eigen iſt.

In dieſe Welt der bunten und grellen Erlebniſſe

war denn auch ich verſchlagen worden, und als einziger Fremder der des Vergnügens halber ſich gerade dort aufhielt, kam ich mir wunderlich genug vor zwiſchen den emſigen Geſchäftsleuten, die das vorgeſteckte Ziel feſt im Auge weder auf die fremdartige Umgebung viel achteten, noch ſich die unumgänglichen Entſagungen dieſes Lebens viel anfechten ließen. Man nimmt an daß der Kaufmann in Canton ſo raſch zu Vermögen gelange, daß er noch in den beſten Jahren als ein ſteinreicher Mann nach Hauſe zurückkehren könne; freilich war ſeit dem Frieden die Zahl der Theilnehmer an dieſer reichen Ernte ſehr gewachſen, und obendrein hatte dieſe Concurrenz die Preiſe der Einfuhr gedrückt und die der Ausfuhrgegenſtände nicht vermindert; im Jahre vorher, hieß es, hätten alle eher verloren als gewonnen. Nur einen Tag nachdem ich aus Südamerika herübergekommen war, traf ein junger Deutſcher aus Bremen, Herr Clemens A. Cäſar, nach einer halbjährigen Reiſe ums Cap der guten Hoffnung dort ein; ich fand in ihm, wie in ſo manchem ſeiner Mitbürger aus der alten ehrenfeſten Hanſeſtadt einen biedern und liebenswürdigen Charakter, der zu meiner Freude in dem gaſtlichen Nye'ſchen Hauſe mein Zimmernachbar wurde; mit ihm habe ich manche angenehme und gemüthliche Stunde verlebt und manche Expedition in die chineſiſche Wunderwelt, die ihm ſo fremd war als mir, unternommen. Unter den anſäßigen

Deutſchen muß ich vor allen des nunmehrigen preußiſchen Conſuls Herrn von Carlowitz gedenken, der mit meinen Wirthen in der Bezeigung aller erdenklichen Freundlichkeiten wetteiferte; er vereinigte zuweilen ganz Deutſch-China um ſich, und verſchaffte mir ſo einen gemüthlicheren Genuß als er dem Europäer dort ſo leicht zu Theil wird. Ich verließ Herrn von Carlowitz mitten in der kühnen, von Wenigen unternommenen Aufgabe ſich der chineſiſchen Sprache mächtig zu machen, nach der allgemeinen Annahme das Werk zweijährigen angeſtrengten Studiums; die endlos verworrenen Zeichen laſſen ſich auf 214 Wurzelwörter zurückführen, und ſo iſt das Beſtreben wenigſtens ſo hoffnungslos nicht, als der erſte Blick in das Kribbis-Krabbis eines chineſiſchen Buchs es erſcheinen läßt; die gänzliche Verſchiedenheit des Organs ſowie die Unterſchiede der verſchiedenen Dialekte ſind beſonders erſchwerend, und ſogar der kundige Miſſionär Dr. Parker mußte es ſich gefallen laſſen, daß in dem oben citirten injuriöſen Plakat gegen ihn auch auf das Bischen Kenntniß des gemeinen Dialekts von Canton das er aufgeſchnappt habe, in hämiſcher Weiſe angeſpielt wurde. Es klingt ſehr komiſch, wenn ein Europäer die breiten einſylbigen Wörter im Munde herum wirft, aber auch die Sprache des Eingebornen iſt ſehr wenig melodiſch. Bewunderungswürdig iſt die allgemeine Geſchicklichkeit des Volkes im Leſen und Schreiben, die

trotz der Schwierigkeit kaum minder verbreitet sein wird als in der Mehrzahl europäischer Länder.

So vielfache Gelegenheit ich hatte die Güte und Gastfreiheit meiner europäischen Freunde auf die Probe zu stellen, so kommt doch allmonatlich eine Zeit, wo die ganze Handelswelt sich von dem fremden Müßiggänger zwar nicht feindlich aber doch vollständig abwendet, — die Zeit des Abgangs des Dampfschiffs. Diese Tage vor Postabgang sind in Canton eine wahre Schreckenszeit; kein Mensch ist zu sehen oder zu sprechen, Alles schreibt und rechnet, und jeder menschliche Gedanke ist erstickt; dazu kam daß auch ich, der ich weislich zu handeln geglaubt hatte indem ich die Beschreibung aller der bunten Eindrücke auf diese Zeit verschob, mich von der Masse des Stoffs völlig zu Boden gedrückt fand, und nach einigen Tagen rastlosen Schreibens die allgemeine körperliche und geistige Ermattung theilte. Recht gelegen kam mir da die Einladung des älteren Herrn Nye ihn nach Macao zu begleiten, wo die Kaufleute Canton's gewöhnlich Erholung von Geschäften und frische Luft suchen, und am 23. April Abends verließen wir die Stadt in einem jener Eilboote, welche ausschließlich für solche kleine Reisen wie nach Hongkong und Macao bestimmt sind, und vor Einführung von Dampfschiffen die einzige Reisegelegenheit abgaben. Vor dem Kriege bedurfte es selbst für diese Ausflüge einer Erlaubniß von

den Mandarinen, und der Reisende war unterwegs einer Menge Visitationen und Erpressungen ausgesetzt; da die Erwirkung des Passes zwei Tage erforderte, so umging auch mancher dieselbe und mußte sich dann schimpflich im Raum verstecken, so oft die Mandarinen an Bord kamen. Diese Uebel hatten indeß für uns nur noch ein historisches Interesse, und wir breiteten uns auf unserm Boot recht behaglich aus; ein chinesisches Fahrzeug ist durchaus unbeschreiblich, ein sehr hoher Hintertheil auf welchem die Mannschaft sich aufhält, das Steuerruder außerordentlich lang und durchlöchert, um den Widerstand zu schwächen, die Segel von Matten höchst wunderlich anzuschauen. Auf der Mitte des Verdecks ist eine Art Kajüte gezimmert, welche nebst den nöthigen Räumen für Dienerschaft, Speisekammer u. s. w. ein ziemlich geräumiges Zimmer für die Reisenden enthält. Da unsere Fahrt bei dem widrigen Wind etwas langwierig zu werden versprach, hatten wir jede mögliche Bequemlichkeit bei uns: Betten, Stühle und Tische, Sopha's, nicht zu vergessen die ansehnlichen Vorräthe an Speise und Trank.

Am nächsten Morgen, nach einer durch die Musquitoqual schlaflosen Nacht fanden wir uns unterhalb Whampoa vor Anker, denn die Fluth gestattete uns nicht weiter zu gehen. Vor uns lag die schöne neunstöckige Pagode, die Verzweiflung aller Reisenden auf dem Flusse, da sie

wegen ihrer Höhe eine weithin ſichtbare Landmarke bildet und jede Illuſion des Fortſchrittes zerſtört. Gern hätte ich ſie während des gezwungenen Stilliegens beſucht, aber auch auf dieſen Genuß wie auf ſo manchen ähnlichen lernt man in China verzichten; es iſt wohl vorgekommen daß man neugierige Europäer während ſie das Gebäude erſtiegen, eingeſchloſſen hat. Mit eintretender Ebbe gelangten wir gegen den Wind langſam vorwärts und paſſirten Nachmittags die Bocca Tigris mit ihren furchtbaren Forts, die man unter Anwendung eines bekannten chineſiſchen Sprüchworts „papierne Tiger", fürchterlich von Ausſehen und harmlos in der Wirklichkeit, nennen kann. Wir waren nun in der offenen See, und lächerlich zu ſagen, die kurzen unangenehmen Bewegungen des Boots machten uns ſo ſeekrank, daß wir nach einem verſtohlenen beſchämten Blick auf einander vom Mittagstiſch wieder aufſtanden ohne etwas berührt zu haben, wenngleich von wirklicher Krankheit die Rede nicht war. Zum zweiten Mal kam nun die Nacht heran; unſere Schiffer ſtellten ihre furchtbaren Donnerbüchſen auf Deck auf, um einen eingebildeten Schutz gegen die Seeräuber zu gewähren, und wir ſuchten unſere Betten um uns von der Langeweile und Unthätigkeit des verfloſſenen Tages zu erholen. Am nächſten Morgen befanden wir uns ſchon weit außen in dem Labyrinth ſteiler und unfruchtbarer Inſeln, welche die Mündung des

Flusses und die ganze Küste umgeben. Der Pik von Lintin ragt vor allen hervor, und erinnert an die erfolgreichen Opiumschmuggeleien welche hier hauptsächlich ihren Sitz hatten. Erst Abends um 6 Uhr erreichten wir Macao, kaum 100 englische Meilen in 44 Stunden; obendrein fiel die Ebbe ein, und um wenigstens noch bei Tage anzukommen, landeten wir eine Stunde vor der Stadt und zogen vor zu Fuß unsere unangenehme Tour zu beendigen.

Macao ist ungemein hübsch gelegen, und ohne gerade großartig zu sein, macht es doch einen sehr angenehmen Eindruck. An einer halbrunden, von mäßigen Hügeln eingeschlossenen Bai erblickt man zunächst eine lange Reihe schöner massiver Gebäude, die Praya grande; das Haus meines Gastfreundes lag am obern Ende derselben und gewährte uns neben dem Genuß der frischen Seeluft die schönste Aussicht auf diesen Halbmond von stattlichen Gebäuden, an beiden Enden von Forts begrenzt. Hinter der Praya erhebt sich die Stadt und steigt über die Hügel bis zu der andern Seite der Landzunge, auf der Macao liegt, hinab; die meisten Häuser sind im spanischen Geschmack, hoch und massiv, mit Verandah's versehen. Dazwischen liegen aber auch wieder chinesische Stadttheile, wie denn die arbeitenden Klassen hauptsächlich aus Chinesen bestehen. Daneben sieht man portugiesische Gestalten, zum bei weitem

größten Theil sehr gemischtes Blut, welches keineswegs einen veredelnden Einfluß geübt hat. Auch Neger und Mulatten finden sich, da Sklaverei besteht.

Spaziergänge in der Umgegend, ein in Canton so sehr vermißtes Vergnügen, und der Umgang mit den wenigen englischen oder amerikanischen Familien machten die Hauptbeschäftigung während unseres Aufenthaltes in Macao, der meinerseits wenigstens nicht sowohl dem Sehen als dem Ausruhen vom Sehen gewidmet war. Mit den Portugiesen haben diese Ausländer in der Regel wenig zu schaffen. Unsere Ausflüge umfaßten natürlich alle die Hauptmerkwürdigkeiten des Platzes: weltberühmt ist vor Allem die Grotte des Camoens, wo dieser während seiner Verbannung in Macao die Lusiade verfaßt haben soll. Sie liegt in einem großen Garten nach der Typa, dem innern Hafen zu; die Anlagen selbst sind verwildert, aber die tropische Natur hat die Pflege derselben an sich genommen und man verliert dabei nichts. Unter den vielen hübschen Felspartien des Gartens steht diese Grotte, aus drei von der Natur aufgethürmten Felsblöcken gebildet, obenan; leider hat der Besitzer mit vandalischem Sinn ein weißangestrichenes Portal daran geklebt, dieses mit chinesischen, sage chinesischen Charakteren beklert und oben darauf als Krone des Ganzen ein Tempelchen gebaut. Der Gedanke daß kein Poet sich von dem Gebäu wie es jetzt ist, könnte

begeistern lassen, drängt sich dem Beschauer zu sehr auf und bricht den Stab über das barbarische, gewiß wohlgemeinte Werk. Innen steht eine Büste von Camoens mit Inschrift auf dem Piedestal, und auch der eitle Franzose de Rienzi hat sich dort mit einer in Stein gehauenen Inschrift verewigt.

Ebenfalls am inneren Hafen, an einem Vorsprung ist der sehr bekannte Götzentempel gelegen; wir ließen uns hinrudern, und ich lernte so die eigenthümlichen Boote von Macao, tan-kea, Eierschale genannt, kennen, welche nicht nur durch diese ihre Gestalt sondern durch die Bootleute merkwürdig sind; es ist ein besonderer Stamm, der fast nie ans Land kommt und von den übrigen Chinesen gehaßt und verachtet wird, auch mit diesen keine Verbindungen eingeht; meist lenkt wie in Canton, ein Mädchen das leichte Boot. Jener Tempel ist ein wahres Muster chinesischen Geschmacks im Kleinen und Kleinlichen; das Bereich desselben erstreckt sich einen steilen Abhang voll Felsen hinauf; Treppen führen hindurch, und an allen Enden stehen kleine Tempelchen mit ihren niedlichen Dächern, von uralten Bäumen beschattet. Alle Felsen sind mit Inschriften bedeckt, denen man das höchste Alter zuschreibt. Am Eingang des Ganzen stehen zwei Löwen von Granit, dem chinesischen Stil angepaßt, welche künstlich ausgemeiselte Kugeln in ihrem Rachen halten, so daß sie nicht herausgenommen werden können.

Wenn sie diese Kugeln ausspeien, sagte man mir, wird die Welt untergehen.

Neben dem Garten des Camoens liegt der freundliche protestantische Friedhof, charakteristisch wie viele solche Orte im Ausland durch die Menge Grabmäler für Europäer, welche fern von der Heimath ihrem Schicksal erlegen sind, sei es durch böse Fieber, oder wie hier so oft, durch die Unthaten der Eingebornen. Man zeigt den einfachen Denkstein des großen Missionärs Morrison und seines Sohnes. Die ganze Umgegend der Stadt ist voll chinesischer Gräber, und es ist ein oft gerügtes Uebel, daß in diesem übervölkerten Lande die übergroße Pietät gegen die Todten weite Strecken der Bebauung entzieht; diese Gräber welche der ärmeren Klasse angehören sind meist sehr einfach, überall jedoch begegnet man der charakteristischen und malerischen Form des Omega Ω; in der Mitte des Bogens befindet sich der Eingang zur Grabstätte. In Macao wurde mir denn auch vor meinem Fenster, an das mich der schauderhafte Lärm chinesischer Musik lockte, das wunderbare Schauspiel eines Leichenbegängnisses: begleitet von einer großen Anzahl Laternen, Fahnen, Tischchen mit Speisen für den Todten, wurde der Sarg, aus einem ausgehöhlten Baumstamm bestehend und mit einem rothen Tuche bedeckt, einhergetragen; an der Seite gingen sechs Verwandte in weißen Trauerkleidern und von ihrem

Schmerz dermaaßen gebeugt, daß ſie den Oberkörper ganz wagrecht trugen; in der Hand führten ſie einen weißumwickelten Stab. Sie zogen nicht weinend, ſondern brüllend vor Schmerz einher; hintennach wackelten die Weiber in ähnlicher Verzweiflung, „bleich mit aufgelöstem Haar," ebenfalls in Weiß und von Dienerinnen unterſtützt. Ich fühlloſer Menſch mußte lächeln, beruhigte mich indeß über meine unziemliche Heiterkeit, als ich die Leidtragenden nach einer Weile ſehr gefaßt wiederkehren ſah. Es iſt nicht ſehr Ernſt mit dieſem heulenden Jammer, welcher oft ſogar von gemietheten Leuten dargeſtellt wird.

Macao kann nicht eine portugieſiſche Beſitzung ſondern auch nur eine Factorei genannt werden, da der Grund und Boden von der chineſiſchen Regierung nur gemiethet iſt, und chineſiſche Mandarinen dort neben den portugieſiſchen Behörden Autorität üben. So vermochte auch der portugieſiſche Gouverneur den Engländern, als ſie von Canton beim Ausbruch der Feindſeligkeiten vertrieben wurden, keine bleibende Stätte in Macao, wohin ſie ſich zurückgezogen, zu gewähren, eine Schwäche die die Engländer wohl mit Recht ſehr übel genommen haben. Die Halbinſel Macao iſt durch Befeſtigungen und Wächter abgeſperrt, und die Ueberſchreitung der Grenze wird ſo ſtreng geahndet als in Canton. Obgleich Hongkong wohl unter allen Umſtänden von den

Engländern in Beſitz genommen worden wäre, ſo iſt es doch ein großer Zweifel, ob nicht Macao einen weſentlichen Theil des regen Verkehrs der jetzt auf jener Inſel blüht, hätte an ſich ziehen können, wäre es dem portugieſiſchen Gouvernement gegeben geweſen durch raſchen freiſinnigen und energiſchen Entſchluß mit den Engländern gemeinſchaftliche Sache zu machen, und zugleich durch Geſtattung von Handelsfreiheit den Anſiedlern entgegen zu kommen; manches koſtſpielige Etabliſſement auf dem öden, heißen und ungeſunden Hongkong wäre vielleicht unterblieben. Die romaniſchen Völkerſtämme ſind indeß den Engländern ſo wenig ſympathiſch und beide verſtehen ſich ſo wenig, daß alles dies in's Bereich der frommen Wünſche gehört und gehören mußte. Nach der Hand wurde nun auch Macao zum Freihafen gemacht, aber zu ſpät, und die Colonie ſoll, trotz neuerer Erleichterungen chineſiſcher Seits, dem Ruin mehr und mehr entgegen gehen.

Der geſchäftige kleine Dampfer Corſair kam ausnahmsweiſe auch in den Hafen von Macao und ſollte am 5. Mai von da nach Canton gehen; dieſe erwünſchte Gelegenheit benutzten wir denn zur Rückkehr, und ich lernte dabei den berühmten Hafen des Opiumſchmuggels, Cumſingmoon kennen, wo unſer Schiff ſelbſt 80 Kiſten abzuladen hatte; mehrere engliſche und amerikaniſche Fahrzeuge ankerten da „auf offener See," aber

durch einen schönen runden Hafen von Inseln geschützt; am Ufer sahen wir einige elende Hütten.

Mein zweiter Aufenthalt in Canton, den ich bei der Erzählung mit dem ersten verwebt habe, ging nun auch zu Ende, und am Abend des 23. Mai schlug die Abschiedsstunde. Die herzlichen Wünsche meiner wahrhaft liebenswürdigen Wirthe und der Deutschen begleiteten mich und letztere gaben mir noch das Geleit an Bord, und so war mir denn abermals eine Abschiedsscene auferlegt, wie sie das Schicksal eines unstäten Reisenden sind, von Menschen die man schnell liebgewonnen und denen man manchen Dank schuldig geworden, fast ohne die Hoffnung des Wiedersehens zu scheiden.

Obgleich ich noch nicht in Eile zu sein brauchte, benutzte ich doch ganz gern das Dampfschiff statt eines Eilbootes, denn letztere waren seit einem Abenteuer welches einige Tage zuvor einen unserer Bekannten traf, sehr unbeliebt: derselbe wurde nämlich in seinem Eilboot von drei Piratenschiffen, zusammen 120 Mann angehalten; jeder Widerstand war unnütz, sie raubten ihm Alles mit Ausnahme eines Hemdes, in welchem Aufzug er in Hongkong ankam, noch glücklich mit dem Schrecken und einigen nur halb bös gemeinten Püffen und Knüffen davon gekommen zu sein. In China lacht man obendrein über ein solches Abenteuer und eignet sich damit

die Herzlosigkeit der Chinesen an, welche bei einem Unfall ihrer Freunde nie Bedauern, sondern immer Schadenfreude an den Tag legen. Schlimmer erging es denselben Sommer zwei andern meiner Bekannten die von Piraten überfallen wurden; der eine insbesondere sprang in seiner Angst über Bord und ertrank. Wir erreichten Hongkong in 9 Stunden, sehr schnell, und ich hatte die Zeit glücklich verschlafen.

Gastfreie Aufnahme ward auch hier von Herren Nye's Correspondenten bereitet, und ich brachte den Tag ganz angenehm zu. Insbesondere hatte ich das Vergnügen einen jungen Deutschen aus Hamburg, Herrn Ferdinand Blaß wiederzusehen, den ich in Habana kennen gelernt hatte, und den ich damals mit Neid über Merico und Acapulco die weite Fahrt nach China hatte antreten sehen. Eine noch merkwürdigere Coincidenz die mir in China aufstieß, will ich bei diesem Anlaß ebenfalls erwähnen: Als ich im Jahr 1842 Hamburg besuchte, ließ ich mich im Hafen herumrudern, und besah unter andern Schiffen auch die Esmeralda, Capitän Tollens, einen Ostindienfahrer, mit all der Ehrfurcht die der Landratte eigen ist. Im Jahr 1846 nahm diese selbe Esmeralda, damals gerade in China, den größeren und werthvolleren Theil meiner chinesischen Sammlungen auf, und in Macao sah ich sie auf der Heimkehr, mit meinen Schätzen beladen vorbeisegeln.

Dritter Abſchnitt.

Singapore — Batavia — Javaniſche Fürſtenhöfe.

Das Dampfſchiff Braganza verließ den Hafen von Hongkong am 25. Mai Mittags; die Feier des Geburtstags der Königin war wegen des geſtrigen Sonntags auf dieſen Tag verlegt, und als wir eben den Anker lichteten begannen die Kriegsſchiffe im Hafen ihre Salutſalven; der Donner der Kanonen, der zwiſchen den engen und ſteilen Wänden der Bucht unzählige Mal wiederhallte, machte einen majeſtätiſchen Eindruck, die dicken Dampfwolken umzogen die reich bewimpelten Maſten der Schiffe und unſere Ausfahrt war eine wahrhaft großartige. Raſch erreichten wir den großen äußeren Hafen, und bald waren alle Inſeln des himmliſchen Reiches hinter uns und unſer Schiff auf hoher See, Indien zugewendet.

So war denn der Vorhang vor einem Bilde gefallen, deſſen Anblick man leicht geneigt ſein möchte für

einen der merkwürdigſten und beneidenswertheſten zu halten; dennoch entſagte ich demſelben mit leichtem Herzen, ja mit dem Gefühl des Kindes, welches zum Erſtenmal in eine große Oper geführt wird, wie betäubt vor den neuen Eindrücken ſteht, und ſich hinwegſehnt noch ehe es die Wunder gefaßt und genoſſen hat. Einen Genuß läßt namentlich das völlig Fremdartige nicht zu, und überdies hat das Schauſpiel der chineſiſchen Welt des Friſchen und Poetiſchen ſo wenig, daß dem flüchtigen Beſucher außer dem kalten Eindruck des Sonderbaren kaum eine Erinnerung an China bleibt.

Wir waren im Ganzen nur 9 Paſſagiere, und das zwar elegante aber nicht ſehr geräumige Schiff gerade groß genug für uns; wir hatten den portugieſiſchen Exgouverneur von Macao, Senhor Pegado an Bord, und einen ſpaniſchen Marineofficier der die Poſt von den Philippinen führte. Mittags wurde gebührendermaaßen die Geſundheit der Königin Victoria getrunken, und der Capitain hatte die Aufmerkſamkeit die Geſundheit der zwei Königinnen deren Diener an Bord waren, daran zu reihen, da ſchrie einer der „Gentlemen" am Tiſche dazwiſchen: »And Queen Pomare of Tahiti!« Zum Glück verſtanden die Beiden welche dieſe pöbelhafte Ungezogenheit zunächſt anging, dieſelbe nicht, und die Uebrigen lachten; an ſolchen Beiſpielen aber mögen feinfühlende Engländer die Beantwortung der Frage abmeſſen, ob

bei ſolch übermüthiger Verachtung fremder Nationen die täglich wachſende Abneigung gegen ſie ein Wunder iſt.

Die Fahrt war überaus ruhig auf kaum bewegter See; am 29. und 30. paſſirten wir Pulo (auf malayiſch Inſel) Sapata und Pulo Condor, und nachdem wir auch Pfingſten an Bord gehalten, erreichten wir den Hafen von Singapore am 2. Juni in der Nacht.

Dieſe kleine Inſel, an der Südſpitze der Halbinſel von Malacca, und ſomit ſüdlicher als irgend ein Punkt des Feſtlandes von Aſien, liegt unter 1° 17′ nördlicher Breite, erfreut ſich aber trotz dieſer Nähe am Aequator eines herrlichen Klima's; faſt tägliche Regen und friſche Seewinde gereichen zur großen Labung, und das Thermometer zeigte während meines Aufenthaltes nicht über 25° Reaumur. Von der Seeſeite nimmt ſich die Bai ſehr freundlich, wiewohl gar nicht großartig aus, die Küſte iſt flach oder hügelig, aber mit reichem Grün bedeckt und durch hübſche Häuſer geziert. Eine Menge chineſiſcher Junken, die ſich über das chineſiſche Meer herüber mit den regelmäßigen Monſoon-Winden unbedenklich hierher wagen, füllten den Hafen, und man glaubt ſich ſchon wieder in China dem man kaum glücklich entronnen; daneben zeigen ſich die ſchmalen Prau's der Malayen, und eine anſehnliche europäiſche Kriegs- und Handelsflotte.

Ich landete unmittelbar an dem London Hotel, welches die beste Aufnahme für Reisende bietet und von einem unternehmenden Franzosen zu Gunsten der vielen Fremden und Passagiere errichtet ist; wie seltsam stach die Beweglichkeit und der Diensteifer unseres Wirths gegen die kalten Formen der Engländer ab, doch waren wir wohl bei ihm aufgehoben und die Abwechslung französischer Kost war mir auch recht willkommen. Bald sah ich mich in einem Bungalow oder Nebengebäude im leichten Stil eines Landhauses einlogirt, wo der Hafen und ein Theil der Esplanade, einer angenehmen Anlage mit Rasenplätzen und Wegen vor mir lag. Mehrere Passagiere von der Braganza fanden dort ebenfalls ihre Unterkunft, und gute Gesellschaft war um so willkommener, als ich hier zum hundertsten Male die tropische Sonne verwünschte, welche mich den größten Theil eines ohnehin kurzen Aufenthalts ans Zimmer fesselte.

Die Abende und frühen Morgenstunden verwendeten wir zu Ausflügen in die Umgegend, welche nach den Entbehrungen des Lebens von Canton mir paradiesisch erschien; man hat vortreffliche Wege, bald reichen Pflanzungen und Zuckerfeldern entlang, bald zwischen Gärten und Buschwerk, oder zwischen reich bepflanzten Hügeln, deren Spitze der Wohnsitz irgend eines reichen Einwohners krönt. Die Vegetation ist natürlich

vollkommen tropiſch; beſonders häufig ſieht man neben der Cocos- und Sagopalme die Arecapalme, welche ſorgfältig angepflanzt wird und die bekannte Nuß, gemeinhin und fälſchlich Betelnuß genannt, liefert. Weiter nach dem Innern, wo hinter einem engen Arm der See das Feſtland von Malacca ſichtbar wird, durften wir uns nicht wagen, indem vielleicht ein räuberiſcher Tiger uns Pferd und Wagenlenker weggefreſſen hätte; die Inſel wimmelt von Tigern, die trotz aller Jagd ſtets vom Feſtlande aus herübergeſchwommen kommen, und da alles Wild längſt ausgerottet iſt, furchtbare Angriffe tagtäglich auf verirrte oder unvorſichtige Menſchen richten. Das Fuhrwerk von Singapore iſt der indiſche Palankin-Wagen, mit dem wirklichen Palankin nicht zu verwechſeln, ein langer ſchmaler bedeckter Kaſten auf vier Rädern, in welchem zwei Perſonen einander gegenüber bequem Platz finden, aber auch vier ſich einzwängen können; ein kleiner Pony zieht das Gefährt und ein malayiſcher Läufer in ſeiner maleriſchen Landestracht rennt, das Pferdchen am Zügel haltend, nebenher. Gewichtige oder aufgeblaſene Leute haben auch wohl zwei Läufer in reicher Kleidung neben ihrem Wagen oder Pferd. Kein Europäer geht, in Singapore ſo wenig wie in Vorderindien zu Fuß, und man gewöhnt ſich nur zu bald an den den Neuling empörenden Anblick des rennenden Kutſchers; die Leute ſind von Jugend auf daran gewöhnt,

und ein menſchenfreundlicher Herr der für ſeinen Läufer eine Art Bock hatte herrichten laſſen, mußte die alte Art auf Bitten ſeines Dieners wieder herſtellen, den der Mangel der gewöhnten heftigen Bewegung krank machte.

In zwei großen Vorſtädten enthält Singapore eine anſehnliche malayiſche und chineſiſche Bevölkerung; die erſteren ſind von allen Stämmen der benachbarten Inſelmenge zuſammengewürfelt, und kaum gute Specimina reiner Race; man ſieht unter ihnen aber prachtvolle Köpfe und Figuren, edle Geſichtszüge und anmuthsvolle Bewegung. Ein buntes Tuch erſetzt den Turban, und um ihren Leib ſchlingen ſich mehrere verſchiedenfarbige Tücher und Shawls, deren Toilettengeheimniß ſchwer zu ergründen iſt: öfters tragen ſie lange Hoſen. Die niedern Klaſſen haben meiſt gar keine Bedeckung des Oberkörpers, und deſto vortheilhafter ſtellt ſich ihr muskulöſer Bau dar; die Leute ſehen aus wie Bronzeſtatuen. Auch Hindus finden ſich hier, ferner Araber, Armenier, Juden und Parſi's; bei unſerm Eſſen warteten einmal Bediente von drei Hauptracen auf, Neger, Malayen und Chineſen, und wir am Tiſche repräſentirten die vierte Race der alten Welt, ein Zuſammentreffen das ſich wohl nicht oft findet.

Durch Gründung der Colonie Singapore hat ſich der ruhmwürdige Sir Thomas Stamford Raffles ein beneidenswerthes Denkmal geſetzt, und hohe Blüthe

und der regste Völkerverkehr sind mit unglaublicher Schnelle aus einer glücklichen und fruchtbringenden Idee jenes Staatsmannes emporgewachsen, der sich entschloß die kaum gekannte kleine Insel zu einer britischen Colonie zu machen. Singapore verdankt seiner Lage an einer großen Seehandelsstraße und in der Mitte vieler isolirter Niederlassungen sehr viel, eben so viel aber auch dem Geiste in dem die Colonie verwaltet wird, dem geraden Gegensatz der Grundsätze der Beschränkung und des Monopols, die durch die niederländische Alleinherrschaft in diesen Gewässern bislang überwogen.* Man kann die anspruchlose Geschicklichkeit nicht genug bewundern, welche die Engländer bei dieser Colonisirung gezeigt haben; die Ansiedlung war damals kaum 27 Jahre alt, und besaß eine schöne Hauptstadt mit großen malayischen, chinesischen, hindostanischen Vorstädten; der an sich schlechte Boden ist nach Möglichkeit ausgebeutet, schöne Straßen durchziehen die ganze Insel, die öffentliche Sicherheit ist vollkommen, und der Hafen, vor kurzer Zeit noch ein Schlupfwinkel der Piraten, wimmelt jetzt von

* Mit sicherm Blick in die Zukunft schrieb Raffles im Jahr 1819, dem Jahr der Gründung: „Unser Zweck ist nicht Landbesitz sondern Handel; ein großer Stapelplatz und ein Hebelpunkt, von dem aus wir unsern politischen Einfluß so weit zu erstrecken vermögen als dereinst die Umstände erfordern. Ein Freihafen in diesen Gewässern muß den Erfolg haben den Bann des holländischen Monopols zu lösen, und was Malta im Westen kann Singapore im Osten werden."

den Kauffahrern aller Nationen, aller Flaggen und aller Formen, denn chineſiſche Junken und malayiſche Prau's liegen friedlich neben den ſolideren Bauwerken der europäiſchen Völker. Dabei koſtet die Colonie dem Mutterlande gar nichts. Alle dieſe Herrlichkeit verdankt Singapore dem praktiſchen Sinne ſeines Gründers und der Engländer überhaupt: während andere Gewalthaber an nichts als Reſtrictionen denken, haben ſie nichts als Erleichterungen im Sinne gehabt; kein Pfennig Eingangs- oder Ausgangszoll oder Hafengebühren, keine Erſchwerung der Niederlaſſung von Chineſen, Malayen, Hindus, eine zuſammengelaufene Bevölkerung vor der Einem grauen möchte, die aber durch die einfachen und praktiſchen Polizeimaaßregeln völlig im Zaum gehalten werden; die engliſche Polizei, berühmt ſchon von den Straßen von London her, wirkt Wunder wo ſie ihre Macht ausübt, durch die verſtändige Auffaſſung daß die Erhaltung der alltäglichen bürgerlichen Ordnung vollkommen ſo ſehr im Intereſſe aller Einzelnen als in dem des Staates liegt; ſie haben eine einfache Liſte von Geboten und Verboten, oft drakoniſch genug, die aber Jedermann um ſeines eigenen Vortheils willen gern unterſchreibt, und deren Summe iſt: „Thue was du willſt, lebe wie du willſt, aber ſtöre weder die Rechte Anderer noch die öffentliche Ruhe, Sicherheit und Sittlichkeit; gehorche dem Conſtable, denn wenn du ihm nicht folgen willſt, ſo

hat er die Befugniß dich niederzuſchlagen und dich der Behörde zu übergeben wie er kann." Dann ſind die Magiſtrate Leute von Charakter und Anſehen im Bezirk, meiſt nicht bezahlt, und vor dieſen und vor dem Publikum wird die Sache einfach verhandelt, Jeder weiß woran er iſt und ſieht daß Alles zum öffentlichen Beſten dient. Wir fürchten bei dieſer Anpreiſung des lokalen Selfgovernment den Einwurf nicht, daß wir der Autorität und der politiſchen Aufſicht zweckwidrige Schranken ſetzen wollten, denn wir wiſſen aus Erfahrung daß gerade die Polizei die dem rechtlichen Bürger das Leben ſauer macht, die Spitzbuben nicht ſcheucht und vor der Revolution ſich verkriecht.

Obgleich zunächſt zur Belebung des Handels wichtig, hat doch Singapore auch einigen Plantagenbau, und beſonders verdient die Anpflanzung von Gewürzſträuchen Erwähnung; die Muskatnußanlage des Dr. Orley iſt ſehr bedeutend, und derſelbe Mann, ein eifriger Botaniker, iſt an der Entdeckung der Gutta percha betheiligt, welche dem Kautſchuk ähnlich aus einem in Singapore und Malacca heimiſchen Baume gewonnen wird. Schon damals, als das Produkt in Europa kaum gekannt war, verkauften dort die Malayen die bekannten Reitpeitſchen und Stöcke, auch Eimer und Gefäße zu unglaublich billigem Preiſe. Singapore iſt auch der Stapelplatz für die Malacca-Rohre, die gewöhnlichen

braunen Rohre die wir zu eleganten Stöcken verwenden; jedes Stück von 3—4 Fuß Länge ist ein Schoß zwischen zwei Knoten des Rohrs, und dort hat man die Auswahl von unzweifelhaft ächten langen Stücken, während bei uns die Fabrikanten die kurzen Stücke zu verwenden wissen, indem sie den einen Knoten abschaben und dann wieder überfirnissen.

Die freundliche Lage, das angenehme und gesunde Klima und der Anblick des Gedeihens und der Regsamkeit machen Singapore zu einem reizenden Orte, und obgleich alles Inselleben leicht ermüdet, ist es doch für einen kurzen Aufenthalt desto anziehender, und überhaupt ist der malayische Archipelagus, wenn er auch in der prachtvollen Entwicklung tropischer Formen von Brasilien und Guiana übertroffen werden mag, das Paradies auf Erden. Mit besonderem Vergnügen verweise ich den Leser auf ein englisches Werk: Trade and travel in the far East by Davidson, eine der anziehendsten Reisebeschreibungen und wohl geeignet die Sehnsucht nach jenem Paradies zu erwecken, wie sie mir wach wird, da ich das Buch welches ich damals an Ort und Stelle gelesen, wieder zur Hand nehme.

Die Ananas von Singapore gilt für die edelste und feinste, und außerdem ist es der Mittelpunkt für eine hochberühmte Frucht, den Mangustin, welcher auf den malayischen Archipelagus und zwischen 8°

nördlich und südlich vom Aequator beschränkt ist. In einer lederartigen dicken braunen Hülle sind 6—8 zu einer runden weißlichen Frucht vereinigte Schnitze, wie die der Orange, aber das Ganze nicht größer als ein Apfel und das Innere wie eine Reine-Claude. Der Geschmack ist reine Süßigkeit, ohne Beigeschmack den selbst der Zucker hat, und insofern läßt es sich wohl rechtfertigen daß es die beste Frucht der Welt sei. Sie ist aber langweilig zu essen, und so kommt man immer wieder auf die Vorzüglichkeit europäischen Obstes zurück. Vortrefflich sind hier und in Java die Orangen, eine kleine Sorte die reif ist während die Schale noch ganz saftgrün erscheint. Auch die chinesische Sorte, glatt und mit loser Schale ist in diesen Gegenden allgemein.

Viele Engländer suchen von Indien aus hier Erholung und Gesundheit, aber nicht minder sagt den asiatischen Völkerstämmen das Leben an einem Orte zu, wo ihrem Treiben wenig in den Weg gelegt wird, wenn sie nur Ordnung halten, und diese ist vortrefflich; selbst die Chinesen und die zu Mord und Todtschlag stets fertigen Malayen werden durch die Peons oder eingebornen Polizeidiener gezügelt. Religionsfreiheit herrscht ohnehin; neben einem sehr niedlichen chinesischen Götzentempel, deren es viele auf der Insel gibt, steht eine Moschee und ein Hindutempel mit hoher Pagode. In die Moschee wollte man uns ohne Abnahme der Schuhe keinen

Eintritt gestatten, und an dem Hinduheiligthume ging ich, Größeres in Indien erwartend, gleichgültig vorüber.

Zur Beförderung von Post und Reisenden nach Batavia war inzwischen das Dampfschiff Koningen der Nederlanden angekommen, und am Mittag des 8. Juni gingen wir, nachdem Nebel und starker Regen uns einige Stunden aufgehalten, in See. Wir sahen fortwährend Land, des Abends landeten wir vor Rhio, der Hauptstadt der niederländischen Insel Bintang, feuerten eine nervenerschütternde Menge Schüsse aus unsern Sechspfündern, aber mußten doch bis zum nächsten Morgen auf Verbindung mit dem Lande warten. Am 9. passirten wir die Linie, für mich das drittemal; am 10. Abends näherten wir uns der Straße von Banca, und vor der Stadt Muntok abermals Kanoniren und Aufenthalt. Den ganzen folgenden Tag segelten wir, langsam genug, durch die Straße von Banca, links die hohen Piks dieser zinnreichen Insel, rechts die flachen bewaldeten Ufer von Sumatra;* die hohen Gebirge letzterer Insel liegen westwärts und sollen auf jener Seite einen majestätischen Anblick von der See aus gewähren. Bis hierher war unsere Fahrt vollkommen so bequem wie eine Stromfahrt, so daß wir auf Deck essen und unsere Luken offen halten konnten. Als wir die Straße von Banca, in der eine heftige

* Sumātra, ebenso Celēbes, dagegen Borneo.

Strömung uns entgegen war, endlich verließen, kamen wir in offene See und ſchaukelten ein wenig, ſonſt bewahrt aber auch hier die Aequatorialgegend ihren Charakter der Windſtillen, eine ominöſe Eigenſchaft gerade in den malayiſchen Meeren, wo ſie den Angriffen der berüchtigten Piraten die günſtigſte Gelegenheit gibt; dieſe nämlich pflegen den Zeitpunkt völliger Windſtille abzuwarten, und dann das Schiff das ihr Opfer werden ſoll mit Ruderbooten zu umzingeln. Dampfſchiffe ſind die einzige und beſte Waffe gegen dieſes Raubgeſindel.

Das Leben an Bord war angenehm, und das Eſſen gut; beſonders behagte mir die holländiſche, der unſern gleiche Weiſe Gemüſe zu bereiten, nachdem ich ſo lange die in kochendem Waſſer nur abgebrühten engliſchen Futtergräſer hatte verzehren müſſen. Ich nahm vom engliſchen Weſen nun auf einige Zeit Abſchied, und zwei Engländer die unter den Paſſagieren waren, fanden ſich ganz vereinzelt, ſo daß ich, der am wenigſten Unengliſche an Bord, ihre Hauptgeſellſchaft war. In der That ſind die niederländiſchen Colonien nebſt den kaum nennenswerthen franzöſiſchen Anſiedlungen die einzigen, wo ſtatt des Engliſchen die franzöſiſche Sprache allgemein geläufig iſt; mit erſterer Sprache kann man die Welt umſegeln und überall ſich forthelfen, während man ohne dieſe nur ſchwer und auf den gebahnteſten Wegen ſein Fortkommen finden würde, und jedenfalls auf Bekanntſchaft

mit Land und Leuten faſt überall verzichten müßte. Der Holländer, ſchon durch die geringe Verbreitung ſeines Idioms auf Sprachkunde angewieſen, ſpricht geläufig franzöſiſch, zugleich aber engliſch ſo gut und frei von Accent wie keine andere Nation, namentlich auch der Deutſche nicht. Der Engländer, der durch die allgemeine Kenntniß ſeiner Mutterſprache verwöhnt iſt, und ohnehin nie es ſich einfallen läßt ſich in fremde Sitten zu fügen, iſt denn im malayiſchen Meer völlig ſo rathlos wie auf unſerm Rhein.

Nachdem wir die Strecke von kaum 500 Seemeilen in 4½ Tagen zurückgelegt, gingen wir am 13. Morgens vor Batavia vor Anker. Einen langen Kanal hinauf, der die offene Rhede mit dem Landungsplatz verbindet, erreicht man zuerſt die eigentliche Stadt, nur Geſchäftshäuſer und Waarenlager der europäiſchen Kaufleute, ſowie die Wohnungen von Malayen und Chineſen enthaltend. Dieſe alte Stadt iſt es, der Batavia den furchtbaren Ruf das Grab der Europäer zu ſein in ſo hohem und jetzt ungerechtem Maaße verdankt; allerdings gab es Zeiten um die Mitte des vorigen Jahrhunderts, wo Jahr aus Jahr ein an 50,000 Menſchen dem böſen Klima und der ſumpfigen Lage zum Opfer fielen, aber nicht nur iſt dieſe große Sterblichkeit längſt überwunden, ſondern es bringt auch kein Europäer auch nur eine Nacht in der alten Stadt zu, welche namentlich während

der Ueberſchwemmungen der Regenzeit immer ungeſund bleibt; eine kurze Fahrt von kaum einer halben Stunde bringt den Geſchäftsmann Abends in die reizend gelegene europäiſche Stadt, eine Anſiedlung die ohne Widerrede die zweckmäßigſte und ſchönſte Niederlaſſung von Europäern in der heißen Zone iſt. Es iſt Demerara im verſchönerten Grade, jedes Haus ſteht für ſich in der Mitte von Bäumen und Anlagen, iſt mit einer breiten Verandah umgeben und beſitzt nach der Straße zu einen zierlichen Blumengarten; ſo reiht ſich Wohnung an Wohnung an breiten ſchattigen und wohl chauſſirten Straßen, in deren Mitte die Kanäle zwar eine dem Nichtholländer ſtets auffallende Zugabe bilden, aber ſo wenig als in dem ebenfalls urſprünglich holländiſchen Demerara unangenehm oder ungeſund werden. In ſolcher Lage befand ſich auch das **Hôtel de Provence**, ein wahres Dorf, in deſſen zahlreichen Nebengebäuden die Gäſte ländlich und kühl wohnten, während man zugleich an der Hauptſtraße und im Mittelpunkt alles Lebens ſich befand.

Hier traf ich verabredeter Maaßen den Herrn Eugène Deleſſert, einen jungen Franzoſen aus der bekannten namhaften Familie, der wie ich die Welt zu ſeinem Vergnügen durchreiſte. So wie ich aus Südamerika nach Canton gelangt war, kam er aus Neuſeeland dort an, nachdem er Südamerika und alle auſtraliſchen

Colonien durchſtreift hatte; wir ſchloſſen ſchnell Bekanntſchaft, und als er mir voraus nach Batavia abreiſte verabredeten wir eine gemeinſchaftliche Reiſe ins Innere von Java, zu der ich nun ihn abzuholen kam. Das große und ſeltene Gut eines angenehmen Reiſegefährten wurde mir in ihm in vollem Maaße zu Theil: völlig unabhängig von einander, und ſo verſchiedener Natur als Deutſcher und Franzoſe nur ſein können, vertrugen wir uns um ſo beſſer, und ſeine unendliche Reiſeerfahrung, ſeine Energie und Tüchtigkeit, verbunden mit Biederkeit des Charakters und rückſichtsvollem Wohlwollen ſind mir in bleibender angenehmſter Erinnerung. Da Deleſſert mich ſchon lange erwartete, und auch mir die Abwechslung einer Streiferei im Innern weit lockender war als das Leben in der europäiſirten Hauptſtadt, ſo dachten wir alsbald an die Abreiſe; eine Erlaubniß zur Reiſe, namentlich in die Mediatbezirke der javaniſchen Häuptlinge wurde nicht ohne Mühe und mit vielen Bücklingen ausgewirkt, und ſo waren wir ſchon am 17. reiſefertig.

Mit all der Haſt und ungemüthlichen Eile der ſelbſt der erfahrene Reiſende ſo oft ausgeſetzt iſt, verließen wir früh Morgens den Gaſthof, fuhren durch die Stadt, auf der ein ungeſunder Nebel lag, der See zu und befanden uns bald am Anfang des breiten Kanals der nach der Rhede führt. Dort fanden wir bereits die

Mehrzahl der Paſſagiere verſammelt, die Zeit für die Abfahrt war gekommen, aber nach einem ſervilen Gebrauch wartete man noch auf einen großen Mann, den die Anweſenden mit tief abgezogenem Hute begrüßten, während er ſelbſt nicht einmal an den ſeinigen zu greifen geruhte, wenn einer der Bewunderer demuthsvoll herantrat. Nun hatte der große Mann Pferde und Wagen mit ſich, Alles das mußte an Bord geſchafft werden, und als wir ſtatt um 6 um 9 Uhr ſegelfertig waren, mußten wir noch froh ſein. Das Dampfſchiff, dieſelbe Koningen der Nederlanden, ein kleines, unbequemes und langſames Fahrzeug, hatte Kajüten für 12 Perſonen, wir aber waren 33, darunter einige Damen, außerdem aber eine große Anzahl malayiſcher Bedienten, Deckpaſſagiere, Pferde, Rinder, Schafe, Hunde; die Damen hatten natürlich Canarienvögel, Schooßhunde, Kinder, Papageien und andre Kurzweil bei ſich, und das Schiff war die wahre Arche Noäh, der zu Ehren ſich denn auch alsbald eine Sündfluth, wie ſie nur aus dem tropiſchen Himmel herabgießt, einſtellte. Es ging uns armen Obdachloſen ſchlecht auf dieſer zweitägigen Fahrt, und ich war noch vor Vielen glücklich eine Stelle unter Deck zu finden, wo ich das Privilegium hatte in meinen Mantel und mein bischen Philoſophie gehüllt wenigſtens die Nacht zu ſchlafen.

Am dritten Morgen lag die prachtvolle Umgebung

von Samárang vor uns; mehrere majestätische Berggipfel zieren hier die Küste, welche am ersten Tage flach und prosaisch erschienen war; drei Piks von augenscheinlich vulkanischer Natur erheben sich aus der Ebene in welcher Samarang liegt. Auch hier landet man am Ende eines langen Kanals; kleine Kähne aus Baumstämmen brachten uns, an Prau's mit ihren ungeheuern Segeln und hohen Hintertheilen vorüber, ans Land. Wir erreichten bald den Gasthof, wo wir bei guter Verpflegung und einigen angenehmen Bekanntschaften, die Delessert mit französischer Gewandtheit anzuknüpfen wußte, die erlittenen Mühsale schnell vergaßen und sie als unterhaltende Abenteuer in unserm Gedächtniß gleich so manchen früheren aufbewahrten. Der Aufenthalt an diesem an sich wenig interessanten Orte verlängerte sich jedoch zu einer Woche; theils lag dies an den Vorbereitungen zur Reise ins Innere, da wir einen Wagen kaufen und in Stand setzen lassen mußten, überdies aber konnten wir keine Postpferde bekommen, da größere Leute als wir alle Relais in Beschlag genommen hatten; Java wimmelt von kleinen Größen, und der gute Seume, wenn ihn anders sein vortreffliches Stiefelpaar so weit getragen hätte, wäre in diesem Lande der Privilegien verzweifelt.

Samarang war uns als sehr heiß angekündigt, doch hatte ich in meinem Zimmer selten über 23 bis 24° R.,

und der Temperaturwechsel zwischen Tag und Nacht war, ohne Zweifel wegen der nahen Gebirge, bedeutend größer als in Westindien, auch hat die Stadt einen besseren Ruf als Batavia und die Europäer scheuen sich nicht in der Niederung zu leben, obgleich Sumpfgesträuch im halbsalzigen Wasser, wo die Ausdünstung immer am verderblichsten ist, die Küste umkränzt. Samarang ist die dritte Stadt der Insel, hat einige Schifffahrt und eine zahlreiche europäische Gesellschaft, sogar ein Theater, dessen größte Merkwürdigkeit eine solche tropische Lustigkeit war, daß die Fledermäuse dutzendweis über den Frisuren der Damen herumschwirrten, ohne jedoch die abergläubischen Schrecken unserer Schönen in Deutschland rege zu machen. Die Stadt hat nichts Schönes, keine bedeutenden öffentlichen Gebäude, aber eine gewaltig geschmacklose Kirche mit riesenhafter Kuppel. Sehr niedlich sind die Umgebungen; wie in Batavia liegen die europäischen Landhäuser an langen beschatteten Avenuen, jedes Haus im Hintergrund eines Grasplatzes oder Gartens; aber während in der Hauptstadt Haus für Haus Reichthum und Geschmack verräth, sieht man hier viele geringe Gebäude und die elenden Hütten der Eingebornen, die immer dutzendweis zusammenstehend eine Art Dorf bilden; einige sind aus solidem Material mit seltsamen hohen Ziegeldächern, andre bestehen nur aus Matten und Stroh. Eine große chinesische Vorstadt mit

Thoren im nationellen Geſchmack verſehen, iſt ſehenswerth; die Chineſen ſind auf Java ſehr zahlreich und überall verbreitet, und ihre Emſigkeit und Anſtelligkeit macht ſie zu ſehr nützlichen Leuten; ſie ſind meiſt Handwerker, aber auch Wucherer und Pfandleiher — die wahren Juden dieſer Länder, denen ſie auch durch ihre nationale Abgeſchloſſenheit, ihr zähes Feſthalten an der alten Sitte, und durch Gleichgültigkeit gegen ſchlechte Behandlung, wenn nur Vortheil daraus erwächſt, ähneln. Sehr unjüdiſch dagegen iſt ihre Eigenſchaft als Schweinemetzger, ein Geſchäft zu dem der mahommedaniſche Javane ſich nicht hergibt. Ihren Zopf und ihre Tracht behalten ſie bei, doch legen ſie ſich hier wie in Singapore einen Strohhut zu. Von Pferden, für die ſich in China ſelbſt kein Futter erübrigen läßt, ſcheinen ſie große Liebhaber, denn man ſieht ſie ſehr häufig hoch zu Roß in der ganzen Abenteuerlichkeit ihrer Landestracht. Sie werden nicht nur ſcheel angeſehen weil ſie ihre Reichthümer ſtets wieder außer Land ziehen, ſondern von den Javanen, die ſie ausſaugen wie die Schacherjuden unſre deutſchen Bauern, nicht ſelten darum ermordet. Auf Banca, wo ſie als Arbeiter bei den Zinnbergwerken die ungeheure Mehrzahl bilden, hatten ſie im Jahre 1823 eine Verſchwörung angeſtiftet alle Europäer zu ermorden. Ihre Muthloſigkeit als ſie entdeckt wurde, dient dem Vorwurf der Feigheit der ſie allgemein trifft, zur Beſtätigung.

Eine große Eigenthümlichkeit Java's bilden die zahlreichen Wachthäuser, welche man an den Hauptzugängen alle hundert Schritte antrifft; einige enthalten fortwährend einen Posten einheimischer Bewehrter, andere sind nur bei Nacht besetzt. Doch würde man Unrecht thun hieraus auf besondre Unsicherheit oder wilde Natur der eigentlichen Javanen zu schließen; vielmehr ist derselbe von seinen malayischen Stammgenossen durch Zahmheit und Sanftmuth unterschieden. So kommt auch das berüchtigte A muck-Laufen der Malayen auf Java kaum ein- oder zweimal des Jahres vor, aber die Sache ist außer Zweifel und wurde mir von glaubwürdigen Leuten folgendermaaßen erzählt: Ein Malaye der sich für eine erlittene Unbill rächen will, versetzt sich durch berauschende Getränke oder Opium in einen Zustand der Wuth, und stürzt dann unter jenem Rufe: »a muck, a muck!« den Dolch in der Hand und mit herabhängendem Haar ins Freie, um Jeden niederzustoßen der ihm begegnet.* Jedermann hat das Recht ein so gemeingefährliches

* Daß der malayische Charakter solcher Hallucinationen sehr fähig ist, zeigte ein Vorfall der in Batavia unter meinen Augen geschah. Bei einem Diner waren unsere Bedienten über den Wein gerathen, und ein Bursche von 10—12 Jahren stürzte plötzlich athemlos und verstört einher, mit dem Geschrei, es seien wohl 30,000 Feinde und Mörder hinter ihm, und geberdete sich nicht nur wie ein Betrunkener der er war, sondern wie ein Rasender, und war nicht zu beruhigen bis er ermattet einschlief.

Subjekt zu tödten, und die Polizeiſtationen bewahren große Gabeln wie unſere Heugabeln, ohne Spitzen aber innen mit Widerhaken verſehen, und mit dieſen wird der Raſende am Arm, am Bein, am Halſe feſtgehalten und meiſt niedergemacht. Da die Widerhaken dieſer Polizeigabeln kurz und ſtumpf ſind und keine gefährlichen, wohl aber ſchmerzhafte Wunden hervorbringen und deßhalb zum Feſthalten vortrefflich ſind, ſo bedient man ſich ihrer auch allgemein zur Jagd auf gewöhnliche Spitzbuben und Ausreißer; eine Abart iſt von Holz, mit Dornzweigen umwickelt, noch ſinnreicher und praktiſcher.

Am 28. endlich brachen wir von Samarang auf; unſer Wagen, ein merkwürdiges altes Gebäude das ſchon Herrn von Lagrenée, dem franzöſiſchen Geſandten in China zu einer Tour durch die Inſel gedient hatte, war eine Art char à banc, und fähig eine Unzahl Menſchen zu faſſen; dasmal zogen wir mit 11 Köpfen und 6 Pferden aus, eine abenteuerliche Art zu reiſen! Außer uns beiden und zwei Bekannten die uns auf eine Strecke das Geleite gaben, hatten wir drei Bediente, den Kutſcher, einen Poſtillon für die Vorderpferde und zwei Läufer; dieſe ſtehen mit großen Peitſchen bewaffnet hinten auf dem Wagen, um bei jedem Anlaß die Pferde entweder am Zügel zu führen, oder neben ihnen her laufend ſie mit unmäßigem Geklatſch anzutreiben. Die Pferdchen laufen ungemein raſch, zehn, zwölf, vierzehn

engliſche Meilen und ſelbſt mehr die Stunde, aber ſie ziehen ſo wenig kräftig, daß die Läufer auf jeder Station die Räder erſt durch Eingreifen in die Speichen in Umlauf bringen müſſen. Weit weniger raſch ging es auf den bergigen Wegen welche wir vor uns hatten, und an jeder ſteilen Strecke werden, bereits im Voraus beſtellt, ein paar Büffel, ungeheure Thiere von elephantenähnlicher Geſtalt und Schwere an einem langen Seil vorgeſpannt, welche dann den Wagen mit Leichtigkeit, aber langſam hinaufziehen. Auf jeder Station werden neue Pferde mit größter Schnelligkeit vorgelegt, man hält währenddem mit dem Wagen unter einem freien Schoppen, der die ganze Breite des Wegs bedeckt und während der Tageshitze ein ſehr erwünſchtes Obdach bietet. Dieſelben Poſteinrichtungen und dieſelben vortrefflichen Straßen findet man auf der ganzen Inſel, und die Einrichtung wäre ſehr preiswürdig, wenn nicht die Erlaubniß dieſelbe für gutes Geld zu benutzen, wie faſt Alles in Java von Gunſt und Bücklingen abhinge.

Gleich hinter Samarang iſt die Steigung bedeutend, und man gewinnt bald einen herrlichen Blick über Schluchten und Hügel hinweg auf die Stadt und das Meer; Reisfelder und wohlbebautes Land begleiteten uns auf dem ganzen Wege, und jene konnte ich als das Abbild unſerer deutſchen Getreidefelder, deren Anblick ich nun ſchon ſeit zwei Jahren entbehrte, nicht ohne Rührung

betrachten. So hat man Beispiele, daß Europäer welche auf den Höhen der Andes nach langem Verweilen in den Tropen wieder Getreidefelder sahen, in Thränen ausgebrochen sind.

Die Gastfreundschaft Java's übertrifft wo möglich noch die von Amerika; wenn man auf der Landstraße reist bedarf es nur geringer Bekanntschaft, um mit offenen Armen aufgenommen zu werden. Auf einer Pflanzung nahmen wir auf gut holländisch ein Glas Madeira mit einem bittern Saft gewürzt, eines jener vermeintlich magenstärkenden Mittel die denselben auf die Dauer gründlich ruiniren; an der nächsten Haltestelle erwartete uns ein vortreffliches Frühstück, und wir konnten uns kaum von unserem liebenswürdigen Wirth losmachen um unsere kleine Tagereise zu vollenden. So kamen wir bei guter Zeit nach Salatiga, einem niedlichen Städtchen; die Wohnungen der Europäer bilden eine lange Straße, wie in Batavia und Samarang jedes Haus im Grünen. Ein freundliches, ländlich aussehendes Wirthshaus nahm uns auf; die Lage ist prachtvoll. Im Vordergrund Alles grün und herrliche Bäume, hinten die kolossalen Berge vulkanischer Struktur. Der Ort liegt 1500 Fuß über dem Meere, und bei 20° R. suchten wir verwöhnten Leute die warmen Röcke hervor und deckten uns im Bett sorgfältig zu.

Hier machten wir die Bekanntschaft eines sehr

liebenswürdigen jungen Pflanzers, der uns mit zwangloſer Freundlichkeit zu einem Aufenthalt auf ſeiner Kaffeepflanzung Ploembang einlud; gleich den nächſten Morgen gingen wir dahin ab, und fanden abermals eine paradieſiſche Lage Angeſichts der zwei mächtigen Kegelberge Merbabu und Merapi, deren letzterer ein noch thätiger Vulkan iſt und fortwährend Rauchwolken ausſtieß; Felder, Kaffeegehölze und Wäldchen von Cocospalmen ſind in der reizendſten Mannichfaltigkeit auf dem hügeligen Boden vertheilt; die Dörfer von Bambusgeflechten leicht erbaut, verſchwinden faſt zwiſchen Bäumen und Gebüſchen, hinter denen der Javane ſeine Wohnung zu verſtecken liebt. Unſer Freund d'Abo, Sohn eines holländiſchen Generals, wohnte in einem einfachen, leicht aus Holz und Bambus gezimmerten Landhauſe als Pflanzer, und beherbergte uns faſt eine Woche lang in ſeinem friedlichen und ländlichen Haushalt. Unſer großer Zweck war Jagd, und hierzu bot die an wilden Schweinen überreiche Gegend alle Gelegenheit. Wir zogen mit 20 bis 30 lanzenbewaffneten Javanen und einer Koppel Hunde oftmals aus; in den Reisfeldern und Dickichten wurden Treiben angeſtellt und mancher Eber kam zu Schuß; freilich wurde, da wir mit Paßkugeln ſchoſſen, tüchtig gepudelt. Gleich der erſte Abend jedoch bot eine ſchöne Jagdſcene: eine mehrfach verwundete Sau wurde von unſern wackern

Hunden ſcharf gehetzt; wir folgten in der Hoffnung auf baldigen Sieg der letzteren, und nach einem tollen Rennen durch Dick und Dünn, Wald und Feld, gab das emſige Gebell der Meute uns kund daß der Eber gefällt ſei. In einem Bach, wenige Fuß tief, zausten ſich die kleinen aber unermüdlichen Kläffer mit ihrem Feinde herum; einige waren ſchwer verwundet, aber ſie hielten ihn am Hals, an den Ohren und an den Lippen feſt und hatten ihn faſt erſäuft, ehe wir hinzukamen und den ſchönen dreijährigen Keiler mit der Lanze erlegten. Es fand ſich daß der eine Schuß ihm das ganze Vordergelenk des einen Laufs weggeriſſen hatte; dennoch war er noch über eine Stunde gerannt, ehe die Hunde ſeiner habhaft wurden. Für die Sauen iſt Java mit ſeinen feuchten Reisfeldern, und dabei an Dickichten reich, die unvergleichlichſte Hege, und wir haben ſie am Abend zu Hunderten, ſelbſt von der Landſtraße aus unſerm Wagen geſehen. Im Allgemeinen iſt das javaniſche Wildſchwein, obgleich mit dem unſrigen wohl identiſch, nicht ſo groß und wild, doch verſicherte mich ein alter Jäger, daß er mit einer alten Sau auf freiem Felde wo kein Baum vorhanden, hinter den man ausweichen könne, nichts zu ſchaffen haben wolle. Dieſen Jagdſtrapazen konnte man bei der hohen kühlen Lage von Ploembang den ganzen Tag hindurch obliegen, und man fühlt ſich wahrhaft verjüngt, wenn man ſich aller

europäiſchen Regſamkeit wieder einmal hingeben kann, ohne gleich an Fieber und Sonnenſtich denken zu müſſen.

Bei dieſen Jagden ſah ich denn auch viel von der Bebauung des Landes, da die ſumpfigen Reisfelder ſo recht für die Sauen gemacht ſind. Der große Reichthum an Waſſer begünſtigt die Bewäſſerung der in Terraſſen künſtlich angelegten Beete. Zur Bebauung dienen jene Büffel oder Carbouwen, ein friedliches Thier, ſo formidabel es ausſieht. Ihr größtes Glück iſt im Waſſer zu liegen; oft ſieht man nur die Schnauze herausragen, und es nimmt ſich ſeltſam aus wenn der Hirt, auf einem der Thiere ſtehend, ſeine Heerde im Waſſer hütet.

Eine erfolgreiche Tigerjagd war mir in Java nicht beſchieden, wohl zu meinem Heil, da ich als kurzſichtiger Schütz vielleicht ſchlimm gefahren wäre; der javaniſche Weidmann ſucht den Tiger zu Fuß im Dickicht auf, und bedarf nicht nur eines unerſchütterlichen Muthes ſondern auch eines ſcharfen und ſichern Blickes; der Tiger oder der Jäger iſt verloren, und die Tigerjagd auf Elephanten, wie ich ſie in Nordindien mitgemacht, iſt dagegen Kinderſpiel; doch gibt es in der Präſidentſchaft Bombay ebenfalls kühne Jäger die zu Fuß auf dieſe Jagd ausziehen. Noch gefährlicher iſt nach allgemeinem Urtheil die Jagd auf wilde Büffel in Java, und dieſes bösartige Thier bewacht ſelbſt den Jäger der ſich

auf einen Baum geflüchtet mit unabläſſiger Aufmerkſamkeit, und ſucht auch den Baum umzurennen. Nicht minder iſt das Rhinoceros ein Ziel des Ehrgeizes des javaniſchen Jägers; in dem tiefen Dickicht kann man ihm nur auf den Pfaden beikommen die ſich das mächtige Thier ſelbſt gebrochen hat, und die Begegnung auf dieſen bringt den Jäger in Gefahr wie ein ſchwaches Rohr niedergetreten zu werden. Elephanten hat Java nicht, wohl aber Sumatra und das kleinere Ceylon. Vom Panther hat man unter Anderm die ſchwarze Varietät, romanhaften Angedenkens; ein ſolches Thier ſah ich im Käfig und zwar ſehr zahm und zutraulich, wie denn überhaupt ſchwarze Abarten bei vielen Thieren ſchwächer und ſanfter zu ſein pflegen; auf dem dunkeln Fell waren die Pantherflecken doch noch ſichtbar. Ich erwähne bei dieſem Anlaß eines merkwürdigen Thiers, das ich, obgleich es in Java fremd iſt, dort gezähmt ſah, einen Orang-Outang; das Thier hatte die Größe eines 6—8jährigen Kindes, das Innere der Arme war unbehaart, und ſeine langſamen Bewegungen wie die Abweſenheit der eigentlichen muthwilligen Affenbosheit rücken dieſes Thier noch näher in der Ordnung der Geſchöpfe an den Menſchen hinan.

Eine ſehr ergötzliche Jagd war die auf die fliegenden Hunde, Kalong's, welche ſehr häufig ſind und jeden Abend mit Sonnenuntergang in großen Zügen

vorbeiflogen. Dieſes Thier, den Fledermäuſen ſehr ähnlich, lebt nur von Früchten und wird deßhalb eben ſo ſchädlich, als jene durch Vertilgung von Inſekten nützlich. Ihr Flug iſt ſchwer und in gerader Richtung, und in einiger Entfernung möchte man ſie für Raben halten; wenn auch nur ein Schrot durch die häutigen Flügel drang, ſtürzten ſie, ſich mit einem ſchrillen Weheruf in ihre Flügel hüllend, herab, biſſen aber dann noch tüchtig um ſich; die ſpitze Schnauze und das ganze Geſicht gleicht dem Fuchs, doch ſind ſie ungleich kleiner; die Flügelbreite aber betrug bei einigen volle 5½ Fuß; nachdem wir ſie einigemal beſchoſſen, zogen ſie die nächſten Abende ſo hoch in der Luft, daß ſie nicht zu erreichen waren. Später habe ich ſie einmal an ihrem Ruheplatz beſchlichen, wo ſie an einigen alten hohen Bäumen die auf freiem Felde eine Gruppe bildeten, hundertweis in den Aeſten hingen; beim erſten Schuß erhoben ſie ſich wie eine ſchwarze Wolke mit Geſchrei und lautem Flügelſchlag und waren bald verſchwunden, während einige trotzig in den Aeſten hängen blieben. Von ihrem Fleiſch, das man bei der Lebensart des Thieres ohne Ekel eſſen kann, verſäumten wir nicht zu koſten, da es dem Haſen verglichen wird; doch iſt es etwas trocken. Endlich glückte uns auf einer unſerer Jagdpartien auch der Fang einer ganzen Familie von Schuppenthieren; dieſes ſeltſame Geſchöpf wohnt in Erdhöhlen, zwei Männer waren nicht

im Stande es an dem ſtarken, breiten beſchuppten Schwanze herauszuziehen, und wir mußten es ausgraben; es war ein Männchen, 2½ Fuß lang, das kleinere Weibchen nebſt einem Jungen fand ſich im Grunde der Höhle. Ihre Füße ſind mit ſtarken Krallen zum Graben bewaffnet, ſie ſind aber wehrlos und rollen ſich beim Angriff in eine Kugel zuſammen, der ſelbſt die Hunde nichts anhaben konnten. Die Thiere wurden ſchlecht verwahrt und entkamen; eines derſelben fanden wir auf einem Baume wieder, wo es ſich feſt angeklammert hatte.

Eine Sonderbarkeit kam noch in Ploembang unter meine Augen: beim Durchſtreifen der Umgegend fanden wir mehrmals zurückgelaſſene Spuren einer Zibethkatze, welche von Kaffeebeeren lebt, jedoch nur den fleiſchigen Theil verdaut, während die Bohnen wieder abgehen und in ihrem Miſt in Menge vorhanden ſind. Da nun dieſes Thier ſtets nur die reifſten und vollkommenſten Beeren frißt, ſo pflegt man die gedachten Abgänge zu ſammeln und die Bohnen als den köſtlichſten auserleſenen Kaffee zu benutzen. So verſicherte man mich, und zwar in einer Weiſe die keinem Zweifel Raum ließ, und jene inhaltreichen Abgänge wenigſtens habe ich ſelbſt geſehen.

Was man im tropiſchen Amerika, ſoweit ich es geſehen, ſo ganz vermißt, den behaglichen und raffinirten Genuß des Klima's und der Natur, das findet man in vollem Maaße auf den Pflanzungen Java's, und ſo

unleidlich Zwang, Steifheit und die Ertragung büreaukratiſcher Arroganz den Aufenthalt in den größeren Orten machen, ſo ſehr entſchädigt man ſich auf dem Lande, und findet in dem Pflanzer überhaupt einen ganz andern Menſchen, der überdies die Gefühle des Fremden theilt und ſich nur mit Scheu und Mißbehagen in jene Kreiſe ziehen läßt, die er aus Rückſichten der eignen Exiſtenz nicht ganz vermeiden darf. Die Gaſtfreundſchaft in Ploembang in dem unanſehnlichen Bambushäuschen war der reizendſten Art, und nebſt liebenswürdigem Umgang und intereſſanten Ausflügen genoſſen wir auch einer recht behaglichen Pflege: die Küche auf Java ſagt dem Deutſchen ſehr zu, und ſchon der Ueberfluß an europäiſchem Gemüſe und beſonders an vortrefflichen Kartoffeln, die in den höheren Landſtrichen gedeihen, iſt für den nordiſchen Magen eine Wohlthat, und läßt es als eine geringe Entbehrung erſcheinen, wenn auf den entlegenen Pflanzungen das Brod nur zum Deſſert mit Butter aufgetragen wird. Der Theetopf ſteht in Java den ganzen Tag auf dem Tiſch, und man lernt dieſes ſpecifiſche Mittel gegen Uebermüdung und Erhitzung bald ſehr hoch ſchätzen. Auf gut javaniſch machten wir es uns auch mit der Kleidung ſehr bequem, indem wir leichte baumwollene Beinkleider mit einem offenen Hemd darüber, und Schuhe ohne Strümpfe trugen, dabei die ſchönen Bäder in der Nähe unabläſſig benutzten. Mit Murren

ſucht man dann in den Städten und Städtchen wieder nicht nur den ſchwarzen Frack, ſondern ſelbſt den ſchwarzen Ueberrock hervor. Das höchſte Raffinement aber war uns beſchieden, als eines Abends nach einem heißen Jagdtag d'Abo einige Muſiker mit dem nationellen Gamelan in der Vorhalle aufſtellte, um uns förmlich in den Schlaf zu lullen. Der Reiz der ſanften glockenähnlichen Töne, welche einer Art Harmonika aus Metallplatten, auch aus Bambusſtücken entlockt werden, iſt ſehr lieblich, und bei denſelben einzuſchlafen ein oft geſuchter Genuß.

Ein ſchönes von alten Bäumen beſchattetes heiliges Bad, Sint Joyo beſuchten wir ebenfalls; der Javane zollt dieſem Bad Verehrung, und unfruchtbare Ehepaare baden darin. Ueberhaupt liebt der Javane das Bad, wie alle Völker der heißen Zone, und ſelbſt Frauen nach ihrer Entbindung gehen ſofort ins Waſſer und ſchnüren ſich ein Tuch um den Leib, das ſie am einen Ende an einen Baum befeſtigt haben, und wiederholen das mehrere Tage. Mir iſt jenes Bad merkwürdig wegen der Fahrt dahin, da ich auf derſelben die Erfahrung machte daß Freund Deleſſert ein eben ſo geſchickter als leider verwegener Wagenlenker war; es ging mit unſerm zweirädrigen Wägelchen oder „Bandy", das mit zwei Pferden beſpannt war, ſteil bergab, und da die ſchwachen Pferdchen im Aufhalten nicht geſchickt waren, behauptete er es ſei zu gefährlich im Schritt zu fahren, und ließ

ihnen die Zügel zu einer so tollen Carrière schießen, daß wir wirklich nur durch ein Wunder lebendig unten ankamen; auf der Rückfahrt hatte er dann die Gewogenheit uns wenigstens sänftiglich umzuwerfen. Seine Geschicklichkeit als Reiter und Schütze hatte ich in diesen Tagen ebenfalls zu bewundern Gelegenheit, als er von einem fremden Pferde herab eine Rabe mit der Kugel erlegte.

Bis zum 3. Juli dauerte unser Aufenthalt auf dem Lande, während dessen wir manche schöne Jagd machten, viele angenehme Bekanntschaften anknüpften und uns trefflich unterhielten. Damals erschienen uns die Besuche bei den Häuptlingen einiger Dörfer höchst interessant; doch verschwanden diese Eindrücke bald, als wir wenige Tage darauf den Mittelpunkt altjavanischer Herrschaft besuchen und bewundern konnten; erzählen will ich nur daß einer jener Trefflichen uns, als wir auf der Jagd an seinem Wohnsitze vorbeizogen, mit höchst willkommener Gastfreiheit bewirthet hat. Wir hatten uns sehr ermüdet und erhitzt in einer zum Schutz des Kaffee's im Felde errichteten Hütte niedergelassen, als sofort seine Diener mit frischen Cocosnüssen, Klapper auf holländisch, erschienen, deren kühlender Saft oder Milch uns gerade gelegen kam. Später sandte der Häuptling Obst, Kaffee, Backwerk, und erschien selbst, sich ehrerbietig vor uns auf einer Matte niederlassend, während man für

uns Stühle herbeibrachte; die Etikette ist streng, und die Regierung hält aus verständiger Politik auf genaue Aufrechterhaltung der Ehrenrechte, welche der Javane dem Europäer zu zollen einmal gewohnt ist.

Wir verließen Ploembang Mittags den 3., begleitet von d'Abo, der sich willig finden ließ in unserm geräumigen Wagen bis Solo einen Platz einzunehmen; ein hübscher Weg der sich allmälig bis in die Ebene senkt, brachte uns dorthin ohne besondere Begegnisse, ausgenommen einen Zug Spitzbuben, welche von Polizei und Lanzenträgern escortirt kläglich einherschritten: einige gingen zu Fuß mit hölzernen Handfesseln in chinesischer Manier, andere wurden in erschrecklich kleinen sargähnlichen Sänften getragen, einer endlich war krumm geschlossen in ein Tuch gepackt, welches zwei Männer an einem Bambus auf der Schulter trugen. Prachtvolle Alleen von alten Bäumen, leider durch die Zeit und prosaische Menschen arg gelichtet, verkündeten die Nähe eines bedeutenden Ortes; am Wege zeigte sich das Landhaus eines javanischen Prinzen, vor dessen Fronte eine Reihe alter javanischer Götzenbilder, mit greller Geschmacklosigkeit angepinselt, unsere Verwunderung erregte. Gegen Sonnenuntergang kamen wir in dem europäischen Theil Solo's vor einem bescheidenen „Heeren-Logement" oder Wirthshaus an, und wenig ließen wir uns von den Herrlichkeiten des Orts träumen, die uns in den

nächſten Tagen mit faſt überwältigendem Intereſſe heimſuchen ſollten.

Solo iſt die Hauptſtadt des Kaiſerthums Solo oder Suracarta, welches ebenſo wie das benachbarte und verwandte Sultanat Djocjocarta (meiſt Djocja oder Jugya genannt) dem Namen nach unabhängig, aber von allen Seiten durch direkten und indirekten holländiſchen Einfluß eingeengt, ſeine Exiſtenz behauptet. Während der niederländiſche Reſident anſcheinend nur neben dem Herrn des Landes ſteht, unterhält der Suſuhunan, das iſt ſein, unrichtig mit Kaiſer überſetzter, Titel, hier einen zahlreichen und glänzenden Hof, und in deſſen Bereich zu gelangen war für uns natürlich ein Gegenſtand des höchſten Intereſſes. Außer bei den großen Feſtlichkeiten welche in jene Zeit fielen, ſahen wir ihn zweimal, einmal als wir ihm in ſeinem Kraton oder Palaſte vorgeſtellt wurden; dieſes vielfach ummauerte, im Ganzen wohl von 30,000 Menſchen erfüllte Gebäude iſt vielmehr ein Dorf, in welchem die zahlreichen Prinzen des Hauſes ſammt ihrem Hofſtaat und ihrem Anhange ſich niedergelaſſen haben. Die Wanderung durch dieſes nichts weniger als palaſtähnliche Labyrinth von Höfen, Gängen und Bambushütten iſt nicht ſehr lohnend, und Pracht der Gebäude muß man an einem rein tropiſchen Hofe, ſei derſelbe auch in ſeiner Weiſe glänzend, nicht ſuchen, da dort die ſolid geſchloſſene Wohnung nordiſcher Art

kein Bedürfniß ist. Interessant ist ein Thurmbau, von dem aus man den umfangreichen Kraton mit seinen fünf Ringmauern und dem Gewirr seiner Gebäude, sowie die ganze fruchtbare mit Cocoshainen gezierte Ebene Solo's übersieht, und diesen gestattete man uns aus besonderer Gunst an dem Tage der zu unsrer Audienz bestimmt war, zu besteigen. In diesem Gebäu welches manche Spuren europäischer Civilisation trägt, und namentlich eine Menge Bilder von Napoleon enthält, befand sich eine Anzahl javanischer Hofleute zu unserem Empfang, Alle in Gala, d. h. mit nacktem Oberkörper, im Gürtel prachtvolle Waffen; zur Erquickung nach dem mühseligen Treppensteigen hatte der gute Kaiser wohl zwölferlei Getränke im obersten Zimmer aufstellen lassen; des Contrastes wegen griffen wir zu Selterserwasser und Rheinwein, die Gesundheit des Kaisers zu trinken; ein vornehmer Javane den wir nöthigten Theil zu nehmen, lehnte es mit der feinen Antwort ab: „Wir sind hier nur um zu bedienen."

Der Kaiser hatte offenbar erwartet daß wir seinen Weinen besser zusprechen würden, denn wir mußten einige Zeit im Hofe warten, wo wir jedoch den Bruder des Kaisers, Pangerang Bey sitzen fanden, vor ihm seine Kinder und seine Lieblingszwerge; wir setzten uns zu ihm und unterhielten uns an der Betrachtung dieser kleinen Gruppe vor uns; die schwarzgebeizten Zähne des

einen Knaben fielen uns auf, doch das iſt Landesſitte, da der Malaye es für gemein hält weiße Zähne zu haben wie jeder Hund auch. Endlich erſchienen zwei Hofdamen um uns nach dem ſogenannten europäiſchen Hauſe zu geleiten. Hier ſaß Seine Hoheit auf einem Lehnſtuhl vor einem kleinen Tiſchchen allein, ſein Gefolge lag außerhalb des Hauſes vor den drei Eingängen deſſelben im Staube, mit zuſammengeſchlagenen Beinen und vorgebeugtem Oberkörper, in anbetender Stellung. Der Kaiſer Pakoe Boewono Senopati Ingalogo Ngabdur Rachman Saydin Panotogomo VII. iſt etwa ein Vierziger von ſehr gutmüthigem Charakter, feinen Manieren und ausnehmender Artigkeit gegen die Europäer; er war ſehr einfach in malayiſche Tracht gekleidet, aber mit Diamanten bedeckt, ſowie decorirt mit dem Stern des Commandeurkreuzes des niederländiſchen Löwen. Er ſtand auf und reichte uns mit einigen freundlichen Worten die Hand, worauf wir Platz nahmen und uns ſehr gut über allgemeine Dinge unterhielten; Capitain Henckel, ein Deutſcher, der ſehr viele Freundlichkeit für uns hatte, war unſer Begleiter und Dolmetſch bei dieſer Audienz. Wir mußten ein ſehr mittelmäßiges Oelbild das den Kaiſer vorſtellte, bewundern und betrachteten die bunte Ausſtattung des Zimmers mit allerlei europäiſchem Tand, Globus, Uhren, Gläſern, einer Unzahl Lampen u. ſ. w., das Ganze war aber doch ſehr ſchmutzig. Man brachte

Thee und darauf empfahlen wir uns, wiederum von den Hofdamen geleitet.

Das andre Mal sahen wir den Kaiser in einer Abendgesellschaft bei Herrn van Nes, einem gerade anwesenden hohen Commissär. Diesmal war der Gegensatz europäischer und javanischer Größe sehr komisch: der Kaiser kam in einem vierspännigen Wagen mit seinem Bruder Pangerang Bey und vier abscheulich schönen Zwergen; er wurde mit Musik empfangen, und Mynheer van Nes und der Resident begaben sich sogleich an die Stufen der Verandah, nahmen ihn, jeder an einer Seite beim Arm, und so schritten die drei Gewaltigen Solo's majestätisch einher, gefolgt von Zwergen und Prinzen, letztere — so will es die Etikette gegen den Kaiser — auf den Knieen rutschend. Man setzte den Kaiser aufs Sopha neben Herrn van Nes und seine Gemahlin; die Europäer saßen in zwei steifen Reihen, hinter uns auf der einen Seite kauerten die Prinzen, auf der andern dicht hinter den Damen die Zwerge mit dem goldenen Kästchen mit Betel und dem Spucknapf des Herrschers. Der Kaiser schien sich sehr gut mit seinen Nachbarn die malayisch sprachen, zu unterhalten, und ein gefälliges Lächeln, das ihm in seiner abhängigen Lage wohl zu Statten kommen mag, verließ seine gutmüthigen, unbedeutenden Züge nicht. Der Abmarsch erfolgte wieder in derselben Weise, die auf den unbefangenen

Zuſchauer den Eindruck macht, als könne der gute arme Kaiſer ſich zwiſchen ſeinen beiden hohen Freunden nicht viel rühren.

Herrn und Frau van Nes zu Ehren ſollten große Kampfſpiele gegeben werden, und ich habe mit herzlicher Dankbarkeit ſpäter erfahren, daß Frau van Nes, eine Deutſche, aus Rückſicht für den kaum gekannten Landsmann Einleitung getroffen hatte, dieſe Feſte auf einen früheren Tag zu verlegen, ſo daß wir auf unſerer kurzen Reiſe, zu der uns nur ſechs Wochen von oben her verſtattet worden, noch daran Theil nehmen konnten. Alle Notabeln von Solo und der Umgegend erhielten Einladung, in der That Befehl, die Feſtlichkeiten durch zahlreiche Anweſenheit zu verherrlichen. Gegen 10 Uhr Morgens fanden wir uns beim Reſidenten ein; hier erſchienen zwei javaniſche Edle, welche in wohlgeſetzten Worten die Einladung des Kaiſers wiederholten, und der Zug ſetzte ſich in Bewegung. Voraus fuhr der Reſident, über dem ſein Bedienter einen großen ganz vergoldeten Sonnenſchirm hielt, dergleichen nur dem Reſidenten und dem Kaiſer zukommt; wir Andern folgten in 6 bis 8 vierſpännigen Wagen nach. Bis zum innern Hof des Kraton war mehrere Straßen hindurch ein langes Spalier von Fahnen, Lanzenträgern und Gruppen von Muſikern gebildet, welche auf den ſchon erwähnten Harmonika's ein glockenähnliches melodiſches Getön

hervorbrachten; angekommen vor dem Häupteingang der kaiſerlichen Wohnung ſtieg man aus und ging zwiſchen holländiſchem und javaniſchem Militär und Schaaren demüthig kauernder Hofleute bis an die offene Halle, unter welcher der Kaiſer auf einem Purpurſeſſel uns erwartete. Der Reſident und die vornehmſten Prinzen nahmen in ſeiner unmittelbaren Nähe, die übrigen Europäer in zwei Reihen Platz, während die eingebornen Großen im Staube lagen, unter ihnen wohl 30 Weiber, des Kaiſers Hofdamen, während ſeine Frauen nicht ſichtbar wurden, mit Ausnahme dreier welche ſeine Waffen und den überaus koſtbaren goldnen mit Rubinen überſäeten Schild hinter dem Throne hielten. Nachdem man ſich einige Zeit nach javaniſcher Hofſitte mit ſehr leiſer Stimme unterhalten hatte, verkündigten Salutſchüſſe vom Fort, daß Herr van Nes, der König des Feſtes, in dem ſechsſpännigen vergoldeten Staatswagen des Kaiſers herankomme; der Kaiſer, gefolgt von uns Allen, erhob ſich ihm entgegen zu gehen und man traf in dem vorderſten Gebäude des Kraton, welches auf einen großen freien Platz mündet, zuſammen, wo es abermals Ceremonien gab. Man ſetzte ſich wieder und trank auf die Geſundheit des Kaiſers. Darauf packten die Hofdamen den Thron, alle Stühle, Polſter und Geräthe zuſammen, der Zug bewegte ſich von neuem vorwärts, und als wir nun dicht vor einem großen aus

Holz und Bambus gefertigten Käfig angekommen waren, begann auf Befehl des Kaisers das erste der Kampfspiele, der Kampf zwischen einem Tiger und einem Büffel. Dieser Käfig war etwa 15 Fuß im Durchmesser und eben so hoch, und in ihm befand sich bereits der Büffel, eines jener unförmlichen Thiere welche im gezähmten Zustande so nützlich wegen ihrer Stärke sind, im Kampf mehr gefährlich durch diese Stärke als durch seine Hörner, welche lang aber zurückgebogen, mit der Stirn in einer Fläche liegen. Ein furchtbares Geknurre von dem auch die Muthigsten erschüttert werden, verkündete daß der Tiger aus seinem Käfig entlassen und mit seinem Feinde zusammengebracht worden war. Der Kampf begann unter betäubender Musik; der Tiger suchte bald mit ungeheuren Sprüngen die Wachsamkeit des Gegners, der ihm stets die Stirn bot, zu täuschen, bald erwartete er katzenartig zusammengekrümmt, oft gar auf dem Rücken liegend den Angriff; mehrmals gelang es ihm dem Büffel in den Nacken zu springen und ihm mit seinen Tatzen furchtbare Wunden beizubringen, allein die Enge des Käfigs machte es dem Büffel leicht seinen Gegner sofort so gewaltig gegen die Wände desselben zu drücken, daß er loszulassen gezwungen war. Ueberhaupt fehlte es dem Kampfe in dem beengten Raum an Leben, denn der Büffel, an sich ein friedfertiges Thier, greift nur im äußersten Nothfall einen Feind an, der ihm selbst

im Unterliegen ſchwere Wunden beizubringen vermag, und dem Tiger fehlt der Spielraum zum Sprunge, ſo daß auch er einen Angriff lieber vermeidet in dem er nothwendig den Kürzeren ziehen muß. Der Javane jedoch, ungemein empfänglich für ſymboliſche und abergläubiſche Beziehungen, will daß der Büffel das Feld behaupte, da er unter dieſem ſeine eigne Nation, unter dem Tiger den europäiſchen Eindringling ſich vorſtellt, und als ein früherer Reſident einen weiten Käfig hatte herrichten laſſen, in dem ein Tiger drei Büffel nach einander überwand, geriethen die Eingebornen in große Aufregung und baten um Erlaubniß auch den Tiger zu tödten, worauf ſie ihn aufhenkten. Dagegen wird der ſiegreiche Büffel um das Dreifache ſeines Werths verkauft, und iſt ein ſehr geſuchtes hohes Ehrengeſchenk eines javaniſchen Bräutigams an ſeine Geliebte. Widrig wird das Gefecht, dem wir überdies durch das enge Gebälk des Käfigs nur ſehr unvollkommen folgen konnten, durch die grauſamen Mittel welche man anwendet die unluſtigen Kämpfer anzureizen: Brenneſſeln, Stachelſtöcke, ätzendes Waſſer, ja Feuer dienen zu dieſem Zweck.

Nachdem von einem und demſelben Büffel unter dem Jubel der Javanen ein Tiger getödtet und ein anderer übel zugerichtet worden war, erfolgten wieder Ceremonien und nun begab man ſich auf ein Gerüſt, von dem aus man den großen Platz des Kraton, auf

dem das Kampfſpiel des Rampok vor ſich gehen ſollte, überſchauen konnte. Hier hatte man ein großes Viereck von etwa 150 Schritt im Quadrat gebildet, welches 3 bis 4000 Lanzenträger in vierfachen Reihen umſtanden. In der Mitte befanden ſich fünf enge Käſten, jeder einen Tiger enthaltend, und auf ein gegebenes Zeichen betraten drei Männer das Viereck, um den erſten dieſer Käfige zu öffnen. Der erſte unter ihnen ſtieg auf den Kaſten und ſalutirte den Kaiſer mit ſeinem Kriß oder Dolch, hierauf häufte man verbrennliche Stoffe auf, ſteckte ſie an und öffnete den Käfig nach dem Rücken des Tigers zu. Nur ein leichtes Geflecht hält ihn noch, welches er ſelbſt durchbrechen kann und welches jedenfalls vom Feuer bald verzehrt wird. Nun ertönen die langſamen und feierlichen Accorde des Gamelan, nach deren Takt ſich die drei Männer mit gravitätiſchen tanzenden Schritten hinwegbegeben, um zuletzt knieend vor dem Kaiſer den Wink zur Entlaſſung abzuwarten. Obgleich der Tiger hinter ihnen iſt, dürfen ſie ſich nicht umſchauen noch ihre Schritte beſchleunigen; dieſe Männer, deren drei für jeden Käfig beſtimmt ſind, erhalten am Vorabend der Spiele eine religiöſe Weihe, welche ſie mit dem blinden Muth des Fatalismus erfüllt. Freilich iſt ihr Rückzug nicht ſo gefährlich als er ausſieht, denn der Tiger, eine ganze Nacht hindurch in einem Kaſten gefangen gehalten, der kaum zwei Fuß weit iſt

während seine Länge der des Thieres entspricht, außerdem durch Gefangenschaft und schmale Kost gebändigt, zeigt wenig Lust seinen Behälter zu verlassen. Die Menge erwartet mit äußerster Spannung den Moment; Männer, durch einen Käfig von Geflecht ohne Boden, eine Art Testudo geschützt, nähern sich um ihm durch Hinwegräumung der Holzspäne den Austritt zu erleichtern. Endlich wird die Hitze des um seinen Käfig brennenden Scheiterhaufens zu empfindlich und er kommt hervor, selten mit einem Sprung, aber sofort eilt er nach den Enden des Viereckes, einen Ausweg suchend. Kaum nähert er sich dem Rande, so strecken sich die Lanzen ihm entgegen; er steht unschlüssig, rennt weiter und setzt mit großen Sprüngen an den Reihen der Lanzen hin, die von ferne gesehen sich wellenförmig senken und wieder heben, je nachdem der Tiger nahe kommt. Endlich erwählt er sich einen schwachen Punkt, springt — und fällt auch sofort von hundert Lanzen durchbohrt nieder, und die Musik welche vom Augenblick des Erscheinens des Tigers ein lebhafteres Tempo angenommen hatte, bricht plötzlich aber melodisch ab. So endeten die fünf Tiger die wir auftreten sahen, einer nach dem andern, meist in 2 bis 3 Minuten; zwei derselben fielen dicht vor unsern Plätzen, und wir konnten die Schönheit der riesenhaften wahrhaft königlichen Thiere nicht genug bewundern. Oft aber geschieht es daß der

Tiger mit einem kühnen Sprung das Freie gewinnt, oft daß er die Lanzenschäfte wie Strohhalme zerknickt und auf die Köpfe der Leute niederfällt. Dann gibt es mancherlei Unglück, in der Regel ist er aber dann so betäubt, daß er am ersten besten Platze Schutz sucht, einmal unter einer Bank auf der Frauen stehend dem Schauspiel zusahen, einmal unter einem Wagen voll Zuschauer. Besonders pflegt der gewandtere Leopard, den man zuweilen bei diesen Spielen benutzt, in dieser Weise zu entkommen. Der Kaiser selbst ist durch weniger Leute geschützt, als die mögliche Größe der Gefahr erwarten ließe; aber der Glaube herrscht vor daß seine geheiligte Person über solche Zufälligkeiten erhaben sei. So sagte auch der Kaiser der Frau van Nes, die mit lobenswerthem Muthe an seiner Seite dem Kampfspiel zuschaute: „Fürchten Sie nichts, Sie sehen daß ich hier auf meinem Throne sitze." Vor längeren Jahren drang jedoch ein Tiger bis in die unmittelbare Nähe dieses Throns und wurde von einem der kaiserlichen Prinzen niedergemacht. Wir andern Europäer, die wir des Schattens des goldnen Sonnenschirms nicht theilhaftig waren, standen auf einer Tribüne mit sämmtlichen Hofdamen, und diese zahlreiche Anwesenheit des schönen Geschlechts hätte auch die Aengstlicheren beruhigen müssen, obwohl wir nur durch jene Reihe der Lanzenträger von den Tigern getrennt waren. Bei schwerer Strafe dürfen

jene Leute den Tiger nicht mit der Lanze angreifen, sondern nur wenn er dicht vor ihnen ist, dieselbe senken und abwarten bis er hinein springt oder fällt.

So endeten diese Kampfspiele, die allerdings kein nach dem Grundsatz der Gleichheit angeordnetes Gefecht zeigten, uns aber doch Gelegenheit boten eines der prachtvollsten Thiere der Schöpfung in freier Bewegung zu bewundern; wir bedauerten die edlen Thiere so unterliegen zu sehen. Nachdem Alles vorüber war, zog man sich auf die alten Plätze zurück; der erste Minister erstattete, im Staube vor dem Kaiser kauernd, in demüthigster Haltung auf die Fragen des Herrn Bericht über die Spiele; darauf geleiteten wir den Kaiser zurück nach seiner Wohnung, und nach einer langweiligen, dem Anstand und der Gravität gewidmeten Viertelstunde kehrte Alles wieder zurück in der Ordnung wie wir gekommen waren.

Die Erlebnisse dieses Tages, an dem die ganze Herrlichkeit wie die Kümmerlichkeit eines javanischen Hofes sich entfaltete, sind in ihren großartigen Umrissen mir unvergeßlich, so wenig es auch möglich war getreue Bilder alles Einzelnen festzuhalten. Einiges will ich aber bei diesem Anlaß wo Alles in Gala erschien, über den javanischen Anzug sagen, welcher einer der malerischsten ist die man sehen kann. Die Hauptkleidungsstücke aller Stände, die niedersten ausgenommen, sind ein

Frauenunterrock, Sarong genannt, und eine Jacke; gewöhnlich tragen ſie einen Gürtel der die Geſtalt hervorhebt, und in dieſem ſteckt die von allen freien Javanen getragene Waffe, der Kriß, ein Dolch von ungewöhnlicher Geſtalt. Die Reicheren tragen ſchöne damascirte Klingen, deren Affectionswerth oft in die Hunderte und Tauſende, ja bei alten Familienſtücken ins Unſchätzbare ſteigt; der von ſchönem Holze geſchnittene Griff ſowie die Scheide ſind oft mit Diamanten beſetzt. Auf dem Kopf trägt der Javane, dem ſein mahommedaniſcher Glaube gebietet ſich zu bedecken, ein Tuch zu einer Art anliegendem Turban geſchlungen, der ſein langes ſchwarzes Haar verbirgt; oft ſetzt er darüber noch einen Schirm zum Schutz gegen die Sonne. Im Allgemeinen iſt die Tracht ſehr einfach, und in der That erfordert dies das ewige Niederkauern vor jedem Vornehmeren. Die Tracht des Kaiſers ſelbſt war wenige Gulden werth an Baumwollenſtoffen, dafür ſtrahlte er aber von Diamanten, und der Javane iſt der Anſicht daß dieſe ſich überall gut ausnehmen. Eine beſondere, jedoch nicht bei allen Gelegenheiten übliche Hoftracht läßt den ganzen Oberkörper bloß; ſelbſt die Hofdamen des Kaiſers tragen Arme und Schultern völlig entblößt. Bei feſtlichen Gelegenheiten ſetzt der Kaiſer gleich andern Vornehmen eine ſteife koniſche Mütze von weißem durchſichtigem Stoff auf, die ſehr gut kleidet. Die Tracht der Frauen iſt

weniger maleriſch, auch kommen die der beſſeren Klaſſen wenig zum Vorſchein.

Im Allgemeinen iſt der Javane ſchön gebaut, von nicht allzudunkler olivenfarbener Hautfarbe und von edlen Zügen, wiewohl man an dem breiten Geſicht und der dicken Naſe die maleriſch ſchönen Formen der Hindus vermißt. Er iſt von mittlerer Größe, und es iſt mir immer erſchienen als ob bei allen Orientalen, die Chineſen auch mit eingeſchloſſen, die Frauen ungleich kleiner wären als in demſelben Verhältniſſe bei uns. Die Haltung des Javanen iſt aufrecht und edel, eben ſo iſt ſein Benehmen fein, würdevoll und angeboren höflich. Ueberhaupt flößt ſeine Erſcheinung mehr Achtung ein als man im Allgemeinen einem Halbciviliſirten zugeſtehen mag, und glänzend ſticht er ab gegen den niedrigdenkenden, kriechenden und doch aufgeblaſenen Chineſen.

Java iſt vielleicht das einzige Land, wo die wohlfeilen Baumwollenſtoffe Europa's nicht im Stande geweſen ſind die einheimiſchen Gewebe zu verdrängen; der Javane bereitet ſich das Zeug zu ſeinen Kleidungsſtücken ſelbſt und färbt es in gewiſſen ſehr hübſchen Muſtern, diagonale Streifen mit flammigen Verzierungen dazwiſchen, auf unglaublich mühſame Weiſe. Denn auf einem Stück Zeug werden alle die Stellen welche die Farbe nicht erhalten ſollen, mit der Hand mit flüſſigem Wachs bemalt; wenn mehrere Farben angebracht werden ſollen,

vermehrt ſich die Arbeit natürlich noch bedeutend. Braun iſt die übliche Grundfarbe, wozu ſchwarz und blau tritt, und je vornehmer der Träger, deſto größer das Muſter, ſo daß den geringen Mann die Abweichung von dieſer Sitte ſelbſt ſtraffällig machen würde. Die Weiber beſchäftigen ſich mit dieſer Färberei, und jede Haushaltung, ſelbſt die der Prinzen macht meiſt ihre eignen Stoffe.

Ebenſo ſtreng nationell iſt die Vorliebe für den Kriß, die landesübliche Waffe, und europäiſche Nachahmungen von koſtbarer und künſtlicher Arbeit, die von Spekulanten hie und da nach Java gebracht worden ſind, begegnen nur der Geringſchätzung des ächten Javanen, der für eine alte vom Roſt zerfreſſene und als Waffe unbrauchbar gewordene Klinge den höchſten Preis zahlt; ja die übliche Behandlung dieſer Klingen mit Citronenſaft und Arſenik ſcheint den Zweck zu haben die Damascirung durch Auflöſung der geringeren Eiſentheile recht hervortreten zu laſſen. Vergiftet wird der Kriß nicht, da ſeine Behandlung mit Arſenik einen ganz andern Zweck hat, und Arſenik in der Wunde wohl auch nicht ſehr verderblich wirken dürfte; ohnehin verſchmäht es der Malaye eine Waffe die ihm werth iſt, durch eine blutige That zu beſudeln, und er nimmt dazu lieber einen andern Dolch. Wenn ſchon Raffles über vierzig Varietäten der ächt javaniſchen Krißklinge mit eben ſo vielen beſondern Namen angibt, ſo wird die Menge der Abarten in Java

ſelbſt und auf den übrigen malayiſchen Inſeln völlig unabſehbar. Am eleganteſten iſt die flammenförmige Klinge, die auch auf Lanzen vorkommt.

Nicht nur die Achtung des Javanen für alles Alte und Geerbte, und für Traditionen die Fauſt's Trödelhere Ehre machen würden, ſondern auch die capriciöſe Liebhaberei machen einen Kriß wie ihn der vornehme Mann gern trägt, zu einem theuern Artikel; ſo erzählte uns ein javaniſcher Edler von hohem Rang, wie eine neue Klinge ihn 80 Gulden, eine ungeheure Summe für Java, gekoſtet habe; die feinſten engliſchen Stahlfedern mußten wohl zweihundert Mal einen vollen Monat hindurch umgeſchmiedet werden, dem Schmied mußte zum Beginn des Werkes ein Feſt gegeben werden, und ein regelrechter Künſtler geht nie an die Arbeit ohne Weihrauch zu brennen.

Kehren wir nun noch einmal zum Kraton zurück, um deſſen übrige Merkwürdigkeiten zu betrachten, von denen bei weitem die erſte der Tigerkäfig iſt, in welchem die zu den Kampfſpielen erforderlichen Tiger, nachdem ſie in Gruben gefangen worden ſind, bewahrt werden. Ehe ihre Zahl durch das letzte Feſt ſo ſtark gelichtet wurde, habe ich eilf Königstiger in dieſem Gebäude, einem aus Pfählen gefertigten Zwinger, etwa 20 Fuß lang und 15 Fuß breit, beiſammen geſehen, ein großartiger Anblick! Als ich in völliger Sicherheit, aber

deſto erwünſchterer Nähe dieſe Scene zum erſten Mal ſah, machte ſie mir den Eindruck den wir beim Anblick einer gewaltigen Dampfmaſchine empfinden; dieſelbe ungeheure Kraft gebändigt, und ziſchend und brüllend gegen das aufgedrängte Joch. Und um den Vergleich vollſtändig zu machen, ſo gleicht das kurze heftige Knurren eines wüthenden Tigers eher dem Schnauben einer Locomotive als der Stimme eines lebenden Weſens; der Tiger ſtößt es auch beim Angriff aus, und manchem guten Schützen iſt bei dieſem ſchrecklichen Ton das Gewehr entſunken. Und was für Tiger! Nicht die matten, verkümmerten, nie zur vollen Kraft erwachſenen Thiere unſerer Menagerien, ſondern der ſtolze wilde König der Wälder, meiſt unmittelbar aus ſeiner blutigen Herrſchaft herausgeriſſen und noch in voller Wuth über die geraubte Freiheit. Einer der ſo lag daß ich ihn von außen meſſen konnte, war ohne den Schweif über 6 Fuß lang. Ich wählte den Platz ſpäter zu meinem Lieblingsſpaziergang, und habe manche herrliche Gruppe geſehen. Einſt kam ich zur Fütterung: der größte Tiger hielt einen getödteten Hund unter ſeiner Tatze; er lag gemächlich in der Mitte, die Zähne weiſend, die andern knurrend und begehrlich, aber kaum daß ſie es wagten die Pfoten des Hundes zu benagen. Wie denn dieſe Beſtien von Grund aus böſe ſind, ſo leben ſie fortwährend in Unfrieden mit ſich und andern;

der Beſucher macht ſich eine Freude ſie zu reizen und ihre wilden Geberden zu betrachten, wenn ſie in ohnmächtiger Wuth ſich gegen die Wände des Käfigs ſtürzen. Der Anblick dieſer Tigerhöhle allein iſt die Reiſe nach Solo werth.

Ein ſo merkwürdiger Ort iſt denn auch an Abenteuern und Anekdoten reich; die folgenden zwei werden als vollkommen wahr von angeſehenen Männern verbürgt. Es begab ſich, daß unter den Hunden welche man den kaiſerlichen Tigern zu ihrer täglichen Nahrung vorwirft, ſich der Hund eines europäiſchen Unterofficiers befand. Dieſer Mann geräth bei der Nachricht von der Gefahr ſeines Lieblings in großen Zorn, ſchwört den Hund zu retten, erhitzt ſich mit ein paar Gläſern Branntwein und ſteigt tollkühn in den Tigerkäfig hinab, aus welchem er ſeinen Hund unbeſchädigt herausholt. Schlimmer erging's einem Wärter, welcher in den anſehnlich hohen Käfig von oben hinabfiel; auch er wurde von den Tigern ſelbſt nicht angegriffen, und es gelang mit hinabgelaſſenen Bambusſtäben ihn wieder heraufzuziehen; aber der Elende war ſo zum Tode erſchrocken, daß er in ein Fieber verfiel an welchem er alsbald ſtarb. Ueberhaupt iſt der erſchütternde Schrecken welchen der Tiger einflößt, allgemein zugeſtanden, und es iſt eigen daß dort Niemand, Niemand läugnet, daß die Tiger ſelbſt im Käfig ihm Schrecken machen; vollkommen geſichert

gegen ihre Angriffe könnte Einer gar leicht die wohlfeile Prahlerei ausſprechen daß er von dieſem Gefühl frei ſei, aber nie habe ich das gehört, im Gegentheil haben ſelbſt Officiere, die doch mit dem Geſtändniß der Furcht nicht freigebig ſind, mir oft geſtanden, daß das ſchreckliche Gebrüll des Tigers ihre Nerven unwillkürlich erſchüttere.

Zwei ſchöne Elephanten des Kaiſers erwähne ich nur im Vorübergehen, da wir noch vielen begegnen werden: die 5 Fuß langen Stoßzähne des einen, welche vor dem Rüſſel über's Kreuz gewachſen waren, ſind für den aſiatiſchen Elephanten von ſehr namhafter Größe.

Auf dem großen Platz des Kraton ſind noch die drei Kanonen zu bewundern, alte überaus ſchwere Geſchütze, deren Urſprung man nicht kennt; die eine iſt 18½ Fuß lang mit einem größten Durchmeſſer von 2½ Fuß und ſchießt eine 80pfündige Kugel; dieſe iſt von Erz, die zweite dagegen ein eiſerner 32Pfünder von 21 Fuß Länge; die dritte iſt kleiner, aber bemerkenswerth indem ſie zwar von Eiſen iſt, aber eine Fütterung, ſowie die Traube und einige andere Partien von Kanonenmetall hat. Dieſe großen Geſchütze werden nur alle 8 Jahre, an Mahommeds Geburtstag abgefeuert. Außerdem hat man noch eine heilige Kanone, die aber unſichtbar iſt, und von der es eine herzlich abſurde Legende gibt: ein Mann und eine Frau ſeien in zwei

Kanonen verwandelt worden, die ersten Java's. Der Mann ist in Solo, die Frau in Bantam am Westende der Insel.

Unter den Prinzen des kaiserlichen Hauses die in dem weitläufigen Kraton wohnen, ist der Pangerang (Prinz) Bey, Bruder des Kaisers einer der ansehnlichsten, und wir verfehlten nicht uns ihm vorzustellen. Sein Haus und Hof bildeten ein ächtes Muster javanischer Hofhaltung, voll von Diamanten und Schmutz, von Kriegern und Zwergen, auch von Weibern, die in der Empfangshalle nähen, sticken und färben. Der Prinz empfing uns sehr freundlich, und nach der Sitte auf dem Fuße gleichen Ranges; die Unterhaltung die freilich immer durch einen Dolmetscher geführt werden mußte, drehte sich um Kleinigkeiten und Alltäglichkeiten, dann kommen Diener herangerutscht ihm Betel zum Kauen zu bringen, während die Aufwärter welche Thee serviren aufrecht mit militärischer Haltung herantreten. Die Eifersucht welche der Javane in Bezug auf seine Weiber zeigt, machte es etwas unsicher die hübschen Gesichter dieser Schönen welche vor uns saßen, mit Muße zu betrachten; einige verstohlene Blicke ließen aber doch erkennen daß sie selbst für den europäischen Geschmack schön waren. Sie waren mit Diamanten reich geschmückt und geschmackvoll gekleidet, wenn auch in die einfachen Stoffe des Landes. Der gute Prinz, der sich in der größten

Freundlichkeit gegen Europäer gefiel, ſchenkte uns die Erzeugniſſe ſeiner Muße, Schalen aus Cocosnuß und Stöcke die er mit eigener Hand gedrechſelt, ein andermal verſprach er uns den Anblick eines javaniſchen Ballets, Sirimpi, zu welchem wir uns am beſtimmten Tage pünktlich einfanden.

Alles war bereit, eine kleine mit Matten bedeckte Bühne war errichtet, vor der wir Platz nahmen, und alsbald erſchienen vier Tänzerinnen, Töchter ſeiner Edeln, und von der Prinzeſſin, ſeiner Tochter ſelbſt eingeübt. Dieſe und noch zwei andere Prinzeſſinnen, der Alte und wir machten die ganze Zuhörerſchaft aus. Die Muſik des Gamelan, außer den verſchiedenen klingenden Metallſtücken und Gongs auch aus Geigen beſtehend, begann nun aus der Ferne ihre ernſte würdevolle Weiſe, begleitet von Männer- und Kinderſtimmen welche uniſono Balladen aus der hiſtoriſchen und mythiſchen Vorzeit in der javaniſchen Sprache vortrugen; dieſen Geſang begleiteten die Bewegungen der Tänzerinnen eben ſo ernſt, züchtig und würdevoll, und mit gemeſſener Sicherheit der Einübung. Ein Mieder bedeckte einen Theil des Oberkörpers, die Arme und Schultern jedoch gänzlich freilaſſend, ein enger antiker Unterrock und eine lange um die Lenden geſchlungene Schürze vollendeten den Anzug. Nichts kommt der Präciſion gleich, mit der die vier Tänzerinnen jede Bewegung des Arms, des Kopfs, der

Hand, ja der Finger übereinſtimmend ausführen; die ganze, den Sinn der Ballade begleitende Pantomime iſt in dieſer Art behandelt, nur ſelten nimmt ſie etwas Dramatiſches an, indem je zwei der Tänzerinnen gegeneinander ſich in verſchiedene Stellungen werfen. Das Ganze beſchloſſen ſie mit einer hübſchen Spielerei, indem ſie auf ein unmerkliches Zeichen der Muſik vier Piſtolen gleichzeitig abfeuerten. Vier andere Tänzerinnen traten an die Stelle und das Schauſpiel wiederholte ſich; dieſes Ballet iſt das Schönſte, Würdevollſte was man ſehen kann: züchtig und jungfräulich, und himmelweit verſchieden von unſern Ballets, dem Tanz der Bayaderen oder von den fratzenhaften Singſongs der Chineſen. Wir waren ganz hingeriſſen und ſahen ſtundenlang den einförmigen Bewegungen des Tanzes zu, während die ernſten Weiſen des Geſanges, kaum eine Melodie zu nennen, aber von wunderbarer Macht und Tiefe, die Phantaſie in die ferne Region der Geſchichte eines Volkes entrücken, das ein edles ſein muß da es ſo würdige Unterhaltungen kennt. Nichts charakteriſirt dieſelben mehr, als daß Profeſſor Gericke, ein ernſter Mann der ſich in Solo mit der Ueberſetzung der Bibel ins Javaniſche beſchäftigt, ganze Abende lang dieſen Vorſtellungen zuſehen kann, an denen er durch die Kenntniß der Sprache doppelten Reiz findet. Der Pangerang nahm unſere ungeheuchelte Bewunderung ſehr gut auf; er lebt nun darin,

und beſchäftigt ſich oft den ganzen Tag damit dieſe Tänzerinnen zu ſchmücken, ihre Blumen und Diamanten geſchmackvoll anzuordnen. Er ſelbſt trug, wenn er öffentlich erſchien, immer Blumen im Haar.

Nun gibt es noch eine Menge kaiſerlicher Prinzen, die im Kraton mehr oder minder ſchöne Wohnungen beſitzen, und zum großen Theil ſehr unnütze Glieder der menſchlichen Geſellſchaft ſind. Einer dieſer Edeln trieb ſich oft in unſerem Gaſthof herum, trank viel, bezahlte nichts, und wollte immer mit mir Schach ſpielen, weil ich einmal der Curioſität halber eine Partie mit ihm gemacht hatte. Dieſe Prinzen, ohnehin vom Thron mehr oder weniger entfernt, ſind meiſt ſehr ſchlechte Wirthe und vergeuden obendrein ihr Geld in Schmuck und Spielereien aller Art, da ſie wie wahre Kinder Alles haben müſſen was ihnen in die Augen ſticht. So ſind ſie auch öfters, wenn ſie etwas Erwünſchtes im Beſitz von Europäern ſehen, nicht ſehr zurückhaltend in der Aeußerung ihrer Begehrlichkeit, verkennen jedoch nicht die Pflicht eines Gegengeſchenks. Dafür iſt ihnen eine geſchenkte Sache eben ſo wie ein Erbſtück ein förmliches Heiligthum, wie Jemand einmal gewahr werden mußte, als er, zu einem Geſchenk an einen vornehmen Javanen gedrängt, daſſelbe mit dem Bemerken überreichte, der Gegenſtand ſei ihm zwar ſelbſt von einem Freunde gegeben. Das Geſchenk wurde mit Unwillen und mit der

treffenden Entgegnung zurückgewieſen, es gelüſte ihn nicht Freundſchaftsbezeigungen von einem Manne zu empfangen, der die Andenken ſeiner Freunde ſo wenig in Ehren halte. So findet ſich überall im Javanen tiefes und poetiſches Gefühl, dem ſich im Vornehmen noch Ritterlichkeit zugeſellt.

Dem Kaiſerhauſe gegenüber ſteht die Familie des Pangerang Adipati (unabhängigen Fürſten) Ario Mankoe Negoro; dieſer iſt der Beſte unter allen, ein Mann von europäiſchen Manieren, von viel Intereſſe für europäiſche Civiliſation, und ein tüchtiger Militär. Gern benützt die Regierung die natürliche Eiferſucht der zwei Familien, um ihre Macht dadurch zu befeſtigen, und Mankoe Negoro war Oberſt eines Infanterieregiments, hatte auch kurz zuvor eine Batterie erhalten, auf die er ſehr ſtolz war. Man ſah ihn Abends in europäiſchen Geſellſchaften in Uniform und nur durch ein ſchwarzes Kopftuch nach malayiſcher Sitte ausgezeichnet. Fünf Verwandte in ſeinem Gefolge waren ebenfalls Officiere und einige unter ihnen ſehr präſentable Leute; ſie ſprachen indeß keine europäiſche Sprache, und das Medium des Verſtändniſſes bildet dann immer das Malayiſche, eine allgemeine, ſehr leichte und von allen Europäern gekannte Verkehrsſprache, welche als ſolche eine Menge unreiner Wörter aus fremden Sprachen enthält. Das Javaniſche dagegen iſt ein ganz eigenes Idiom, und

namentlich wegen seines Reichthums an Synonymen ungemein schwer und von den allerwenigsten Europäern gekannt.

Wir besuchten Mankoe Negoro in seinem Kraton, der ansehnlich und weit reinlicher als irgend eine andere Behausung der Prinzen ist; Soldaten in niederländischer Uniform, aber barfuß, und vielerlei kriegerisches Geräth verriethen den militärischen Geschmack des Fürsten; unter einer großen offenen Halle auf einer Erhöhung von 4 Stufen kauerte Mankoe Negoro mit seinen Prinzen, gerade beschäftigt seine Gewehre, deren er viele sehr elegante und aus den besten Fabriken besaß, zu mustern. Der Empfang war ungemein artig und verbindlich; Mankoe Negoro ist nicht nur ein Freund der Europäer, sondern überhaupt von fürstlich gastfreiem Sinne, und um recht viel Gelegenheit zu haben diesem Hange zu fröhnen, feiert er alle sechs Wochen seinen Geburtstag und gibt außerdem einige Routs für die Europäer; die der Gastfreiheit gewidmete offene Halle welche zur Wohnung jedes edlen Javanen gehört, war in seinem Kraton wohl 150 Fuß im Gevierte groß. Dort hatte er vor Kurzem zur Genesung eines Lieblingspferdes ein großes Fest gegeben; das Thier wurde mit einem Netz von Blumen geschmückt und von vier Knechten mit Pfauenwedeln geleitet, während blinde Soldaten eine Salute feuerten. Blinde und Zwerge sind ein

Schmuck javaniſcher Höfe, der ſeinen vollen Glanz erhält, wenn man weiß daß das Pflichtgefühl der Fürſorge den Grund dieſer Sitte abgibt; ſo hat der Kaiſer nicht weniger als 160 Zwerge, die er unterhält und mit denen er Staat macht. Auch Albino's, die in Java häufig ſind, ſcheint man dahin zu zählen, wenigſtens war unter des Kaiſers Hofdamen eine ſolche; dieſe hatte braunes Haar, andere waren ganz blond und blinzelten ſehr mit ihren lichtſcheuen Augen.

Wir wünſchten ſehr Mankoe Negoro's Landhaus Karangpandang (zu deutſch Felſenſchloß) zu ſehen, und der gütige Fürſt ſtellte uns nicht nur die Pferde ſeines eignen Stalls zur Verfügung, ſondern beauftragte auch einen ſeiner Verwandten uns dahin zu begleiten und uns bei ſeinen Unterthanen zuvorkommende Begegnung zu verſchaffen. Am 8. Morgens erſchienen denn die Pferde vor unſerer Wohnung, und zugleich Rio Mankoe Ningrat, ein unächter Sohn von Mankoe Negoro's Bruder und Officier im Regiment ſeines Oheims. Er hatte ſich auf europäiſche Weiſe gekleidet: ein Schnürenrock und ein etwas phantaſtiſches Barett ſtanden ihm ganz gut, und außerdem hatte er ſich mit ſo viel Gold, Silber und Edelſteinen geziert als ſich füglich anbringen ließ. Unſerm Rio, das iſt ſein Titel, hielt ein kleiner Diener den unentbehrlichen Siri oder Betel in einer Büchſe, welche Alles enthielt was zu dieſem widrigen,

aber dem Orientalen ſo nöthig als das Salz gewordenen Genuß gehört, Areca-Nuß, gelöſchten Kalk, Gambir-Gummi und die ganze Herrlichkeit in ein Blatt des Betel-Pfeffers gewickelt; der Kleine nahm zu den Füßen ſeines Herrn Platz, und außerdem folgte uns nebſt allem gewöhnlichen zahlreichen Perſonal ein alter Deutſcher, der als Dolmetſcher des Malayiſchen mitgenommen wurde. So rückten wir denn abermals mit unſerem abenteuerlichen Wagen aus, der alle dieſe Leute bequem faßte; der Rio kaute Betel, wir amüſirten uns in unſerer Weiſe, und ſo erreichten wir die erſte Station, wo ein Häuptling während des Pferdewechſels die Ehre hatte unſern edlen Führer und uns mit Thee und Kuchen zu bewirthen, während er ſelbſt ehrfurchtsvoll auf der Erde kauernd zuſehen mußte wie ſein Haus von einem Höheren in Beſchlag genommen wurde. Es war eine ſonderbare Reiſe mit dieſem Rio: alle Vorübergehende kauerten ſich alsbald nieder, die Reiter ſtiegen ab, und als unſer Wagen einigemal in dem ſchlechten Wege ſtecken blieb ſprang Alles mit ehrerbietiger Dienſtfertigkeit zu, an allen Stationen wiederholte ſich die Bewirthung im Hauſe des Häuptlings, und wir legten die 23 engliſchen Meilen (holländiſch Palen, d. i. Pfähle, Meilenzeiger, eigentlich $^{10}/_{11}$ der engliſchen Meile) zwar nicht ſchnell doch angenehm zurück, bis wir am Fuße des Bergs auf dem Karangpandang liegt, genöthigt waren zu Pferde

zu steigen. Bis dahin ist der Weg ziemlich eben, und wir hatten abermals Anlaß die Anmuth javanischer Landschaft zu bewundern, welche viele Europäer verleitet, Java ohne weiteres für das Paradies und die schönste Colonie der Welt zu erklären. Dies bedarf jedoch einer Einschränkung; Java ist außerordentlich gut kultivirt, es enthält 9 Millionen Einwohner, also neunfach die Einwohnerzahl des nicht viel kleineren Cuba, und während ich in Westindien und Südamerika oft die freie Aussicht auf bebaute Strecken vermißte, hat man hier sowohl eine reiche und ewig grüne Kultur, als die natürliche Vegetation der heißen Zone, die ich jedoch der Ueppigkeit Guiana's nicht gleichstellen will; dafür besitzt Java aber wieder die köstliche Abwechslung des Klima's und die unvergleichlich schönen vulkanischen Kegelberge, die unter den Gebirgen das sind, was die tropischen Palmenformen in der Pflanzenwelt. Herrlich grüne Reisfelder wechseln fortwährend mit Feldgehölzen ab, welche meist aus Cocospalmen und andern schönen tropischen Baumformen bestehen; die Wohnungen der Javanen, ja ihre ganzen Dessa's oder Dörfer suchen den Schatten des Dickichts, und wenn die elenden Bambushütten je zum Vorschein kommen, so ist es hinter einer reizenden Gruppe von Gebüsch, Palmen und der Hauptzierde tropischer Ansiedlungen, Bananen.

Doch wir waren am Fuße des Bergs stehen

geblieben. In wenigen Minuten erreichten wir auf einem ſteilen Wege das Landhaus und befanden uns nun auf einem Vorſprung der höheren Gebirge, etwa 2800 Fuß über dem Meere, hinter uns der mächtige Vulkan Lawu, vor uns die weite Ebene bis an den Merapi jenſeit Solo. War die Ausſicht auch nicht ſehr klar, ſo überraſchte deſto mehr der Blick auf die nebelbedeckte Ebene, die wie ein Meer vor uns lag; wir fanden uns in dem luftigen Gebäude wie in einem Feenſchloß, und die friſche kühle Bergluft trug noch mehr dazu bei unſere Begeiſterung für den herrlichen Platz zu erhöhen. Der Rio machte mit aller Artigkeit die Honneurs, es fanden ſich europäiſch eingerichtete Zimmer für uns, und wir ruhten uns recht behaglich von der langen, ſtaubigen Fahrt aus. Mit der Zeit erſchien auch Eſſen und Wein, und unſer Wirth nahm wenig Anſtand ſich mit uns an dem verbotenen Trank zu erquicken. Etwas lang wurde uns aber doch der Abend, der wie alle Abende in den Tropen mit früher Dunkelheit einbrach, als nun der Rio anhub mit allerdings lobenswerther Wißbegierde ſich nach Europa, England, Deutſchland, Frankreich zu erkundigen und eine ſo entſchuldbare als große Unwiſſenheit über Dinge an den Tag legte, die uns freilich geläufig genug waren. Noch denſelben Abend waren wir nach einer Schlucht etwa 1½ Stunden von Karangpandang geritten, wo in einem Umkreis von 30 Schritt ſechs verſchiedene

Mineralwaſſer quellen, eine äußerſt ſeltſame Erſcheinung; es ſind eine laue Schwefelquelle, eine kalte Eiſenquelle, ſodann eine laue, eine lauliche und zwei kalte Salzquellen von verſchiedener Stärke; ich koſtete ſie alle mit einer Gewiſſenhaftigkeit die mir Leibſchmerzen zuzog. Von dort etwa ½ Stunde entfernt finden ſich noch zwei andre Quellen, die eine ſchwachem Selterſer Waſſer zu vergleichen, die andre eiſenhaltig; beide, ebenfalls nahe bei einander, entwickeln Kohlenſäure, und dieſe Eigenſchaft hat ihnen den javaniſchen Namen Djurang deró, tödtliches Waſſer gegeben. Wir machten die einfachen Experimente mit einer Fackel, die verloſch, und mit einem Huhn, das nicht athmen konnte; zum großen Schrecken des guten Rio koſtete ich das Waſſer dieſer tödtlichen Quellen, welches nach ſeiner Anſicht ein Gifttrunk ſein mußte. Der Rückweg führte uns bei ſchon eingebrochener Dunkelheit durch eine tigerreiche Gegend; zufällig war ich der letzte im Zug, und die Erinnerung an die in Java bekannte Thatſache daß der Tiger ſich ſtets den Letzten zum Opfer auserſieht, wenn er am Wege lauert, vermag ein mehr pikantes als angenehmes Gefühl hervorzubringen. Vordem, als die Gegend um Karangpandang noch mehr bewaldet war, pflegten die Tiger zuweilen in der offenen Halle des Landhauſes zu lagern.

Am nächſten Morgen kam ein Landsmann, Herr

Handt, der in den Bergen eine hochgelegene Pflanzung bewohnte; wir hatten einen Brief an ihn gebracht, und er war freundlich bereit uns in der Gegend herumzuführen. So ritten wir denn zuerst nach den 8 Palen entfernten Alterthümern von Sukuh, welche im Gebirge wohl 4000 Fuß hoch gelegen sind. Die Kletterei zu Pferd war etwas mühselig und auf dem schlüpfrigen Boden fast bedenklich, aber das Ziel lohnte der Mühe wegen der prachtvollen Aussicht, wenn auch nicht wegen der alten braminischen Heiligthümer, welche dem Laien abstrus, und obendrein nicht von besonderer Schönheit sind; eine ansehnliche Pyramide an 25 Fuß hoch, mit Stufen und einer Platform von 20 Fuß im Quadrat bildet das Hauptgebäude. Zur Ersteigung befindet sich vorn in einer Rinne eine Anzahl Treppenstufen; ins Innere hat man keinen Zugang. Das Ganze ist wohl erhalten oder wahrscheinlich restaurirt. Vor dem Tempel befindet sich eine große Anzahl Statuen und Reliefs, von einer neuern Hand so geordnet; eine Darstellung fiel mir auf, ein Schmied einen Kriß nach einer unsern Begleitern geläufigen Mythe mit der Faust schmiedend; auch Ganesa's Bild durch den Elephantenkopf unverkennbar findet sich darunter. Neben so vielem Buddhistischen unter den Ruinen Javas sind diese unvermischt braminisch, wie schon der kolossale Lingam (Phallus) darthut, der zerbrochen auf der Erde liegt; die Javanen, voll

Aberglauben auch für dieſe alten Heiligthümer laſſen unfruchtbare Weiber zwiſchen den Stücken hindurch gehen. Sukuh gleich andern Tempeln im Gebirge mag zu den letzten Bollwerken des Götzendienſtes gehört haben, als ums Jahr 1475 der Islam in Java herrſchend wurde. Auf einem kleinen Hügelplateau am Abhang des Lawu ſteht Sukuh gleich Karangpandang auf einer Warte, und zeigt ein noch ſchöneres Panorama als jener Ort, der ſchon tief unter uns zu liegen ſchien. Während die weſtliche Seite der großen Ebene von Solo die zwei kegelförmig ſich erhebenden Vulkane Merapi und Merbabu zeigt, ſteigt das Gebirge im Oſten in kleinen Hügeln ſtufenweiſe auf, ſo wie die Andes bei Lima verlaufen. Die tiefen Schluchten zwiſchen dieſen Hügeln ſind ſehr maleriſch; einer derſelben gilt den Javanen für die Spitze des Lawu, die der Teufel aus übler Laune und aus Neid über ſeine Höhe heruntergeworfen; allerdings ſollen auf dieſem merkwürdig zwiſchen den andern Bergen ſteckenden Gipfel dieſelben Hölzer wachſen wie auf dem Lawu, während die Umgebung ſie nicht hat. Die kleinlichen Gartenanlagen mit welchen Mankoe Negoro die Ruinen geziert hat, verdienen noch einer wenn auch nicht lobenden Erwähnung.

Von Sukuh ging es nach Babadan, wo Herr Handt wohnte; bei einer Höhe von 3500 Fuß zeigte ſein Garten eine ſchöne Auswahl europäiſcher Gemüſe und

Früchte; der Kaffee hat hier auf der Höhe größere Bohnen, braucht aber ſtatt drei Wochen wie in der Ebene, drei Monate zum Trocknen. Der freie Wuchs welchen man dem Kaffeebaum in Java, im Gegenſatz zu Weſtindien gönnt, macht die Kaffeegärten ſehr freundlich, um ſo mehr als doch ſtets der Schatten höherer Bäume dazwiſchen erforderlich iſt.

Von Babadan zurück hatten wir einen Ritt in einem tropiſchen Platzregen, nichts Ungewohntes; den dritten Morgen zogen wir mit Tagesanbruch auf die Jagd, und fanden uns nach einem Ritt auf unglaublich ſteilen Wegen in einer jener engen Bergſchluchten, welche nun auf der einen Seite von Treibern, auf der andern von den Schützen umſtellt wurde; manches ſchöne Wild kam hervor, Hirſche und Pfauen, und wo der Pfau ſich aufhält fehlt es an Tigern nicht, das iſt in Java wie in Indien eine bekannte Sache, ſo bekannt daß man eine Abſichtlichkeit des Pfau's hineingelegt hat, da ſein ſtolzes Gefieder zu entfalten wo der König der Wälder weilt. Wirklich fanden ſich Spuren, der Tiger iſt aber am Tage ſo wenig geneigt ſein Lager zu verlaſſen, daß wir keine Ausſicht hatten ihn anzutreffen, obwohl wir mit mehr Jagdeifer als Klugheit in dem hohen Geſtrüpp und Schilf vorwärts drangen; dieſes Dickicht machte die Jagd beſchwerlich, und wir erlegten auch nur Einen Hirſch und ließen uns damit tröſten, daß einige Wochen

ſpäter, wenn dies Geſtrüpp in Brand geſteckt werde, die Jagd ergiebiger ſei. Freund Rio machte es ſich am bequemſten, indem er geſtützt auf einen ſeiner Untergebenen, welcher ſich zu dieſem Zweck niederkauern mußte, in einer höchſt trägen halb liegenden Stellung zuſchaute.

Am dritten Tage zogen wir wieder gen Solo, bergab dasmal etwas ſchneller, zumal da Deleſſert zum Vergnügen von uns Europäern und zum Grauſen des Rio und ſeines alten Kutſchers ſich der Zügel bemächtigte; die kleinen javaniſchen Pferde laufen, wenn ſie nicht zu ziehen haben, wie die Ratten. Wir hatten wieder dieſelben Scenen javaniſcher Unterwürfigkeit, dieſelben kleinen Mahle bei den Häuptlingen, und kamen wohlbehalten und mit unſerem Ausflug eben ſo zufrieden, als dankbar gegen den Fürſten Mankoe Negoro und ſeinen Rio, wieder nach Solo.

Am 16. ſchickten wir uns an die Scene ſo vieler ſchöner Erlebniſſe zu verlaſſen, um eben ſo Merkwürdigem in der Reſidenz des Sultanats Djocjocarta entgegenzugehen; gleich hinter jenem Landhaus des Pangerang Bey, das durch ſeine furchtbar geſchmackloſe Sammlung alter Götzen die Kritik, welche den am Wege Bauenden ſprüchwörtlich bedroht, recht ſehr provocirt, trennen ſich die Wege; wir ſchlugen den ſüdlichen ein, und hatten in der weiten Ebene über 44 Palen zurückzulegen; dieſelben Geſpanne, Poſtpferde mit Läufern und Reitern,

dieſelben wohlthätigen Vorkehrungen zum Schutz gegen die Sonne, und dieſelbe Landſchaft, Reisfelder mit den im Gebüſch verſteckten Deſſa's abwechſelnd. Es war ſehr heiß und die Fahrt ziemlich einförmig, bis wir die Hälfte Weges zurückgelegt hatten; da erſchienen zur Linken Gebirge von geringer Höhe, eine Kette die vom Lawu bis zur See reicht; rechts begleitete uns fortwährend der Anblick des Merapi, der einen Zwillingsbruder Merbabu hier bedeckt und ohne Zuſammenhang mit andern Höhen aus der Ebene aufſteigt. In der That war unſere Reiſe in dieſem Theil Java's nur eine Rundreiſe um den Merapi, den wir nie aus den Augen verloren, bis wir wieder in Samarang von ſeiner weſtlichen Seite her ankamen.

Zehn Palen von Djocjocarta befindet ſich ein Ort von hoher Merkwürdigkeit, Brambánan, ganz von Ruinen aus der heidniſchen Zeit umgeben. Die erſte Gruppe von Ruinen umfaßt ſechs ungeheure Steinhaufen in wilder Unordnung und Verwüſtung; der mittelſte, obwohl auch ſchon ganz zerfallen, läßt eine große Pyramide errathen, welche man ohne Beſchwerde erſteigt. Vier Niſchen auf halber Höhe enthalten Idole in Relief: die erſte die Göttin Durga mit ihren acht Armen, die zweite Ganeſa mit dem Elephantenkopf, die dritte Mahádeo oder Shiva, die vierte iſt verſchüttet. Ueber jeder Niſche erhebt ſich pyramidaliſch hohl ein ſpitzes Dach, von außen durch die Hauptmauern der großen

Pyramide verborgen; zahlloſe Fledermäuſe hauſen verpeſtend in dieſen dumpfen Räumen. Auch dieſen Heiligthümern hat der javaniſche Aberglaube ſeine Verehrung nicht ganz entzogen, wie die Striche gelber Farbe, der feſtlichen und heiligen Farbe, bezeugen. Dieſe Gruppe hat den Namen des Chandi (Tempel) von Loro Jongrang (Name der Göttin Durga) und iſt unbezweifelt braminiſch. Nahe dabei findet ſich eine Zuſammenſtellung kleiner Tempel, 16 an der Zahl, mit einem größeren in der Mitte, welche jedoch völlig durch die Hauptruinen von Brambanan, die Chandi Sewu oder tauſend Tempel verdunkelt werden. Hier betritt man mit Staunen und Bewunderung ein weites Feld, überſäet mit kleinen Tempeln, in der Mitte die prachtvollen Trümmer eines großen Gebäudes. Zwei Tempelhüter in Stein gehauen, und trotz ihrer knieenden Stellung 9 Fuß hoch, bewachen den Eingang; der Geſchmack in welchem dieſe menſchlichen Figuren dargeſtellt ſind, iſt grotesk, aber die Einzelheiten ſind kunſtreich aus dem groben Sandſtein, der das Material der geſammten Ruinen bildet, gemeißelt. Auf einer Strecke von etwa 500 Fuß im Gevierte findet ſich nun eine zahlloſe Menge mehr oder minder verfallener Tempelchen, etwa 12 bis 15 Fuß hoch, jedes eine Thür und eine kleine Kammer enthaltend, in welch letztern ſämmtlich Buddhabilder befindlich geweſen ſein ſollen, und dieſe maſſenhafte Aufſtellung

von Buddha's wiederholt ſich allerdings bei den berühmten Heiligthümern von Boro Bodo. Alles iſt mit Geſtrüpp verwachſen, einige Strecken ſogar als Feld angelegt. In einem innern Hof in der Mitte erhebt ſich das Hauptgebäude, bereits ſehr zerfallen, aber noch immer hohe Schönheit der Ausführung verrathend. Der Eingang von Oſten führt in das Hauptgemach mit pyramidaler Decke, es iſt leer. Eine Anzahl kleiner Gemächer umgeben es von außen; manche Reliefs von Gottheiten zieren ſie, und außerdem ſind alle Wände von innen und außen mit Säulen und Ornamenten in Basrelief aufs Allerkunſtreichſte geſchmückt. Die Skizze welche Raffles in ſeinem berühmten Werke über Java von dem reſtaurirten Tempel entworfen hat, und welche die Analogie der Trümmer treu bewahrt, zeigt ein prachtvolles Gebäude in den edelſten Verhältniſſen. Von ſolcher geiſtigen Höhe wie ſie die Conception dieſes Tempelbaus verräth, iſt das jetzige Volk von Java tief herabgeſunken, und allerdings muß die Baukunſt da am erſten erliegen, wo die Gunſt des tropiſchen Klima's ihre Leiſtungen für den eignen Bedarf wenig nöthig macht, und wo keine großartige Hierarchie ſie mehr zur Ehre der Götter in Anſpruch nimmt.

Soll ich nun hier den Leſer in das Labyrinth indiſcher Mythologie einführen, in dem ich überdies ihm ein ſchlechter Wegweiſer ſein würde? Ich unterlaſſe es,

und eigne mir für dasmal das Wort jenes Mahommedaners in Indien an, der von einem wißbegierigen Europäer um den Namen eines Götzenbildes befragt geringschätzig erwiederte: „Gott sei Dank, ich weiß nicht einen Shaitan (Satan) von dem andern zu unterscheiden.“ Ebenso übergehe ich die Frage ob der Braminismus auf Java dem Buddhismus, oder dieser jenem gefolgt ist, vermag jedoch aus der Anschauung so mancher indischer Götzen es unbedingt zu bestätigen daß die Spuren des Buddhismus auf Java unverkennbar sind. Das Bestreben von Raffles' Hindu-Führer, der aus fanatischer Mißgunst oder Unwissenheit die Buddha's sämmtlich für braminische Bilder ausgab, kann den nicht verwundern, der die Schamlosigkeit gesehen mit welcher die Braminen in den Felsentempeln von Ellora die unzweideutigsten Buddha's für braminische Gottheiten ausgeben, und dort zugleich beobachtet hat wie Reliefs von Buddha's zu Idolen der Braminen gestempelt sind, indem man aus dem Felsen ihnen noch ein halb Dutzend Arme herausgemeißelt hat. Diese Gerechtigkeit ist man dem armen Buddhismus wahrhaftig schuldig.

Auf dem Wege nach Djocjocarta unweit Brambanan trifft man noch einen hohen Tempel von geringer Ausdehnung, und außerdem sind kolossale Statuen hier und dort aufgestellt, leider abscheulich angepinselt. Die Regierung verbietet verständiger Weise die Ausfuhr von

Alterthümern, ſie ſollte aber auch verhindern daß die Ruinen, deren ſchwere und ohne Kalk verbundene Quadern treffliche Bauſteine abgeben, von Bauluſtigen zerſtört, oder die Götzen weggeſchleppt werden um irgend einem Landhaus zur Zierde zu dienen. Im Garten eines unſerer Gaſtfreunde ſtanden ſie wie Pilze mitten im Gras, und zwei ſchöne Buddha's waren aufgeſtellt um das Anfahren der Wagen als ſogenannte Abweiſer oder Schreckſteine zu verhüten.

Ein tüchtiger Gewitterregen überfiel uns noch vor unſerer Ankunft. Die Wege waren fußtief von den Gießbächen, welche ſich von den umliegenden Bergen in dieſe Ebene münden, unter Waſſer geſetzt, und die Vorübergehenden waren übel daran, da ſie nach Landesgebrauch den gnädigen Herren Europäern den Wagen aus dem Kothe ziehen mußten. Der gemeine Javane, dem es an Anläſſen Demuth zu üben nicht fehlt, iſt gewohnt Alles zu thun was ein Europäer ihm mit gebieteriſcher Miene anbefiehlt, und viel Gnade noch daß wir ihnen mit einigen Kupfermünzen, deren wir ſtets einen ganzen Sack voll mit im Wagen führten, ihre Mühe vergüteten; es iſt das in den Augen Vieler in Java eine ſehr überflüſſige Großmuth. Endlich kamen wir an unſer Reiſeziel an, wahrhaft entzückt über die unvergleichlich ſchönen Alleen alter ſchattender Bäume, welche zur Stadt führen und die ſchöne Einfahrt von Solo noch weit

übertreffen. Wollte man Djocjocarta einen Beinamen geben, so verdiente es „das schattige" genannt zu werden.

Der Reisende in Java ist so glücklich an jedem Ort von einiger Bedeutung immer ein „Heeren-Logement" anzutreffen, wo er ein schlechtes Zimmer, leidliches Essen und gute Aufnahme findet. Auch hier trafen wir diese Schicksalsgunst, Besseres aber war uns beschieden, indem der Resident, Herr Bousquet, an den wir Empfehlungsbriefe brachten, uns in zuvorkommender Gastfreiheit eine Wohnung in der „Residentie" anbot. Unser gütiger Wirth, seine Gemahlin welche alle Eigenschaften einer großen Dame mit wahrer Liebenswürdigkeit und Herzensgüte verband, und die übrigen Glieder der zahlreichen Familie bildeten einen höchst angenehmen, gemüthlichen Kreis, in dem wir uns wie Kinder des Hauses befanden, und aus dem wir mit Leid schieden. Die Stellung eines Residenten fern von den obersten Behörden ist eine große und machtreiche, und der einzelne Mann, mit weiten Befugnissen versehen und schon durch diese Entfernung vom Mittelpunkt auf selbstständiges Handeln angewiesen, vermag des Guten wie des Bösen im weiten Kreise viel zu stiften. Wenn es schwer ist eine Reise durch Java zu machen, ohne von dem Hochmuth oder der Eigenmacht eines der zahlreichen Gewalthaber wenigstens gestreift zu werden, und ohne bis zum Ueberdruß die mehr oder minder

gerechten Klagen der Pflanzer anhören zu müſſen, ſo war es deſto wohlthuender einem Manne zu begegnen, der den Glanz und die Macht ſeiner Stellung uns gegenüber nur benutzte, um mit wahrer Courtoiſie und Freundlichkeit nicht nur unſern Aufenthalt ſelbſt zu einem angenehmen zu machen, ſondern alle die Herrlichkeit vor uns aufzurollen, zu der nur durch ihn der Zugang möglich war. Die Wohnung des Reſidenten iſt eine der hübſcheſten und angenehmſten die es geben kann; das Haus liegt in einem geräumigen Garten von ſchönen Bäumen beſchattet, die vordere Grenze bildet eine jener prachtvollen Alleen, und in einiger Entfernung hat man das kleine hübſche Fort vor ſich, mit ſeinen dunkeln Mauern, weißen Zinnen und gelben Gebäuden. Dieſe Farbenwahl thut dem Auge nicht wehe und iſt allen Forts auf Java gemein. In unſerm Hof hatten wir eine Wache von Fußvolk und Reiterei, ſogar vier kleine Geſchütze, und fühlten uns ſo recht inmitten der europäiſchen Macht. Unſer Aufenthalt verlängerte ſich bis zu einer Woche, da der unſtäte Reiſende nur zu gern ſich aufhält wo er wahre Herzlichkeit findet, und überdies hatte unſer gütiger Wirth eine Reihe von Unterhaltungen für uns, die kaum einem kürzeren Zeitraum anzupaſſen waren.

Gleich am erſten Tage wurde eine Partie zur Beſichtigung von Paſſar Gedé verabredet, wo ſich die

Gräber der kaiſerlichen Familien von Solo und Djocjocarta befinden, ein Ort von großer Heiligkeit für die Eingebornen. Als unſer Wagen mit ſechs Pferden beſpannt und von Läufern begleitet vor den Thoren des Heiligthums anfuhr, überraſchte uns nicht wenig der ſtattliche Empfang den eine kurze Notiz unſeres bevorſtehenden Beſuches uns bereitet hatte. Der Oberprieſter, ein Mann von würdigem Anſehen, in weißen Gewändern und einem eigenthümlich gebundenen Turban, aber trotz ſeines heiligen Amtes mit dem unerläßlichen Kriß bewaffnet, wartete unſer am Eingang, gefolgt von zwei Häuptlingen. Eintretend gewahrten wir eine Schaar von mehreren hundert Neugierigen, meiſt Kinder, außerdem Bettler und Krüppel, welche im Schatten von zwei rieſenhaften höchſt maleriſchen Bäumen gruppirt das Glück genoſſen ſo wichtige Perſonen anzuſtaunen. Geleitet von unſerem Führer traten wir durch den Haupteingang in den erſten Hof, welcher von hohen halbverwitterten Backſteinmauern umgeben und mit alten Bäumen geziert iſt. Der ganze Begräbnißplatz beſteht aus einem Labyrinth ſolcher Höfe mit halb chineſiſchen halb orientaliſchen Pforten, mit Treppen und Waſſerbehältern. Hier ſieht man zunächſt zahlreiche Gräber von Fürſten, ſämmtlich mit einfachen ſteinernen Denkmalen ganz wie die gemeinen Grabſtätten, nur daß letztere meiſt von Holz ſind: ein ſchmales Parallelepiped von 6 Fuß

Länge, auf deſſen oberer Fläche ſich an beiden Enden keilförmige Verzierungen befinden. Die Grabmäler der Kaiſer und Sultane ſind, bei weitem weniger poetiſch als jene andern, durch ein hölzernes Haus geſchützt, und bieten nichts Intereſſantes; ſie ſind mit halbzerriſſenen Draperien bedeckt. Gerade der verfallene Zuſtand des Platzes machte einen ernſten, feierlichen Eindruck, welchen die ehrwürdigen Bäume und die Beleuchtung eines gewitterdrohenden Abendhimmels noch erhöhten. Die uns nachgefolgte Menge beobachtete tiefes Schweigen, angemeſſen der Ehrfurcht welche der Javane den Verſtorbenen zollt. Dieſelbe ſinnige und tiefe Auffaſſung zeigt ſich auch an den Gräbern geringerer Häuptlinge, die unbeſchützt in der freien Natur liegen; an einer hervorragenden Stelle erhebt ſich meiſt ein rieſenhafter alter Stamm, und ihn umgibt das dürre Aſtwerk eines Baumes, der faſt nie Blätter, aber ſtets an den Enden der ſich in einer Rundung ausbreitenden Zweige Blüthen hat; dieſer Baum iſt dem Javanen ein Bild des Todes, während die überlebende Blüthe die unſterbliche Seele verſinnlicht, und er pflanzt ihn ausſchließlich auf Gräber.

Nach vollendetem Umzug durch die verſchiedenen Höfe bot man uns die üblichen Erfriſchungen, und die Menge wurde mit einem Haufen javaniſcher Deuts (Kupfermünzen deren 100 auf den Gulden gehen) beglückt. Wir hatten nun noch eine Merkwürdigkeit zu

betrachten: eine alte Steinplatte, auf welcher vor mehreren hundert Jahren europäiſche Abenteurer ſich verewigt haben. Man lieſt in einem Kreis geſchrieben die Sentenz: »ainsi va le monde« auf franzöſiſch, lateiniſch, holländiſch, italieniſch (?) eingegraben, daneben die Worte: »ad aeternam memoriam sortis infelicis,« darum nicht eben weniger ergreifend, weil dieſe ſtumme Klage keine weitere Aufklärung bietet; das Uebrige iſt verwiſcht und darum räthſelhaft, und auch eine Copie die ich ſah gab keine Auskunft, da ein der lateiniſchen Lettern Unkundiger ſie gemacht hatte. Zwei ſteinerne Kugeln neben dieſem Monument haben auch ihre Tradition; ſo viel wir verſtehen konnten, dienten ſie in alter Zeit als Kräftemeſſer für die kaiſerlichen Kinder, die größere iſt ſo ſchwer daß ſie kaum aufzuheben iſt. Die letzte Merkwürdigkeit des Ortes, die man uns mit ſehr wichtiger Miene vorzeigte, waren zwei Süßwaſſer-Schildkröten deren Schale gelb war wie die der See-Schildkröte. Alle ſolche Seltenheiten genießen den Ruf der Heiligkeit, und ſie ſahen es nicht gern daß man ſie berührte.

Auf dem Rückweg fuhren wir durch die Ueberreſte des alten Kraton oder Palaſtes. Die Javanen verändern ihren Herrſcherſitz alle hundert Jahre, oder ſo oft große Unglücksfälle ihnen anzeigen daß die Wahl des Ortes nicht ſegensvoll war, eben ſo wie auch der gemeine Javane einen Namen verändert der ihm Unglück

brachte. Auch bei Solo hat man die Ruinen des Kraton von Kerta Sura, 6 Palen von der jetzigen Residenz. Man war gespannt, ob der Sultan von Djocjocarta sich durch das bevorstehende Jubiläum seines Kreton zu einem Neubau werde bestimmen lassen, dessen Kosten er wohl schwerlich bestreiten könnte.

An den Besuch von Passar Gedé schloß sich am nächsten Morgen ein Ausflug nach dem 12 Palen entfernten Imogiri, der seit einem Jahrhundert verlassenen kaiserlichen Grabstätte. Die Ersteigung des Heiligthums mittelst 200 steiler Stufen von Backsteinen war sehr beschwerlich; oben fanden wir Wasserbehälter und verschiedene Abtheilungen der heiligen Stätte, in deren Allerheiligstes wir nur mit Widerstreben eingelassen wurden um — nichts zu sehen: ein hölzernes Gebäude umschließt das Grab des ersten mahommedanischen Sultans von Matarem, und gilt den Javanen für ein großes Heiligthum. Im Ganzen lohnte der Ausflug wenig der Mühe, gewährte uns jedoch eine schöne Aussicht auf die gegenüber liegenden Höhen und auf die nahe Südsee. Charakteristisch war der durch zwei weiße Rehgehörne gezierte Amtsstab des Tempelhüters welcher uns empfing und uns das Heiligthum zeigte.

Einer der nächsten Tage war den Besuchen bei den verschiedenen Großen gewidmet. Wir begaben uns zuerst nach dem Kraton des Pangerang Adipati Pakoe Alan,

eines Fürſten der ſich in der unabhängigen Stellung Mangkoe Negoro's befindet, und wie dieſer als Freund der Holländer zum Gegengewicht gegen den Sultan dient. Man kann dieſe Häuptlinge nicht rühmen, daß ſie ſich zum Werkzeug ihrer natürlichen Feinde hergeliehen haben; dafür iſt ihnen aber auch ein größerer Antheil an europäiſcher Civiliſation geworden, und Pakoe Alan's Wohnung zeichnete ſich vortheilhaft aus. Im zweiten Vorhof ſeiner umfangreichen Burg befindet ſich der unerläßliche offene quadratiſche Saal für Feſtlichkeiten; der Empfangshalle, in welcher ein Bild Napoleon's in die Augen fällt, ſchließen ſich mehrere europäiſch möblirte Zimmer an, doch geſtand er ſelbſt daß er die javaniſche Hauseinrichtung vorziehe. Bei unſerm Eintritt wurden wir von den melodiſchen Tönen des Gamelan empfangen; der Reſident hatte ſeinen Beſuch vorher angezeigt, und als er von ſeinem goldnen Sonnenſchirm geſchützt ausſtieg, war ſofort die ganze Familie des Fürſten verſammelt ihn zu begrüßen. Pakoe Alan war ein alter Mann von würdevollem Aeußern; ſeine Prinzen, ſämmtlich niederländiſche Officiere, die aber die Landestracht beibehielten, nahmen ſich ſehr gut aus. Nachdem wir mit anſtändiger Geduld die Empfangsceremonie beſtanden hatten — Jeder gibt Jedem die Hand, bei weitem das Langweiligſte bei all dieſen Scenen — nahm man Platz, der Reſident auf einem Purpurſeſſel, wir

Andern daneben. Auch zwei Prinzessinnen erschienen ohne Scheu zu zeigen.

Der Fürst hatte für die anziehende Unterhaltung kriegerischer Tänze gesorgt, und auf einem sandigen Platz vor der Halle in welcher wir saßen, traten zuerst vier Tänzer auf; ihr Kostüm war so phantastisch als gefällig: schöne Gewänder, gehalten von langen flatternden Schärpen, umgaben die Hüften, dazu trugen sie enge kurze Beinkleider; die Beine abwärts vom Knie und der Oberkörper waren entblößt und mit blaßgelbem Pulver eingerieben. Diese seltsame aber nicht häßliche Weise sich zu schmücken ist allen Festlichkeiten des Javanen gemein, doch blieb bei den Tänzern das Gesicht unbemalt, während z. B. bei Hochzeiten Braut und Bräutigam auch das Antlitz färben. Den Kopf bedeckte ein Hütchen mit Blumen, und mancherlei Geschmeide zierte Brust und Arme. Nun begann die Musik: lange gehaltene Töne auf der Geige wurden von einem einstimmigen charaktervollen Gesang begleitet, der auf die Handlung Bezug hat. Die Tänzer traten je zwei von beiden Seiten vor, ließen sich mit gekreuzten Beinen nieder, und indem sie die zusammengelegten Hände langsam zum Kopf erhoben und wieder senkten, vollführten sie den üblichen Gruß gegen den Fürsten und die Versammlung. Eine Weile noch dauerte jene Musik, während der die Kämpfer mit bewunderungswürdiger

Gleichförmigkeit verſchiedene Stellungen ausführten. Die Schönheit dieſer Bewegungen war hinreißend und wir zwei Fremdlinge ſaßen in ſprachloſer Bewunderung, welche indeß alle Zuſchauer zu theilen ſchienen. Schon die Einfachheit dieſer Bewegungen bürgt für die reine Grazie derſelben, welche vor dem ſtrengſten äſthetiſchen Richter beſtehen würde. Jetzt veränderten ſich Takt und Charakter der Muſik: zu den Glockentönen des Gamelan, welche in eine kurze ſich immer wiederholende volle Harmonie einfielen, erhoben ſich die Tänzer und begannen langſam würdevolle Stellungen und Bewegungen gegen einander. Der Takt der Muſik verdoppelte ſeine Schnelligkeit, und wohl eingeübte Diener hatten im Nu jedem der vier Tänzer einen kleinen ſehr ſchmalen Schild an den linken Arm geſchnallt, und ihm einen Dolch deſſen Handhabe eine Keule bildete, in die Rechte gegeben. Zu zwei begannen ſie nun einander abwechſelnd Stöße und Schläge mit ihrer Waffe beizubringen; wiederum die bewunderungswürdigſte Genauigkeit mit der ihr Spiel in einander griff und den Tönen der Muſik entſprach. Ohne die Zuſchauer zu ermüden dauerte dieſer Tanz eine Weile, bis er allmälig an Lebhaftigkeit abnahm, die Muſik wieder mit Geſang und Begleitung der Geige einfiel, und die Tänzer nach einer zweiten Begrüßung ſich entfernten. Dieſes Crescendo und Decrescendo in der ganzen Aufführung iſt eine der Haupt-Schönheiten

derſelben. Dieſer erſten Vorſtellung folgte eine wilde Scene, ein Keulenkampf zwiſchen zwei Männern von herkuliſcher Statur. Lange dauerte die Abwechslung der verſchiedenen Stellungen, bis der eine dem andern einen ſcheinbaren Schlag beibrachte der ihn niederwarf; in die Knie ſtürzend ahmte er die krampfhaften Zuckungen eines tödtlich Verwundeten nach, bis er ſich plötzlich aufraffte und ſeinen Gegner in die gleiche Lage verſetzte. Darauf warfen ſie gleichzeitig die Keulen weg und begannen zu ringen. Die Abgemeſſenheit des einſtudirten Tanzes ließ auch hier keinen unterliegen, und die Scene ſchloß wieder mit dem langſamen ausdrucksvollen Salám. Die Muſik bei dieſem Tanze wurde oft unterbrochen durch die Recitation längerer Stellen aus den alten Balladen, und bei jedem Schlag der geführt wurde, erhoben die Muſiker ein kurzes wildes Geſchrei, ähnlich dem ſcharf ausgeſtoßenen Gebrüll des Tigers beim Sprunge, den ſie ſich wohl zum Muſter dabei genommen haben mögen. Das Ganze beſchloß ein Tanz von vier Männern mit Speer und rundem Schild. Dieſe Scene kam den vorhergehenden nicht gleich, weder an Intereſſe der Sache ſelbſt noch in der Ausführung. Es waren offenbar Anfänger, und die Prinzen, welche dieſen Schauſpielen leidenſchaftlich ergeben und völlig Kenner ſind, corrigirten ſie öfters. Dieſe Waffentänze ſind für Djocjocarta das was für Solo der Sirimpi, doch hat man hier

auch letzteren; uns fiel es ſchwer zu entſcheiden, welcher von zwei Vorſtellungen der Vorzug gebühre, die uns beide neben dem Reiz völliger Neuheit einen ſo rein äſthetiſchen Genuß gewährt hatten, wie kaum ein Volk der Welt etwas Aehnliches beſitzen dürfte. Mit dankerfülltem Herzen gegen den guten Reſidenten und Pakoe Alan, die uns das ſchöne Schauſpiel vergönnt hatten, nahmen wir unſern Abſchied.

Nun hatten wir noch den Sultan zu beſuchen; wir erreichten bald den Kraton deſſelben, und ich war erſtaunt über die völlige Gleichförmigkeit der inneren Eintheilung mit der Kaiſerburg von Solo; am Eingang wieder ein großer freier Platz mit uralten, zum Theil heiligen Bäumen, nur Alles würdiger, reinlicher, ſtiller. Auch dieſer Kraton ſoll in ſeinem weiten Umfang eine Bevölkerung von 20,000 Seelen beſitzen, aber in dem Theil welchen der Sultan bewohnt, herrſcht tiefe Stille, faſt Oede. Nur einzelne Wachtpoſten beleben die weiten Hofräume. In einem derſelben ſchloß ſich uns der Befehlshaber der europäiſchen Leibwache an, welcher von der niederländiſchen Regierung angeſtellt iſt und hier wie in Solo ein ſogenanntes Landeskind oder Liplap, d. i. Farbiger iſt. Er hat die ſchwierige Stellung, weder dem Sultan noch dem Reſidenten zu ſehr ergeben ſein zu dürfen, und darf doch auch beiden nicht mißliebig ſein. So gelangten wir endlich in die hehre Nähe des

Sultans, der hier von Schweigen umgeben thront. Statt des ritterlichen Glanzes eines geräuſchvollen und ſtattlichen Gefolges ſieht man nur ein Heer von Hofdamen welche den Dienſt um ihn verſehen, und das einzige Geräuſch iſt das Gegurr von Turteltauben, die in wohl zwanzig Käfigen das große Saalgebäude umgeben, ein paſſendes Symbol für einen Fürſten der ſeinen Tag in ſchlaffer Trägheit und Thatloſigkeit unter ſeinen Frauen verbringt. Es gehört nicht zu den letzten der niederländiſch-indiſchen Vorſichtsmaaßregeln, daß der Zutritt zum Sultan nur durch den Reſidenten geſtattet wird, unſere Audienz indeß ſchloß dieſe Erleichterung von ſelbſt in ſich, und wir hatten noch die Unterhaltung das Ceremoniell zwiſchen dieſen beiden Größen zu betrachten. Die Sitte will daß der Reſident dem Sultan den Arm bietet um ihn zu ſeinem Sitze zu geleiten; wir folgten, und die gewöhnlichen Complimente und Redensarten wurden mit leiſer, leiſer Stimme gewechſelt. Von der Perſönlichkeit dieſes Beherrſchers der Gläubigen weiter unten. Sehr bald nachdem wir uns niedergelaſſen und Thee genommen hatten, hatte er die Gnade uns zur Sultanin zu begleiten. Wir durchſchritten einen Hof wo die weibliche Wache aufgeſtellt, d. i. niedergekauert war, und die Waffen des Sultans bewahrte! In einem zweiten offenen Gebäude hinter dem erſten empfing uns die Sultanin, eine kleine zierliche Javanin von kaum zwanzig

Jahren mit schönen schwarzen Augen, und die alte Sultanin Großmutter, von weniger anziehendem Aeußern. Nachdem wir die Händchen dieser erlauchten Damen mit den Fingerspitzen berührt und unsere Begrüßung gemurmelt hatten, nahmen wir Platz. Es war eine große Vorurtheilsfreiheit, die man in Solo nicht kennt, daß wir die schöne Sultanin zu sehen bekamen; ein einziger Prinz ist dort weniger streng, und die Folge ist daß seine Töchter sitzen bleiben; die jungen Prinzen verschmähen eine Schöne auf die schon profane Augen geblickt haben. Das Gemach war geräumig, es war wohl das Staatszimmer, und im Hintergrund sah man das kostbar geschmückte Bett des hohen Paares. Neben uns lag ein zweijähriger kleiner Pangerang Adipati, Neffe des Sultans auf seinem Bettchen, von Frauen umgeben — sterbend; ein erschütternder Anblick gerade in dieser Umgebung, wo Alles nur von stummer und scheuer Ehrfurcht für den irdischen Gewalthaber der hier thronte, erfüllt schien.

Im Kraton ist noch eine erwähnenswerthe Merkwürdigkeit, das sogenannte Waterpaleis, Wasserpalast, eine geschmacklose Schöpfung eines der früheren Sultane, welche jedoch unter die Wunder Java's gezählt wird. Wunderlich ist es allerdings, in dem Kraton zwischen Bambus- und Strohpalästen ein Gebäude zu sehen welches mit seinen massiven Façaden und spitzen Giebeln an

einen europäiſchen Adelsſitz aus dem 17. Jahrhundert erinnert. Es iſt das Werk eines Italieners und im letzten Jahrhundert erbaut. Ein Gewirre von Höfen, Treppen, unterirdiſchen dumpfen Gängen, und ein breiter Graben, der ehemals Waſſer und zur Behütung wie zur Bewachung der Frauen Krokodile enthielt, umgeben das Hauptgebäude, welches wahrhaft bombenfeſt gewölbt und mit dicken Mauern verſehen iſt. Die Zimmer ſind dumpf und unerfreulich, und jetzt von Fledermäuſen heimgeſucht welche übel darin hauſen. Drei ſchöne Badebaſſins gehören ebenfalls dazu und ſind eben ſo vernachläſſigt wie das Ganze, welches ungeheure Summen gekoſtet haben mag um einer augenblicklichen Laune zu genügen.

Der Hof von Djocjocarta iſt im Ganzen reinlicher, würdevoller, aber auch altjavaniſcher und europäiſchen Anſchauungen fremder als der von Solo. Djocjocarta hält ſich für den eigentlichen Repräſentanten des altehrwürdigen Reiches von Matarem, welches in die zwei jetzigen Reiche ſeit einem Jahrhundert zerfallen iſt. Die Eiferſucht zwiſchen dieſen zwei Staaten gilt für einen mächtigen Hebel zu Gunſten der niederländiſchen Herrſchaft, die jedoch ſchon ſeit einem Vertrag von 1749, der nach Raffles einem ſchwachen Fürſten auf ſeinem Sterbebette abgerungen wurde, ihre Schlingen enger und enger um die alte nationale Dynaſtie geſtrickt hat, und jetzt in derſelben nur noch die machtloſen Schatten

früherer Größe befangen hält. Forts und Truppen mitten in den Staaten, ja in den Residenzen selbst die unabhängige genannt sind, förmliche Bewachung der Schattenfürsten in ihrer eigenen Wohnung und Begünstigung der Eifersucht zwischen den Großen lassen für die niederländische Macht wenig mehr besorgen, und hierin sind die Holländer um kein Haar schlimmer als die Engländer in Indien, so groß auch sonst der Unterschied in der Colonialverwaltung der beiden Mächte ist. Der Kaiser von Solo bewahrt noch die Justiz- und Polizeigewalt über die Eingebornen seines Reichs, mit der einzigen Beschränkung daß Todesurtheile der Bestätigung des Generalgouverneurs unterliegen. Der Sultan hat jene Prärogative abgetreten, und die Sendung jenes hohen Commissärs nach Solo sollte eine ähnliche Concession dort zum Zwecke haben. Nach einigen Zügen aus der dortigen Staats- und Rechtspflege muß man allerdings gestehen, daß eine solche Abtretung nur wünschenswerth für die Menschheit wäre. So hatten vor mehreren Jahren Bettler und Krüppel dergestalt überhand genommen, daß der Kaiser sich derselben zu entledigen beschloß; denn obgleich er selbst 160 Zwerge unterhält, so mochte er doch zur Vermehrung dieser Leibwache nicht geneigt sein; kurz, der erste Minister ließ alle jene Unglücklichen auf Kähnen auf dem gerade sehr angeschwollenen Solofluſſe einschiffen, auf ein

gegebenes Zeichen wurden angebrachte Luken geöffnet, und alle mußten jämmerlich ertrinken. In ähnlicher Weise räumte man vor noch kürzerer Zeit das überfüllte Gefängniß von Solo: man öffnete die Thore und schoß unter dem Vorwand eines Fluchtversuchs die Gefangenen nieder. So lag auch die Strafgesetzgebung sehr im Argen, und wenn ein Pflanzer in den Fall kam einen Javanen aus einer seiner Dessa's zu tödten, so genügte es vier Gulden nebst den Ohren des Getödteten nach Solo einzuschicken. So versicherte mich ein völlig glaubwürdiger Mann, und allerdings stimmt es mit den javanischen Gesetzen über die Tödtung eines Niederen durch einen Vornehmeren.

Der Kaiser von Solo erzeigt nur bei seltenen Gelegenheiten, wie Neujahr und Geburtstag des Königs der Niederlande, dem Residenten die Ehre seines Besuchs; auch jener Besuch bei Herrn van Nes war etwas Ungewöhnliches. Sehr gern erkauft der Resident von Solo die Befreiung von lästigen Ceremonien mit einem täglichen Tribut von fünf Gerichten auf die Tafel des Kaisers, welche Auflage seltsamer Weise zu den officiellen Pflichten seines Amtes gehört; dem Residenten von Djocjocarta dagegen blüht alle 14 Tage das Vergnügen den Sultan und sein Gefolge, und dazwischen letzteres einmal allein zu bewirthen. Eine der kaiserlichen Mahlzeiten fiel in die Zeit unseres Aufenthalts und

gehört zu meinen intereſſanteſten Erinnerungen aus den „Voorſtenlanden," obwohl wir unſere armen Wirthe in dieſer umſtändlichen und höchſt ennuyanten Feſtlichkeit von Herzen beklagten. Als die Zeit herankam, verkündete militäriſche Muſik welche die holländiſche Nationalhymne ſpielte, die Ankunft des Sultans und ſeines Gefolges. Der Reſident bot ihm am Schlag des Wagens ſeinen Arm, und er betrat alsbald die Halle des Hauſes mit nicht geringem Aplomb, den er bei einem Gewicht von 300 Pfund wohl haben konnte, und großer Selbſtzufriedenheit. Höflichkeit iſt ein Hauptzug des javaniſchen Großen, und ſie fehlte auch dem Sultan nicht, wiewohl er weit entfernt war das verbindliche und gefällige Weſen des Kaiſers zu beſitzen. Obwohl erſt 27 Jahre alt, war der Sultan rund und fett, gutmüthig von Charakter- und Ausſehen und plump. Er trug die gewöhnliche javaniſche Tracht, und auf ſeiner bunten Jacke das Commandeurkreuz des niederländiſchen Ordens. Als er auf dem Sopha neben dem Reſidenten Platz genommen, rückte auch ſein Gefolge an: fünf Prinzen die auf Stühlen uns gegenüber Platz nahmen, und vier hohe Staatsbeamte die eben ſo wie einige Kinder der kaiſerlichen Familie ſich auf dem Teppich zu unſern Füßen niederließen. Die Waffenträger fehlten nicht.

Man ging Punkt ſieben zu Tiſche. Zwiſchen zwei angenehmen civiliſirten Nachbarn focht mich die lange

Reihe barbariſcher Prinzen wenig an, nur bedauerte ich im Stillen dieſe Unglücklichen, die ſich mit Meſſer und Gabel in der Hand nicht viel beſſer befanden als der Fuchs in der Fabel bei dem Gaſtmahl des Storchs. Dafür wußten ſie deſto beſſer zu trinken; der Sultan trank mit Jedem von uns, ſeine Leiſtungsfähigkeit in dieſer Beziehung wird als ungeheuer geſchildert, und man verſichert daß er einige Prinzen gegen die er politiſche oder perſönliche Feindſchaft hegte, nicht nur unter den Tiſch ſondern unter die Erde getrunken habe. Ich unterhielt mich ganz gut, weniger Deleſſert, den man neben den Hohenprieſter geſetzt hatte und der ſich bis zur Verzweiflung langweilte. Wir Jüngeren waren wenigſtens mit dem Ende des Mahls erlöſt, während die javaniſche Geſellſchaft mit denen die zu ihrer Unterhaltung berufen waren, noch eine lange und langweilige Sitzung hatte.

Vierter Abſchnitt.

Beſteigung des Merapi — Rückreiſe nach Batavia — Colonialſyſtem.

Um die Schilderung der Erlebniſſe an jenen Fürſtenhöfen nicht zu unterbrechen, habe ich die Beſteigung des Vulkans Merapi, welche wir von Solo aus unternahmen, bis hierher zurückgeſetzt; wir hatten uns zu dieſer Expedition nach der ſchönen Pflanzung der Herren van Braam und van Blomenſtein bei Boyolali begeben, und nach längerem Aufenthalt zu dem eine überaus gaſtfreie Aufnahme uns verleitete, rüſteten wir uns am 13. Juli Abends zum Aufbruch. Es galt vor dem nächſten Morgen Seló zu erreichen, von wo der eigentliche Berg aufſteigt. Durch die Güte des Reſidenten von Solo waren uns alle Erleichterungen geworden deren man bedarf, und die javaniſchen Häuptlinge hatten uns Bergpferde zur Verfügung ſtellen müſſen, welche wir nun beſtiegen um vor Nacht die vier Stunden zurückzulegen. Der Weg iſt anfangs gar nicht ſteil; man reitet durch Kaffeepflanzungen und Felder, immer die

zwei riesigen Gipfel des Merapi und Merbabu vor Augen, welche sich gerade in dieser Lage majestätisch ausbreiten. Diese zwei Berge, der erstere ein noch thätiger, der andere ein ausgebrannter Vulkan, in der Mitte von Java gelegen, bilden eine merkwürdige Scheidewand zwischen dem östlichen und westlichen Theile der Insel, und ein Paß von großer Wichtigkeit in den letzten Kriegen führt zwischen beiden hin, auf einer Höhe von 4000 Fuß. Wie man höher gelangt wird die Luft beträchtlich kühler; mit der Hälfte des Weges fängt man an stärker zu steigen, tiefe Schluchten zertheilen die aus der Ferne eben erscheinende Strecke zwischen den zwei Bergen, und zweimal reitet man auf einem Erddamm, auf beiden Seiten mehrere hundert Fuß über den steil abstürzenden Felsen erhaben. Diese Uebergänge haben den Titel „Teufelsbrücken" entlehnt, und spielten eine schreckliche Rolle in den Erzählungen welche bedächtige Leute uns von den Gefahren des Merapi gemacht hatten. Ehe wir unser Nachtquartier erreichten, sprachen wir bei einem alten Manne vor der am Wege ein kleines Besitzthum hatte, ein Mann von 84 Jahren, auf Java von europäischen Eltern geboren. Sein Vater starb 99 Jahre 8 Monate alt, seine 77jährige Frau lebte noch, und er selbst war rüstig genug um an diesem hochgelegenen gesunden Orte noch auf einige Jahre hoffen zu dürfen. Er lebte von einer kleinen Pension in halber Dürftigkeit.

Selò iſt ein Landhaus deſſen Benutzung dem jedesmaligen Reſidenten von Solo geſtattet iſt, unde opsonium sumeret; unſere Gemüſe und Früchte, beſonders herrliche Erdbeeren, kurz unſere geſammte Gärtnerei findet man hier in einem völlig europäiſchen Klima; wir hatten des Nachts 10°, des Tages 16°, und fanden es kalt genug. Dort wollten wir die Nacht zubringen; leider aber war der Reſident noch ganz kurz im Amte und hatte ſich nicht eingerichtet, und ſo fanden wir denn die wahren Kennzeichen eines wüſten Hauſes, Staub, rumpelige Stühle und einen rauchenden Schornſtein. Ein Feuer war indeß bei der Kälte nicht zu entbehren, und was uns denn an Bequemlichkeit abging, erſetzten wir durch Philoſophie und ausgelaſſene Luſtigkeit, dergleichen das alte Haus lange nicht geſehen haben mochte. Als es ſpät war ſuchten wir die glücklicher Weiſe noch exiſtirenden Matrazen, und ſchliefen in unſere Mäntel gehüllt bis zum nächſten Morgen, zugleich von dem Vorſatz träumend die Sonne vom Gipfel des Merapi aufgehen zu ſehen. Doch daraus wurde nichts, und als wir wirklich auszogen glänzte das Ziel unſeres Ausflugs bereits in den Strahlen der Morgenſonne. Die erſte Strecke konnten wir noch reiten, mein Pferd indeß, ein ſchlechter Klepper, machte der Sache bald ein Ende, indem es urplötzlich mit allen vier Füßen zugleich umfiel, und mich der ich an ganz andere Dinge dachte, natürlich

mitfallen ließ. Unter dem Gelächter der Andern über den seltsamen Sturz und selbst lachend raffte ich mich aus dem Graben in den ich gerollt war, auf, und da ich fand daß der unglückliche Gaul wie todt dalag, ließ ich ihn lieber gleich liegen und setzte getrost zu Fuß den Weg fort, der ohnehin auch den Uebrigen zum Reiten bald zu steil wurde. Nun ging unsere Route, denn ein Weg war nicht vorhanden, schnurgerade den ersten Absatz des Berges hinauf; schlüpfriger Rasen und dicht neben den engen Pfaden tiefe Risse im Erdreich, die durch das Gras verborgen waren, machten den Weg sehr schwierig; wir waren 5 Europäer und 13 Javanen, welche für Nothfälle mitgenommen waren und schon hier Einen von uns den Berg hinauf ziehen mußten. Indem wir alle fünf Minuten ausruhten, erreichten wir ohne große Ermüdung die erste Station wo der Wald beginnt. Eine Akazienart welche man auch in unsern Gewächshäusern hat, die welche ihre Blätter des Abends schließt, steht am Wege, eben so anderes Gesträuch, an welchem wir uns bei der übermäßigen Steilheit des Weges anhalten mußten. So erreichten wir endlich die kahlen Gipfel, wo uns schwindelnde Kletterei an furchtbaren Abgründen und ein Weg erwartete, wo man im Geröll bei jedem Schritt einen halben zurückrutscht. So erreichten wir in ungefähr 4 Stunden eine muldenförmige Ebene, wo die letzte Erhöhung mit dem rauchenden

Krater in anſcheinend unerſteiglicher Steilheit vor uns lag. Unſere Führer bezeichneten denn auch dies als das Ziel und erklärten die Spitze für unzugänglich; allein ich war gekommen einen Vulkan zu ſehen und ließ mich ſo nicht abſpeiſen, und da ich meiner Sache im Bergklettern ziemlich gewiß bin, beſchloß ich trotz der Gegenvorſtellungen der Andern mein Glück weiter zu verſuchen und machte mich mit zwei der Javanen auf den Weg, begleitet von dem guten und eben nicht überflüſſigen Rath den Hals nicht zu brechen.

Das Erſte was ſich darbot war eine Kletterei an einer beinahe ſenkrechten Wand, auf rutſchendem Geröll von Bimsſtein; eine Viertelſtunde brachte mich hinauf und an die erſte Stelle wo Schwefeldampf in dicken Wolken emporſtieg. Der Schwefel ſchlägt ſich an den Steinen zwiſchen denen der Dampf herausquillt nieder, und Alles iſt mit Schwefelſtaub und Kryſtallen bedeckt. Bis dahin war der Weg mehr beſchwerlich als gefahrvoll, aber indem ich von hier weiter nach der Spitze klomm, begannen die Bedenklichkeiten. Vor mir eine Wand, nicht mehr aus Geröll, ſondern aus aufeinander gethürmten Felsblöcken beſtehend, auf denen jeder Schritt ein Wageſtück war. Mit Händen und Füßen mich anklammernd kletterte ich vorſichtig entlang; bald rollte ein unbeweglich ſcheinendes Felsſtück, aus der poröſen und leichten vulkaniſchen Maſſe beſtehend, mir unter den

Füßen weg, bald bröckelte ein andres an das ich mich feſt halten wollte, los, und mehr als einmal befand ich mich in der bedenklichſten Lage und verwunderte mich über meine Thorheit, daß ich ſo weit gereiſt war um den Hals zu brechen. Das Gute hatte noch der Bimsſtein daß man nicht auf ihm ausglitſchte, aber nun kam noch eine andre Schwierigkeit hinzu: die Steine waren von dem hervorſtrömenden Dampfe erhitzt, und dieſer drohte obendrein mir den Athem zu benehmen. Faſt völlig erſchöpft raffte ich meine Kräfte noch einmal zuſammen, um eine ſteile Spitze vor mir zu erklettern, ſie war geborſten und gab dichte Rauchwolken von ſich, und hier befand ich mich denn wirklich auf dem höchſten Punkte des Kraterrandes auf dieſer Seite des Bergs und überſah die merkwürdige Struktur des Kraters. Eine mächtige Rundung von etwa einer halben Stunde Durchmeſſer umgibt ihn; in der Mitte erhob ſich eine hohe, ſteile Pyramide, welche keinen Rauch ausſtieß. Der Krater gleicht ſonach, wenn ich das Bild gebrauchen darf, einer Kuchenform. Die Spitzen des weſtlichen Randes erſchienen die höchſten; um ſie zu erreichen hätte ich durch die Schlucht des Kraters hindurch klettern müſſen, was inſofern anging als dieſelbe geſchloſſen war und nur an einzelnen Stellen Schwefeldampf ausſtieß; aber ich hatte genug, und hatte überdies vom Krater ein vollſtändiges Bild gewonnen. Alle Spitzen und Schluchten

ſcheinen hier nur aus loſe zuſammen geworfenen Fels- und Bimsſteinblöcken zu beſtehen, und man macht ſich einen Begriff von der furchtbaren Gewalt der Umwälzungen welche hier ſtattgefunden haben.*

Nicht ohne große Mühe gelangte ich wieder auf die Ebene wo die Freunde mich erwarteten oder nicht erwarteten, und konnte mir auf die glücklich vollbrachte Kletterei, die denn doch ſchlimmer war als ich mir vorgeſtellt hatte, wohl etwas einbilden. Es fand ſich jedoch, daß auch Deleſſert es ſich nicht hatte nehmen laſſen mir wenigſtens eine Strecke weit nachzuklettern. Auch jener Haltepunkt der Andern war von Intereſſe: zwiſchen der Spitze des Bergs und den gegenüber ſtehenden Nebenſpitzen flachte ſich das Terrain muldenförmig ab und beſtand aus Erde und wie es ſchien feſtgewordenem Schlamm, dem die unten kochende Hitze eine feſte Kruſte gegeben hatte, von Junghuhn Aſchenfläche genannt. Lange Riſſe liefen hindurch und dünſteten heißen Dampf aus. Gegenüber der Hauptſpitze war einer der Gipfel wie mitten durchgeſchnitten und ließ abermals eine Bildung aus Schlamm errathen. Ich ſpreche hier fortwährend im Präteritum, denn der Vulkan der ſeit dem Jahre 1837 geruht hatte, begann wenige Wochen nach-

* Die Treue der Junghuhn'ſchen Zeichnungen, insbeſondere die Figur 13 zum Merapi bedarf meiner Anerkennung nicht erſt; meine Tour erkenne ich darauf vollkommen wieder.

dem ich ihn beſtiegen, im September 1846 einen neuen heftigen Ausbruch mit Aſchenregen und Lava und zerſtörte durch einen Auswurf von großen Steinen den Garten von Seló; wohl mag jene Mulde damals zum Krater geworden ſein. Noch in Batavia erhielt ich die Nachricht von dem prachtvollen Schauſpiel das ſeine Anwohner allnächtlich genoſſen, und mußte klagen daß eine Reiſe während der ich einen Monat lang den Merapi täglich vor Augen hatte, mit dieſem Ereigniß nicht zuſammen gefallen war.

Hier auf unſerem Ruhepunkte nahmen wir die erſte Speiſe für den Tag zu uns; zwei Orangen für Jeden war herzlich wenig, und ſo traten wir den Rückzug an. Kaum war ich eine Viertelſtunde gegangen, als ich mich völlig ermattet ins Gras warf um eine Weile liegen zu bleiben; die kurze Ruhe friſchte mich indeß wieder auf und ich legte die mittlere Strecke des Wegs, mich an den Büſchen hinuntergleiten laſſend, ziemlich gut zurück, fiel aber doch wieder ins Gras nieder, und war nun vor Hunger und Mattigkeit wirklich ganz kraftlos. Da gab mir ein mitleidiger Javane einige Kräuter die dort wuchſen, dem Sauerampfer ähnlich, zu eſſen, und ich fühlte mich wahrhaft geſtärkt, ſo daß ich mit Seufzen und Aechzen weiter kroch; zugleich ärgerte ich mich aber daß mich meine Kräfte ſo im Stiche ließen, bis ich beim nächſten Haltepunkt die Andern, die ich weit voraus

glaubte, ebenfalls halbtodt im Grase liegen sah. Wie am Morgen bei dem Sturz des Pferdes mußte ich laut lachen, und so ergötzten wir uns an unserm Elend; aber auch das Lachen sollte uns bald vergehen. Jetzt nämlich kam die rasenbewachsene Strecke, welche wir hinabglitschen mußten. Schritt vor Schritt, mit vorgehaltenem Stocke rückten wir auf dem abschüssigen, schlüpfrigen Grasboden vorwärts, unsere Knie zitterten und knickten, wir waren ermüdet über alle Beschreibung und völlig muthlos, denn eine stundenlange Strecke voll dieser Qual lag vor uns. Zwei von uns gingen gestützt auf Javanen, der unermüdlich rüstige Deleffert zog kläglich einher, Herr Handt, ein wilder Jäger, rutschte auf dem Theil der von der Natur zur Ruhe bestimmt scheint, Mynheer van Braam der nur aus Gutmüthigkeit mitgegangen war, fiel wohl ein dutzendmal hin, und von mir der ich ohnehin an dem Tage am meisten gethan hatte, will ich gar nicht reden. So kamen wir endlich nach Seló zurück und fielen mit einem wahren Wolfshunger über das aufgetragene Essen her; wir wünschten uns Glück zur Rückkehr und stimmten in dem Urtheil überein, daß keiner von uns in seinem Leben eine anstrengendere Bergpartie gemacht hatte. Nur meine Spaziergänge am Niagara vermag ich dem an die Seite zu stellen. So groß war die Anstrengung während der ganzen Tour, daß eben nur der Eindruck dieser, auch

in der Erinnerung, vorwaltete, und daß die großartige Fernsicht, besonders auf die übrigen vulkanischen Kegel der Insel, kaum beachtet und nicht genossen wurde. Noch ein Ritt von drei Stunden, und wir erreichten Boyolali, wo wir, ein Gegenstand des Mitleidens für die Zurückgebliebenen, gänzlich erschöpft vom Pferde sanken. Wir hatten von 9000 Fuß die der Merapi hoch ist, an dem Tage 5000 Fuß bergauf und 8000 bergab bis zur Pflanzung gemacht, einschließlich eines mehrstündigen Ritts.

Aber die Abenteuer des Tages waren noch nicht vorüber. Es begab sich nämlich, daß Mynheer van Blomenstein der sich gar sehr ermüdet fühlte, ein altes Weib kommen ließ um sich nach Landessitte die Gelenke knicken und den ganzen Körper reiben und kneifen zu lassen. Trotz aller Uebermüdung fühlte ich doch die Pflichten eines wißbegierigen Reisenden noch, und unter dem lauten Gelächter der Uebrigen legte ich mich nieder um mich der zarten Behandlung der alten Hexe anzuvertrauen. Sie begann jede Muskel des Körpers mit ihren Krallen zu zwicken, jedes Gelenk auszurenken, den Kopf in alle möglichen Lagen zu zwängen, meine Finger zu knacken, und außerdem daß mich diese Procedur bis zur Verzweiflung kitzelte, that das Gespenst mir wirklich weh. Das Halsumdrehen, wobei die Halswirbel knacken, verbat ich mir wenigstens, und nun wurde ich zu guter

Letzt mit gelber heiliger Farbe vom Kopf bis zu den Füßen eingesalbt und so der Ruhe übergeben, die sich wirklich eher einstellte als sonst nach übermäßiger Anstrengung der Fall zu sein pflegt. Die Kniffe der alten dürren Finger aber spürte ich noch am nächsten Tage.

Ehe ich nun die Rückreise von Djocjocarta aus beschreibe, habe ich noch den kurzen Umriß einer Indigoplantage zu geben, die wir von dort aus besuchten. Die Indigopflanze bedarf eines etwas sandigen, nicht zu magern Bodens, und der Bewässerung einmal in vierzehn Tagen. Man pflanzt Stecklinge je 2 Fuß von einander, und erlangt in 5 bis 6 Monaten den ersten Schnitt der 4 bis 5 Fuß hoch gewordenen Sträucher, und nach diesem noch drei oder vier Ernten mehr in einem Zeitraum von 12 bis 14 Monaten. Ein solches Feld ist von ferne einem Luzernkleefeld nicht unähnlich und die gereifte Pflanze zeigt einen bläulichen Anhauch in den obersten Blättern; die unscheinbare rothe Blüthe habe ich nicht gesehen. Die Bearbeitung und Reinigung des Bodens bedarf großer und ängstlicher Sorgfalt. Nach der letzten Ernte muß der Boden Ruhe haben und wird deßhalb mit Reis bepflanzt, welcher Bewässerung in noch höherem Maaße braucht und deßhalb am besten zu dieser Abwechslung paßt. Die Zubereitung des Färbestoffs ist einfach und kurz, und der Umstand daß sechs Monate nach der ersten Anlage schon eine Ernte

geliefert und zubereitet verkauft werden kann, ist günstiger als beim Kaffee- und Zuckerbau; auch die Maschinen sind einfacher und der nöthigen Gebäude weniger. Die abgeschnittenen Pflanzen werden eine Nacht hindurch in Wasser geweicht, das Stroh am Morgen weggeworfen, und der Abguß 2½ bis 3 Stunden lang in einem großen steinernen Bassin fortwährend umgeschöpft, wozu man sich meist eines Schöpfrades bedient. Darauf steht die Mischung 7 Stunden ruhig, nach und nach wird das Wasser durch Oeffnungen in verschiedener Höhe des Bassins abgelassen und mit dem wenigen Indigogehalt weggegossen, der Satz aber wird in einem offenen Kessel abgedampft, in einer Presse vollkommen entwässert und in Formen von 2½ Zoll Quadrat und halb so hoch gedrückt, welche nach einem Trocknungsproceß von 14 Tagen zum Verkauf fertig sind. Sechs solche Stücke gehen auf das Pfund, und man verschifft den Indigo in Kisten von 200 Pfund zu 600 bis 700 Gulden. Jene Pflanzung versendete jährlich 100 bis 120 Kisten, und verwendete zur Erzeugung dieser Quantität Jahr aus Jahr ein die Bevölkerung der anliegenden Dessa's von 3000 Seelen jedes Alters, darunter etwa 700 Männer.

Am 23. Juli früh verließen wir Djocjocarta nach herzlichem Abschied von unseren trefflichen Gastfreunden. Unser Weg führte uns nordwestlich nach Magelan, der kleinen Hauptstadt der Residentschaft Kadú (oder

nach holländiſcher unäſthetiſcher Schreibart Kadoe), einer der fruchtbarſten der Inſel. Sie iſt ein weites Thal, öſtlich begrenzt von der Bergkette des Merapi und Merbabu, weſtlich von der Kette der „Brüder," der vulkaniſchen Kegel Sindoro und Sumbing; dieſe vier Rieſenhäupter, ſämmtlich von der ſchroffſten, maleriſchſten Kegelform und paarweiſe ſtehend, bewachen das fruchtbare Thal, welches ſich von ihren Ausbrüchen wenig Gutes zu verſehen hat. Drei derſelben ruhen glücklicher Weiſe, aber der arge Merapi hat noch im Jahr 1822 Felsblöcke von mehreren Fuß im Quadrat in die Ebene Kadu's, 15 Palen weit geſchleudert, und man zeigte uns die Denkmale eines ſo furchtbaren, faſt unglaublichen Regens auf den Feldern. Die Wege waren bis zur Grenze der Voorſtenlande gegen Kadu herzlich ſchlecht, und die Grenze ſelbſt, durch einen der Gießbäche gebildet die in dem gebirgreichen Java ſo häufig ſind und ſo ſchnell und furchtbar anſchwellen, brachte uns ein kleines Abenteuer. Zwei Brücken, deren traurige Ueberreſte den guten Willen der Behörden bezeugten, waren weggeriſſen, und unſer ſchwerer Wagen mußte einen Flußübergang beſtehen der ſeine volle Haltbarkeit auf die Probe ſtellte. An dreißig Perſonen halfen ziehen und ſchieben, der Uebergang dauerte über eine Stunde, und als Alles vorüber war, mußten wir mit Schrecken bemerken daß er ernſtlich gelitten hatte und einer großen

Reparatur entgegen ging. Auf der andern Seite angekommen fanden wir beſſere Straßen und erreichten Magelan um Mittag. Der Ort hat nur wenige Europäer und ein ſehr diminutives Heeren-Logement, in dem wir uns indeß ganz heimiſch machten; dann gingen wir dem Reſidenten unſern Beſuch zu machen. Mynheer van Hogendorp, den wir ſchon kannten, empfing uns ſehr artig und verſprach uns jede Erleichterung unſerer Reiſezwecke. Wir baten ihn denn um den nöthigen Vorſchub zu einem Ausflug nach Boro Bodo, einem Orte von berühmter Merkwürdigkeit, an welchem wir zwar ſchon vorbeigereist waren, da er halbwegs von Djocjocarta von der Straße ab liegt; in Java jedoch, wo Alles durch den Reſidenten und nur durch den Reſidenten möglich wird, war ein ſolcher Umweg unabweislich geboten, und es wurde nun ſofort eine Partie dahin für den nächſten Tag verabredet, und Herr ván Hogendorp ſelbſt hatte die Freundlichkeit uns zu geleiten. Am nächſten Morgen erſchien er in einem ſechsſpännigen Wagen, begleitet von dem javaniſchen „Regenten" des Bezirks, vor unſerer Thür; Lanciers ritten uns voraus, das zahlreiche Gefolge des Regenten zu Pferde hinter uns; unſer Aufzug war nicht wenig glänzend. Mehrmals wechſelten wir die Pferde, wo ſich jedesmal eine große Anzahl Dienſtbefliſſener zeigte, und bald erreichten wir die Stelle wo man die Chauſſee

verläßt. Auch hier war eine Brücke weggeriſſen, und dieſem Zufall verdankten wir den Beweis, was ein Wink des Gewaltigen in Java vermag. Geſtern Nachmittag war die Partie nach Boro Bodo verabredet, und heute früh war eine Brücke über den etwa 80 Fuß breiten Fluß hergeſtellt, ſtark genug für einen ſechsſpännigen Wagen. Mit dem unſchätzbaren Material das im Orient überall aushelfen muß, mit Bambus, hatte man das ganze Werk in Einer Nacht vollendet, und als wir herankamen war man nur noch beſchäftigt auch ein Geländer anzubringen. Auf mehreren Pontons von Bambusſtangen zuſammengefügt, ruhte eine Fahrbahn von dichtem übereinander gelegtem Bambusgeflecht; um dem Bau mehr Halt zu geben waren ſtarke Bambusſtangen an dem einen Ufer eingerammt, über welche Seile, abermals von Bambus liefen. Wir ſahen hier die einfachſte Kettenbrücke, ohne Eiſen, ohne Nägel, ohne Holz aufgerichtet, nur von Bambus und in Einer Nacht! Ich übertreibe nicht, wenn ich annehme daß für dieſe kurze kaum verabredete Partie 100 Pferde und 400 Menſchen thätig geweſen waren, ein Meiſterſtück deſpotiſcher Macht, welches den der ſich auf der herrſchenden Seite befindet, freilich angenehm genug berührt.

Schon vor dieſer Brücke war uns die erſte der merkwürdigen Ruinen dieſer Gegend aufgeſtoßen. Man

Füßen weg, bald bröckelte ein andres an das ich mich feſt halten wollte, los, und mehr als einmal befand ich mich in der bedenklichſten Lage und verwunderte mich über meine Thorheit, daß ich ſo weit gereiſt war um den Hals zu brechen. Das Gute hatte noch der Bimsſtein daß man nicht auf ihm ausglitſchte, aber nun kam noch eine andre Schwierigkeit hinzu: die Steine waren von dem hervorſtrömenden Dampfe erhitzt, und dieſer drohte obendrein mir den Athem zu benehmen. Faſt völlig erſchöpft raffte ich meine Kräfte noch einmal zuſammen, um eine ſteile Spitze vor mir zu erklettern, ſie war geborſten und gab dichte Rauchwolken von ſich, und hier befand ich mich denn wirklich auf dem höchſten Punkte des Kraterrandes auf dieſer Seite des Bergs und überſah die merkwürdige Struktur des Kraters. Eine mächtige Rundung von etwa einer halben Stunde Durchmeſſer umgibt ihn; in der Mitte erhob ſich eine hohe, ſteile Pyramide, welche keinen Rauch ausſtieß. Der Krater gleicht ſonach, wenn ich das Bild gebrauchen darf, einer Kuchenform. Die Spitzen des weſtlichen Randes erſchienen die höchſten; um ſie zu erreichen hätte ich durch die Schlucht des Kraters hindurch klettern müſſen, was inſofern anging als dieſelbe geſchloſſen war und nur an einzelnen Stellen Schwefeldampf ausſtieß; aber ich hatte genug, und hatte überdies vom Krater ein vollſtändiges Bild gewonnen. Alle Spitzen und Schluchten

ſcheinen hier nur aus loſe zuſammen geworfenen Fels- und Bimsſteinblöcken zu beſtehen, und man macht ſich einen Begriff von der furchtbaren Gewalt der Umwälzungen welche hier ſtattgefunden haben.*

Nicht ohne große Mühe gelangte ich wieder auf die Ebene wo die Freunde mich erwarteten oder nicht erwarteten, und konnte mir auf die glücklich vollbrachte Kletterei, die denn doch ſchlimmer war als ich mir vorgeſtellt hatte, wohl etwas einbilden. Es fand ſich jedoch, daß auch Deleſſert es ſich nicht hatte nehmen laſſen mir wenigſtens eine Strecke weit nachzuklettern. Auch jener Haltepunkt der Andern war von Intereſſe: zwiſchen der Spitze des Bergs und den gegenüber ſtehenden Nebenſpitzen flachte ſich das Terrain muldenförmig ab und beſtand aus Erde und wie es ſchien feſtgewordenem Schlamm, dem die unten kochende Hitze eine feſte Kruſte gegeben hatte, von Junghuhn Aſchenfläche genannt. Lange Riſſe liefen hindurch und dünſteten heißen Dampf aus. Gegenüber der Hauptſpitze war einer der Gipfel wie mitten durchgeſchnitten und ließ abermals eine Bildung aus Schlamm errathen. Ich ſpreche hier fortwährend im Präteritum, denn der Vulkan der ſeit dem Jahre 1837 geruht hatte, begann wenige Wochen nach-

* Die Treue der Junghuhn'ſchen Zeichnungen, insbeſondere die Figur 13 zum Merapi bedarf meiner Anerkennung nicht erſt; meine Tour erkenne ich darauf vollkommen wieder.

der Geſichter und Geſtalten. Sie treten ſämmtlich ſtark hervor, und eine Gruppe enthält oft über zwanzig Individuen. Hier ſieht man außer Feſten, Kämpfen, Triumphzügen, Opfern, Krankheits- und Todesſcenen eine Anzahl Darſtellungen, welche in Koſtüm und Handlung an die Gebräuche der heutigen Javanen erinnern, ſo z. B. iſt das Pidjit, jenes Zwicken und Drücken welches man nach der Beſteigung des Merapi mit mir vornahm, in aller Treue dargeſtellt. Außerdem finden ſich Dinge die als Wegweiſer für den Archäologen betrachtet werden können, z. B. die Anbetung einer Schildkröte, eines Krokodils, Elephanten und Löwen, die Anbetung eines Affen durch ſeine Stammverwandten, welche ihm in menſchlich kniender Stellung Früchte darbringen. Eine Affenjagd iſt ſehr niedlich dargeſtellt: die Affen auf den Bäumen fliehend, und mit Bogen und Pfeil bewaffnete Jäger unten. Man muß annehmen daß alle dieſe Reliefs in die bereits vollendeten Mauern gehauen ſind; denn ſie ſind nicht auf einzelnen Steinplatten ſondern auf der Wand ſchlechthin, wie die Geſtalt und Größe der Steine eben vorkam, angebracht. Deßhalb haben ſie auch durch das unausbleibliche Weichen der ohne Mörtel auf einander geſetzten Quadern ſehr gelitten. Jede Terraſſenwand ſieht man von einer Anzahl Niſchen gekrönt welche ſitzende Buddha-Statuen enthalten, deren ganz Boro Bodo an 400 zählt.

Die oberſte Platform des Gebäudes über den Terraſſen enthält drei Reihen glockenförmiger, echt buddhiſtiſcher Kuppeln von ſchwalbenſchwanzförmigen Steinen halb durchſichtig gebaut, deren jede abermals einen Buddha einſchließt. In der Mitte endlich beſchließt eine halbrunde, theilweiſe zerſtörte Kuppel das Ganze. Auf Treppen und Abſätzen der Steine gelangt man ohne Mühe hinauf und erfreut ſich dann einer ſchönen Ausſicht auf die fruchtbare Ebene und die Vulkane welche ſie einſchließen. Alle Fernſichten und Scenerien des kultivirten Theils von Java ſcheinen denſelben, jedoch der maleriſchen Abwechslung fähigen Charakter zu haben: wohl bebautes Feld mit Gehölz untermiſcht, in der Ebene an den Abhängen das friſche Grün der Kaffeebäume; dabei werden wenige Ausſichten der Inſel eines Vulkans, eines thätigen oder erloſchenen ermangeln.

Unten angekommen fanden wir Erfriſchungen unter einer jener offenen Empfangshallen, die nirgends fehlen. Vor uns die Ausſicht auf den Tempel mit einer Avenue von Löwen in liegender Stellung, welche unweit der Ruinen gefunden und ſo aufgeſtellt worden waren. Einige derſelben ſind noch unvollendet, und beſtätigen die Annahme daß der Bau von Boro Bodo ſehr kurze Zeit (nach Raffles 40 Jahre) vor dem Sieg des Mahommedanismus beendet iſt. Neben dieſen Löwen ſteht eine wunderliche Sphinx oder Harpye mit Vogel-

leib und menſchlichem Kopf, deren Seitenſtück nach England geſchleppt iſt. So arg der Vandalismus und ſein ſchlimmerer Zwillingsbruder Sammelwuth an der Zerſtörung von Boro Bodo gearbeitet haben mögen, und ſo wenig die ohne Mörtel aufgeführten Gebäude dieſen Angriffen trotzen können, ſo hat doch auch der Eifer der Neubekehrten ſicher vielen Antheil an dem jetzigen kläglichen Zuſtand der Ruinen. Neuerdings ſchien jedoch Boro Bodo gut, und insbeſondere beſſer als Brambanan bewahrt, auch hatte die Regierung den Plan, Lichtbilder der Reliefs fertigen zu laſſen.

Des Regenten Frühſtück war ein ganz europäiſches, und überhaupt war dieſer Häuptling einer der civiliſirteſten, da er nur Eine Frau hatte und keinen Betel kaute. Somit fehlten auch in ſeinem Gefolge die Betelbüchſe und der Spucknapf, während freilich das dritte Unentbehrliche der javaniſchen Edlen, der breite Sonnenſchirm an hoher Stange nicht fehlen durfte. Mit höchſter Genauigkeit ſind die Rangſtufen auf dem Dach dieſes Schirms erkenntlich; je unedler der Mann, deſto mehr iſt das Gold welches den kaiſerlichen Schirm überzieht, durch Silber und Blau verdrängt; aber wer nur irgend kann und darf, läßt ſich von einem kleinen Diener dies Machtzeichen nachtragen, ſei auch des edlen Metalls noch ſo wenig darauf.

In Magelan ſelbſt hatten wir noch die einzige

Merkwürdigkeit des Orts, den schönen Park der Residentie zu bewundern; er erstreckt sich an einem Abhang hin, von dem unten vorüberrauschenden Bergstrom begrenzt, und hat eine schöne Aussicht auf ein enges Thal und gegenüberliegende Höhen; das Ganze ist sehr einsam. In dem weitläufigen Gebäude haust der Resident mit seiner Gemahlin.

Ein schlimmes Gestirn schien über dem 25. Juli zu walten, an welchem wir unsere Reise fortsetzten. Mit allen Maaßregeln zur sichern und ununterbrochenen Reise, wie wir wähnten, versehen, fielen wir aus einer Schwierigkeit in die andre. Hier forderte man doppelte Bezahlung des bereits erlegten Postgeldes, dort versagte man uns die Pferde, und so erreichten wir schon in der übelsten Stimmung einen Ort mit Namen Pinket, wo alle Wagen durch Menschen gezogen werden müssen. Das ist nun freilich ein Uebelstand den alle Reisende auf dieser Route theilen, aber statt einer hinreichenden Anzahl Coolies, wie die arbeitende Klasse auch hier genannt wird, gab man uns für den schweren Wagen und bergige Straße nur 13 Leute. Es wäre widersinnig und grausam gewesen unter diesen Umständen im Wagen sitzen zu bleiben, so machten wir denn die Strecke zu Fuß; auf der nächsten Station angekommen forderten wir Reitpferde, für gutes Geld natürlich, um unser Reiseziel zu erreichen ohne mehrere Stunden auf

unſern Wagen warten zu müſſen. Man verſagt uns die Pferde, und wir gehen zu Fuß weiter. Drei ſtarke Stunden in einer tropiſchen Mittagshitze war zuviel, ſelbſt für eifrigere Fußgänger, und ſo ließen wir unſern Verwünſchungen gegen alle die an unſerm Unſtern ſchuld waren, freien Lauf. Um unſern Aerger zu krönen, begegneten wir einem Zug gefangener Spitzbuben die nach Samarang zum Empfang ihres Urtheils wanderten. Begleitet von Lanzenträgern und jenen mörderiſchen Polizeigabeln zogen ſie theils zu Fuß, theils aber bequem in Sänften ihres Weges. Ich weiß nicht ob ein Chineſe, der in letzterer Lage vielleicht dem Galgen entgegen getragen wurde, wünſchte an unſerer Stelle zu ſein, wir aber beneideten ihn um ſeine Sänfte, und Deleſſert, dem das Unglück einen Anfall von Philoſophie gegeben hatte, ſagte mit ſententiöſer Miene: „Geſtern reisten wir wie Fürſten, heute ſchlechter als Spitzbuben!“ Und er hatte Recht, denn was half uns heute die ſchöne Brücke von Boro Bodo, die 100 Pferde und die 400 Menſchen!

So erreichten wir endlich Ambarawa und das Haus des gaſtfreien Majors Bousquet, Bruders des Reſidenten von Djocjocarta. Der wohlklingende Name Ambarawa, ein Beiſpiel der italieniſchen Weichheit des Javaniſchen, gehörte erſt ſeit wenigen Jahren einer Feſtung der Holländer zu, welche dort gebaut wurde und

der Stolz des Landes zu werden verſprach. Eine Commiſſion, eigens zu dem Zwecke geſandt einen Punkt für die Hauptbefeſtigung Java's zu beſtimmen, hat dieſe Lage gewählt. Der Laie möchte ſie mit der Kette von Forts in Verbindung bringen, welche von Samarang bis zur Südküſte quer durch die Inſel die Reiche von Solo und Djocjocarta bedrohen; man wird jedoch belehrt, daß es ſich mehr darum gehandelt hat, einen namhaften Waffenplatz zum Schutz des Beſitzes der reichen und beneideten Colonie gegen die Angriffe europäiſcher Mächte zu ſchaffen, um ſo mehr als die javaniſchen Streitkräfte ſich ſelbſt gegen die ſchwächſten Forts machtlos bewieſen haben. Die Feſtung liegt in einem Keſſel, deſſen Höhenumgebungen zur wirkſamen Beſchießung zu entfernt liegen, und der Keſſel ſelbſt beſitzt den Vortheil daß er, theils aus Reisfeldern, theils aus einem großen Moraſt beſtehend, faſt ganz unter Waſſer geſetzt werden kann. Uebrigens hat dieſe Feſtungsanlage, über welche ich durchaus kein Urtheil habe, auch Gegner unter den Kundigen gefunden.

Die Werke waren ſeit 8 Jahren begonnen, ſeit 6 Jahren unter der Leitung des Ingenieurs Major Bousquet. Zur völligen Herſtellung rechnete man noch 4 Jahre mit 4000 Arbeitern Jahr aus Jahr ein, und verwendete außer der Beſatzung und Taglöhnern etwa 300 Sträflinge. Die Erdarbeiten wurden mit

bewunderungswürdiger Solidität ausgeführt: um einen Grund zu legen führte man einen Rahmen von Backsteinen auf, welcher mehrere Fuß tief mit losen Steinen angefüllt wurde; diese Vorrichtung blieb so lange bis das Erdreich das Maximum der Senkung unter diesem Druck erreicht hatte, dann wurde das kostspielige Werk weggeräumt und der eigentliche Grund gelegt. Die inneren, schon vollendeten Gebäude umfassen ein großes Viereck, außen die Kasernen der 4000 Mann, welche als volle Besatzung angenommen sind, Magazine und Ställe; innen die Officierswohnungen, so eng als zierlich um einen länglichen mit Baumpflanzungen ausgestatteten Platz herum; am obern Ende befindet sich ein Casino mit Billards und Lesezimmern, eine sehr hübsche Einrichtung.

Die Kasernen sind luftig uud gesund, und die Mannschaft besteht aus Javanen und Malayen anderer Inseln, namentlich Madureſen; ihre Unterofficiere und Officiere sind Europäer, doch hat jedes Regiment eine Abtheilung mit malayischen Unterofficieren und Subalternofficieren. Auch Negersoldaten hat man, deren blinder Muth und Körperkraft wohl gewürdigt wird. Fehlt es an Rekruten, so pflegt man die nicht sehr moralische Auskunft zu ergreifen, junge Javanen zum Spiel und unordentlichen Leben zu verführen und sie dann, wenn sie verschuldet und in Noth sind, anzuwerben. Auch

geworbene Europäer hat man, nominell ein Drittel der Armee von 30,000 Mann, aber nicht vollzählig; leider sind viele Deutsche unter ihnen, und ich habe an diese Thatsache eine dringende Warnung zu knüpfen. Nach meinen Erfahrungen wird der Kriegsdienst auf Java nicht nur von abenteuernden und verlaufenen Deutschen oft ergriffen, sondern es wählen nicht selten Leute von guter Abkunft und Erziehung, die entweder mit der Heimath zerfallen, oder deren Vergangenheit compromittirt ist, diesen Dienst, in der vergeblichen Hoffnung, dort vielleicht nach einigen harten Jahren Officiere zu werden und eine ehrenvolle Laufbahn zu machen, wie es früher allerdings öfters vorgekommen sein mag. Ich vermag nicht zu behaupten daß solche Hoffnungen den Rekruten bei ihrer Anwerbung vorgespiegelt werden, aber wie dem auch sei, die Hoffnung des Avancements ist für einen Solchen vergeblich, selbst die Unterofficierstellen sind, da ihrer sehr wenige vorhanden, erst nach langem Dienst zu erreichen, und Beispiele über Beispiele werden angeführt, wie solche Unglückliche, die sich vielleicht nur eine Jugendthorheit oder gar nichts vorzuwerfen haben, in dem hoffnungslosen Dienst verkümmern; öfters gaben sie sich als Deserteure aus ihrem Vaterland an, in der Aussicht ausgeliefert und so erlöst zu werden. Alles was über das Leben des Deutschen in tropischen Colonien schon wiederholt in diesen Bänden gesagt ist, gilt

hier auch, wiewohl die meiſten Truppen, ſchon um des Intereſſes der Regierung willen, vor den Gefahren des Klima's möglichſt behütet werden. Dagegen kommt aber wieder in Betracht, daß der Holländer den Deutſchen ein für allemal nicht liebt, und daß es dieſem ungemein ſchwer wird eine leidliche Stellung, es ſei denn durch Verzicht auf ſeine Nationalität, ſich zu ſichern.

Eine abſonderliche Maaßregel, die ſich auf die europäiſchen Soldaten erſtreckt, wurde mir bei Beſichtigung der Kaſernen bekannt, wo ich mit Verwunderung lauter zweiſchläfrige Pritſchen fand. Es iſt nämlich jedem Soldaten geſtattet eine Frau, ob angetraut oder nicht, zu ſich zu nehmen, und man hat dabei den Zweck den Leuten ein Familienleben zu gönnen, ſie mit ihrem Loos zu verſöhnen und ſie zur Häuslichkeit und Ordnung zu gewöhnen, und dieſe Weiber, welche von ruhiger und fleißiger Art ſind, machen ſich im Haushalt des Einzelnen wie in der Verwaltung des Ganzen vielfach nützlich. Sie ſind auch immer beſchäftigt, und beim Beſuch der Feſtung bekamen wir kaum drei oder vier von dieſer weiblichen Beſatzung zu ſehen.

Major Bousquet erzählte mir ein Beiſpiel ſeltener Faſſung von einem javaniſchen Soldaten der Garniſon, der wegen eines Mordes gehenkt wurde. Er zeigte bis zum letzten Moment auch nicht eine Spur von Furcht, und brachte den Abend vor der Hinrichtung zu

indem er Beſuche empfing, ſich Blumen und Muſik als letzte Gunſt ausbat und mit ſeinen Kameraden Karten ſpielte. Dies iſt jedoch mehr eine Folge des Fatalismus, denn ſie zeigen im Uebrigen wenig Muth, ſind nicht ſehr tapfer im Kriege und ſcheuen den Schmerz einer Wunde, wogegen im Chineſen bei all ſeiner Feigheit die Standhaftigkeit im Leiden bis zur äußerſten Stufe ausgebildet iſt. Die eigentliche altjavaniſche Form der Hinrichtung iſt der Kriß, und die auch unſern alten deutſchen Anſchauungen eigne Courtoiſie gegen den armen Sünder geht ſo weit, daß man ihm die Wahl des Kriß läßt mit dem er erdolcht ſein will, und ihm deren mehrere auf einem ſilbernen Teller präſentirt.

Madame Bousquet erzählte uns, daß ſie mehrfach genöthigt geweſen ſei Sträflinge aus der hier bei den Feſtungsarbeiten beſchäftigten Truppe als Dienſtboten zu nehmen; ſie habe Anfangs Bedenken und Furcht gehabt, ſei nun aber überzeugt daß man keine ehrlicheren und beſſeren Leute finde. Ganz Aehnliches berichtete mein Reiſegefährte von ſeinem Aufenthalt in Sydney, nicht nur bezüglich der Dienſtboten, ſondern auch über die dort herrſchende Redlichkeit und das allgemeine Vertrauen. Wie wenige unter einer großen, armen und unwiſſenden Bevölkerung ſind eines kleinen Diebſtahls abſolut unfähig, und der auf ſeinem Vergehen Ertappte und durch Beſtrafung Gewitzigte wird in vielen Fällen beſſer und

verläſſiger ſein als Andre, vorausgeſetzt daß er ein ehrliches Brod findet, und nicht durch die Vorurtheile die die Geſellſchaft freilich zu Gunſten der Nicht-Beſtraften haben muß, von Verbrechen zu Verbrechen gedrängt wird. Dies iſt ein Argument von unverkennbarer Stärke für Deportation und Strafcolonien, da dort jene unterſcheidenden Vorurtheile wegfallen, ohne daß darum die Geſellſchaft ihren moraliſchen Charakter verlöre. Wir ſtehen eben hier wieder vor dem weit klaffenden Abgrund der ſocialen Frage, und da uns unſere Unfähigkeit unſere Hungrigen zu ernähren auf die Auswanderung hinweist, ſo ſollten wir allerdings zuerſt die Schlechten wegſchicken, wenn auch die Deportation im Abſtracten erhebliche Einwände zuläßt. Leider liegen aber die Bedingniſſe zur Herſtellung einer Strafcolonie uns ſehr fern.

Nur zwei Palen von Ambarawa trennen ſich die Wege von Samarang nach Solo und Kadu, eine Wegſcheide deren Knotenpunkt demnächſt in die Nähe der Feſtung verlegt werden ſollte, um derſelben auch die Beherrſchung dieſer zwei wichtigen Verbindungsſtraßen zu ſichern. Wir erreichten alſo bald wieder bekannte Gegenden und trafen am 26. Juli in Samarang ein, wo nach der Kühle der Gebirge die Hitze dieſer Küſtengegend uns recht empfindlich werden ſollte.

Unſer Wagen war geflickt, und am 31. traten

wir die Rückreiſe nach Batavia zu Lande an, auf welcher ſowohl ſchöne und intereſſante Pflanzungen als maleriſche, hochberühmte Landſchaften zu bewundern waren. Trotz aller vortrefflichen Straßen reiſt man in Java ſo langſam als nur je, denn die Verſuchung da und dort bei gaſtfreien Pflanzern zu verweilen, iſt groß. So blieben wir denn, den Feldhühnern gleich die alle paar hundert Schritte wieder einfallen, ſchon 23 Palen von Samarang in Tjipiring auf der reichen Pflanzung des Herrn van Heel hängen, und blieben um ſo lieber einige Tage bei dieſem jungen liebenswürdigen Manne, als wir nach der ereignißreichen Reiſe ſtarkes Bedürfniß nach Ruhe fühlten. Unſere Weiterreiſe im Innern brachte uns auf bergigen und mühſamen Wegen nach Pekalongan (von Kalong, fliegender Hund), nahe an der See und Sitz eines Reſidenten. Dieſer Weg iſt einer der romantiſchſten auf Java. Die Berge des Binnenlandes begleiteten uns fortwährend zur Linken, und die nähere Umgebung iſt von mehr Abwechslung als gewöhnlich; die ewigen Reisfelder und Cocoshaine machen theilweiſe den Wäldern von Teakholz Platz, eine Baumart von ſtattlichem Anſehen und zum Schiffbau über Alles hoch geſchätzt; in vielen Gegenden Java's, z. B. in Kadu pflanzt man dieſe Bäume vorſorglich in die Nähe der Brücken, um bei Reparaturen das treffliche Material in der Nähe zu haben. Wir durchſchnitten

große Wälder davon, der Weg war steil, und 6 Pferde unterstützt von 4 Büffeln hatten alle Mühe mit unserm Wagen; bergab ging's dann wieder in sausendem Galopp, daß uns Hören und Sehen vergehen wollte; Pferde und Kutscher sind indeß daran gewöhnt. Wir verkürzten die Langweiligkeit dieser Fahrt welche uns den ganzen Tag kostete, mit kleinen Ausflügen in den Wald, und wurden besonders durch die Affen die sich überall zeigten, angezogen. In Schaaren halten sie sich in Gruppen von hohen Bäumen in der Mitte des Waldes und verlassen nicht leicht ihren gewählten Aufenthalt, selbst wenn sie geschreckt werden, da die Höhe dieser Bäume ihr bester Schutz gegen den Jäger ist. Hier treiben sie sich unter fortwährendem Geschnatter und Geschrei herum, springen, klettern, jagen sich und vollführen eine Menge ihrer Affenstreiche. Wir sahen eine kleine braune und eine größere schwarze Art, beides Meerkatzen mit langen Schwänzen. Der erste Schuß setzte sie in nicht geringen Schrecken, und die Aeste wimmelten von schreienden und zitternden Flüchtigen. Die große Zähigkeit ihres Lebens und die jämmerlichen Geberden der Verwundeten verleiden allen Europäern eine Jagd die sonst unterhaltend genug wäre; ein armes Junges dessen Mutter gefallen war, war ebenfalls angeschossen, und seine kläglichen Töne, verbunden mit den Bewegungen der Hände die es nach seiner

Kopfwunde führte, waren wirklich ein ſtarker Appell an die Rückſichten der Verwandtſchaft, welche der ſtolze Herr der Schöpfung doch ein für allemal nicht verläugnen kann. Einige Tage ſpäter kam Freund Deleſſert ganz verſtört von der Affenjagd zurück: er hatte einem Affen ſieben Schüſſe beigebracht, ihm das Meſſer ins Herz geſtochen, und zuletzt ihm noch den Hals abſchneiden müſſen. Wir wollten einen Verſuch machen von dem beliebten Affenbraten zu koſten, aber unſer Wirth ſchlug uns rundweg die Benutzung ſeiner Küchengeräthe ab, und ſo wurde nichts aus einer Mahlzeit, zu der es uns ohnehin nur halb Ernſt war. Eine eben ſo anſehnliche Jagdbeute aus dieſem Wald waren zwei enorme Rhinocerosvögel.

In Pekalongan erfuhren wir zu unſerer Conſternation, daß wir dem fabelhaften Giftthal, nach dem unſer Sinn ſtand, vorbeigereist waren und die Gelegenheit verſäumt hatten die Tour mit erträglicher Bequemlichkeit zu machen. Aber man hat hier zu Land, wie in der That in allen Colonien, weder Karten noch Bücher, und die Unbekanntſchaft ſelbſt mit wichtigen Orten iſt grenzenlos. Eine mehrtägige Reiſe zu Pferd, mit der Nothwendigkeit Alles durch Laſtträger mitſchleppen laſſen zu müſſen war uns zu umſtändlich, und ſo begnügten wir uns mit einer genauen Beſchreibung, welche Kundige uns gaben.

Das Thal Djeng liegt zwiſchen den Vulkanen Sindoro und Prau in beträchtlicher Höhe über dem Meere, wo gleich den Gebirgsindianern von Peru die Eingebornen rothe Backen haben; das eigentliche Giftthal iſt eine Schlucht von vielleicht 60 Fuß Durchmeſſer, in welche man mittelſt einer Leiter hinabſteigt. Auf dem Grunde der Schlucht entwickelt ſich fortwährend Kohlenſäure, welche ſich auf dem Boden lagert und bis zu einer gewiſſen Höhe keine Vegetation aufkommen läßt; ebenſo kommen Thiere in dieſer Luftſchichte um. Die Entwicklung der Kohlenſäure iſt ſehr ungleich an verſchiedenen Tagen, ſtärker in der Regel vor 7 Uhr Morgens. Man ſieht in der Schlucht mancherlei Gerippe von hinein geworfenen oder gefallenen Thieren; auch ein menſchliches Skelett liegt darin, welches wie alles Ungewöhnliche den Javanen für heilig gilt. In der Zeit wo die Gasentwicklung ſchwach iſt, ſteigen ſie hinunter und opfern Reis und Deuts.*

Dieſes Phänomen reiht ſich alſo an das ganz ähnliche der kohlenſäurehaltigen Quellen von Karangpandang, und iſt völlig unzuſammenhängend mit dem vielberüch-

* Dieſe Opfer von kleinen Kupfermünzen ſind häufig, und unſer Gaſtfreund d'Abo hatte auf ſeinem Beſitzthum ein paar alte heilige Bäume, wo die Javanen zu Hunderten Opfer und Gelübde darzubringen pflegten. Sein Verwalter ſtellte allmonatlich ein Käſtchen dahin, welches einen jährlichen Ertrag von mehreren hundert Gulden lieferte.

tigten Baum Upas; dieser ist in der That nichts anderes als einer der vielen giftreichen Bäume der Tropen; er wächst mitten unter andern Bäumen und ist selten auf Java, auch von Wenigen gekannt, da er nur in den wilderen Gegenden der östlichen Hälfte vorkommt; häufiger soll er in Borneo sein. Sowie es ein Irrthum ist daß die malayischen Waffen in der Regel vergiftet seien, so scheint überhaupt der Javane jenen Giftreichthum der tropischen Pflanzenwelt, den der afrikanische und westindische Neger so reichlich ausbeutet, kaum zu kennen. Dafür lernte ich dort zwei mechanische Gifte kennen: erstlich die Barthaare des Tigers, welcher überhaupt auf Java eine so große Rolle spielt; diese Haare werden klein geschnitten, und sollen angeblich in den Wänden des Magens und der Eingeweide unverdaut stecken bleiben und durch Entzündung tödtlich werden. Wahrhaft teuflisch ist das zweite: ein langes Pferdehaar wird, künstlich zu einer Pille zusammengerollt, unter das Essen gemischt, in den Eingeweiden entrollt es sich dann und führt, indem es dieselben zerschneidet, einen eben so hülflosen als schrecklichen Tod herbei.

Von Pekalongan ist wenig zu sagen: das Oertchen hat ein Fort, einige europäische Wohnungen im gewöhnlichen einstöckigen javanischen Stil, eine hübsche Residentie und schattige Baumpflanzungen. Durch diese Alleenpflanzungen steht der Holländer unserm Geschmack viel

näher als irgend eine andre coloniſirende Nation; dieſe ſchöne Sache wird ſo ſehr vernachläſſigt und iſt doch ſo lohnend in den Tropen mit dem ſchnellen Wuchs und der majeſtätiſchen Geſtalt ihrer Bäume. Ein flacher Weg an der Meeresküſte führte uns nach Tagal, und als wir mit dem Abend in raſcher Fahrt uns dieſem Orte näherten und die Sonne vor uns in der See unterging, ergriff mich die Sehnſucht nach der Heimath einmal ſo recht lebhaft; ſie lag im Weſten, wo die Sonne vor uns ſchwand, und zu den ungewöhnlichen Genüſſen weiter Reiſen gehören denn auch ſolche Augenblicke des ſtärkſten Gefühls, in denen man erſt mit völliger Lebhaftigkeit das empfindet was ſonſt nur die begünſtigte Anſchauung des Dichters ergründet: Fauſt's Sehnſucht der entweichenden Sonne folgen zu dürfen habe ich nie ſo nachempfunden wie damals.

Tagal bot das Merkwürdige einer anſehnlichen Tabakpflanzung, welche nicht nur für den inländiſchen Bedarf ſondern auch für die Ausfuhr nach Europa arbeitete. Habana-Cigarren gelangen nicht nach dem Orient, und der Hauptverbrauch beſteht in Manila-Cigarren; die ſpaniſche Regierung hat dort eine Fabrik die 8000 Arbeiterinnen beſchäftigt *, der Bedarf wird

* Die Primeras und Segundas kommen nicht in den Handel, da ſie an Ort und Stelle, namentlich durch die Staatsbeamten die ein Vorkaufsrecht haben conſumirt werden; die Terceras ſind die

indeß nicht gedeckt, zudem sind sie im Weiterverkauf theuer und ihrer Stärke wegen nicht Jedermanns Sache; diese Java-Cigarren haben nun freilich wenig Aroma, rauchen sich aber doch ganz angenehm. Die Pflanzungen erfordern viele Sorgfalt mit der Aussaat und den jungen Pflänzchen, welche vor der Sonne beschützt werden müssen. Ungeheure Schoppen dienen zur Trockenstätte der Blätter.

Unweit Tagal liegt eine prachtvolle Zuckerpflanzung, eine von vier in unmittelbarer Nachbarschaft, die jährlich je 15,000 Picul (zu 1⅛ Centner) machen. Zwei haben denselben Eigenthümer, Oberst Lucasson, den wir leider nicht zu Hause trafen. Seine Siederei besitzt den in Westindien und Guiana neuerdings so vielfach eingeführten luftleeren Apparat, welcher großen Kapitalaufwand mit reichem Ertrag vergilt, aber doch immer den Nachtheil aller complicirten Maschinen hat, daß bei nöthigen Reparaturen selten in den Colonien ein Ingenieur zur Hand ist der dieselben zu behandeln weiß.

Auf dieser Fahrt hatten wir auch das Schauspiel

gewöhnlich verkäuflichen, welche in Singapore nur 6 Dollars, also halb so viel als eine ordinäre Habana-Cigarre kosten. Es mangelt ihnen das Aroma der letzteren, wiewohl man sich sehr an sie gewöhnt und sie in Indien und China allgemein raucht; ihre große Stärke hat sie in den ungerechten Verdacht gebracht als enthielten sie Opium. Man steckt sie mit dem dicken Ende in den Mund.

eines Brautzugs mit Musik und Gefolge, wie man sie gerade jetzt, da die Heirathsmonate waren, häufig sah. Braut und Bräutigam, den Oberkörper gelb bemalt und mit geborgtem Putz überladen, gingen nach der Landessitte mit niedergeschlagenen Augen einher, gefolgt von Verwandten und Freunden und der neugierigen Menge. Der Bräutigam reitet wohl auch, und dann sitzt die Braut in einer engen geschmückten Sänfte. Oft begegnet man auch Zügen mit Hochzeitsgeschenken, in denen Hähne, Büffel mit bemalten Hörnern, und Tempelchen mit Hausrath figuriren.

Von Tagal bis zur Pflanzung Tjipoejoe unweit Cheribon gelangten wir nur nach einer Reihe von Abenteuern, die mit der Schwierigkeit Postpferde zu erlangen zusammenhingen, und ich hielt dort meinen Einzug auf einem Pferdchen von so kleiner Art, daß ich mit dem linken Fuß auf dem Boden stehend in den Sattel gelangt war. Diese Java-Ponies sind allerliebst, da sie mit ihrer Kleinheit das Ebenmaaß oft rein arabischer Formen verbinden. Tjipoejoe ist eine reiche und prachtvolle Zuckerpflanzung, Herrn Olive, einem Engländer gehörig, auf der wir eine 14tägige Gastfreundschaft, abermals mehr um der Ruhe willen, behaglich genossen. Nichts ist in den Tropen so bedenklich als Uebermüdung, und Angesichts so manches traurig raschen Endes unvorsichtiger Europäer macht man sich die Trägheit zur

Pflicht. Zugleich bot unſer Aufenthalt aber wieder viel Intereſſe, und es begann damit ſchon, als wir nach der Stadt Cheribon fuhren um dem Reſidenten unſern Bückling zu machen. Wir ſtiegen bei dem Regenten oder javaniſchen Oberhaupt des Bezirks ab; auch dieſer Häuptling iſt ein Muſter von Civiliſation, ſein Haus iſt europäiſch eingerichtet und möblirt, er ſelbſt verſteht einige europäiſche Sprachen, wiewohl er zu ſtolz iſt ſie zu ſprechen, und er empfing uns in völlig europäiſcher Weiſe. Seine Frau und die Frauen ſeiner Söhne (Jungen von 14 oder 15 Jahren) kamen auch zum Vorſchein. Von großem Intereſſe aber war ſeine Waffenſammlung, eine Auswahl von prachtvollen Kriß, die ſowohl durch die Schönheit der Klingen als die goldenen mit Edelſteinen beſetzten Scheiden ſehr hohen Werth beſaßen. Cheribon gehört ſchon dem weſtlichen oder malayiſchen Theil der Inſel an, und dieſe kunſtvoll verzierten Kriß mit Griffen von Elfenbein, Rhinoceroshorn u. ſ. w. waren durchaus nicht in dem ſtrengen und einfachen Geſchmack von Solo, wo nur die Diamanten und Rubinen den äußern Werth ausmachen. So hatten wir auch ſchon von Pekalongan an ſtatt der maleriſchen Sarong's von wachsgefärbtem Zeug karrirte Stoffe bemerkt, auch das Kopftuch iſt verſchieden, und ſtatt des Kriß trägt der gemeine Mann den Klebang, ein plumpes kurzes Schwert in hölzerner Scheide. Im Hofe des Regenten ſahen wir

noch ein artiges Hausthier, einen jungen Kaiman; der sinnige und friedliche Javane lebt auch mit den schlimmsten Geschöpfen auf gutem Fuße, und erlegt selbst Tiger und Kaiman's nur wenn sie Jemanden getödtet haben; ja in Batavia, wo die Kanäle von Krokodilen wimmeln, erhält oft ein junger Malaye wie er heranwächst einen Kaiman-Bruder, der großgefüttert und dann freigelassen wird, und seinen menschlichen Bruder vor den übrigen Kaiman's beschützt.

Nun machten wir unsern Besuch dem Residenten, der uns indeß schlecht empfing, weil er uns wie wir später erfuhren für Abenteurer hielt. Auf der Rückfahrt machten wir auf vorherige Einladung des Regenten auf halbem Wege Halt, um in dem Haus eines andern Häuptlings einen Hochzeitschmaus mitzumachen; die Töne des Gamelan leiteten uns alsbald nach dem Festplatze: ein geräumiger Saal von leichtem Bambusbau enthielt eine gute Anzahl javanischer und europäischer Gäste, und in der Mitte war eine Tafel mit etwa 30 Gedecken in europäischer Weise zugerichtet. Im Innern aber herrschte große Verwirrung: in einer Ecke saßen einige Edle mit Europäern zusammen und tranken, in einer andern kauerten Diener, Weiber, Ammen mit Kindern, in einer dritten tanzten zwei 14jährige Zwillingssöhne des Regenten zur Musik des Gamelan, unbekümmert darum daß Niemand im Saale ihnen zusah;

es waren Muſter von javaniſcher Schönheit, ihr Anzug war der gewöhnliche, nur daß ſie eine lange Schärpe um die Hüften geſchlungen hatten, mit deren Enden ſie fortwährend agirten. In ihrem Gürtel bemerkten wir zwei der prachtvollen Kriß die wir wenige Stunden zuvor bewundert hatten, und ſelbſt Kinder von 8—10 Jahren ſieht man oft mit der Nationalwaffe geziert. Als etwas Neues fielen mir zwei Muſiker beim Gamelan auf, welche vor den Uebrigen ſaßen, den Takt ſchlugen und die Handlung mit Geſchrei begleiteten. Zuweilen ſtanden ſie auf und tanzten, wie eine Art Spaßmacher, in grotesken Bewegungen. Das Brautpaar, diesmal nicht gelb bemalt, aber mit dem üblichen Flitterſtaat auf dem Kopfe, kauerte mittlerweile auf einer erhöhten Bühne; ſie nahmen keinen Antheil an der Feſtlichkeit, und hatten auch ihr Eſſen allein als wir uns an der Haupttafel niederſetzten. Die Speiſen waren in europäiſcher Weiſe, jedoch mit Oel bereitet, was uns ſämmtlich krank machte; die javaniſchen Schönen ſetzten ſich auch mit zu Tiſche, und nach einigen vergeblichen Verſuchen mit Meſſer und Gabel griffen ſie mit den Fingern zu, und ſo war Jedermann in ſeiner Behaglichkeit. Wein fehlte nicht, denn wenige Javanen tragen Bedenken dem verbotenen Genuß ſelbſt öffentlich zu fröhnen; zuletzt brachte der Regent in geläufiger Rede die Geſundheit des Bräutigams aus, und wir ſtanden auf.

Während dieſer Genüſſe für die Vornehmen fehlte es nicht an Vergnügungen für das Volk welches das Haus ſchaarenweiſe umſtand, und dieſe hatten mehr Intereſſe für uns als das Andre. Das Erſte war ein **Wayang** oder Schattenſpiel, ein Nationalvergnügen das wir hier zum Erſtenmal ſahen: die Figuren ſind etwa 2 Fuß hoch, die Arme beweglich, das Geſicht meiſt ſehr grotesk; die Schatten wurden auf einem Rahmen von 6 zu 12 Fuß Länge aufgefangen und nahmen ſich nicht übel aus; wir ſahen Kämpfe, die Verehrung eines alten Manns durch eine Anzahl Figuren die vor ihm knieten; ein Europäer mit dem Hut auf dem Kopf wurde zum großen Jubel der Menge producirt; andre Darſtellungen waren ſehr indecent. Geſang mit und ohne Gamelan begleitete die Handlung, und die Herrlichkeit dauerte ununterbrochen ſtundenlang. In dieſen Gamelan miſchte ſich noch eine andre Feſtvorſtellung: es waren Tänzerinnen gewöhnlicher Art, die ihre langſamen Bewegungen auf freiem Felde beim trübſeligen Schein einer Lampe ausführten; das Ganze war ein ſchlechtes Abbild jener Tänze von Solo, aber die Ronggeng's, Tänzerinnen welche ein Gewerbe daraus machen, dürfen bei keinem Feſte fehlen.

Mr. Olive war ein gewaltiger Nimrod, leider in einer jagdarmen Gegend, und unſere Ankunft war ihm ein Anlaß einige Jagden zu veranſtalten. Da es bei

Tjipoejoe keine Schweine gibt, ſo zogen wir eines Tages zurück auf dem Wege nach Tagal nach Loſſarie, wo es an dieſen Verwüſtern nicht mangelt. Gegen Abend begleitete uns ein gaſtfreier Pflanzer, Herr Bogaard, bei dem wir abgeſtiegen, nach einem Waldrande wo wir bald Hunderte von Sauen herauskommen ſahen, wenige jedoch in gehöriger Schußweite. Wir ſchoſſen zwei, deren eine ſich wüthend wehrte und nicht ohne Mühe abgefangen wurde. Auf dem Rückweg verirrten wir uns, fielen in einen Graben, und Olive ließ einen Schuh ſtecken, während ich unſern Wirth, einen Rieſen von 6′ 2″ mit beträchtlicher Anſtrengung aus dem Moraſt ziehen mußte, in dem er bis zur Hälfte unſichtbar geworden war. Nicht abgeſchreckt zogen wir den nächſten Morgen auf die Pfauenjagd, liefen 4 Stunden im naſſen Gras herum und ſahen nur einige Affen. Ein Pfau war uns aber doch beſchieden; unſer Gaſtfreund hatte auf ſeinem Hof einen ſehr ſchönen aber bitterböſen Pfau; als ich ihn in aller Sorgloſigkeit bewunderte, flog mir das Thier auf den Kopf, krallte mich tüchtig und hackte mich mit ſeinem Schnabel einen Zoll hoch über das Auge in die Stirn. Ich war froh ſo davongekommen zu ſein, der Pfau aber, durch die ungeſtrafte Miſſethat kühn geworden, beging ſofort noch zwei ähnliche Anfälle auf die Leute des Hauſes, und in allgemeinem Unwillen verlangten wir ſein Todesurtheil; D., ſtets

erfreut ein Ziel für seine sichere Kugel zu finden, voll-zog es und erhielt dafür das bunte Kleid des Hin-gerichteten. Wir aber, gleich den Wilden auf Sumatra, wo der Körper eines hingerichteten Mörders der Familie des Beschädigten zum Aufessen ausgeliefert wird, ließen uns den Braten wohl schmecken und fanden ihn zarter, aber auch noch trockener als Truthahn. Der javanische Pfau unterscheidet sich von dem indischen, den wir ge-zähmt besitzen, durch einen geschilderten Hals statt des blauen, durch schöne blaue und gelbe Fleischlappen am Kopf und einen 2½ Zoll hohen Federbusch, dichter als bei dem unsrigen.

Bei der Tödtung dieses Pfau's fiel mir auf, wie lange in dem Körper, nachdem wir ihm auch den Kopf abgeschnitten, noch Leben blieb. Ganz ähnlich beobach-tete ich einen Falken den wir einmal erlegt hatten, und den wir gleichfalls rascher zu tödten hofften indem wir ihm den Kopf abschnitten; mehrere Minuten lang streckte er Krallen und Beine, wie zur Vertheidigung, und öff-nete und schloß Schnabel und Augen. Sollte in heißen Klimaten das thierische Leben langsamer erlöschen?

Eine seltsame Kaiman-Jagd wird angestellt, in-dem man einen Gladakhund (Gladak ist Alles was schlecht und einheimisch ist, Cigarren, Bambushütten, Pferde u. s. w.) auf ein Floß setzt und auf dem Wasser langsam forttreiben läßt; das Thier, welches

man obendrein grauſamer Weiſe fortwährend mit Steinen wirft, heult jämmerlich und lockt die Krokodile an. Der Javane liebt ſeine Hausthiere und behandelt ſie gut, aber er füttert nur die welche arbeiten, alſo Hühner und Hunde nicht. Dennoch wimmeln alle Deſſa's von Hunden, und des Abends ſieht man ſie wegelagernd ihrer Nahrung nachgehen.

Von Tigern war uns auch hier nichts beſchieden, aber zwei Stunden nachdem wir auf die Weiterreiſe gezogen, holte ein Tiger dicht an der Pflanzung eine Frau weg und wurde von den Javanen erlegt. Vor einigen Jahren, als die Strecke zwiſchen Tagal und Cheribon weniger angebaut war, fanden ſich dort viele Tiger, und eines Tags reiſte eine Familie auf der Landſtraße, als ein Tiger aus dem Gebüſch hervorſprang und große Luſt bezeigte, einen der Läufer welche hinten auf dem Wagen ſtanden wegzureißen. Die unglücklichen Läufer klatſchten mit ihren Peitſchen ſo laut als möglich, die Pferde ſchnaubten und griffen weit aus, die Weiber ſchrien aus Leibeskräften, und dieſer Lärm, ſowie die Furcht vor den Rädern ſchien ihn von einem Angriff abzuhalten; er folgte aber dem Wagen bis zum Stationsort, wo die Geſellſchaft halb todt vor Schrecken ankam. Hätte die Natur nicht durch die überaus zahlreichen Saurubel dem Tiger eine bequeme und reichliche Nahrung gegeben, ſo wäre das Uebel wahrhaft unerträglich.

Uebrigens erklärt man in Java den Tiger für feig, meint auch daß er nicht ungereizt den Begegnenden angreife wenn er nicht hungrig ist. Ein Javane der in seiner Dienstpflicht etwa mit einem Briefe eines Vorgesetzten seines Weges geht, fürchtet den Tiger nicht, zeigt ihm auch wohl den Brief um ungestört passiren zu können. Auch vor einem alten Kriß hat der Tiger Respekt. Seltsam klingt die malayische Benennung Matjan, wie Mädchen, für das grausame Thier.

Der Tiger lehrt, wie die Katzen, seine Jungen jagen.

Zu unsern ländlichen Vergnügungen gehörte auch ein Kampfspiel zwischen einem Affen und einer Gans, das Liebhaber uns als das ergötzlichste Schauspiel beschrieben hatten. Der Affe wird der Gans mit einer Schnur an den Fuß gebunden und beide am Ufer des Wassers losgelassen; die Gans sucht sofort dieses zu gewinnen, während der Affe sich verzweiflungsvoll anklammert; bald muß er aber mit ins Wasser und rettet sich, sobald er auftaucht, mit kläglicher Geberde auf den Rücken der Gans; diese läßt ihn wohl anfangs gewähren, aber bald kann er seine Possen nicht lassen und fängt an die Gans zu zupfen und zu rupfen, worauf diese durch Untertauchen sich des unbequemen Reiters zu entledigen sucht. So geht es hin und her; leider wollte uns der Spaß nicht recht gelingen.

Zum Schluß dieſer naturgeſchichtlichen Notizen Einiges vom Gecko, es iſt eine Eidechſe, etwa einen Fuß lang, grau mit rothen Tupfen und häßlichen plumpen Anſehens; er iſt überall, in Häuſern und Ställen, namentlich wo es dumpf und ſchwül iſt, auch auf Bäumen, und wird durch ſein lautes Geſchrei läſtig. Nach einem klappernden Vorſchlag: tetereteté, tetereteté beginnt er ſeinen Namen zu rufen: gék-kôo, gék-kôo, ſehr laut und artikulirt, oft neunmal hinter einander; wenn er dreimal ſchreit ſo muß nach dem javaniſchen Aberglauben Jemand ſterben, und er verläßt das Haus bis der Todesfall eingetreten iſt. Er gilt auch für giftig, und ſelbſt Naturforſcher wie Lacépède behaupten es; als wir einen fingen, ſagte ich: „Probiren geht über Studiren" und hielt ihm den Finger vor; er biß auch gleich zu und zwar ſtärker als ich erwartete, ſo daß das Blut herunterlief; aber die geriſſene Wunde von den kleinen Zähnchen heilte ohne weiteres Zuthun, wie ich in der That von vornherein überzeugt war. Einige Mühe hatten wir, das Thier das ſich nach Art unſerer Eidechſen feſt verbiſſen hatte, loszumachen. In Java habe ich auch die Königin der Termiten, wenn ſie voll Eier iſt über zolllang und hoch aufgeſchwollen, als einen Leckerbiſſen kennen gelernt; von den Hindus wird ſie als Mittel zur Fruchtbarkeit verſchlungen.

Das Haus füllte ſich mehr und mehr mit Bekannten

und Geschäftsfreunden, unter letzteren sogar ein alter Chinese, ein Mann von mehr freier Bildung und Haltung als irgend einer seiner Landsleute. Als er seiner Zeit von dem englischen Krieg hörte und erfuhr daß der Friede von Nanking geschlossen sei, meinte er das sei Schade, der Krieg hätte noch drei Jahre dauern müssen um den Chinesen Vernunft zu lehren. Er erkannte daß das Abschließungssystem absurd sei, und (wozu freilich weniger gehört) daß die Mandarinen Erzspitzbuben seien. Mit dem Alten saßen wir einmal zu sieben zu Tisch, alle von verschiedenen Nationen, Engländer, Deutscher, Franzose, Amerikaner, Holländer, Javane, Chinese; es war ein wahres Babel, zumal wenn das Gespräch auf Nationalvorurtheile kam, wo uns zwar nicht die gemeinsame Sprache, aber desto mehr das gemeinsame Verständniß abging.

Unser Gastfreund und seine Associés mochten steinreich sein, denn ihre zwei stattlichen Pflanzungen brachten ihnen jährlich 40,000 Centner Zucker, außer dem Arrack der aus Reis und Syrop, und dem Rum der aus dem geringeren Abfall bereitet wird. Wie die meisten Pflanzer waren sie nicht Eigenthümer, sondern hatten einen Contract mit der Regierung, die Land anweist, große Vorschüsse leistet und die Frohndienste einer gewissen Zahl von Eingebornen sichert. Diese Contracte sind sehr verschieden und erstrecken sich zuweilen so weit,

daß die Regierung die Zuckerrohre ſtellt und die nöthigen Hände garantirt. Die materiellen Bedingungen ſind nicht drückend, und man ſieht wie glänzende Vermögen raſch erworben werden, immer aber iſt der Pflanzer ein abhängiger Mann, und die Zeiten der engliſchen Herrſchaft werden zurückgeſehnt, wo Jedermann Land für einen feſten Preis kaufen und ſich im ſichern Beſitz der Früchte ſeines Strebens und Wirkens fühlen konnte.

Wie geſagt, wir waren in Tjipoejoe um zu ruhen, und um unſer durch manche Jagdpartie in der Sonne erhitztes Blut zu beruhigen ergriffen wir gern eine landesübliche Kur, indem wir alle Morgen nüchtern ein Glas Cocosmilch tranken; in der heißen Welt medicinirt man nicht weil man krank iſt, ſondern um nicht krank zu werden, in welch letzterem Fall es dann freilich meiſt zu ſpät iſt, und ein Glück noch wenn es mit Cocosmilch gethan iſt. Auch Palmwein koſtete ich dort zum Erſtenmal; man ſchneidet den Stengel an der Blüthenknoſpe der Cocospalme durch und hängt die Nacht über ein Gefäß von Bambus davor; der Saft wird friſch, nicht gegohren getrunken und verdient ſonach die Bezeichnung Wein nicht; er iſt ſäuerlich erfriſchend und weniger fad als die Cocosmilch.

Am 20. Auguſt verließen wir Tjipoejoe ſehr früh; die Geräumigkeit unſeres vielerwähnten Wagens verſchaffte uns die Annehmlichkeit einen Amerikaner von

Batavia, Mr. Darling zum Reiſegefährten zu haben. Nur einige allgemeine Züge berichte ich von dieſer dreitägigen Reiſe bis Buitenzorg, eine Strecke von 160 Palen. Bald hinter Cheribon betritt man den kaffeereichen Bezirk der Preanger Regentſchaften; die große Landſtraße führt durch ſehr gebirgige Strecken und iſt die Schöpfung des Marſchalls Daendels, welcher in den franzöſiſch-holländiſchen Zeiten Gouverneur der Inſel war. Obgleich keine eigentliche Kunſtſtraße wie die berühmten Schweizerſtraßen, iſt ſie doch ein ungeheures Werk, und die Idee einer ſolchen Verbindung durch das bergige Innere eines tropiſchen und unciviliſirten Landes iſt eine wahrhaft große. Wie zuvor reiſten wir mit Poſtpferden; ſechs Pferde und vier, ſelbſt ſechs Carbouwen oder Büffel waren oft kaum im Stande die enormen Steigungen zu überwinden. Die Gebirgsſcenerie iſt ſchön genug, wiewohl ich einmal Streit darüber bekommen habe, daß ich ſie nicht für ſchöner erkennen wollte als ſo manche Berggegend Weſtindiens. Merkwürdig iſt die Tracht der Frauen in dieſem Landſtrich, welche in aller Unbefangenheit bis an den Gürtel nackt gehen. Wir fanden gute Wirthshäuſer, mit den Pferden aber gab es, ſchon gewohnter Maaßen, Unannehmlichkeiten jeder Art. An dem einen Ort waren wir genöthigt um 2 Uhr Morgens aufzuſtehen, um überhaupt nur Pferde zu erhalten; an einer andern Station hatte man die

Pferde bereits angeſchirrt, als plötzlich bei unſerer Ankunft Pferde und Leute wie beſeſſen wegrannten; wir fragten nach, und es ergab ſich daß man unſern Wagen für den des Reſidenten gehalten hatte, und man führte die Pferde wieder weg um — ſchlechtere Geſchirre aufzulegen. Den dritten Tag hatten wir den ſchlimmſten Weg, entlang dem Vulkan Gedé, an deſſen Fuße Buitenzorg liegt; wir brachen eine Achſe und mußten ſie kümmerlich flicken, wozu indeß dort, wo die langen Ranken des ſpaniſchen Rohrs (Rotang) im Walde wachſen, der Stoff nicht fehlte.

Marſchall Daendels, den ich hier beiläufig erwähnt habe, war ein Mann von großen Ideen und eiſernem Charakter; das Land verdankt ihm das Straßennetz auf Java, dergleichen wohl keine Colonie beſitzt, und einige der Bergübergänge ſind wirklich ſo kühn, daß die Ingenieurs an der Ausführung verzweifelten; aber ſein Befehl, mit der Ankündigung daß er in einer beſtimmten Zeit in ſeinem Wagen des Weges kommen werde, wirkte Wunder: in Surabaya hatte er einen unglücklichen Baumeiſter der ein anbefohlenes Werk in der beſtimmten Zeit nicht vollendet hatte, aufhängen laſſen. Ein anderes Stückchen aus dem Fach der hohen Komödie, wie ſie in jener napoleoniſchen Zeit an der Tagesordnung war, iſt dieſes: ein Officier hatte ſich in einer Geſellſchaft geweigert Daendels' Geſundheit zu trinken;

dieser erfährt es und lädt ihn zu seiner Tafel. Ein Adjutant bringt im Lauf des Essens des Marschalls Gesundheit aus, der Officier aber trinkt nicht. Da springt Daendels auf, zieht eine Pistole aus der Tasche und ruft ihm zu „Mit dieser Pistole hätte ich Euch erschossen, wäret Ihr feig genug gewesen jetzt meine Gesundheit zu trinken.“ Und am nächsten Tage avancirte der Officier zum Major.

In Buitenzorg stiegen wir in dem schön gelegenen Gasthof ab, von dem man eine prächtige Gebirgsansicht und einen reizenden Blick auf die tiefere Gegend hat; das Haus ist wahrhaft ein Hôtel des pas perdus, von Bittstellern wimmelnd, deren es in Java wo die wenigsten Menschen unabhängig sind, nur zu viele gibt. Unser Besuch beim Generalgouverneur Rochussen war nicht der Art, ein persönliches Urtheil über diesen hochgestellten und hochbetrauten Staatsmann zu begründen, auch später bei einem seiner Diners in Batavia sah ich wenig von ihm als das Aeußere der Würde mit der sein Posten umgeben ist, und die im hergebrachten Ceremoniell völlig die Formen eines Hofes hat. Auf einem andern Felde bereits glänzend bewährt, hatte Rochussen sowohl Erwartungen als gute Wünsche in reichlichem Maaße rege gemacht, und die welche Anliegen oder Beschwerden an ihn zu bringen hatten, näherten sich ihm mit Vertrauen auf seine Rechtlichkeit und Vorurtheilsfreiheit.

Das Luſtſchloß Buitenzorg (Sansſouci), der gewöhnliche Aufenthalt der Generalgouverneurs iſt ſehr ſtattlich, ein neues einſtöckiges Gebäude, erſt ſeit wenigen Jahren an der Stelle des alten errichtet, welches im Jahr 1834 bei einem Ausbruch des nahen Vulkans Gedé durch einen Erdſtoß zerſtört wurde. Es iſt kühl gelegen und beſitzt wie manche Orte nahe dem Aequator die Gunſt faſt täglichen Regens. In dem weitläufigen Park hat man die hübſche Idee gehabt alle Gewürze Indiens in ihren üblichen Kulturarten zu vereinigen: ein Beet enthält nur Zimmetbäume mit ihren rothen Blattſpitzen, ein anderes den niedrigen Muskatnußbaum mit runder Krone, die Früchte von einer fleiſchigen Hülſe umgeben und etwa vom Ausſehen der Pfirſche; dann die Gewürznelken, ein Baum von ſchlankerem Wuchs und weidenartigen, wohlriechenden Blättern; die Vanille, aus Amerika verpflanzt, eine Schlingpflanze die platt an den Aeſten der Bäume mit ihren dicken fleiſchigen Stielen und Blättern im Zickzack hinaufläuft; die Theeſtaude, ein niedriges dichtes und rundliches Geſtrüpp, und endlich der Cochenille-Cactus mit ſeinen weißen mehligen Thierchen, die den ſchönen Färbeſtoff geben ſelbſt wenn man ſie in der Hand zerquetſcht. Auch dieſe kamen von Amerika: ein einziges, glücklicher Weiſe ſchon befruchtetes Weibchen überlebte den Transport und wurde die Stammmutter einer zahlreichen Nachkommenſchaft, die

ſich jetzt ſchon über mehrere Plantagen verbreitet hat. Neben dieſen Muſterpflanzungen ſteht eine Sammlung von Schmarotzerpflanzen, in geringer Höhe an Baumſtämmen angeſiedelt, ſo daß man die ſchönen phantaſtiſchen Orchideen-Blumen in aller Behaglichkeit bewundern kann, während ſie ſonſt kaum durch Klettern oder Fällen der Bäume zugänglich werden. Wie arm iſt das tropiſche Amerika an ſolch ſinnreicher und ſinniger Ausbeutung der reichen Natur!

In der kleinen Menagerie ſah man Tapirs, Tiger, einen Babiruſſa mit ſeinen langen gekrümmten Hauern, einen zutraulichen jungen Elephanten, ferner ein Affenhaus. Man machte mich auf einen grauen Pavian von Sumatra aufmerkſam, der zum Pflücken der Cocosnüſſe abgerichtet und dann theuer bezahlt wird.

Bei Buitenzorg iſt eine Haupt-Fundgrube für die berühmten eßbaren Vogelneſter, Höhlen an ſteilen Felsabhängen, in die man nur mittelſt eines Korbes an einem Strick herabgelaſſen gelangen kann. Leider fanden wir Niemand der uns die Höhlen zeigte. Ein reicher Chineſe zahlt jährlich 110,000 Gulden Pacht für die Gewinnung dieſes koſtbaren Leckerbiſſens; wenn die Sammelzeit herankommt wird den zur Ernte verwendeten Javanen ein Feſt gegeben: in einem beſondern Zimmer wird ein Bett, Räucherwerk, Spiegel und Früchte für — den Teufel hergerichtet; eine Zauberin beſchwört

ihn, und er gibt das Verſprechen daß kein Unglück vorfallen ſolle „außer durch Unvorſichtigkeit.“ Eben ſo danken ſie dem Teufel nach vollendetem Werk. So iſt der reſpektvolle Javane ſelbſt höflich gegen den Teufel, den er auch Tuan (Herr) Satan nennt, eben ſo wie er Tuan Allah ſagt. Wenn es wahr iſt daß die Regierung ſelbſt dieſes Teufelsfeſt anordnet, ſo wäre es ein Gegenſtück zu dem bekannten anglo-indiſchen scandalum, daß die britiſchen Kanonen einem der Hindu-Götzen an deſſen Feſt hergebrachter Maaßen Salutſchüſſe feuern.

Wir erreichten das an 8 deutſche Meilen entfernte Batavia in der kurzen Zeit von 3¼ Stunden; es geht bergab und immer Carrière. Ich freute mich Batavia wieder zu ſehen, es iſt doch einer der ſchönſten Orte in den Tropen; zudem fanden wir es wider Erwarten kühl, nur 23° und friſchen Wind. Anfangs October mit dem Nordoſt-Monſoon beginnen die Regen, die mit furchtbarer Gewalt bis in das neue Jahr hinüber dauern; jetzt war Alles außerordentlich dürr, der Raſen verbrannt und die Kanäle faſt waſſerlos. Nun wurde es mit der Ruhe, die wir nach unſern mancherlei Fahrten verdient zu haben glaubten, wirklich Ernſt, und die fünf Wochen die bis zum Tag unſerer vorgeſetzten Abreiſe vor uns lagen, brachten wir in recht tropiſcher Trägheit zu, ſoweit nicht geſellſchaftliche Genüſſe und Pflichten uns in Anſpruch nahmen. Ohnehin verſteht der Holländer den Anſprüchen des Klima's auf eine

viel verſtändigere Weiſe Rechnung zu tragen als andere Nationen; ſowie das Frühſtück vorbei und die heiße Zeit des Tages da iſt, zieht man ſich aus und legt die leichte Nachtkleidung, aus einem offnen Hemd und einem weiten baumwollenen Beinkleid beſtehend an, um zu „ſchlafen"; ſo lautet wenigſtens der Beſcheid, wenn der Neuling zu dieſen Stunden Viſiten machen will. In der Regel jedoch ſchläft man nicht, ſondern beſchäftigt ſich nach Belieben, empfängt auch nähere Bekannte und bringt den Tag ſo hin bis es Zeit zur abendlichen Spazierfahrt und zum Eſſen iſt. Dann freilich iſt keine Hülſe gegen den ſchwarzen Frack, während in ganz Britiſch-Indien »Government House« ausgenommen, die weiße Jacke für völligen Anzug ſelbſt zum Diner und bei Damen gilt; will man recht ceremoniös ſein, ſo erſcheint man im Frack und iſt gewärtig daß der Hausherr entweder eine ſeiner eigenen Jacken anbietet, oder geſtattet die vorſorglich mitgebrachte Jacke im Vorzimmer anzulegen. Natürlich muß blendende Reinheit dieſes weißen Anzugs denſelben präſentabel machen, und man legt ſich ungeheure Vorräthe von Wäſche an, ſchon deßhalb weil die Wäſcher aller heißen Länder, im Orient wie im Occident, die abſcheuliche Sitte haben die Stücke mit Steinen zu zerbläuen. Im Vorbeigehen ſei geſagt, daß man in den Tropen ausſchließlich baumwollene Hemden trägt, da bei dem fortwährenden Schweiß die Leinwand,

welche die Feuchtigkeit nicht auffaugt, zu Erkältungen führt.

In den Colonien des Orients gewöhnt man sich auch bald, der herrschenden Sitte nach ganz von seinem Bedienten abhängig zu werden; auch dies ist nicht amerikanisch, hat man aber einmal davon gekostet, so gibt man sich der Trägheit auch ganz hin. Zudem ist der Bewohner dieser übervölkerten Länder, den man nach seinen Ansprüchen glänzend zu lohnen vermag, ein Muster von Dienstfertigkeit; mein treuer Hossein, ein Malaye von Singapore, war das Muster dieser Muster und war mir auf der Reise durch Java schon als Dolmetscher unschätzbar, stets willig und anspruchslos; kam ich Abends spät nach Haus, so lag er innen an der Thüre auf der Matte schlafend, des ersten Rufs gewärtig, und ebenso brächte er dann die Nacht außen in der Verandah auf meiner Schwelle zu. Delessert und ich gönnten uns außerdem noch den Luxus, nach Landessitte einen Jungen für 4 Gulden monatlich auf gemeinschaftliche Kosten zu halten, der mit der Cocoslunte vor unserer Thür kauernd, den ganzen Tag des Rufes harrte Feuer zur Cigarre zu bringen. Feuerzeug wäre nicht viel billiger gewesen. Leider machte sich der Taugenichts über und über bezahlt, indem er Delessert einen kostbaren Kriß mit goldner Scheide und Diamanten am Griff entwendete.

Bei diesem Anlaß ein Wort über europäische

Bediente auf Reisen in den Tropen. Alle Erfahrenen kommen überein, daß sie nur doppelte Last für den Reisenden mit sich bringen und diesen zum Bedienten seines Bedienten machen. Die Aristokratie der weißen Farbe in den Colonien, die Verschiedenheit von Kost und Sitte unter der dienenden Klasse jener Länder, die Unbekanntschaft mit der Sprache, die erschlaffende Hitze, alle diese Dinge machen die Richtigkeit jener Behauptung einleuchtend, von welcher Freund Delessert so durchdrungen war, daß er von Neuseeland zwei europäische Bediente nach Haus spedirte. Diese Bedienten fremder Völker haben dabei den Vorzug, daß sie ihren Herrn um die Genüsse welche er sich gönnen kann, nicht beneiden, und nachdem man sich hieran gewöhnt, läßt man sich nur ungern wieder von Europäern bedienen, sowie überhaupt der Reisende in Colonien wo die weiße Farbe adelt, sich schwer an den Anblick weißer Armen und Proletarier wieder gewöhnt.

Die Gesellschaft Batavia's, im Allgemeinen gesprochen, ist nicht angenehm; das politische System der Colonie erstreckt auch auf die geselligen Beziehungen seinen Einfluß, und der zu einer wichtigen Stellung parvenirte Büreaukrat dem nicht andere und bessere Ansprüche zur Seite stehen, vermag nun einmal seine Ehre nicht in der Verbindlichkeit der Formen zu finden die dem wirklich vornehmen Mann leicht wird; zugleich ist aber die Zahl

der Abhängigen zu groß, als daß nicht das entgegengesetzte Auftreten doch immer seine Anerkennung durchsetzen würde. Dabei leidet die Gesellschaft wie die aller Colonien an Mangel geistiger Elemente, und an Mangel an Behaglichkeit ohnehin. Kaffee, Zucker und Protektion der Gewaltigen sind zu wichtige Interessen einer Gesellschaft, die doch fast ganz aus Leuten besteht die hier schnell reich zu werden trachten; selbst bei den Civil- und Militärofficianten herrscht diese Tendenz vor, da die indischen Besoldungen hoch sind, und nach zwanzigjährigem Dienst eine starke Pension ertheilt wird, welche einen Beamten in den Stand setzt nach dem Verlust seiner besten Jahre in einem unerfreulichen Lande ein glänzendes Leben in der Heimath zu führen, wozu ihm freilich oft weder Lebenslust noch Gesundheit übrig bleibt.

Am unabhängigsten hat sich die Gesellschaft der Engländer gestellt, denen freilich das holländische Colonialsystem im höchsten Grade antipathisch ist. Sie werden aber ebenfalls nicht gern gesehen und überdies mit politischem Mißtrauen betrachtet.

Unter den Frauen bin ich den anmuthigsten Erscheinungen begegnet, und es findet sich natürlich auf Java wie überall ein Kern guter Gesellschaft, auf welchen auch die unvermeidlichen Nachtheile der Verhältnisse nur indirekt zurückwirken. Das Empfindlichste ist die Nothwendigkeit den Kindern eine Erziehung in Europa zu

geben, und wenngleich das Klima nicht ſo gebieteriſch wie in Britiſch-Indien deren Entfernung im zarteſten Alter fordert, ſo entſchließen ſich doch die meiſten Eltern zu dem ſchweren Opfer, welches den Kindern ſo weſentliche Vortheile für ihre Zukunft ſichert. Eine ſolche europäiſche Erziehung dürfte auch wohl das einzige Mittel ſein den gebornen Creolen vor der Erſchlaffung zu bewahren, die ſonſt unvermeidlich ſein Erbtheil iſt. In bedenklicher Weiſe ragt aber in die Familienverhältniſſe die Gefahr der Verbindung mit den Eingebornen, wie in allen Colonien, herein. Zwar ſind Ehen mit Farbigen und Javanen ſelten bei Gebildeten; die Farbigen der malayiſchen Race ſcheinen im Vergleich zu den Fähigkeiten der Stammrace tiefer zu ſtehen als indiſche und Neger-Farbige. Das Vorurtheil welches gegen ſie beſteht gründet ſich auch nicht auf einen Widerwillen aus Inſtinkt, wie in Amerika gegenüber den Schwarzen, ſondern auf die einfache Wahrnehmung ihrer geringen Begabung. Die meiſten Heirathen der Art werden durch Europäer geſchloſſen die in niederer Stellung nach Java kommen, wie Aufſeher, Handwerker, Soldaten, und die ſpäter als Pflanzer, Verwalter oder Civilbeamte in die Geſellſchaft etwa gelangen; dieſe Leute, ohne Bildung und von einfachen, achtbaren Sitten, heirathen weil ſie einer Hausfrau bedürfen, und da ſie ſelbſt wenige geiſtige Anſprüche machen, ſo iſt das Uebel gering.

Manchmal kommt es freilich vor daß auch gebildete Europäer eine ſolche Heirath eingehen, ſei es aus Gewiſſenhaftigkeit oder aus Verblendung, und ſolche beſiegeln damit das Unglück ihres Lebens. Sehr viele Europäer aber heirathen gar nicht; ohne hinlängliches Vermögen und ohne eine gute Gelegenheit zu einer reichen Heirath leben ſie, wie ſo manche Europäer auch in Weſtindien, mit einer Eingebornen in wilder Ehe, und man kann wohl ſagen daß dies in Java die Regel bei den jungen Anſiedlern iſt. Man kann an dieſe Sitte nicht den Maaßſtab beſchränkter und regelrechter Verhältniſſe in Europa anlegen, aber zu rechtfertigen iſt ſie natürlich nicht und ſie rächt ſich durch ſich ſelbſt, wie es der Welt Lauf und Ordnung iſt. Nie wird ein ſolches Weſen dem Europäer eine Lebensgefährtin ſein und ſeinen Anſprüchen auf geiſtigen Umgang, Achtung, Freundſchaft genügen; Sinnlichkeit iſt das einzige Motiv welches das Band knüpft, und das einzige welches dasſelbe erhält; ſie überlebt nicht die Jugend und Schönheit der gewählten Genoſſin, und nun beginnen die Schattenſeiten des Verhältniſſes hervorzutreten. Oft ſind Kinder vorhanden; um ihretwillen mag der Vater die ehemalige Geliebte nicht verſtoßen, und ſelbſt die Fälle ſind nicht ſelten, wo ein Mann ſeinen Kindern das Opfer brachte die Mutter zu heirathen und eine lebenslange Buße der Unbedachtſamkeit ſeiner Jugend

auf sich zu nehmen. Aber andrerseits sind auch die Fälle nicht unerhört, wo die vernachläſſigte Geliebte in eiferſüchtiger Sorge jeden Schritt des Ungetreuen bewacht, der ſich von ihr loszumachen, vielleicht nach Europa ihr zu entfliehen hofft, und wo ſie eine gräßliche Rache durch Gift beſchließt. Dasſelbe Unglück iſt es mit den Kindern; die natürlichen Pflichten und Gefühle des Vaters ſtreiten mit den Schwierigkeiten die ſich dem Gedeihen der Kinder entgegenſetzen; der Flecken ihrer Geburt, die mangelhaften Fähigkeiten ſolcher Miſchlinge, ihre mißachtete Stellung in der europäiſchen Geſellſchaft, alles das macht ſie zu einer Sorge und Qual des Vaters, ſtatt daß ſie ſeine Ehre und Freude ſein ſollten. Und dieſe Mißverhältniſſe, mehr zu beklagen als zu verdammen, ſind eines der allgemeinſten und größten Uebel auf Java.

Die Miſchlinge von malayiſchem Blut ſind harmlos, ſchlaff und ſchwach an Gaben; bis zum 15. Jahre ſcheinen ſie ſich gedeihlich zu entwickeln, aber dann bleiben ſie ſtehen. Sie bringen's meiſt nur zu Schreiberſtellen oder ähnlichen Stellungen die nur mechaniſches Geſchick vorausſetzen. Bemerkenswerth iſt es daß ihre Nachkommenſchaft ſchnell erlöſcht, dergeſtalt daß nach Einigen ſie ſchon in der dritten Generation nur Töchter haben, welche kinderlos bleiben.

Die Deutſchen in Java, ſehr zahlreich, haben mir,

allerdings mit manchen Ausnahmen, ſchlecht gefallen. Sie amalgamiren ſich mit den Holländern, und wenn jeder reine Volksſtamm die fremde Achtung fordert, auch wenn uns Manches an ihm nicht behagt, ſo müſſen dagegen diejenigen Widerwillen erwecken, welche aus Intereſſe oder aus Stumpfheit ihrer Nationalität entſagen, wohl gar dieſelbe verläugnen um ſich meiſtens nur die Fehler eines andern Volkes anzueignen.

Wie wohlthuend war mir da in den letzten Wochen des Aufenthaltes in Batavia die Begegnung eines deutſchen Edelmannes der durch landsmänniſche Herzlichkeit mich bald die Leere jener Kreiſe vergeſſen ließ; es war der niederländiſche General Freiherr von Gagern, derſelbe der im Jahr 1848 das Opfer unſeliger Ereigniſſe wurde mit denen ſeine Geſchicke verflochten worden waren. Es war mir vergönnt mit dieſem trefflichen Mann mit wenigen Unterbrechungen von nun an bis zur Rückkehr auf vaterländiſchen Boden zuſammen zu ſein, und ich bewahre in dankbarem Herzen die zahlreichen Beweiſe ſeiner Herzensgüte und Theilnahme, wie die Erinnerung an den Genuß ſeines geiſtvollen und gediegenen Umgangs.

Bevor wir nun von Java ſcheiden, werfen wir noch einen Blick über das Ganze dieſer ſchönen und merkwürdigen Colonie, welche nebſt den übrigen zahlreichen und ausgedehnten niederländiſchen Beſitzungen

im malayiſchen Archipelagus die Holländer in die vorderſte Reihe coloniſirender Nationen ſtellt. Wenn man gemeinhin unter Indien das große britiſche Reich des Orients verſteht, ſo ſpricht der Holländer wohlgefällig von ſeinem Nederlandſch Indie, und ſchon Angeſichts des reichen, im höchſten Grade fruchtbar und einträglich gemachten Java iſt er wenig geneigt den Engländern den Vorrang zuzugeſtehen. Dieſe Inſel iſt denn auch wirklich eine prachtvolle Domäne, reich genug um die Schuldenlaſt des Mutterlandes zu tragen und ihren Beſitzern einen Glanz zu verleihen, auf den ſie ſeit ihrem Verſchwinden aus der Reihe der großen und mächtigen Staaten ſonſt wenig Anſpruch machen könnten. Eine Domäne von 9 Millionen Einwohnern die alle dem holländiſchen Intereſſe dienſtbar ſind, mit Kaiſern, Sultanen und Häuptlingen als Vaſallen, verwaltet durch eine Schaar von Beamten die mit fürſtlichen Ehren umgeben ſind, und beherrſcht von einem Generalgouverneur, der nur ſeinem Herrn verantwortlich, mehr Macht und Einfluß beſitzt als ſelbſt der Souverain von dem er ſeinen Glanz borgt. Solche ſind die allgemeinen Charakterzüge der Herrſchaft über Java, aber gerade hierin, in der Dienſtbarmachung einer ſolchen Menſchenmaſſe für das holländiſche Geldintereſſe, in der Uebermacht der Colonialbeamten, in der Behandlung einer ungeheuren Strecke des reichſten, glücklichſten

Landes als Domäne, einer ganzen Nation als Frohndienſtpflichtige liegen die ſchwarzen Schattenſeiten der Verwaltung von Java, welche es bei aller ſeiner Schönheit und reichen Kultur zu einem peinlichen Aufenthalt für den machen, der ein lebhaftes Gefühl für Recht und Unrecht mit ſich bringt. Eine unbeſchränkte Deſpotie umfaßt Land und Leute, nicht eine patriarchaliſche Deſpotie, die alle Gewalt in ſich vereinigt weil ſie ſich mit der Kraft und dem guten Willen für das Wohl des Landes zu wirken begabt fühlt, ſondern eine Deſpotie des Intereſſes, der Geldſucht, die kein anderes Ziel kennt als jenes, eine möglichſt große Summe jährlich aus dem Lande zu ziehen und in den Staatsſchatz Hollands abzuliefern. Es erſcheint unglaublich, daß ein ſolches Syſtem ſich über die Eingebornen der Inſel wie über die europäiſchen Anſiedler mit gleicher Kälte und Härte erſtrecke, müßte man nicht dem offenen, rückhaltloſen Geſtändniß glauben, das ſelbſt hohe Angeſtellte der Colonie Jedem der es hören will machen, wenn man in den Fall kommt ſich über die allgemeine Unzufriedenheit, über den vernachläſſigten Zuſtand der Eingebornen, die gedrückte Lage der Pflanzer auszuſprechen: es iſt dieſelbe naive Antwort, die jeder der Java bereist, oft genug gehört hat um über ihre Aufrichtigkeit nicht im Zweifel zu ſein: „Was wollen Sie? Java iſt uns nichts als eine Domäne die wir unterhalten um

die Koſten unſers Staatshaushaltes zu beſtreiten. Mehr wollen wir nicht, mehr prätendiren wir nicht!" Wie dies Syſtem des ſtarren Egoismus ſich in der Ausführung geſtaltet, wenn man ſich nicht einmal die Mühe nimmt es in der Theorie zu bemänteln, iſt leicht zu denken.

Die Welt von Java läßt ſich in drei Klaſſen zertheilen: die Eingebornen, das Beamtenheer und die europäiſchen Anſiedler, theils Kaufleute, theils Pflanzer. Der Javane iſt geduldig, arbeitſam, unterwürfig, anhänglich, ſeine Empfindlichkeit und Leidenſchaft, wenn auch beim Ausbruch heftig, ſind tief verborgen, die friedliche Beſchäftigung des Ackerbaus hat die Energie des Volkes abgeſtumpft und zugleich die unumſchränkte Herrſchaft ſeiner Häuptlinge befeſtigt. Die Javanen haben eine ruhmvolle Geſchichte, eine edle Literatur, ritterliche Neigungen und Anſchauungen die noch in den Vornehmen fortlebten, aber die Maſſe des Volks iſt eingeſchläfert, und ſelbſt mit dem kurz vergangenen Vorbild eines verzweifelten Kriegs gegen die Holländer iſt auch die Klaſſe der Vornehmen ſehr entnervt. Ein Syſtem völliger Leibeigenſchaft gibt den Häuptlingen die unumſchränkteſte Gewalt über den gemeinen Mann, der ihnen mit wahrhaft ſklaviſcher Unterwürfigkeit gehorcht; ſie arbeiten, ſie ſäen, ſie ernten für ihn, und die Sucht dieſer Häuptlinge ſich mit koſtbaren Waffen

und Diamanten zu ſchmücken, europäiſche Luxusartikel zu beſitzen und überhaupt jede Laune zu befriedigen, macht ſie zu viel bedürfenden und viel verlangenden Herren. Mit derſelben nur durch den niederländiſchen Einfluß beengten Unumſchränktheit herrſchen die großen Häuptlinge wie der Kaiſer von Solo und der Sultan von Djocjocarta über ihre Edlen. Die holländiſche Regierung umgibt dieſe Schattenkaiſer und Fürſten mit Ehrenrechten und Aufmerkſamkeiten, die weſentlich nichts bezwecken als ſie deſto ſicherer zu überwachen, und bedenkt die kleineren Häuptlinge mit Militäruniformen, ja mit aktivem Dienſt, wenn ſie ſich tüchtig erweiſen, und hat namentlich in Solo wie in Djocja neben den Fürſten gewaltige Nebenbuhler aus ihren eignen Familien hervorgerufen, eine Stellung die der Politik der Europäer mehr Ehre macht, als den Javanen welche ſo zum Werkzeug gegen ihr eigenes Land werden. Wirkliche Gewalt und Einfluß ſind, nicht nur in Batavia und den größeren Orten, ſondern auf dem Lande und in der Wildniß in den Händen der europäiſchen Beamten, welche in ihrem Diſtrikte, ſei er nun groß oder klein, bedeutend oder gering, eine unbegrenzte, oft wenig beaufſichtigte Macht üben.

Die Stellung des Generalgouverneurs iſt eine der glänzendſten die eine europäiſche Macht zu vergeben

hat; ſeine Befugniſſe ſind die ausgedehnteſten, ſeine Stellung an der Spitze der Civilverwaltung, der Armee und der Flotte umgibt ihn mit einem Hofe von Untergebenen und Organen, die ſich, deſto eifriger um ſeine Gunſt bewerben, eine je mächtigere Stellung ſie ſelbſt nach unten einnehmen mögen. Aber leider liegt ſchon in der kurzen Periode von fünf Jahren, welche gewöhnlich die Amtszeit eines Generalgouverneurs ausmacht, ein Hemmniß für den beſten Willen und die größte Tüchtigkeit: fünf Jahre ſind eine kurze Zeit für eine ſo ausgedehnte Verwaltung voll principieller und anderer Schwierigkeiten, und die Stellung des Gouverneurs iſt zu iſolirt, zu hoch, als daß er mit Leichtigkeit in die alltäglichen tiefen Mängel der javaniſchen Zuſtände blicken könnte. Es iſt zu natürlich daß ein auf kurze Zeit herausgeſandter Chef einer durchaus willkürlichen Verwaltung einen Widerſtand in einer Bureaukratie finden muß, die durch Intereſſe, Freundſchaft, Verwandtſchaft verbunden ſich allen heilſamen Neuerungen wo nicht aktiv, doch gewiß mit der vis inertiae entgegenſetzt; ſelbſt die Reiſen welche er zur Beſichtigung der verſchiedenen Bezirke unternimmt, können ihm die Einſicht in viele Zuſtände nicht verſchaffen, welche dem ſchutz- und einflußloſen Reiſenden zu ſeinem Nachtheil aufgedrängt wird; — eben die Ehrenbezeigungen mit denen er von Europäern wie Eingebornen umringt wird, zeigen ihm Alles in ſeinem Feſtgewand

und müſſen bis zu einem gewiſſen Grad ſelbſt die wachſamſten Augen blenden.

Unter dem Generalgouverneur ſteht die berathende Behörde des Raths von Indien, aus vier oder fünf Mitgliedern beſtehend, deren Einfluß als größer betrachtet werden kann als der des Chefs; die Gunſt eines bleibenden Mitglieds der oberſten Verwaltung iſt mehr werth als die des auf fünf Jahre geſandten Gouverneurs, und die tiefen Bücklinge welche den Weg eines dieſer hochmächtigen Herren durch einen gefüllten Salon bezeichnen, ſind mir oft aufgefallen und ſind mir ſehr bezeichnend erſchienen. Die eigentliche Verwaltung des Landes nun liegt in den Händen der Reſidenten, welche jeder über eine Provinz geſetzt ſind; es ſind deren etwa 20, und oft ſtehen unter ihnen noch detachirte Bezirke unter einem Aſſiſtent-Reſidenten. Dieſe Beamten ſind ſämmtlich einander coordinirt und nur dem oberſten Rath in Batavia untergeben: dieſer Poſten, welcher in Batavia ſelbſt wenig mehr umfaßt als die regelmäßige Verwaltung und Polizei, gewinnt in den ferneren Diſtrikten eine unverhältnißmäßig größere Wichtigkeit; unter ihm ſteht die ganze Adminiſtration der Plantagen welche in der Hand der Regierung ſind, die Regelung der Gouvernementscontrakte mit Pflanzern (wovon weiter unten) und namentlich die Regelung der Frohndienſte, zu denen die Eingebornen ihren Häuptlingen, der Regierung und denen

verpflichtet ſind, welchen die Regierung ihr Recht übertragen will. Dieſes Syſtem bildet den Schlüſſel zu der vortheilhaften Bewirthſchaftung von Java, welche ſo klingende Reſultate liefert; durch die Vermittelung des ſogenannten Regenten (eines eingebornen Häuptlings der dem Reſidenten untergeordnet iſt, und deſſen Würde außer in Fällen poſitiver Untüchtigkeit erblich iſt) und der ihm untergebenen Häuptlinge bis hinab zu den Chefs der Deſſa's oder Dörfer, und unter der Controle der ſubalternen Beamten, der Controleurs, iſt die Maſſe des Volks nichts anderes als Leibeigene, welche gegen eine geringe, zu ihrer Nothdurft hinreichende Remuneration das Land der Häuptlinge oder der Regierung bebauen müſſen. So bebauen alle Dörfer die Reisfelder für $^1/_5$ oder $^1/_8$ des Ertrags; ſo ſind namentlich in den ſogenannten Preanger Regentſchaften die Eingebornen gezwungen gegen eine beſtimmte Vergütung Kaffee zu pflanzen und zu ernten, und der Controleur beſtimmt jährlich die zu liefernde Menge; die den Zuckerpflanzungen zugegebenen Deſſa's bauen Zuckerrohr und ſtellen den Fabrikanten eine beſtimmte Anzahl Arbeiter täglich; ein andrer Handel mit den Kräften und dem Schweiß des Volks beſteht in den Coolie- (d. i. Laſtträger) Transporten, welche durch Contrakt mit den Häuptlingen ſchwere Waarenlaſten von einem Ende der Inſel zum andern für $2^1/_2$ Deut (100 auf den Gulden) die

engliſche Meile tragen müſſen. Alle dieſe Zwangsleiſtungen beruhen auf Contrakten mit den Häuptlingen oder feſtgeſetzten Beſtimmungen, und die Regenten erhalten für die Ausführung derſelben gewiſſe Procente. Es leuchtet ein daß in dieſem Syſtem das eine große Ziel: möglichſt viel Geld aus den Kräften und dem Reichthum der Colonie zu ziehen, in aller Schärfe vorherrſcht; anſtatt die drückende Herrſchaft der eingebornen Häuptlinge zu Gunſten der Maſſe des Volks einzuſchränken oder zu regeln, findet es die Regierung vortheilhafter ſich mit den Bedrückern zu benehmen und in ihre Rechte einzutreten. Einer der ſchlagendſten Fälle aber, welcher die Indignation aller Wohlgeſinnten auf ſich zog, exiſtirte in der Reſidentie Cheribon, wo einer gewiſſen Geſellſchaft von der Regierung das Recht ertheilt wurde von den Eingebornen Reis aufzukaufen; ich habe dieſe Magazine geſehen, zu welchen der Javane große Maſſen ſeines direkteſten Lebensbedürfniſſes zu der Hälfte des Preiſes hineintrug, welchen er ſofort hat wenn er zum entgegengeſetzten Thor wieder herauskommt (reſp. fl. 1½ und fl. 3. der Picul). Es muß bemerkt werden daß dieſe Maaßregel nicht gewaltſam war, ſie beruhte auf einem ſinnreichen Verfahren das man mir mit aller Naivetät erklärte, ohne die unpaſſende Indignation zu begreifen mit der ich dieſe Belehrung aufnahm. Die Sache iſt ganz einfach, die Javanen ſind nicht im

Stande ihre Bedürfniſſe und ihren Haushalt zu überſehen, es fehlt ihnen immer am Geld, und ſie ſind gewohnt ihren Reis auf dem Halm für einen geringen Preis zu verkaufen; in der Regel fallen ſie den wucheriſchen Chineſen und Arabern in die Hände, und indem die genannte Compagnie denſelben Plan verfolgt, bringt ſie den Vortheil in die Hände der Regierung und guter Chriſten, ſtatt in die von Heiden und Mahommedanern. Zur Ehre des Generalgouverneurs Rochuſſen ſei es geſagt, daß er dieſem Handel, als er zu ſeiner Kenntniß gelangt war, ein Ende machte.

Der Reſident iſt der erſte Mann ſeines Diſtrikts, und namentlich gegenüber den javaniſchen Häuptlingen iſt ſein leiſeſter Wink Befehl; mit dem Reſidenten auf gutem Fuße zu ſtehen iſt von größter Wichtigkeit für jeden Pflanzer und ſonſtigen Einwohner, nicht nur wegen der großen discretionären Gewalt die in ſeiner Hand ruht, ſondern auch beſonders wegen des Werths den ein freundlicher Blick von ihm in den Augen der Eingeborenen hat; vom guten Willen der Eingeborenen hängt aber jeder Pflanzer in hohem Grade ab, und wenn die kleinen Häuptlinge glauben einen Rückhalt in ihrer Auflehnung gegen ihn finden zu können, hat es der Schwierigkeiten und Unannehmlichkeiten, ja der empfindlichen Nachtheile kein Ende. Gewohnt an ſklaviſches Gehorchen, ſind ſie die Aufmerkſamkeit und Dienſtfertigkeit ſelbſt, ſo

lange man sich unter der Protektion eines Gewaltigen befindet, aber auch nur so lange, und der Reisende der das Land ohne Mütze mit goldnem Band und ohne vergoldeten Sonnenschirm durchzieht, und sich oft in der hülflosesten Lage findet wenn der Protektor nicht in der Nähe ist, lernt leicht die Wahrheit jener Klage ermessen.

Nur die wenigsten Pflanzungen sind Privateigenthum; es ist das System kein unbebautes Land zu verkaufen, sondern Alles zu monopolisiren und in ihrem Bereich zu erhalten; ein System dessen vollständiges Gegentheil in den englischen Colonien besteht, wie denn auch die Engländer während ihrer Occupation von Java (1811—16) so viel Land verkauften als gewünscht wurde. Der Pflanzer auf Java hat in den meisten Fällen einen Contrakt; die Regierung gibt ihm ein Grundstück, schießt ihm Geld vor zur Errichtung von Gebäuden und Maschinerien, sichert ihm (wenn Zuckerplantage) eine bestimmte Lieferung von Zuckerrohr und eine bestimmte Menge von Arbeitern, und macht sich bezahlt in den Produkten selbst, die sie zu geringem Preis (Zucker z. B. zu $^2/_3$ des jetzigen Preises) annimmt; der Erfolg ist daß sich somit eine ungeheure Menge Produkte in den Händen der Regierung ansammelt, und dies arbeitet wiederum der Handelsgesellschaft in die Hände, welche den Handel mit diesen aufgehäuften Waaren, vom Zucker und Kaffee allein $^9/_{10}$ des ganzen Erzeugnisses, monopolisirt. Mit

allen dieſen direkten und indirekten Beziehungen iſt der Pflanzer ganz in den Händen der Regierung, und ebenſo jeder Europäer der ſich in Java niederläßt; nur in Bezug auf Batavia und ſeinen Bezirk beſtehen weniger ſtrikte Beſtimmungen, und das Leben in einer großen Stadt macht es eher vergeſſen, daß man ſich unter einem eigennützigen, eiferſüchtigen und dem Fremden nicht freundſchaftlich geſinnten Syſtem befindet, bei dem es Niemanden wohl werden kann. Seit dem Geſetz vom Jahr 1834 ſollen nur diejenigen Ausländer Bürgerrecht erhalten, welche dem Staate 10 Jahre lang mit Ehren gedient haben, Ausländer können nur in der Reſidentie Batavia Grundeigenthum beſitzen, und zur Niederlaſſung in einem andern Theil der Inſel iſt eine beſondere Erlaubniß der Regierung erforderlich, welche nicht unbedingt gegeben wird, und die Niederlaſſung in den Beſitzungen der inländiſchen Fürſten iſt faſt unmöglich gemacht. Hat ein Ausländer es erreicht, ſeinen Wohnſitz als Pflanzer, Kaufmann u. ſ. w. in einem der innern Diſtrikte nehmen zu dürfen, ſo befindet er ſich dann eben nur in der Lage der holländiſchen Anſiedler, im günſtigſten Falle, welche keineswegs erfreulich iſt. Es ſcheint das Princip der Regierung zu ſein, keinem Bewohner Java's eine unabhängige Stellung gönnen zu wollen, er hängt wie oben bemerkt von der Gnade eines Reſidenten ab, der nicht immer ſeine weitgreifende Macht mit Mäßigung

übt, tausend Unannehmlichkeiten bedrohen ihn, und wenn er im Fall eines Conflikts mit der Regierung sich mit mehr Eifer und Selbstständigkeit vertheidigen sollte als ihr genehm ist, so kostet es einen einfachen Bericht des Residenten nach Batavia, ihn als »charactère difficile« aus der Residentie in der er vielleicht sein Vermögen angelegt und alle Pläne seiner Zukunft aufgebaut hat, zu verbannen. Diese Willkürlichkeit ist äußerst gehässig, und sie kann durch den Generalgouverneur bis zur Verbannung von der Insel ausgedehnt werden, ein Fall der keineswegs unerhört ist. Unter solchen Umständen ist es kein Wunder daß selbst eingeborne Holländer, an die freieren Institutionen des Mutterlandes gewöhnt, sich mit Widerwillen in ein Leben finden, das ohnehin manche Entbehrungen hat, und ihnen nur durch die Aussicht auf Gewinnung eines selbstständigen Vermögens erträglich wird; sprechen doch selbst holländische Ansiedler, deren Mangel an Patriotismus freilich tadelnswerth bleibt, ohne Hehl den Wunsch aus daß die Engländer, von deren Freisinnigkeit sie Proben gehabt haben, sich früher oder später der Colonie wieder bemächtigen mögen; für den Fremden und namentlich den Deutschen ist es natürlich um so widriger, sich unter dem Drucke so vieler Unannehmlichkeiten und Beschränkungen oder gar Verfolgungen zu finden, und der ganze Geist der in einem despotisch und eigennützig regierten Lande herrscht, ist

unerträglich für einen Menſchen von unabhängigem Charakter. Der große Einfluß von Herrengunſt und Connexionen, Schmeichelei und Kriecherei, der unter einem ſolchen Syſtem exiſtiren muß, drückt auf den allgemeinen Charakter der Europäer in Java; das Vorbild engherziger und eigennütziger Verwaltungsmaaßregeln bringt auch ſeinerſeits Engherzigkeit und Mißgunſt hervor, und namentlich der Deutſche der ſein Glück in Java zu verſuchen kommt, wird als ein Dieb am Reichthum des Landes ſelten mit freundlichen Augen angeſehen. Es wird täglich ſchwerer für Deutſche ſich in Java im öffentlichen Dienſt emporzuſchwingen, Offizierſtellen außer bei der Artillerie und dem Genie, wo es auf wirkliche Tüchtigkeit ankommt, werden faſt gar nicht mehr an ſolche vergeben, und Viele, ich darf ſagen Hunderte oft aus angeſehenen Familien verkümmern in niederen Stellen, in einem Lande das ohnehin ſo wenig Erſatz für die Heimath bietet.

Die Colonie Java liefert nicht nur dem Staatsſchatz reiche Summen, ſondern ſie ernährt und bereichert Hunderte von Staatsangehörigen, die ſei es als Pflanzer und Kaufleute oder als Beamte ihr Glück in dieſer Colonie ſuchen und finden; die Frage liegt nahe, was thut Holland für ſo glänzende Vortheile zum Beſten des Landes, und namentlich zum Beſten der 9 Millionen Javanen, deren unfreiwilliger Arbeit ſie dieſelben zum

guten Theile verdankt? Und die Antwort ist — Nichts! Ausgenommen die einzelnen Wohlthätigkeitsanstalten, die in den größeren Städten und hauptsächlich zum Vortheil der Europäer und Farbigen bestehen, existirt in Java keine ärztliche Anstalt noch Krankenpflege für die Eingebornen, keine Schule, keine Missionsanstalt, geschweige denn umfassendere Institutionen um das geistige und leibliche Wohl eines Volkes zu fördern, das solcher Sorgfalt wohl werth wäre. Ich bin weitgereist genug, um die Anschauungen einseitiger und sentimentaler Humanität abgestreift zu haben, welche dem der nie ein fremdes Volk gesehen hat, ankleben;* nirgends aber habe ich die gerechten Forderungen dieser Humanität mehr vernachlässigen und, schlimmer als das, mit empörender Kälte negiren sehen, als in Java. Ein namhafter, durch tiefe Kenntniß des Landes und des Volkes wohl zur Sache legitimirter Mann hat mir geklagt, wie er seine Auffassungen von den Pflichten Hollands gegen seine javanischen Unterthanen und von den Mitteln diese zu erfüllen den Machthabern vorgelegt, auch das nicht darzustellen verabsäumt habe, wie das pecuniäre Interesse dabei eher gewinnen als leiden werde, aber man habe ihn lächelnd abgewiesen.

* Eine Lection über unreife Humanität, die sie in Java empfangen, haben auch die Beschreiber der Reise der dänischen Corvette Galathea seines Orts aufgezeichnet.

Ich würde Anſtand nehmen, ein ſcharfes Urtheil wie das obige nur auf eigene Anſchauung während weniger Monate zu gründen, fände ich mich in demſelben nicht durch das faſt einſtimmige Urtheil unbefangener Beobachter im Lande bekräftigt, und verdankte ich eine fernere Beſtätigung nicht den Ausſprüchen namhafter und achtbarer Holländer ſelbſt, welche zu rechtlich und edel denken, um nicht zu wünſchen daß jenes Syſtem der Engherzigkeit und des Eigennutzes aufhöre ihrer ehrenwerthen Nation zur Unzier zu gereichen.

Fünfter Abſchnitt.

Ueber Singapore nach Pulo Penang — Ceylon.

Zur Fahrt nach Singapore ertheilte der niederländiſche Schout by Nacht oder Admiral allen Paſſagieren die darum einkamen, Erlaubniß das Kriegsdampfſchiff Merapi, welches die Poſt dahin beförderte, zu benutzen. Der Merapi, Pathe unſeres ſchlimmen Bekannten, iſt ein ſchönes Schiff von 1000 Tonnen, jedoch von ſchwachen Maſchinen; es war das Erſtemal daß ich an Bord eines Kriegsſchiffs reiste, und die große Reinlichkeit und Ordnung, die Präciſion mit der alle Manöver nach dem Ton der Pfeife ausgeführt werden, die häufigen Muſterungen, die ſtrenge Etiquette unter den Officieren, Alles das war intereſſant zu beobachten; im Allgemeinen aber gilt es, daß man auf einem Kriegsſchiff ſehr genirt iſt und ſo ging es auch uns. Nach der Schiffsordnung aßen wir mit den Officieren, da der Capitain allein ſpeist und höchſtens an einzelne Bevorzugte

Einladungen ergehen läßt; wir waren 10 Paſſagiere, und die Liebenswürdigkeit der Officiere gegen uns Eindringlinge war um ſo dankenswerther, als ſie aus ihrer Unzufriedenheit mit dieſem Paſſagierdienſt eben kein Hehl machten. Deſto ſchlechter waren wir logirt, und ich zog vor auf Deck zu ſchlafen unter einem der großen Achtzigpfünder, deren wir am vordern und hintern Ende des Schiffs je einen hatten. Unſere Fahrt war wie die Hinreiſe ſehr angenehm, herrliches Wetter und ruhige, ſpiegelglatte See; am 4. October paſſirten wir die Linie, für mich nun ſchon das viertemal, und hielten vor Rhio auf der Inſel Bintang. Um die Communication mit dem Lande zu beſchleunigen, gab der Capitain Befehl einen unſerer Achtzigpfünder abzufeuern: das war eine ungefüge Pairhans-Kanone, auf einem drehbaren Schlitten und mit Percuſſion verſehen; die Exploſion der ungeheuern Ladung von 10 Pfund Pulver war intereſſant, aber ungleich weniger erſchütternd als ſie auf dem Feſtland geweſen wäre, obwohl wir dicht dahinter ſtanden. Abends 8 Uhr waren wir im Hafen von Singapore, und ich bekenne daß diesmal das Wort von dem „Betreten der freien engliſchen Erde“ mir mehr als Phraſe war.

In Singapore war nichts Neues mehr zu ſehen; die Freundlichkeit von Landsleuten, den Herren Behn, Meyer und Comp. machte mir auch dasmal den

Aufenthalt ſehr angenehm. Am 8. erfolgte unſere Weiterreiſe in dem ſchon bekannten Dampfſchiff Braganza. Lange behielten wir Land im Geſicht; die Südſpitze von Malacca und zugleich von Aſien iſt bemerklich durch einen flachen aber weithin ſichtbaren Berg, und die ganze Halbinſel gebirgig. Sumatra immer zur Linken kamen wir am 10ten in Pulo Penang (Betelnuß-Inſel), auch Prince of Wales Island genannt, an und warfen Anker in der ſchmalen Straße zwiſchen der Inſel und der Landzunge von Malacca, von welcher hier ein Antheil unter dem Namen der Provinz Wellesley von den Engländern coloniſirt iſt, ein kleiner rother Flecken auf der Karte von Hinterindien, der wohl nach Art der Oelflecken nicht kleiner ſondern größer werden wird. Penang erinnert an die weſtindiſchen Inſeln, obwohl es keine ſo bedeutenden Berge beſitzt, hellgrüne Zuckerfelder glänzen an den Abhängen der Höhen, deren Häupter bewaldet ſind; das Städtchen und das flach gelegene Fort Cornwallis ſind in der Ebene, ähnlich wie Kingston auf Jamaica. Der Ort hat kein anſtändiges Haus, Hindus und betriebſame Chineſen erfüllen die Straßen, und letztere verfertigen ſchöne eingelegte Schreinerarbeit, namentlich Tiſchplatten von den verſchiedenen Hölzern der Inſel ſchachbretartig zuſammengeſetzt. Die Colonie iſt älter als Singapore und gilt für ſehr geſund, reich und fruchtbar; doch ſieht

Alles vernachläſſigt aus. Wir frühſtückten in einem elenden Wirthshäuschen und machten eine Spazierfahrt durch die üppige Ebene, welche Muskatnuß-, Cocos- und Betel- (richtiger Areca-) Pflanzungen enthält. Solche kleine Spazierfahrten in die Umgebungen der Hafenorte ſind beiläufig geſagt die wahre Charakteriſtik einer Reiſe mit ein und demſelben Schiff, das hie und da nur anlegt, und Reiſen der Art, gingen ſie auch noch ſo weit, ſind darum das rechte Mittel nichts zu ſehen; davon gar nicht zu reden, daß in allen Seeplätzen das Bild des Volkscharakters verwiſcht und verfälſcht iſt.

Wir waren nur 4 Stunden am Lande und ſetzten alsbald unſern Weg wieder fort. Wir ſahen den nächſten Tag die Nordſpitze von Sumatra und die kleine hohe Inſel Pulo Rondo, darauf die Nicobar-Inſeln, und befanden uns nun mitten in einer hohen ſtürmiſchen See mit ſtetigem widrigem Winde aus Südweſt, eine ſehr unangenehme und langwierige Fahrt quer über die weite Oeffnung des Meerbuſens von Bengalen, welche die Hälfte der Paſſagiere ſeekrank machte. Es war das Ende des Südweſt-Monſoons, jenes regelmäßigen Windes der im indiſchen und chineſiſchen Meer während der 6 Sommermonate, ebenſo wie der Nordoſt-Monſoon während der 6 Wintermonate herrſcht. Der Wechſel erfolgt ſtets unter großer Aufregung der

Atmoſphäre, und die Regenzeiten hängen meiſt damit zuſammen.

Die Südküſte von Ceylon, einer ſo wichtigen und der Heimath ſo ſehr viel näheren Station meiner Reiſe, wurde nach ſiebentägiger Fahrt am 17. October ſichtbar; das Vorgebirge Dondra Head ſowie die ganze Küſtenſtrecke iſt wild und von ſchroffen Formen, und die See bricht ſich mit großer Gewalt. Die Nacht überraſchte uns bevor wir die Einfahrt in den Hafen wagen durften; der frühe Morgen des 18ten aber fand uns Alle auf Deck und Angeſichts des Forts von Point de Galle, einer ſtark befeſtigten und von drei Seiten vom Meer beſpülten Landſpitze am Südweſt-Ende der Inſel. Oeſtlich daran eröffnet ſich eine freundliche grüne Bai, die Brandung iſt überaus ſtark, zumal bei Südweſtwind, und ſelbſt im Hafen angelangt rollte das Schiff nicht wenig, und die Boote der Eingebornen drohten faſt an einander und an den Wänden des Dampfſchiffs zu zerſchellen. Wegen der langen, hohen Wellen die fortwährend in die Bai hineinrollen, haben die Fahrzeuge eine eigenthümliche, auch in vielen Südſee-Inſeln gebräuchliche Vorrichtung, ein dem Boot ſelbſt paralleles kahnförmig zugeſchnittenes Stück Holz, einen ſogenannten Outrigger, welcher durch gekrümmte Balken mit jenem verbunden iſt; dieſes Gerüſt iſt natürlich dem Umſchlagen wenig ausgeſetzt, und wir bedienten uns

derſelben zur Fahrt an's Land; zunächſt bedurfte es jedoch einiger Behendigkeit um bei der hohen See ſicher von der Treppe ins Boot zu gelangen, und einer unſerer engliſchen Reiſegefährten fiel ins Waſſer, aus dem wir ihn mit einiger Mühe wieder herausfiſchen mußten. Man biegt um eine Landſpitze mit Befeſtigungen, und findet ſich dann in einer kleinen Bucht Angeſichts des Hauptthors der Feſtung und einer hübſchen ſchattigen Allee.

Point de Galle, ein an ſich höchſt unbedeutender Platz, iſt ſeit der Einrichtung der regelmäßigen Dampfſchifffahrtsverbindung ein wahrer Taubenſchlag geworden, in dem alle 14 Tage ein Schwarm von Reiſenden, oft über hundert ſich plötzlich niederläßt, um eben ſo ſchnell wieder weiter zu ziehen; die Schiffe welche von Suez nach Calcutta fahren legen hier an, und von dieſer Hauptlinie zweigt ſich hier die von Singapore und Hongkong ab. Der kleine Ort iſt durch dieſe Neuerung völlig unterſt zu oberſt gekehrt; einige Gaſthöfe ſind jetzt eingerichtet, aber ſie ſind ſchlecht genug, und an Ruhe iſt, wenn die Zahl der neu gelandeten Reiſenden gerade recht anſehnlich iſt, weder bei Tag noch bei Nacht zu denken. Eine nicht geringe Landplage ſind dann auch die Menge Eingeborner, welche die Ankömmlinge ſofort umringen, ja die Thüren des Gaſthofs ſchaarenweiſe belagern, um ihre verſchiedenen Waaren mit Geſchrei und raſtloſer

Zudringlichkeit feilzubieten: Briefbeschwerer und Kästchen aus den riesigen Backenzähnen des Elephanten, Schnitzwerk und Tischlerwaaren aus Ebenholz, Edelsteine und mancherlei andere Dinge, Alles zum vierfachen Preis, denn die Leute kennen ihre Käufer gar wohl, und wissen daß der reiche zurückkehrende Anglo-Indier wie der Neuling aus Europa, der eine durch Geringschätzung von Geldbeträgen welche dem Eingebornen ein Kapital sind, der andere durch Unkenntniß leicht zu übervortheilen sind. Und nicht nur daß sie bei dem Handel mit ihren eigenen Erzeugnissen unehrlich genug zu Werke gehen, so findet man hier wo der Fremde die einheimischen Edelsteine Ceylon's sicher und billig zu kaufen gedenkt, eine Menge falscher Steine, die eigens in Europa gemacht und massenweise herausgeschickt worden sind. In der That ist Galle, noch vor drei Jahren der ruhigste und ordentlichste Platz der Insel, durch diese verderbliche Berührung mit den Europäern zu einem Nest voll Spitzbuben und unverschämtem Gesindel geworden.

Die Stadt ist eng und heiß; die Bauart der früheren Besitzer, Portugiesen und Holländer, welch letztere die Insel bis 1796 besaßen, herrscht vor, und unser Hotel namentlich war ein Muster der dumpfen, soliden portugiesischen Struktur, wie ich sie von Macao her kannte. Zu sehen ist gar nichts, einige hübsche Spaziergänge

mit ſchöner Ausſicht auf die See ausgenommen. Die ſchwarze Stadt, d. h. der von den Eingebornen bewohnte Theil iſt ſchmutzig und elend, aber die Cocoswälder die bis in die Straßen ſich verlaufen ſind ſchön und üppig. Die Eingebornen Ceylon's, die Cingaleſen, von denen jedoch die Bergbewohner ſich namhaft unterſcheiden, ſind eine keineswegs anziehende Race, träg, habgierig und weit entfernt von der Thätigkeit der Hindus, welche zwar auch das Geld über Alles lieben, aber auch zu jedem Dienſt der Geld einbringt willig ſind. Die natürliche Urſache iſt, daß Ceylon nicht übervölkert iſt wie andere Länder dieſes Welttheils; ihr kleiner Grundbeſitz mit ein paar Cocosbäumen ernährt ſie und macht ſie unabhängig von der Arbeit. Ihr Aeußeres iſt weibiſch, wozu freilich ihre Tracht viel beiträgt; ſie haben lange Gewänder wie die Javanen, aber von weißem Stoff, und ihre Haare ſind in einen Knäuel geſchlungen und mit einem Kamm befeſtigt; anfangs glaubt man wirklich lauter Weiber vor ſich zu ſehen. Neben den Cingaleſen ſieht man viele Hindus, beſonders von der Malabarküſte, welch letztere von wirklich kohlſchwarzer Hautfarbe ſind, die ſchwärzeſten Menſchenkinder die ich kenne; der weiße Turban und das weiße Tuch das ſie um die Lenden ſchlagen, ſticht eigenthümlich aber maleriſch dagegen ab. Dieſe eingewanderten Hindus ſind die einzigen Arbeiter auf die man zählen kann; ſie ſind

überdies den läſſigen Cingaleſen weit vorzuziehen. Außerdem findet man hier eine Menge ſogenannter Mohren, ein mahommedaniſcher Völkerſtamm ohne Heimath wie die Juden. Sie finden ſich zerſtreut an den verſchiedenſten Orten und ſind handeltreibend wie jene, ihre Tracht, mehr bunt als die ſelbſt der indiſchen Mahommedaner und ihre ſcharf geſchnittenen Geſichtszüge machen ſie ſehr kenntlich. In eigenthümlicher Weiſe beladen ſie ſich mit Schmuck und Juwelen; kleine halbnackte Kinder ſieht man über und über mit Ketten und Armbändern bedeckt herumlaufen, und ſo kommt es daß die armen Würmer manchmal um ihres Schmucks willen aufgefangen oder gar todtgeſchlagen werden.

Es blieb uns eine mehrtägige Zeit bis zu der Ankunft des nächſten Schiffs von Suez, die wir gern zu einem Ausflug ins Herz der Inſel benutzten. Eine Poſtkutſche geht ſowohl zwiſchen Galle und Colombo, der Hauptſtadt, als von dort ins Innere nach Kandy; die Entfernungen ſind je 72 engliſche Meilen, eine mäßige Tagereiſe mit leidlichen Poſtpferden auf gutem Weg, freilich mit ſehr unbequemem Wagen. Man fährt die ganze Strecke bis Colombo der Meeresküſte entlang, beſchattet von einem endloſen Hain von Cocospalmen, denn dieſer überaus nützliche Baum verſchmäht ſelbſt den unfruchtbaren Sand der Seeküſte nicht, der ihm im Gegentheil ſehr zuſagt. Dieſe Cocoswälder bilden einen

wahren Schatz der anliegenden Orte; ein oder ein paar Bäume sind ein kleines Vermögen. Oft hat ein Baum ein Dutzend Eigenthümer, und der Cingalese prozessirt wohl selbst um diesen kleinen Antheil. Abgesehen von der kühlenden Frucht liefert die Cocospalme eine Menge nützlicher Produkte: die harte Schale der Nuß wird verarbeitet, die äußere faserige Umhüllung wird, nachdem sie dem Flachse ähnlich einige Zeit im Wasser geröstet worden ist, zu Seilen und Tauen versponnen; die Nuß liefert ein Oel, welches in Westindien kaum gekannt, im Orient den fast ausschließlichen Stoff zur Beleuchtung abgibt. Zur täglichen bequemen Gewinnung von Palmwein ist an manchen Bäumen ein förmliches Takelwerk von Seilen angebracht. Dabei ist eine Cocospflanzung leicht zu unterhalten und bildet ein immer sicheres Kapital.

Die Landschaft jenes Weges ist sehr hübsch und abwechselnd; man trifft viele Dörfer, und neben den Cocoshainen zuweilen wilde und unbebaute Strecken von Wald und Dickicht. Mehrere Flüsse werden theils durch Brücken, theils zur Fähre überschritten, und die Ufer sind meist sehr malerisch; wenigstens fehlte es nicht an Zeit sie zu bewundern, da die cingalesischen Bootleute sich nicht sehr anstrengten. Auf halbem Wege ist ein sogenanntes Rast-Haus, ein von der Regierung unterhaltenes Gebäude zur freien Benützung aller Reisenden;

Leute ſind angeſtellt welche ein einfaches Frühſtück zu bereiten wiſſen, uns jedoch gaben ſie nur Fiſche, Krebſe, Auſtern und Krabben, was der Seeungeheuer doch zu viel war. Dies königliche Gebäude ſchien auch andern öffentlichen Zwecken zu dienen, denn in einem Winkel der Verandah entdeckten wir ein halb Dutzend Spitzbuben, die mit einem Bein im Block eine ſehr gemüthliche Mittagsruhe hielten, wahrſcheinlich ein reiſendes Gefangenen-Depot javaniſcher Manier.

Wie wir uns Colombo näherten ſahen wir häufige Landhäuſer am Weg. Eine große Zierde bildeten zwei jener vielbekannten indiſchen Banyanenbäume, welche ihre Aeſte über den Weg hinüber erſtreckten und jenſeits zu deren Unterſtützung neue Stämme getrieben hatten, man fährt alſo förmlich durch ein Thor. Die letzte Strecke vor der Stadt iſt eine ſchöne Esplanade von grünem, wohlerhaltenem Raſen, an deren Ende das Fort, auf drei Seiten von der See umgeben und ſehr feſt, ſich erhebt.

Colombo als Hauptſtadt iſt der Sitz des Gouverneurs und der königlichen Behörden, welche, da Ceylon eine ſogenannte Queen's Colony iſt, mit der oſtindiſchen Compagnie in keinem Zuſammenhang ſtehen; die Wohnung des Gouverneurs iſt hübſch und mit Gartenanlagen umgeben; das Fort iſt ſehr klein und die wenigen breiten Straßen füllen es ganz aus. Wie in Galle wohnen die

meiſten Europäer in dem Fort, andere auch auf dem Lande, ärmere Europäer und Miſchlinge, namentlich von portugieſiſchem Blut, in den Vorſtädten welche ſich an der Nordküſte weithin erſtrecken. Einige Quartiere ſind ganz von jenen Mohren bewohnt, welche hier auch eine Moſchee beſitzen.

An der Landſeite ſtößt das Fort an einen Süßwaſſerſee, der jetzt während der Regenzeit ſehr angeſchwollen war. An den Ufern dieſes kleinen Sees liegen einige hübſche Landhäuſer und weiterhin die Zimmetgärten der Regierung, ein Erbſtück der monopoliſirenden Holländer. Die engliſche Regierung verkauft jedoch von dieſen Grundſtücken ſo viel als gewünſcht wird, und hat auch das Syſtem der Zwangsarbeit in javaniſcher Weiſe ſofort abgeſchafft. Ein einziges Monopol beſitzt ſie jedoch: die berühmte Perlenfiſcherei auf der Nordweſtküſte, von der ich nicht viel zu erzählen weiß, als daß ſie dermalen als devaſtirt einer längeren Ruhe bedürftig gehalten wurde: man hatte drei Jahre hinter einander gefiſcht, und folgende Erlöſe erhalten:

1835 — 40,300 Pfund Sterling,
1836 — 25,800 „ „
1837 — 10,600 „ „

Die Zimmetkultur iſt ſehr einfach. Der Zimmetbaum gedeiht in dem ödeſten, ſandigſten Boden; man pflanzt ihn in geraden Linien einige Fuß von einander,

und ſchneidet vor der Regenzeit die jungen nicht ganz daumensdicken Schößlinge an der Wurzel ab; dieſe werden mit einem ſtumpfen Meſſer geſchält und die Schale etwa acht Tage getrocknet, worauf ſie zur Verſendung fertig iſt. Unter dem Einfluß der Regenzeit ſchießt der verſtümmelte Stock neue Zweige, welche die Ernte für das nächſte Jahr liefern. — Die wichtige Kaffeekultur Ceylon's iſt in den Gebirgen, da ſie an der heißen Küſte nicht gedeiht.

Colombo enthält gar nichts Sehenswerthes außer den Elephanten der Regierung, welche hier zum Straßenbau verwendet werden; außer einer guten Anzahl welche wir ſpäter ſo beſchäftigt ſahen, fanden wir hier etwa ſechs in ihrem Stall; ſie waren ſehr zahm und gelehrig, und machten auf Befehl ihrer Wärter alle die Kunſtſtückchen die man auch in Europa zu ſehen bekommt. Im Dienſt ziehen ſie dann die unförmlich großen Karren paarweiſe und ſind ſehr geduldig; auch ſchien es mir als ob ſie auf Ceylon weniger ſanft behandelt würden als in Indien. Da die Pferde ſtark vor ihnen ſcheuen, ſo haben die Wärter Befehl ſie vom Wege abzutreiben ſowie Wagen nahen. Der Preis iſt 10—25 Pfund Sterling; zum Luxus werden ſie hier gar nicht verwendet. Der Bedarf an Elephanten wird jährlich in den Wäldern ſüdöſtlich von Colombo eingefangen, und es war nur ein Zufall daß wir die Sache nicht zu ſehen

bekamen; unſere Pferde waren ſchon beſtellt, als ein vom Schauplatz zurückkehrender Officier das irrige Gerücht verbreitete, die Elephanten ſeien durchgebrochen und würden wohl erſt in 8—14 Tagen wieder eingefangen werden. Glücklicher waren zwei meiner Bekannten, deren Erzählung ich die intereſſanten Details eines Fanges verdanke, der wohl nirgends in größerem Glanze beſteht als in Ceylon, dem eigentlichen Vaterlande des aſiatiſchen Elephanten. In einem engen Thal bereitet man eine ſtarke Einzäunung, etwa ſechs Morgen Landes umfaſſend; ſchon Monate lang ehe der Kraal (das iſt das claſſiſche Wort) beginnt, werden die Elephanten der Umgegend langſam auf dieſe Stelle zu getrieben, und wenn ſie endlich nahe genug beiſammen ſind, beginnt das eigentliche Treiben mit Schießen, Trommeln, angezündeten Feuern und Aehnlichem. Die erſchreckten Thiere drängen ſich nach der Falle, und ſowie eine hinreichende Anzahl eingetreten iſt, ſchließt man die Oeffnungen. Nun werden einige zahme Elephanten ſammt ihren Mahout's oder Führern in die Umzäunung eingelaſſen; ſie nähern ſich den Elephanten, nehmen ſie in die Mitte, und die Mahout's binden ſie unter Beiſtand der zahmen Thiere an letztere und ſpäter an Bäume feſt, wo ſie etwa drei Tage lang durch Hunger und Schläge in die Freuden der Civiliſation eingeweiht werden. Es iſt eine bekannte, namentlich in Nordindien erprobte

Erfahrung mit dieſem klugen und edlen Thier, daß die Alten ſich ſchnell in ihre Lage finden und in ſechs Wochen oft ſchon völlig gezähmt ſind, während die thörichten Jungen toben und ſich grämen; wäre natürliche Wildheit die Urſache von letzterem, ſo müßte dieſelbe in weit höherem Grade bei den alten Thieren ſich äußern. Bei dieſem Kraal wurden ſiebzehn Elephanten gefangen, von denen aber vier in der Umzäunung todt geſchoſſen werden mußten, weil ſie ſich allzu ungeberdig anſtellten. Jene zwei Reiſenden erkauften das ſeltene Schauſpiel mit Hungers- und Waſſersnoth im wilden Walde, und mit der Plage welche der Blutegel von Ceylon hervorbringt. Dieſes leidige Thier haust in Menge in den Dickichten der Inſel, ſaugt ſich ſofort an den Vorüberſtreifenden feſt und erzeugt oft bösartige Geſchwüre, ſo daß es alle Ausflüge ins Innere verkümmert. Darum geht auch der Jäger auf Ceylon völlig gepanzert in Steifleinen, und doch oft vergeblich.

Die Jagd auf den wilden Elephanten gilt in Ceylon für nicht ſehr gefährlich; das Thier iſt an ſich ſchüchtern und harmlos, und ſelbſt verwundet ſoll es unter zehn Fällen neunmal die Flucht ergreifen. Bösartig und gefährlich ſind nur die einzelnen, wegen ihrer Unverträglichkeit aus der Heerde verſtoßenen Thiere. Tödtlich iſt nur ein Schuß unter das Ohr oder zwiſchen die Augen, und man nimmt in der Regel Gewehre von großem

Kaliber und eiserne oder besser kupferne Kugeln. Ein Bekannter von mir schoß einen Elephanten an, so daß er in die Knie stürzte. Alsbald tauchten 20 andre aus dem Gebüsch auf, und zwei führten den Verwundeten fort indem sie ihn von beiden Seiten unterstützten. Den Jäger hatte sein erfahrener eingeborner Begleiter sofort mit sich platt auf die Erde geworfen. Der größte Elephantenschütz der Insel war Major Rogers, der nach glaubwürdigen Zeugnissen ihrer 1100 erlegt haben soll. Er wurde etwa zehnmal von verfolgenden Elephanten überholt, blieb mehrmals für todt liegen und hatte fast jedes Glied des Körpers gebrochen. Als könnte diesem gewaltigen Jäger kein gewöhnliches Geschick etwas anhaben, war ihm ein außerordentliches Ende, durch einen Blitzstrahl beschieden. Eine sinnreiche Methode haben die Eingebornen: sie lauern dem Elephanten auf und schießen einen Pfeil in seine Fußsohle wenn er die Vorderfüße aufhebt; die Wunde macht ihn bald lahm und bringt ihn früher oder später in die Gewalt des Jägers.

Nun hatten wir noch die Fahrt nach Kandy, der alten Hauptstadt vor uns, und um 5 Uhr Morgens erschien die wackelnde und schüttelnde Postkutsche. Fünf englische Meilen vom Fort passirt man eine ganz hübsche Schiffbrücke; man schlägt nun den Weg zur Rechten ein und befindet sich bald in einer sehr anmuthigen

und mannichfaltigen Landschaft. Entlang dem Wege, von bewaldeten Hügeln begrenzt erstreckt sich eine reiche künstlich bewässerte Reiskultur; das Ganze ist äußerst frisch und erinnert an eine europäische, ja deutsche Gegend. Desto exotischer waren aber die Krokodile und Schlangen, die sich so häufig zeigten wie ich nie gesehen, auch eine Riesenschlange sahen wir durch das Gebüsch huschen. An Bewohnern und ihren Dörfern fehlt es auch nicht, und ein lobenswürdiger Gebrauch der Cingalesen fällt hier in die Augen: fast vor jedem Haus steht ein irdenes Gefäß mit Wasser und mit einer Cocosschaale zum Schöpfen, so daß jeder Vorübergehende sich mit einem Trunk erquicken kann. Mag es nun religiöse Vorschrift oder einfach menschliche Sitte sein, es ist ein ansprechender Gebrauch, der zwar bei fast allen Völkern Anklang hat, daß der Mensch sich für die große und umsonst dargebotene Wohlthat des Wassers thätig dankbar beweist, indem er es eben so freigebig und uneigennützig spendet als es ihm von Gott gegeben ist.

Gegen 10 Uhr erreichten wir, Dank einem gutmüthigen alten portugiesischen Kutscher den wir mit Bier und Geld aufmunterten, das Rasthaus auf halbem Wege, ein stattliches Gebäude mit prachtvoller Aussicht auf die Gebirge und die denselben entlang sich windende Straße. Unser Frühstück theilten wir, wie gewöhnlich

in Ceylon, mit den Raben, die mit unerhörter Unverschämtheit sich fast bis auf den Tisch wagen und wegschleppen was sie kriegen können; oft sind sie mit der Speise allein nicht zufrieden und holen sich wie die Gazza Ladra Messer und Gabel dazu. Diese ungebetenen Gesellen machen sich indeß durch Aufzehrung von Unrath so nützlich, daß Jedermann sie gern auf seinem Hof sieht; in Colombo sind sie schön hellblau und überhaupt stattliche Vögel, aber ihr Gekrächz ist unleidlich.

Die zweite Hälfte des Wegs steht an Großartigkeit des Plans wie an Schönheit der Landschaft keiner der berühmtesten Bergstraßen nach, und jetzt am Ende der Regenzeit war alles im schönsten Grün. Unter den Bäumen ragt der Ebenholzbaum, hoch gewachsen und von schwärzlicher Rinde hervor; selbst hier ist das Holz und alles was daraus gemacht ist, theuer. Die Natur auf Ceylon ist überhaupt dem Schönsten in den Tropen an die Seite zu stellen; eine besondere Zier besitzt sie an den auch in Java einheimischen baumartigen Farrenkräutern, die einer Palme zum Verwechseln ähnlich sehen. Allmälig erreichten wir die höchste Steigung, wo eine hohe Denksäule, innen mit einer Treppe versehen, das Verdienst des Erbauers der Straße, Ingenieur Dawson verewigt. Von dieser Höhe senkt sich der Weg wieder, man passirt bei Perabenia eine sehr künstliche Brücke und erreicht bald darauf das kesselförmige

Plateau von Kandy, etwa 1700 Fuß über dem Meere.

Wir waren beide etwas enttäuscht, als ein kleiner ärmlicher Ort vor uns auftauchte; wir hatten Kandy im Stillen mit Solo verglichen und gehofft manches Interessante und Nationale zu sehen. Aber der Glanz Kandy's und seiner Herrscherfamilie ist dahin. Noch in diesem Jahrhundert besaß Kandy seinen unabhängigen König; der letzte der Reihe, ein abscheulicher Tyrann mit unaussprechlichem Namen wurde von seinem eigenen Vezier, der englische Hülfe anrief, im Jahr 1815 entthront, und endete sein Leben in Gefangenschaft im Fort von Vellore bei Madras. Seitdem ist nun auch dieser Theil der Insel unmittelbar englisch geworden; der Palast des Königs ist zerfallen, der der Königin zum Wohnsitz eines englischen Beamten umgeändert, der Tempel vernachlässigt und entehrt. Nirgends ist in einem kurzen Zeitraum die Spur einer alten Dynastie so völlig verdrängt worden, und man kann die Reste nicht ohne Wehmuth ansehen; steht doch die Poesie immer auf Seiten des Vertriebenen, trotz aller Greuelthaten die König Sree Wikremee Rajah Singha verschuldet haben mag; die englische Herrschaft ist sehr praktisch, sehr vernünftig und ein großer Gewinn für die Unterthanen, aber sie ist die unpoetischste die es gibt.

Wäre der Kessel in dem Kandy liegt, von einer

ſchönen Stadt ausgefüllt, ſo wäre es ein wunderſchöner Aufenthalt und Anblick; die wenigen Straßen aber ſind dürftig, voll elender Läden und ſchmutziger Eingebornen; kaum iſt ein europäiſches Haus oder Geſicht zu ſehen. Ein kleiner See am obern Ende des Thals enthält ein ehemaliges Luſthaus mit tiefen Erdgeſchoſſen; jetzt haben ſie ein Pulvermagazin daraus gemacht. Daneben befindet ſich ein von Mauern eingeſchloſſener Platz gerade unterhalb des Tempels und Palaſtes; er enthält einige kleine buddhiſtiſche Tempel von dürftiger Ausführung und einige Grabmäler, glockenförmig mit einer geringelten Spitze von Backſtein aufgebaut. Blinde Bettler, einige knieend, andere in chineſiſcher Weiſe lärmend trieben ſich da herum. Gegenüber und am oberſten Ende der Stadt liegt der berühmte Tempel Buddha's, der heiligſte Ort dieſes in Ceylon angeblich entſproſſenen Glaubens, da er nichts geringeres enthält als einen Zahn der Gottheit. Dieſe Reliquie zu ſehen bedarf der Erlaubniß des engliſchen Regierungsagenten, unter deſſen Aufſicht dieſelbe ſich jetzt befindet, ein Palladium des Beſitzes der unwiderſtehlichen Herrſchaft, vor dem ſich der Eingeborne beugt. Bereitwillig beſtimmte man uns auf unſere Bitte eine Stunde zur Beſichtigung des Heiligthums, ſoweit es überhaupt ohne ſpecielle Erlaubniß gezeigt werden darf, denn der Schlüſſel zum Allerheiligſten liegt im Schatze zu Colombo. Der Eingang

des Tempels ist massiv und wohlgebaut; zwei Reliefs von gelungener Arbeit, zwei Elephanten darstellend, verzieren ihn. Dann steigt man eine Treppe hinauf und befindet sich in einer Gallerie, von der man eine Uebersicht des Thals, die oben beschriebenen Grabmäler und eine Cisterne vor der Façade eines achteckigen Pavillons vor sich hat, der noch zum Tempel gehört. In der Gallerie befinden sich sehr rohe Fresken, die Scenen der buddhistischen Hölle, die mir von China aus bekannt waren, darstellend; bemerkenswerth war die Figur eines Gekreuzigten. Der eigentliche Tempel ist ein kleines Gebäude im Hof, und hier wird der köstliche Zahn aufbewahrt. Wir fanden bereits die Wache von vier Mann des in Ceylon stationirten malayischen Schützenregiments, welche jeden Abend hier aufzieht, und bald ertönten auch die Trommeln und die fatalen Clarinetten der Pfaffen, Pfaffen wie Musik alte Bekannte von China. Es waren ihrer etwa ein Dutzend, in gelben Röcken welche die Hälfte des Oberleibs unbedeckt ließen; nach einigen Umzügen nahten sie der Thür, welche mit großen Stoßzähnen von Elephanten verziert und vergoldet ist. Wir zogen nun hinein; das Heiligthum ist im obern Stock, den wir auf einer engen schmutzigen Treppe erreichten. Oben ist eine Reihe von drei in einander gehenden Zimmern, von denen das dritte den Schatz selbst enthält. Dieser letztere ist wirklich sehr sehenswerth. Auf einem

mit ſchwerem Silberblech bedeckten Tiſch von etwa ſechs Fuß im Gevierte ſtand ein großer glockenförmiger, ſomit charakteriſtiſch buddhiſtiſcher Behälter von Gold, fünf Fuß hoch und drei Fuß Durchmeſſer an der Baſis, mit Edelſteinen überſäet und verziert mit Ketten die von der Spitze herabhingen; das iſt der äußerſte Verſchluß, welcher noch ſechs (nach Andern vier) ſolche Glocken, eine in der andern und eine ſchöner als die andere, und endlich den Zahn enthält. Leute die ihn geſehen haben, meinen es ſei weder eines Menſchen noch eines Thieres Zahn, ſondern ein geſchnitztes Stück Elfenbein.

Eine ſehr hübſche Verehrung wird dieſem Zahn gezollt, indem die Prieſter täglich eine Menge wohlriechender Blumen in ſorgfältiger Reihe um den ſilbernen Tiſch und den Behälter legen. Man zeigte uns noch maſſiv goldene Gefäße für Reis und anderes koſtbares Geräthe, zwei lebensgroße vergoldete Buddha's, von denen der eine von China als Opfergabe gekommen iſt, und ein Bild des letzten Königs, ganz in weiß und mit goldenen Ketten behängt. Unſer Führer ſagte trocken: »he is dead!« als einer der armen Pfaffen mit bewegter Stimme und mit einem Ueberreſt von Loyalität für ſeinen ehemaligen Fürſten ausrief: »not dead, captive!« Es verdient auch große Anerkennung daß dieſe Prieſter, arm wie ſie ſind, die Koſtbarkeiten des Tempels mit gewiſſenhafter Sorgfalt hüten.

Bei dieſer Gelegenheit ein Wort über Adam's Pik; er iſt einer der höchſten Berge in Ceylon, 7400 Fuß über dem Meere. Seine große Merkwürdigkeit iſt eine koloſſale im Felſen abgedrückte Fußtapfe, fünf Fuß lang, welche vollkommen die Verhältniſſe eines nackten menſchlichen Fußes mit ſeinen Zehen enthält. Nach der Ausſage derer die ihn geſehen, ſoll es durchaus nicht das Anſehen haben als wäre ſie in den Stein gehauen, und es iſt alſo ein weites Feld für den Wunderglauben offen. Dieſe Fußtapfe gilt den Buddhiſten für eine Spur von Buddha's Fuß, den Mahommedanern für die Adam's, und dieſe verlegen nach Ceylon die Stätte des Paradieſes, während ſie zugleich eine Reihe von Inſelchen und Riffen zwiſchen dem Feſtland und dem nordweſtlichen Ende der Inſel für Adam's Brücke erklären, über die das erſte Menſchenpaar aus dem Paradieſe in die Welt hinaus getrieben worden.

Wir hielten uns in Kandy nur einen Tag auf; der Ort iſt ärmlich und hat ſeine Hauptbedeutung als Mittelpunkt des wichtigen Kaffeebau's, welcher in den höheren Theilen der Inſel betrieben wird. Hier herrſcht wieder, im Gegenſatz zu Java, die weſtindiſche Sitte die Bäume fünf Fuß hoch zu kappen. Es koſtet oft viel Mühe Arbeiter zum Pflücken zu erhalten, und die welche eine Schaar tüchtiger Leute auf ihrer Pflanzung

zu feſſeln und einzugewöhnen wiſſen, ſchätzen ſich ſehr glücklich. Auffallend iſt es daß die Weiber ſtets weit mehr abliefern; es liegt dies jedoch nicht an ihrer größern Geſchicklichkeit oder Ausdauer, ſondern in der Galanterie der Männer, welche ſo oft ſie an einer Frau während der Arbeit vorüberkommen, ihr eine Handvoll der ſelbſtgepflückten Beeren in den Korb werfen. Dieſe Galanterie mag mit der Vielmännerei zuſammenhängen, welche unter den Hindus der Malabarküſte und auf Ceylon ſelbſt vorkommt; bei den Erſteren iſt die Frau gar das Familienhaupt und ihr gehören die Kinder, während dieſelben bei den Gebirgsvölkern der Himalayah's der Reihe nach den Männern, die meiſt Brüder ſind, zugetheilt werden.

Ich laſſe dahingeſtellt, in welchem Zuſammenhang mit der Polyandrie die Beiſpiele von großer Fruchtbarkeit auf Ceylon ſtehen. Vor einigen Jahren kamen dort Zwillinge wie die berühmten ſiameſiſchen vor, ſie lachten, weinten, empfanden Hunger gleichzeitig, ſtarben aber ſchon nach einem Monat. Eine andere Frau gebar Vierlinge, die ſie nach den vier Evangeliſten nannte.

Kandy iſt ſehr ungeſund für Europäer; die Cholera herrſchte gerade und hatte ein da ſtationirtes weißes Regiment förmlich decimirt.

Auf unſerem Rückweg von Kandy beſuchten wir den botaniſchen Garten von Peradenia, der ſehr hübſch

angelegt ist und wegen seiner Nähe den Bewohnern von Kandy zu einem angenehmen Spaziergang dient. Bei diesem Ort sieht man auch eine Anzahl Kaffern vom Cap der guten Hoffnung, welche zu dem Corps der hiesigen Schützen gehören und am Wegbau verwendet wurden; sie sind von kleiner Statur, von kümmerlichem, kindischem Ansehen und haben dichte Wolle statt schön menschlicher Haare; diese Wolle ist aber doch weniger kraus als die der Neger und gleicht mehr der von dunkeln Mulatten. Sonst stehen sie aber eher noch tiefer wie höher als die Neger.

So viel der flüchtige Reisende vom Zustand der Colonie beobachten kann, fehlt es dort nicht an Anlaß zu Klagen und Desiderien. Man wünscht insbesondere Herabsetzung des hohen Zolltarifs, Ausdehnung des Straßensystems zum Vortheil der Pflanzungen, und Begünstigung der Einwanderung. Die Colonie hat einen gesetzgebenden Körper, der aus den verschiedenen Klassen der Bevölkerung von der Regierung ernannt wird, auch Eingeborne haben Zutritt wie auch in die Juries, und überhaupt herrscht das fehlerhafte humanistische Prinzip der politischen Gleichberechtigung von Europäern und Eingebornen, wie in Westindien. Es ist die laute Klage der Gentlemen in Ceylon, daß der Weiße sich der Unverschämtheit der Eingebornen nicht erwehren könne; aber wie in jenen dem Verderben geweihten Colonien

Weſtindiens ſteht den anſtändigen Leuten eine Anzahl von Radikalen und demagogiſchen Journaliſten gegenüber, welche mit den Eingebornen Partei machen um auf deren Schultern empor zu ſteigen. Einige Zeitungsblätter die ich ſah, erinnerten völlig an die ſchlechte Preſſe Weſtindiens.

Die Regierung thut viel für Schulen und Ausbreitung des Chriſtenthums, ſcheint aber bei dem ſtumpfen Buddhismus wenig Erfolge zu haben, ſo wenig als dies in China der Fall iſt; andererſeits bietet der Buddhismus nicht den Widerſtand gegen Verbeſſerungen im Allgemeinen wie das geſchloſſene Kaſtenweſen der Hindus.

Nachdem wir wieder in Point de Galle angekommen waren, füllte ſich bald der Gaſthof mit einer Schaar von Paſſagieren von Europa her; gegen hundert waren angekommen, und an ſechzig fielen einem Heuſchreckenſchwarme gleich bei uns ein. Da hatten wir nun bei mancher Unbequemlichkeit vielen Spaß. Gerade um dieſe Zeit pflegt die größte Zahl engliſcher Reiſenden ſich nach Calcutta einzuſchiffen, wo ſie in der geſundeſten Jahreszeit ankommen und den Winter in England hinter ſich laſſen. Ueber die Hälfte unſerer Leute waren Neulinge, „Griffins," und ſie betraten in Ceylon zum Erſtenmal den Boden Indiens und der heißen Zone, das dürre Aden ausgenommen wo die Schiffe anhalten. Da waren junge Officiere und Cadetten, Civilbeamte in spe und nicht wenige Dämchen, einige eben verheirathet,

andere verlobt, noch andere auf Spekulation herausgekommen. Als die Schaar ſich zum Frühſtückstiſch niederließ, hatten wir zunächſt zu beobachten wie ſie alle ihre Fächer hervorſuchten und vor Hitze ſchier erſticken wollten; es war ein kühler Morgen, und das Zimmer ſo luftig als man nur wünſchen konnte für uns alte ausgekochte Tropenländer. Mit Mitleiden betrachtete ich die rothen Backen Einiger, die in einem Jahr blaß ſein ſollten wie die unſrigen, wahrſcheinlich durch ein tüchtiges Akklimatiſationsfieber; aber daran dachte unſere junge hoffnungsvolle Schaar nicht, im Gegentheil ſie thaten Alles um ſich wo möglich Cholera und ſchleunigen Tod zu holen; ſie liefen in der Hitze herum Palmen und Bananen anzugucken, eine Partie hatte ſich eine Bananentraube, wohl 15 Pfund ſchwer, gekauft und dünkte ſich die Traube Joſua's und Kaleb's erobert zu haben; ehe wir es nur hindern konnten, hatten ſie ſie bereits halb aufgegeſſen. Ein junger Officier erſtand eine Ananas, wie er glaubte ſehr wohlfeil für einen Shilling, und hätte ſie ſicher ganz aufgezehrt, wären wir ihm nicht in den Arm gefallen; ein Anderer zeigte mir einen großen Rubin den er für ſechs Shilling erſtanden hatte; ein ächter Stein von dieſer Größe wäre wenigſtens das Hundertfache werth geweſen, aber unſer junger Griffin ſchien zu glauben, daß auf Ceylon die Edelſteine wirklich ſo herumliegen wie in Sindbad's Wunderthale.

Sechster Abschnitt.

Madras — Pondichéry.

Wir verließen Point de Galle am 30. Oktober Abends an Bord des prachtvollen Dampfschiffs Bentinck, eines Pathen des verdienten ehemaligen Generalgouverneurs Lord William Bentinck; dieses Schiff, der noch prächtigeren Hindostan nur um weniges nachstehend, hat mehr als 1900 Tonnen, 520 Pferdekraft, und ist ein Zweidecker; so genießt man denn eines freien Spielraums auf dem obern Deck das selbst für uns 100 Passagiere nicht zu eng war, während Schmutz und Arbeit auf das untere Deck verbannt sind. Die Kajüte ist groß und luftig und enthält vier Reihen Tische für 120—140 Passagiere; die Treppen und Gallerien sind eher die eines Hauses als eines Schiffes, und man kann sich in dem Gebäude wahrhaft verirren. Neben großer, oft übertriebener Pracht ist jedoch für die Bequemlichkeit der

Passagiere in den dumpfen Privatkajüten ungleich schlechter gesorgt als z. B. auf den westindischen Dampfschiffen, überhaupt ist die Sorgfalt für das reisende Publikum gering, trotz unmäßig hoher Preise und trotz der fast ausschließlich guten Gesellschaft, die sich auf dieser Route zusammen zu finden pflegt.

Diese ostindischen Dampfschiffe werden auch von den Eingebornen häufig benutzt; auf der Braganza hatten wir zwei Feueranbeter, die ihren Tisch, ihre Kajüte, ihren Spucknapf, ihr wer weiß was Alles für sich allein hatten, da man die Asiaten durch Schonung ihrer Vorurtheile zur Benutzung dieser Schiffe einzuladen bestrebt ist. An Bord des Bentinck nahm sich ein Mahommedaner seltsam aus, der zwischen den beiden Schloten des Schiffs niederfiel um sein Gebet zu verrichten. Wir hatten dasmal zwei Hindus von Rang, der eine Mohun Lal, ehemaliger Sekretär von Sir Alexander Burnes, der die Familie dieses verstorbenen Reisenden in England aufgesucht hatte; er saß immer auf Deck und las mit großer Ostentation in einer schönen Bibel mit Goldschnitt, so daß er wohl eine kleine Hinweisung auf Matth. VI. 6. verdient hätte. Der andre hatte in dem letzten Krieg gegen die Sikhs die Stellung eines Zwischenträgers inne gehabt, und mochte in England seine Verdienste ins rechte Licht zu setzen versucht haben.

Am 31. hatten wir noch die bergige Küste von

[illegible] November verſchwand das [illegible], und nach einer 60tägi[illegible] war am 2. die Küſte Coro[illegible] Madras*; ſie iſt flach, mit lang[illegible] Hintergrund, und die Stadt liegt [illegible] Küſte entlang ausgedehnt vor dem Blick [illegible]; das Eishaus, eine hervorragende [illegible] und zugleich ein willkommner Vorgeſchmack [illegible] Genüſſe, ſodann einige ſtattliche Gebäude fallen [illegible] Auge, während die Landſchaft etwas kahl erſcheint; ganz flach und dem Auge wenig imponirend liegt das uneinnehmbare Fort St. George da.

Die Rhede von Madras iſt völlig offen, und ihre Brandung gilt für die ſchlimmſte der Welt, ſo daß es immer ein kleines Abenteuer iſt hier zu landen. Zwar trafen wir glücklicher Weiſe faſt völlige Windſtille und eine anſcheinend ſpiegelglatte See, aber dennoch rollten die Wellen mit großem Getöſe nach dem Uferſande hin. Es iſt ein für allemal unterſagt, mit den Booten der Schiffe oder überhaupt Booten europäiſcher Bauart dem Andrang dieſer Brandung zu trotzen, und man bedient ſich ſtatt dieſer der ſogenannten Maſulah, großer und beſonders tiefer Kähne, deren Planken und Rippen durch keinen Nagel zuſammengehalten, ſondern mit Seilen von Cocosfaſern förmlich zuſammengenäht ſind, ein anſcheinend

* Madrás.

plumpes und gebrechliches Werk, das aber durch seine Nachgiebigkeit besser besteht als das festeste Boot. Zehn Ruderer mit ganz kleinen runden Ruderschaufeln und der Steuermann mit einem langen Ruder brachten uns noch ziemlich gut ans Ufer; die letzten hohen Wellen wurden mit großer Leichtigkeit, aber mit manchem tüchtigen Ruck passirt, und dem Lande nahe sprangen die Leute aus dem Boot, um es mit der Spitze vorwärts auf den Ufersand zu ziehen. Ueberhaupt ist es Hauptsache die Spitze des Masulah scharf gegen die Wellen zu erhalten; bricht das lange Ruder des Steuermanns, so legt sich das Boot denselben entlang und schlägt um. Unsere Fahrt geschah unter den günstigsten Umständen, unter den ungünstigsten kehrte ich einen Monat später von hier aus an Bord zurück, und war dem Ertrinken näher als je auf der langen Reise.

Die offene Rhede von Madras zeigt eine stattliche Reihe wohlgebauter Häuser, alle mit Verandah's versehen; eines derselben ist das United Service Hotel, nach welchem wir unter einer Bedeckung zahlloser schreiender und ihre Dienste mit unablässiger Zudringlichkeit darbietender Hindus unsere Schritte lenkten. Das Haus war geräumig und stattlich, Alles auf schönem und solidem Fuß, ganz im Geschmack des lang entbehrten englischen Comfort; dabei fehlte unserem Logis nicht das Erforderniß des Ungestörtseins, der privacy, auf die

Menſchen dem das Seinige nicht zugekommen iſt, eine reichere Gabe vorzuenthalten, die er nicht einmal mit Worten, kaum mit der kummervollen Miene des hülfloſen Unterdrückten zu fordern wagt. Wenn man in Indien, mit den Leiſtungen ſeiner Leute zufrieden und erſtaunt über den geringen Preis aller Dinge, den doppelten Lohn gibt, kann man überzeugt ſein, daß ſie dieſe Miene annehmen, weil ſie glauben man kenne den Preis nicht; gibt man was recht iſt, ſo iſt Alles gut. Freilich hat man es zunächſt in Madras abermals mit der ganz verderbten Bevölkerung einer Seeſtadt zu thun, welche überdies mit Europäern zu verkehren gewohnt iſt die keineswegs immer zur beſten Geſellſchaft gehören.

Unſere Ankunft verfehlte nicht einige Banden von Gauklern und Schlangenbeſchwörern anzuziehen; Madras iſt ſelbſt in Indien berühmt wegen der Vorzüglichkeit dieſer Leute, und als ſie mit vielen Verbeugungen und Salám's ihre Vorſtellungen im Hofe des Hotels begannen, ließen wir ſie gern gewähren und kamen zu ihnen herab. Die Gaukler fingen mit einigen ſehr gewöhnlichen aber ſauber ausgeführten Stückchen an, die ſie jedoch bald zum Unbegreiflichen zu ſteigern wußten; aus einem kleinen Korbe der nichts zu enthalten ſchien, kamen alsbald Reiskörner, die ſich vor unſern Augen in große weiße Bohnen verwandelten, dann eine Schlange, die doppelt ſo groß wurde, zuletzt ein junger Schakal

und wer weiß was noch. Bandspinnen aus dem Munde und Feuerfressen, und das hübschere Kunststück Blumen wachsen zu lassen, fehlten nicht. Bei allen Stücken gab es eine kleine Beschwörungsscene, die der Hauptmann der Bande mit schalkhaftem Ernst ausführte; vor allem blies er eine wunderliche Clarinette von ohrzerreißendem Ton und führte mit ihr die lächerlichsten Gesten aus. Das nachfolgende Stück aber ließ uns wahrhaft starr vor Erstaunen: ein Mann und eine Frau traten vor; er band der letztern Hände und Füße und schnürte sie obendrein in ein Netz von Stricken ein, so eng daß nur eine außerordentliche Biegsamkeit der Glieder es möglich machte. Dieses menschliche Paket legte er nun auf die obere offene Seite eines Korbs, dessen Oeffnung so eng war daß es unmöglich schien einen Menschen hinein zu zwängen, geschweige denn daß die geknebelte Frau allein es hätte ausführen sollen. Das Ganze wurde nun mit einem Tuch bedeckt, und nach einigen Ceremonien sah man das Tuch sich senken: die Frau war im Korb. Das Tuch wurde nun weggenommen; grobe Täuschung war unmöglich, da wir den Korb von allen Seiten übersehen konnten und die ganze Scene auf dem gepflasterten Hofe vor sich ging; ich selbst war als argwöhnischer Zuschauer kaum drei Schritt vom Korb entfernt. Nach einigen zwischen dem Mann und der Gefangenen gewechselten Worten sahen wir ihn einen

Degen ergreifen und zu wiederholten Malen nach allen Seiten den Korb durchstoßen; Blut floß von der Klinge, während von innen ein schauerliches Stöhnen zu vernehmen war. Die Schnelligkeit der Stöße mit dem Degen und die Verschiedenheit der Richtungen in denen sie geführt wurden, machten es unbegreiflich daß das vermeintliche Opfer in seinem engen Behältniß und obendrein gebunden sich so rasch hätte wenden können um ihnen zu entgehen. Trotz der Ueberzeugung daß Alles Trug war, fühlten wir uns Alle erleichtert, als sich die Gauklerin unversehrt aus ihrem Korbe erhob und mit einem tiefen Salam um ihre wohlverdiente Belohnung anhielt. Als wißbegierige Reisende ließen wir nun noch eine zweite Gauklerbande erscheinen, die uns mit widrigen aber kunstvollen Verdrehungen und Luftsprüngen unterhielt; ein Purzelbaum über einen aufrecht gestellten Degen, dessen Spitze in die grauenvollste Nähe mit dem Leibe des Springers kam, wurde sehr geschickt ausgeführt; ein Anderer ließ sich ein Bündel Bananenblätter auf der bloßen Brust mit einem Schwert zerhauen — lauter häßliche Kunststücke. Der Schluß war wieder die Krone des Ganzen: ein junger Mann befestigte sich zwei etwa fußlange, und wie ich mich überzeugte wohlgeschliffene Messerklingen mit der Schneide nach innen an der Wade, so daß die Spitzen sich berührten und mit dem Bein ein gleichseitiges Dreieck bildeten. Mit

Westindiens steht den anständigen Leuten eine Anzahl von Radikalen und demagogischen Journalisten gegenüber, welche mit den Eingebornen Partei machen um auf deren Schultern empor zu steigen. Einige Zeitungsblätter die ich sah, erinnerten völlig an die schlechte Presse Westindiens.

Die Regierung thut viel für Schulen und Ausbreitung des Christenthums, scheint aber bei dem stumpfen Buddhismus wenig Erfolge zu haben, so wenig als dies in China der Fall ist; andererseits bietet der Buddhismus nicht den Widerstand gegen Verbesserungen im Allgemeinen wie das geschlossene Kastenwesen der Hindus.

Nachdem wir wieder in Point de Galle angekommen waren, füllte sich bald der Gasthof mit einer Schaar von Passagieren von Europa her; gegen hundert waren angekommen, und an sechzig fielen einem Heuschreckenschwarme gleich bei uns ein. Da hatten wir nun bei mancher Unbequemlichkeit vielen Spaß. Gerade um diese Zeit pflegt die größte Zahl englischer Reisenden sich nach Calcutta einzuschiffen, wo sie in der gesundesten Jahreszeit ankommen und den Winter in England hinter sich lassen. Ueber die Hälfte unserer Leute waren Neulinge, „Griffins," und sie betraten in Ceylon zum Erstenmal den Boden Indiens und der heißen Zone, das dürre Aden ausgenommen wo die Schiffe anhalten. Da waren junge Officiere und Cadetten, Civilbeamte in spe und nicht wenige Dämchen, einige eben verheirathet,

andere verlobt, noch andere auf Spekulation herausgekommen. Als die Schaar ſich zum Frühſtückstiſch niederließ, hatten wir zunächſt zu beobachten wie ſie alle ihre Fächer hervorſuchten und vor Hitze ſchier erſticken wollten; es war ein kühler Morgen, und das Zimmer ſo luftig als man nur wünſchen konnte für uns alte ausgekochte Tropenländer. Mit Mitleiden betrachtete ich die rothen Backen Einiger, die in einem Jahr blaß ſein ſollten wie die unſrigen, wahrſcheinlich durch ein tüchtiges Akklimatiſationsfieber; aber daran dachte unſere junge hoffnungsvolle Schaar nicht, im Gegentheil ſie thaten Alles um ſich wo möglich Cholera und ſchleunigen Tod zu holen; ſie liefen in der Hitze herum Palmen und Bananen anzugucken, eine Partie hatte ſich eine Bananentraube, wohl 15 Pfund ſchwer, gekauft und dünkte ſich die Traube Joſua's und Kaleb's erobert zu haben; ehe wir es nur hindern konnten, hatten ſie ſie bereits halb aufgegeſſen. Ein junger Officier erſtand eine Ananas, wie er glaubte ſehr wohlfeil für einen Shilling, und hätte ſie ſicher ganz aufgezehrt, wären wir ihm nicht in den Arm gefallen; ein Anderer zeigte mir einen großen Rubin den er für ſechs Shilling erſtanden hatte; ein ächter Stein von dieſer Größe wäre wenigſtens das Hundertfache werth geweſen, aber unſer junger Griffin ſchien zu glauben, daß auf Ceylon die Edelſteine wirklich ſo herumliegen wie in Sindbad's Wunderthale.

Sechster Abſchnitt.

Madras — Pondichéry.

Wir verließen Point de Galle am 30. Oktober Abends an Bord des prachtvollen Dampfſchiffs Bentinck, eines Pathen des verdienten ehemaligen Generalgouverneurs Lord William Bentinck; dieſes Schiff, der noch prächtigeren Hindoſtan nur um weniges nachſtehend, hat mehr als 1900 Tonnen, 520 Pferdekraft, und iſt ein Zweidecker; ſo genießt man denn eines freien Spielraums auf dem obern Deck das ſelbſt für uns 100 Paſſagiere nicht zu eng war, während Schmutz und Arbeit auf das untere Deck verbannt ſind. Die Kajüte iſt groß und luftig und enthält vier Reihen Tiſche für 120—140 Paſſagiere; die Treppen und Gallerien ſind eher die eines Hauſes als eines Schiffes, und man kann ſich in dem Gebäude wahrhaft verirren. Neben großer, oft übertriebener Pracht iſt jedoch für die Bequemlichkeit der

Paſſagiere in den dumpfen Privatkajüten ungleich ſchlechter geſorgt als z. B. auf den weſtindiſchen Dampfſchiffen, überhaupt iſt die Sorgfalt für das reiſende Publikum gering, trotz unmäßig hoher Preiſe und trotz der faſt ausſchließlich guten Geſellſchaft, die ſich auf dieſer Route zuſammen zu finden pflegt.

Dieſe oſtindiſchen Dampfſchiffe werden auch von den Eingebornen häufig benutzt; auf der Braganza hatten wir zwei Feueranbeter, die ihren Tiſch, ihre Kajüte, ihren Spucknapf, ihr wer weiß was Alles für ſich allein hatten, da man die Aſiaten durch Schonung ihrer Vorurtheile zur Benutzung dieſer Schiffe einzuladen beſtrebt iſt. An Bord des Bentinck nahm ſich ein Mahommedaner ſeltſam aus, der zwiſchen den beiden Schloten des Schiffs niederfiel um ſein Gebet zu verrichten. Wir hatten dasmal zwei Hindus von Rang, der eine Mohun Lal, ehemaliger Sekretär von Sir Alexander Burnes, der die Familie dieſes verſtorbenen Reiſenden in England aufgeſucht hatte; er ſaß immer auf Deck und las mit großer Oſtentation in einer ſchönen Bibel mit Goldſchnitt, ſo daß er wohl eine kleine Hinweiſung auf Matth. VI. 6. verdient hätte. Der andre hatte in dem letzten Krieg gegen die Sikhs die Stellung eines Zwiſchenträgers inne gehabt, und mochte in England ſeine Verdienſte ins rechte Licht zu ſetzen verſucht haben.

Am 31. hatten wir noch die bergige Küſte von

Ceylon neben uns; am 1. November verschwand das letzte flachere Ende der Insel, und nach einer 60stündigen Fahrt erblickten wir am 2. die Küste Coromandel unweit Madras*; sie ist flach, mit langgestreckten Bergen im Hintergrund, und die Stadt liegt eben und der Küste entlang ausgedehnt vor dem Blick des Ankommenden; das Eishaus, eine hervorragende Landmarke und zugleich ein willkommner Vorgeschmack kühlender Genüsse, sodann einige stattliche Gebäude fallen ins Auge, während die Landschaft etwas kahl erscheint; ganz flach und dem Auge wenig imponirend liegt das uneinnehmbare Fort St. George da.

Die Rhede von Madras ist völlig offen, und ihre Brandung gilt für die schlimmste der Welt, so daß es immer ein kleines Abenteuer ist hier zu landen. Zwar trafen wir glücklicher Weise fast völlige Windstille und eine anscheinend spiegelglatte See, aber dennoch rollten die Wellen mit großem Getöse nach dem Ufersande hin. Es ist ein für allemal untersagt, mit den Booten der Schiffe oder überhaupt Booten europäischer Bauart dem Andrang dieser Brandung zu trotzen, und man bedient sich statt dieser der sogenannten Masulah, großer und besonders tiefer Kähne, deren Planken und Rippen durch keinen Nagel zusammengehalten, sondern mit Seilen von Cocosfasern förmlich zusammengenäht sind, ein anscheinend

* Madrás.

plumpes und gebrechliches Werk, das aber durch seine Nachgiebigkeit besser besteht als das festeste Boot. Zehn Ruderer mit ganz kleinen runden Ruderschaufeln und der Steuermann mit einem langen Ruder brachten uns noch ziemlich gut ans Ufer; die letzten hohen Wellen wurden mit großer Leichtigkeit, aber mit manchem tüchtigen Ruck passirt, und dem Lande nahe sprangen die Leute aus dem Boot, um es mit der Spitze vorwärts auf den Ufersand zu ziehen. Ueberhaupt ist es Hauptsache die Spitze des Masulah scharf gegen die Wellen zu erhalten; bricht das lange Ruder des Steuermanns, so legt sich das Boot denselben entlang und schlägt um. Unsere Fahrt geschah unter den günstigsten Umständen, unter den ungünstigsten kehrte ich einen Monat später von hier aus an Bord zurück, und war dem Ertrinken näher als je auf der langen Reise.

Die offene Rhede von Madras zeigt eine stattliche Reihe wohlgebauter Häuser, alle mit Verandah's versehen; eines derselben ist das United Service Hotel, nach welchem wir unter einer Bedeckung zahlloser schreiender und ihre Dienste mit unabläßiger Zudringlichkeit darbietender Hindus unsere Schritte lenkten. Das Haus war geräumig und stattlich, Alles auf schönem und solidem Fuß, ganz im Geschmack des lang entbehrten englischen Comfort; dabei fehlte unserem Logis nicht das Erforderniß des Ungestörtseins, der privacy, auf die

der Engländer mit Recht so viel hält. Nach Landessitte versahen wir uns nun mit Hindu-Bedienten: hier in Madras finden sich Subjekte, die sogenannten Dubashi's, welche ganz entgegengesetzt den nordindischen Vorurtheilen alle Dienste deren der Europäer bedarf verrichten, dafür üben sie aber auch eine völlige Vormundschaft über den Fremden, kaufen für ihn, besorgen alle Commissionen und betrügen ihn dabei aufs Heidnischste, dafür stehlen sie aber nichts von des Herrn Gepäck und behüten ihn vor andern Spitzbuben. Ihr Geplapper in schlechtem Englisch und ihre zudringliche Dienstfertigkeit sind unerträglich, sie folgen dem Herrn auf dem Fuß, ja wenn er es litte dahin, wohin selbst der Kaiser ohne Gefolge geht. In zwei Tagen warfen wir drei Bediente aus dem Hause, und befanden uns zuletzt besser mit einem zum Christenthum bekehrten Hindu; seine Religion flößte Achtung ein, und gerade das war uns an jenen Andern so widrig, daß sie gar keine Achtung vor sich selbst, keine Ehre hatten: die schlechteste Behandlung nahmen sie auf als wäre sie eben das was ihnen gebührte, während gute Behandlung ihren Zweck oft verfehlt und den Herrn als „Griffin" darstellt. Der Hindu, geldgierig über Alles und dabei ein schlauer Menschenkenner, kennt die Abneigung der Europäer karg zu erscheinen, und seine Waffe dabei ist eine so unschuldsvolle Resignation, daß man es gar nicht übers Herz bringt, dem armen

Menſchen dem das Seinige nicht zugekommen iſt, eine reichere Gabe vorzuenthalten, die er nicht einmal mit Worten, kaum mit der kummervollen Miene des hülfloſen Unterdrückten zu fordern wagt. Wenn man in Indien, mit den Leiſtungen ſeiner Leute zufrieden und erſtaunt über den geringen Preis aller Dinge, den doppelten Lohn gibt, kann man überzeugt ſein, daß ſie dieſe Miene annehmen, weil ſie glauben man kenne den Preis nicht; gibt man was recht iſt, ſo iſt Alles gut. Freilich hat man es zunächſt in Madras abermals mit der ganz verderbten Bevölkerung einer Seeſtadt zu thun, welche überdies mit Europäern zu verkehren gewohnt iſt die keineswegs immer zur beſten Geſellſchaft gehören.

Unſere Ankunft verfehlte nicht einige Banden von Gauklern und Schlangenbeſchwörern anzuziehen; Madras iſt ſelbſt in Indien berühmt wegen der Vorzüglichkeit dieſer Leute, und als ſie mit vielen Verbeugungen und Salám's ihre Vorſtellungen im Hofe des Hotels begannen, ließen wir ſie gern gewähren und kamen zu ihnen herab. Die Gaukler fingen mit einigen ſehr gewöhnlichen aber ſauber ausgeführten Stückchen an, die ſie jedoch bald zum Unbegreiflichen zu ſteigern wußten; aus einem kleinen Korbe der nichts zu enthalten ſchien, kamen alsbald Reiskörner, die ſich vor unſern Augen in große weiße Bohnen verwandelten, dann eine Schlange, die doppelt ſo groß wurde, zuletzt ein junger Schakal

und wer weiß was noch. Bandſpinnen aus dem Munde und Feuerfreſſen, und das hübſchere Kunſtſtück Blumen wachſen zu laſſen, fehlten nicht. Bei allen Stücken gab es eine kleine Beſchwörungsſcene, die der Hauptmann der Bande mit ſchalkhaftem Ernſt ausführte; vor allem blies er eine wunderliche Clarinette von ohrzerreißendem Ton und führte mit ihr die lächerlichſten Geſten aus. Das nachfolgende Stück aber ließ uns wahrhaft ſtarr vor Erſtaunen: ein Mann und eine Frau traten vor; er band der letztern Hände und Füße und ſchnürte ſie obendrein in ein Netz von Stricken ein, ſo eng daß nur eine außerordentliche Biegſamkeit der Glieder es möglich machte. Dieſes menſchliche Paket legte er nun auf die obere offene Seite eines Korbs, deſſen Oeffnung ſo eng war daß es unmöglich ſchien einen Menſchen hinein zu zwängen, geſchweige denn daß die geknebelte Frau allein es hätte ausführen ſollen. Das Ganze wurde nun mit einem Tuch bedeckt, und nach einigen Ceremonien ſah man das Tuch ſich ſenken: die Frau war im Korb. Das Tuch wurde nun weggenommen; grobe Täuſchung war unmöglich, da wir den Korb von allen Seiten überſehen konnten und die ganze Scene auf dem gepflaſterten Hofe vor ſich ging; ich ſelbſt war als argwöhniſcher Zuſchauer kaum drei Schritt vom Korb entfernt. Nach einigen zwiſchen dem Mann und der Gefangenen gewechſelten Worten ſahen wir ihn einen

Degen ergreifen und zu wiederholten Malen nach allen Seiten den Korb durchstoßen; Blut floß von der Klinge, während von innen ein schauerliches Stöhnen zu vernehmen war. Die Schnelligkeit der Stöße mit dem Degen und die Verschiedenheit der Richtungen in denen sie geführt wurden, machten es unbegreiflich daß das vermeintliche Opfer in seinem engen Behältniß und obendrein gebunden sich so rasch hätte wenden können um ihnen zu entgehen. Trotz der Ueberzeugung daß Alles Trug war, fühlten wir uns Alle erleichtert, als sich die Gauklerin unversehrt aus ihrem Korbe erhob und mit einem tiefen Salam um ihre wohlverdiente Belohnung anhielt. Als wißbegierige Reisende ließen wir nun noch eine zweite Gauklerbande erscheinen, die uns mit widrigen aber kunstvollen Verdrehungen und Luftsprüngen unterhielt; ein Purzelbaum über einen aufrecht gestellten Degen, dessen Spitze in die grauenvollste Nähe mit dem Leibe des Springers kam, wurde sehr geschickt ausgeführt; ein Anderer ließ sich ein Bündel Bananenblätter auf der bloßen Brust mit einem Schwert zerhauen — lauter häßliche Kunststücke. Der Schluß war wieder die Krone des Ganzen: ein junger Mann befestigte sich zwei etwa fußlange, und wie ich mich überzeugte wohlgeschliffene Messerklingen mit der Schneide nach innen an der Wade, so daß die Spitzen sich berührten und mit dem Bein ein gleichseitiges Dreieck bildeten. Mit

einer raſchen Bewegung ſchlug er ſich dies gefährliche Dreieck über den Kopf, ſo daß die Meſſer zu beiden Seiten des Halſes zu liegen kamen, und wiederholte dies Spiel zwei- dreimal mit größter Kaltblütigkeit; keine Muskel regte ſich in ſeinem Geſicht, als er nach beendigter Sache das Blutgeld in Empfang nahm für das er ſeine greulichen Kunſtſtücke unternommen hatte.

Nun ließ ich mir als erklärter Schlangenfreund vor allen Dingen auch eine Bande von Schlangenbeſchwörern kommen; ſie hatten ſchöne 4—5 Fuß lange Brillenſchlangen, Cobra Capello oder Cobra ſchlechtweg, mit welchen ſie die weltbekannten aber darum nicht weniger merkwürdigen Dinge ausführten, die Jeder zu ſeiner Ueberzeugung gern ſelbſt geſehen hat. Dieſe Thiere, zu den giftigſten ihrer Ordnung gehörend, lagen in flachen Körben zuſammengeringelt, der Hauptmann unter den Gauklern nahm jede beim Kopf und zog ſie hervor, und ſchon wollte ich dieſe Schlangen, die ſich durchaus nicht durch den breiten Kopf anderer Giftſchlangen auszeichnen, für unächt erklären, als ſie ſich, kaum berührt, von ſelbſt mit Kopf und Leib etwa einen Fuß in die Höhe richteten und dem Beſchwörer, der jene wunderliche Art von Flöte an welcher vorn ein kleiner Kürbis oder etwas der Art angebracht war, blies, ins Geſicht ſtarrten. Der Anblick war höchſt ſeltſam: mit aufgeſpannter Haut des Halſes, welcher wohl drei Zoll breit und ganz flach

erſchien und auf dem ſich die Brille nun ſchön deutlich zeigte, ohne Bewegung aber in jener drohenden Stellung, waren ſie offenbar in gereiztem Zuſtand: der Beſchwörer hielt ihnen gelegentlich die Fauſt vor die Augen, und von Zeit zu Zeit fuhren ſie nach ihm zu, ohne indeß ernſtlich zuzubeißen oder auch nur den Rachen zu öffnen; der Mann ging in ſeiner Verwegenheit ſo weit daß er die Naſenſpitze, dann gar die Zunge in dichte Berührung mit ihrem Kopf brachte, ohne daß ſie zubiſſen; tanzende Bewegungen machten ſie nicht. All die Bosheit und Wuth ihrer Art, und andererſeits Furcht vor dem Beſchwörer ſprachen ſich deutlich aus, und es war leicht zu errathen daß die Zähmung in der Weiſe vor ſich geht, daß man ſie oft vergeblich in harte oder etwa heiß gemachte Gegenſtände beißen läßt; dazu mag unter Anderem das Ende jener Flöte dienen. Die Giftzähne waren ausgeriſſen, wie ich mich ſelbſt überzeugte und wie ſie auch willig zugeſtanden; bei alledem iſt aber die Gefahr vorhanden, daß das immer vorräthige Gift, welches ſich mit dem Speichel vermiſcht, in die Wunde bringt welche ſelbſt die kleinen Zähnchen einer Schlange immer machen, und außerdem wachſen die Reſerve-Giftzähne, deren ich einmal vier an einer Seite zählte, nach; es iſt mithin ſehr nöthig daß das Unthier vom Beißen überhaupt abgeſchreckt ſei. Uebrigens widmete der Beſchwörer ſeinen Schlangen keineswegs die angeſpannte

Aufmerksamkeit, die man zu einer Bezauberung durch festen Blick nöthig erachten möchte; er griff oft nachlässig an den Thieren vorüber nach diesem oder jenem Apparat seines Gauklerhandwerks, und schlang sie zuletzt gar um seinen Hals. Von der Kunst dieser Leute wilde Schlangen anzulocken oder sie aus Häusern zu vertreiben, habe ich keine Beispiele gesehen, sie wird oft behauptet, aber eben so oft durch Betrug, Collusion mit den Bedienten des Hauses u. s. w. erklärt. Dagegen sah ich den Kampf der Manguste, des indischen Ichneumon mit der Brillenschlange. Das Thierchen greift seinen Feind an der Unterlippe und macht ihn so wehrlos.

Madras ist eine sehr große Stadt und theilt sich wie alle Plätze dieses Welttheils in die schwarze Stadt und die der Europäer, welche letztere wieder in den Geschäftstheil und in die Vorstädte zerfällt, wo die Reichen und Vornehmen wohnen. Unser Gasthof lag am südlichen Ende des Geschäftsviertels, daran stößt ein hübscher grüner Rasenplatz mit dem neuen schönen Leuchtthurm in der Mitte. Weiter südlich ist das berühmte Fort St. George, völlig in der Ebene gelegen aber auch nicht von umliegenden Höhen bedroht, und drohend vielmehr für den flachen weiten Rayon den seine Kanonen bestreichen; eine kleine Stadt, die Regierungsgebäude, Kasernen und Wohnungen enthaltend, liegt innerhalb

der Werke. Weiter südlich dem Meere entlang liegt die schwarze Stadt, vom Fort aus aber führen schöne breite Wege nach St. Thomas Mount, dem Stadttheil wo die schönen Landhäuser liegen. Die Chausseen sind trefflich unterhalten; schöne eingezäunte Rasenplätze auf denen Vieh weidet, geben der sonst einfachen und ebenen Gegend ein frisches Ansehen. Schade daß die Alleen vor den heftigen Stürmen nicht aufkommen können. Am obern Ende des sogenannten Mount Road befinden sich nun viele hübsche Gebäude, mit dem Landhaus des Gouverneurs beginnend. In der Mitte dieser etwa eine halbe Stunde langen Promenade steht eine sehr schöne Reiterstatue* des Sir Thomas Munro, früheren Gouverneurs von Madras; für einen im besten Sinn des Worts populären Gouverneur, dessen Andenken im Gedächtniß fortlebt und fortleben soll, eine überaus glückliche Wahl des Platzes; er überschaut die Ebene, und an seinem Denkmal vorbei drängt sich fortwährend und namentlich in den fashionablen Abendstunden das ganze Leben von Madras. Man gewinnt den Mann lieb um seines Denkmals willen. Ich erstaunte über die Menge eleganter europäischer Equipagen, schöner englischer Pferde und gewählter Toiletten, und man glaubte sich wirklich

* Das Pferd ist als englisches Jagd- und Campagnepferd aufgefaßt, so wie unsere deutschen Reiterstatuen stets das Schulpferd in seinem Gleichgewicht darstellen.

zurück nach Europa verſetzt, wären nicht die Läufer in maleriſcher Landestracht und die exotiſchen Fuhrwerke in denen die Eingebornen einherziehen, meiſt mit kleinen Braminen-Ochſen beſpannt, die einen ganz leidlichen Trab laufen. Das Fuhrwerk iſt in der Regel zweirädrig, und Herr und Kutſcher ſitzen in einem runden Tempelchen das mit weißen Draperien verziert iſt. Daneben gewahrt man wohl die ebenſo exotiſche Figur eines Dromedars, welches mit dem Reiter hoch oben auf dem ſpitzen Buckel und dem langen Hals beim erſten Anblick nicht minder auffällt.

Die Präſidentſchaft Madras wird von denen in Bengalen, wo freilich die Fluth der Ereigniſſe großartiger daher ſtrömt, etwas geringſchätzig angeſehen und the benighted presidency genannt; jedenfalls gebührt ihrem Corſo der Vorzug vor dem ſelbſt des prächtigen Calcutta, namentlich an Eleganz der Equipagen, und der Fremde welcher zum Erſtenmal in dem königlichen Indien ſo viel europäiſche Pracht neben ſo endlos wechſelnden Erſcheinungen der orientaliſchen Welt in Einem Bilde erblickt, iſt gewiß völlig befriedigt. Eine andere Annehmlichkeit iſt die Militärmuſik, die zweimal die Woche auf einem Nebenplatz in der Abendkühle ſtatt hat; die lang entbehrten Töne einer guten Muſik, begleitet und oft unterbrochen von dem Rauſchen der immer heftigen Brandung machen einen großen Eindruck,

und ich kann nie die ſchönen Donaulieder-Walzer von Strauß hören, ohne an die glückliche Stunde zu denken, wo ich ihre heimathlichen Klänge unter dem heitern Abendhimmel am Meeresſtrande von Madras zum Erſtenmal vernahm.

Es bleibt mir nun noch übrig den Leſer zu einer Spazierfahrt nach der ſchwarzen Stadt einzuladen; zu Fuße zu gehen iſt der europäiſchen Würde in Indien durchaus zuwider, ſelbſt wenn man das Gedränge des Volks, die Zudringlichkeit der Bettler und den unendlichen Staub nicht zu ſcheuen hätte. Man erblickt lange Straßen aus den elendeſten Hütten beſtehend, die oft nicht einmal eine Wand nach vorn zu haben, ſondern die ganze Nacktheit eines dürftigen Haushalts enthüllen; dann wieder Läden mit den verſchiedenſten Lebensbedürfniſſen, dazwiſchen hin und wieder ein reinliches Haus eines wohlhabenden Hindu oder Muſelmanns,* Tempel und Pagoden, Hochzeiten und Leichenbegängniſſe, und ein dichtes Gedränge von maleriſchen Erſcheinungen in den verſchiedenſten Trachten und Farben. Die Hindus ſind eine auffallend ſchöne Race; unter zehn findet man gewiß acht von entſchieden ſchönen edlen Geſichtszügen, denen die dunkle Farbe geringen Eintrag thut; dazu der maleriſche Turban, bald weiß bald roth, bald von blaſſen

* Muſelmann iſt nicht etwa ein deutſches Wort, ſondern es heißt auch auf Hindoſtani Muſſalman.

gemiſchten Farben, und die reinlichen weißen Gewänder. Die ärmeren Klaſſen, namentlich die Coolies oder Laſtträger haben nur die nothdürftigſte Kleidung: ein weißes Tuch um die Lenden und einen weißen Turban. Ihre kräftigen und doch feinen Geſtalten ſind wahre Modelle und unendlich erhaben über die immer fratzenhafte Figur des Negers, ſo ſehr auch bei dieſem die kräftig entwickelten Muskeln wenigſtens im Einzelnen zum Modell werden können. Die Mahommedaner, durch ganz Indien mehr dem Handel und der ſtädtiſchen Bevölkerung als dem eigentlichen Volk angehörend, unterſcheiden ſich durch weite Beinkleider, ein dem Hindu fremdes Kleidungsſtück, meiſt von bunter Farbe, und verſchiedenen Turban; ihr Aeußeres iſt nicht weniger maleriſch. Höchſt ſeltſam iſt der ſüdindiſche Gebrauch, demzufolge jeder Hindu das Zeichen ſeiner Kaſte in gelber oder weißer Farbe an der Stirn trägt, und dieſe Malerei jeden Morgen erneuert; ſo hatte Deleſſerts Bedienter einen runden weißen Fleck von ½ Zoll Durchmeſſer auf der Naſenwurzel, der meinige einen gelben ſenkrechten Strich in der Mitte der Stirn mit einem weißen Punkt darunter. Die Anzahl der Kaſtenabtheilungen in welche die vier großen Kaſten des Braminismus zerfallen, beträgt auf der Küſte Coromandel an fünfzig. Mir fiel die große Verſchiedenheit des Braun des Körpers oft bei Individuen derſelben Kaſte auf: da man hier enge Verwandtſchaft des Blutes

annehmen darf, so weist dieser Umstand auf den starken Einfluß hin den größerer oder geringerer Schutz gegen Sonne und Wetter auf die Farbe des Einzelnen üben. Reiche und namentlich altvornehme Familien sind oft so hell, daß sie in Südeuropa kaum auffallen würden.

Gleich beim Eintritt in eine der Straßen begegneten wir einem seltsamen Hochzeitszug. Voraus auf einem Stier mit geraden spitzen Hörnern reitend ein Mann mit einer Trommel, die andere Musik von der leidigen orientalischen Gattung, in deren grellen Tönen der Europäer nur schwer eine abgerundete Melodie geschweige Harmonie entdeckt, dann Tänzerinnen, darauf unter einem Baldachin große Sträuße von gemachten Blumen und Geschenke, hinterher in einer langen Reihe an dreißig Frauen, Töpfe mit Süßigkeiten auf dem Kopf tragend. Braut und Bräutigam waren nicht in dem Zuge; alle Minuten hielt derselbe an, und von der Musik begleitet begannen die Bayaderen ihren Tanz, der mehr aus langsamen Bewegungen bestand, zu denen sie mit lauter eintöniger Stimme recitirten; sie waren in weite rothe Gewänder gehüllt und keineswegs reizend. Das Volk umher bildete den Chor zu ihrem Quasigesang. Das Gedränge des Aufzugs, der Zuschauer und der Büffelkarren in der Straße war arg, und wir die wir ausgestiegen waren um die Sache mit anzusehen, flüchteten in den Vorhof einer stattlichen Moschee, wo man uns

nach einigem Zögern Zugang gewährte. Die Moſchee ſelbſt ließen ſie uns nicht betreten; wäre es im Innern Indiens geweſen, ſo hätte man ſich das zur Ehre gerechnet. Es iſt ein ſtattliches Gebäude mit einer Fronte von fünf Bögen orientaliſcher Bauart und zwei hohen Minarets, oder wie es in Indien allgemein heißt, Minar's an der Seite. Vor der Moſchee war ein großes Baſſin wo die Gläubigen ihre Abwaſchungen verrichteten, denn es war gerade die Abendſtunde des Gebets.

Während unſerer Wanderung war es ſpät geworden, und wir mußten uns begnügen manches ſeltſame und merkwürdige Gebäude nur mit einem flüchtigen Blick zu bedenken. Unſer Bedienter und Führer wußte jedoch noch ein intereſſantes Schauſpiel für uns. Es war gerade Vollmond, und in dieſer Nacht fand in einem Heiligthum der Hindus von der Malabarküſte eine Feſtlichkeit ſtatt. Die hohen Mauern dieſes Tempels verſtecken die innern Gebäude, aber am öſtlichen Ende erhebt ſich eine vielſtöckige Pagode in dem bekannten ſüdindiſchen Stil, jeder Stock hinter dem nächſt unteren von allen Seiten zurücktretend, ſo daß eine Art ſteiler Pyramide entſteht. Das Gebäude nahm ſich in der vollen Beleuchtung des eben aufgegangenen Vollmonds großartig aus, und die heiligen Affen welche auf den Zinnen der Pagode herumſpazierten, erſchienen im Mondlicht faſt von menſchlicher Größe. Gegenüber dem Tempel

war eine große ummauerte Ciſterne; der Mond ſpiegelte ſich in dem klaren Waſſerbecken — das Ganze eine wahrhaft feenartige Scenerie. Bald ſahen wir eine Proceſſion aus dem Thor der Pagode hervorkommen; Fackeln begleiteten ſie und gaben einen neuen abenteuerlichen Lichteffekt. Drei Trommler auf Stieren ritten voraus, dann Trompeten, Raſſeln und Caſtagnetten, greuliche Mißtöne hervorbringend, und drauf ein Heiliges das wir nicht erkennen konnten, von Prieſtern unter drei großen Sonnenſchirmen getragen. Bayaderen gaben von Zeit zu Zeit ihre gemeſſenen Bewegungen zum Beſten, und eine Schaar von Gläubigen folgte, die weißen Male ihrer Kaſte auf der Stirn. Es war ein ſo phantaſtiſches Nachtſtück als ich nur je geſehen.

Da Freund Deleſſert die franzöſiſche Colonie Pondichéry kennen zu lernen wünſchte, ſo verließen wir Madras am Nachmittag des 4. Oktober; bis zehn engliſche Meilen von der Stadt kann man zu Wagen reiſen, und wir ſchickten daher unſere Palankin's voraus. Es war Nacht geworden als wir dort ankamen, und das Bivouac der zahlreichen Mannſchaft, vierzehn Mann für jeden Palankin, nahm ſich ſeltſam und wild genug in der Fackelbeleuchtung aus. Mit dem Lärm und Geſchrei, ohne das eine Hinduſchaar nichts thun kann, ſprang die ganze Rotte auf, Alles war bald in Ordnung, und die Reiſe in dem ungewohnten Vehikel nahm ihren Anfang.

Ein Palankin Palki ist ein länglich viereckiger Kasten reichlich sechs Fuß lang, drei breit und so hoch, daß man mit aufrechtem Oberkörper darin sitzen kann; innen hat man eine dünne Matratze, Kissen zur Rücklehne und eine Art Tischchen mit Schublade vorn; an beiden Seiten sind Thüren zum Schieben angebracht, welche Licht und Luftzug nach Belieben zulassen oder ausschließen. Man befindet sich am besten in einer liegenden oder halb liegenden Stellung; alles was man bedarf läßt sich hier oder dort anbringen, und der Palankin bietet auf Reisen durch wilde Gegenden und auf schlechten Wegen bei weitem das beste Mittel fortzukommen, und hat den großen Vorzug daß er in der Wildniß zugleich das Haus des Reisenden abgibt, wo er gegen Staub und Unwetter, wie gegen die Hitze und gegen diebische Angriffe auf sein Eigenthum gesichert ist. Der Palankin wird in der Stadt von vier, auf der Reise von sechs Mann getragen, und ein Relais von eben so viel Trägern läuft fortwährend nebenher, welche in ganz kleinen Zwischenräumen von zwei bis drei Minuten und ohne den Palankin niederzusetzen, einander ablösen. Die Träger haben einen kurzen Trab, in welchem sie kaum mehr als vier englische Meilen, anderthalb Wegstunden die Stunde zurücklegen, und sie begleiten ihre Bewegungen mit einer Art kurzem einförmigem Gesang, oft nur mit halblautem Summen oder Stöhnen, um sich im Takt zu erhalten,

was das Haupterforderniß für die Bequemlichkeit des Reisenden ist. Sind die Träger nur einigermaaßen gut, so hat die Bewegung des Palankins, obgleich stark genug um Schreiben ganz und Lesen von Enggedrucktem beinah unmöglich zu machen, nichts Ermüdendes selbst für lange Reisen; man kann seine Lage nach Belieben wechseln, und da die Träger an einer, nicht an zwei Stangen tragen, so ist der Kasten immer von selbst im Gleichgewicht. Das Gepäck wird in Blechkästen, sogenannten Petarrah's, je zwei an einer Stange im Gleichgewicht, nebenher getragen. Anfangs empört sich das Gefühl gegen den Gebrauch von Menschen gleich Lastthieren, aber man ergibt sich bald in eine Sitte, die ohnehin das einzige Mittel in Indien rasch zu reisen ist, und überzeugt sich leicht daß die Gewohnheit den Trägern, welche als eigene Kaste dies Geschäft von Jugend auf treiben, die anscheinend schwere Anstrengung leicht gemacht hat; sie sind immer guten Muths. So durchzogen wir denn das Land, jeder allein in seinem Palankin, und das ist noch das Unangenehmste und Langweiligste bei der Sache. Man reist hauptsächlich des Nachts und fast nie in den heißen Stunden zwischen zehn und drei, und so fanden wir unsere erste Tagereise von etwa vierzig englischen Meilen sehr erträglich. Sowie die Nacht einbricht zündet der Mussalchie oder Fackelträger seine aus Lumpen gefertigte höchst übelriechende

Fackel an, welche er von Zeit zu Zeit mit Oel tränkt. So ſehr man ſie wegen der Blendung und des Rauchs und Geſtanks hinwegwünſcht, ſo iſt ſie doch unentbehrlich, ſowohl um den Weg zu erhellen, als auch um wilde Thiere zu verſcheuchen, die doch hie und da anzutreffen ſein möchten.

Bald der Seeküſte entlang durch öde Sandſtrecken, die nur mit einzelnen kahlen Fächerpalmen bewachſen ſind, bald durch Wald und Wildniß oder vor Dörfern vorbei ging unſer Zug. Die völlige Einſamkeit unter Indiern, denen wir in Sprache, Religion und faſt jeder andern Hinſicht ſo fern ſind, die vorüberſtreifende Fackelbeleuchtung, der melancholiſch-einförmige Geſang der Träger, alles das brachte einen neuen, wahrhaft einzigen Effekt hervor, dem ich um ſo mehr ganz anheimfiel, als mein Palankin etwa eine halbe Stunde zurückgeblieben war. Zu dieſem Genuß einer romantiſchen Lage geſellte ſich noch das angenehme Gefühl völliger Sicherheit in dieſer Wildniß, denn es iſt eine bewährte Thatſache, daß dieſe Kaſte der Träger die ehrlichſte und zuverläſſigſte iſt die es gibt. Bei der völligen Hülfloſigkeit des Reiſenden, welcher der Sprache nicht mächtig iſt und ſein Eigenthum wie ſein Leben unbedingt in die Hände von zwölf wildfremden Menſchen niederlegt, würde ein nächtlicher Zug wie der unſrige ein Unternehmen voll unerträglicher Spannung ſein, wäre es nicht unerhört daß

Reiſende von ihren Trägern verrathen, angefallen oder ermordet worden. Die bedenklichſte Lage in die man gerathen kann, iſt die Begegnung eines Tigers oder einer Boa; dann ſetzen die Träger den Palankin nieder und retten ſich wie ſie können, was ihnen nicht übel zu nehmen iſt; der Reiſende hat ohnehin von ſeiner Feſtung aus eine weit beſſere Chance ſich zu vertheidigen, und überdies iſt man, ſei es auch nur um des völligen Sicherheitsgefühls willen, ſtets mit einer Waffe verſehen.

Die aufgehende Sonne weckte mich aus einem ganz ſanften Schlaf, und bald darauf erreichten wir den kleinen Ort Sadras oder Sadraspatam an der Seeküſte, nicht ganz die Hälfte Weges zwiſchen den beiden Städten. Eine treffliche, ſeit Ceylon bereits nicht mehr fremde Einrichtung ſind die Bungalow's (ein indiſcher Name für ein kleines Haus auf dem Lande), für den Gebrauch der Reiſenden beſtimmt. Alle zehn bis fünfzehn engliſche Meilen findet man durch ganz Indien auf den einigermaaßen beſuchten Straßen einen ſolchen Bungalow, beſtehend aus einem oder zwei geräumigen Hauptzimmern und mehreren Kammern. Ihre Benützung ſteht jedem Reiſenden für zwei Tage frei, in Südindien unentgeltlich, in Nordindien für einen kleinen Betrag den man herzlich gern gibt. Ein invalider Sepoy (Sipahi, Spahi) oder ein ähnliches Individuum führt die Aufſicht über das Gebäude, und iſt angewieſen jedem

Ankömmling zur Beſchaffung von Lebensmitteln behülflich zu ſein; gegen eine kleine Vergütung bereitet der Mann auch ein einfaches Mahl, und was das Beſte iſt, jedes Zimmer hat Zurichtungen für ein Schauerbad im indiſchen Stil, d. h. einen Platz mit Abzugsröhren in einem Winkel des Zimmers, wo man ſich mit kaltem Waſſer begießen läßt um den Staub der Palankin-Reiſe, der meiſt kein geringer iſt, abzuſpülen.

Alles war nach Wunſch in dem kleinen Hoſpiz von Sadras. Ich brachte den heißen Theil des Tags mit Schreiben zu, während noch Zeit blieb die nächſte Umgebung des Oertchens zu durchſtöbern, ehe wir mit der ſinkenden Sonne unſern Weg fortſetzten. Dicht am Bungalow ſind die Ruinen eines Forts, welche ſich bis unmittelbar ans nahe Seeufer erſtrecken; das Ganze ſchien geſprengt, nicht zerfallen, einzelne Reſte ließen errathen daß es nicht ohne Zierde war, jetzt aber iſt es ein ganz wüſter unbenutzter Platz. Eine alte eiſerne Kanone die nebſt andern da herum lag, zeigte das Monogramm der holländiſch-oſtindiſchen Compagnie:

Eine kleine Moſchee in der Nähe des Forts, von mahommedaniſchen Grabſteinen umringt, zog uns an; aber kaum in Indien angelangt wurden wir auch ſchon mit der

Erfahrung vertraut, daß wunderbar gestaltete Tempel und Pagoden zu den Alltäglichkeiten gehören, die man in jedem Dorfe und auf jedem Felde trifft, und diese zauberhaften Gebäude, oft durch Schönheit, immer durch Ungewöhnlichkeit der Formen ausgezeichnet, treten vollends dann zurück, wenn man die wirklichen Prachtbauten Indiens erst einmal kennen gelernt hat.

Als wir uns nach eingenommenem dürftigen Mahl schon zur Abreise anschicken wollten, wurden wir durch ein hübsches Schauspiel überrascht, das indische Bereitwilligkeit und Geldsucht uns darboten: der Schulmeister des Orts nämlich erschien mit acht seiner Schulkinder, zwischen acht und zehn Jahren, alle Mahommedaner in ihrer reinlichen Tracht, weiße Röcke, bunte Turbans und Beinkleider. Die Kinder schickten sich an unter der Verandah unseres Bungalow einen Tanz aufzuführen; vier ließen sich auf ein Knie nieder, während die andern vier sich, je zwei und zwei einander gegenüber, zwischen den Knieenden aufstellten. Jedes hielt zwei kurze Stäbe in der Hand, und als der Tanz begann, führten sie sehr anmuthige und hübsche Bewegungen und Stellungen aus, ihre Stäbe im Takt bald mit den Knieenden bald untereinander zusammenschlagend; dazu sangen sie eine eintönige Melodie, deren Worte uns leider verloren gingen. Die an sich sehr hübsche Vorstellung wurde bis zur Ermüdung fortgesetzt, da wir denn die ganze Schaar mit

einem Geldgeſchenk, das der Schulmeiſter eingeſteckt haben wird, und etwas Backwerk, das ſie als Mahommedaner aus unſern Händen empfangen durften, entließen. Einem Hindu dürfte man keine Sache die durch die beſudelten Hände eines Europäers gegangen, anbieten; nur was das Geld betrifft ſind ſie mit weiland Kaiſer Veſpaſian einer Meinung. Dieſe Tänzer zogen nun noch einen Gaukler nach ſich, der ſich umgeben von ſeinen Siebenſachen in der Verandah niederließ, da wir nun einmal pflichtgemäß dieſe Tauſendkünſtler an Ort und Stelle gründlich kennen lernen wollten; zwei Stühle wurden für die gnädigen Herren Europäer geſetzt, und die Bedientenwelt umgab uns in reſpektvoller Entfernung, Alle mit offenem Munde. Ich erlaſſe dem Leſer die Aufzählung aller Stücke, wiewohl ſie bei hellem Tageslicht und dicht vor uns ausgeführt, durch die vollkommene Täuſchung einigen Werth hatten. Sehr niedlich war folgendes: er nahm eine Handvoll Staub, mit der er einige Gaukeleien vornahm, ohne uns jedoch irgend eine verdächtige Bewegung blicken zu laſſen; aber ſiehe da, als er uns nun einiges von dieſem Staub in die Hände ſchüttete, war es ſchönes wohlriechendes Sandelholzpulver geworden, während andrerſeits ein armer Hindu, der in eine Ecke gekauert zuſah, ſeine Verwandlung in ein andres Weſen gewahr werden mußte; der Gaukler beſtrich ihm das Geſicht mit demſelben harmloſen Staub

und brachte zum Ergötzen aller Umſtehenden eine Anzahl gelber, weißer und ſchwarzer Streifen hervor, die ihn zum Wilden und Cannibalen umſchufen. Zuletzt gab es wieder ein grauenhaftes Schlußſtück. Der Menſch verſchluckte einen faſt zwei Fuß langen Degen, und auf das herausragende Ende ſetzte er ein Feuerrad, welches dicht über ſeinem rückwärtsgebogenen Geſicht hin mit Geräuſch und Funkenſprühen abbrannte. Das ganze äußerſt widrige Schauſpiel dauerte wohl eine Minute lang.

Wir verließen Sadras den Nachmittag und ſetzten unſern Weg bis Mitternacht fort, wo wir in Allamparva, einem andern kleinen Ort mit Bungalow ankamen. Hierher hatten wir mittelſt vorher abgeſandter Briefe eine neue Abtheilung Träger beſtellt, aber zu unſerer unangenehmen Ueberraſchung waren keine da. Der Ort ſelbſt konnte deren nicht liefern, weil nur eine beſtimmte Kaſte ſich zu dieſem Dienſt hergibt und in demſelben geſchickt iſt; ſo hieß es denn einfach Geduld, und was wir in der Schule ſo getreulich nachgebetet, auch wohl in aufgegebenen Exercitien emphatiſch dargethan, die Verwerflichkeit des Kaſtenweſens, leuchtete uns dasmal ohne Umſtände ein. Da man in den Bungalow's nur Bettſtellen, keine Betten trifft, und überdies die ſchrecklichen Musquitos zu fürchten waren, ſo ſchliefen wir in unſern Palankins, und erwarteten am nächſten Morgen unſere Träger, die denn auch zu guter Stunde

ankamen. Nachmittags drei wurden wir von der neuen Schaar aufgehoben und weiter gefördert, und erreichten um Mitternacht Pondichéry, etwa 100 englische Meilen von Madras.

Zuvörderst betraf mich an diesem Orte das Glück, daß ich seit fünfzehn Monaten hier die ersten Zeilen aus der Heimath wieder empfing. Die freudige Bewegung beim Empfang einer solchen Sendung ist eher nachzufühlen als zu schildern; das war aber auch fast der einzige Lichtstrahl der auf die dreiwöchentliche Existenz in Pondichéry fiel. Trübselige Regenzeit und der Anblick einer Colonie, die aus Mangel an Thatkraft gänzlich darnieder liegt und förmlich verfault, machten uns diesen Aufenthalt so unleidlich als nur irgend einen der uns vorgekommen war. Pondichéry, oder wie die Engländer nach ihrer Orthographie indischer Namen schreiben Pondicherry*, ist der Sitz des französischen Gouverneurs über die kläglichen Trümmer französisch-indischer

* Nirgends ist die Verschiedenheit der Orthographie exotischer Namen größer als in Indien. Im Allgemeinen muß man den Nationen die dort Herrschaft oder Einfluß üben, das Recht lassen solche Namen zu europäisiren, und thut wohl ihre Schreibart zu befolgen. Leider ist gerade die Sprache der Engländer, die jenes Recht der Pathenschaft über so weite Strecken üben, bei ihrem Mangel an reinen Vokalen die allerungeeignetste; überdies sind sie in der Uebertragung der indischen Namen selbst nicht einig unter einander, und je mehr Einer von den orientalischen Sprachen versteht, desto mehr gefällt er sich in bizarren Schreibarten.

Colonien, die nach langen Wechſelfällen bald großen Glanz und commercielle Bedeutung, bald Krieg und Belagerung geſehen haben, bald ganz in feindliche Hände geriethen, und nun ſeit Napoleons Sturz wieder in der Gewalt der Franzoſen ſind, durch die engliſchen Nachbarn geduldet, aber auch nur geduldet. In einem Artikel des Vertrags über Rückgabe der Colonie iſt es dem franzöſiſchen Gouvernement verwehrt Befeſtigungen zu errichten, oder mehr Militär zu halten als zu polizeilichen Zwecken erforderlich iſt; zugleich iſt für den Fall des Ausbruchs von Feindſeligkeiten zwiſchen England und Frankreich vorſorglich eine Friſt für die Bewohner der Colonie geſetzt, in der ſie ſich und ihre Habe in Sicherheit zu bringen das Recht haben. Der Stempel der engliſchen Unüberwindlichkeit außerhalb Europa iſt ſomit auch dieſem Verhältniſſe in unzweideutiger Weiſe aufgedrückt, ſo wie wir derſelben allenthalben begegnen und zum Theil ſchon begegnet ſind. Die großartige wenn auch ſelbſtſüchtige Politik Englands hat ſich durch das Netz ihrer Handelsverbindungen und Dampfſchifflinien, wie durch den Nachdruck ihrer Flotte an jeder Küſte einen Haltpunkt geſichert, engliſcher Handel und engliſche Anſiedlung iſt überall beſchützt und gefördert, und die andern Nationen folgen nur in ihren Fußtapfen nach, die gebotenen Vortheile benutzend und daneben weiblich auf England ſcheltend. In Weſtindien,

Braſilien, Peru, Chile, Neuholland, China, Indien, im rothen Meer, an den afrikaniſchen Küſten iſt die engliſche Macht ohne Widerſtand, wogegen die kleinen Trümmer franzöſiſchen Colonialbeſitzes, Guadaloupe und Martinique im Weſten, Bourbon und Pondichéry mit ſeinen Anhängſeln im Oſten ihren Herren keinen Vortheil gewähren, und ſchon auf den erſten Blick die völlige Erlahmung verrathen, ſomit die ſchweren Koſten der dortigen Etabliſſements nur mit dem augenſcheinlichen Zeugniß der Schwäche dieſer Colonialherrſchaft lohnen. Es iſt ein von allen unbefangenen Franzoſen anerkannter Satz, daß dieſe Nation zum Coloniſiren nicht taugt; die Beharrlichkeit, die Zähigkeit auch unter widrigen Umſtänden, der Spekulationsgeiſt der Engländer geht ihnen ab, die kräftige Beſchützung vom Mutterland, doppelt nöthig in ſolchem Falle, läßt ſich vermiſſen, und eine Colonie in der die Kanäle der Aus- und Einfuhr, des gegenſeitigen Intereſſes und Vortheils nicht in vollem Zuge ſind, muß verfaulen, namentlich wenn der Colonialbevölkerung ſelbſt der Gemeingeiſt abgeht, der in jeder engliſchen Anſiedlung ſo ſtark hervortritt. Ein engliſcher Coloniſt öffnet ſeine Augen den wahren Bedürfniſſen des Orts, und je größer die Schwierigkeiten, deſto reger ſeine Thatkraft; die Mittel zur Abhülfe des Schlimmen und zur Beförderung des Nützlichen ſind Gegenſtand fortwährender Berathung und Beſprechung, und was

dieſen Beſprechungen in Meetings und Zeitungen manchmal an Decenz abgeht, kommt ihnen an Energie und Lebhaftigkeit zu Gute, und ihre Stimme wird gehört. Solcher Gemeingeiſt exiſtirt in den franzöſiſchen Colonien nicht, energiſche Stimmen laſſen ſich nicht vernehmen, und würden bei der bureaukratiſchen Verwaltung im Großen und Kleinen ohnehin verhallen; der Reiche in der Colonie iſt zufrieden ſich ſo viel Lebensgenuß zu gönnen als möglich, und auf die Unthätigkeit und den böſen Willen der Regierung zu ſchelten, und der Arme mag zuſehen wie er fertig wird. So iſt es in Pondichéry, nicht viel beſſer in Martinique, und ebenſo in Bourbon nach der Erzählung derer die dort geweſen ſind.

Pondichéry iſt eine kleine freundliche Stadt an der Seeküſte; die ſogenannte weiße Stadt enthält regelmäßige Straßen mit hübſchen Häuſern, aber Alles iſt öde, auf dem Platz des Gouvernementsgebäudes wächst Gras, kaum daß ſich hie und da ein Palankin mit einem Europäer zeigt, und die Erſcheinung einer Kutſche iſt eine Seltenheit. In dieſem Stadttheil wohnen die Europäer: Regierungsbeamte, einige größere Kaufleute und mehrere Waarenlager nehmen ihn ein; durch einen mit Bäumen bepflanzten Kanal iſt er von der ſchwarzen Stadt getrennt, wo einige Straßen die charakteriſtiſchen Häuſer wohlhabender Eingebornen enthalten, andere aber elende Lehmhütten der armen Hindubevölkerung, noch ärmlicher

als in Madras. Ein ordentliches Wohnhaus eines Hindu, meiſt einſtöckig, hat eine Verandah einige Fuß über der Straße erhöht, in der man die Bewohner namentlich des Abends ſitzen und ſich unterhalten ſieht. Unſer soi-disant Hotel lag an jenem die Scheidewand bildenden Kanal, ein ganz nettes kleines Haus, aber zerfallen und elend unter dem Druck der allgemeinen Armuth; drei Wochen lang waren wir mit einer einzigen kurzen Ausnahme die alleinigen Beſucher, ſo daß wir nicht ohne Beſorgniß einer Rechnung entgegen ſahen mit der das ganze Etabliſſement ſeinen Unterhalt decken mußte; die Aermlichkeit von Tiſchzeug, Betten, Geräth aller Art war ohne Gleichen, und unſer Aufenthalt im höchſten Grade ungemüthlich. Durch dieſen Mangel einer anſtändigen Aufnahme hat denn der Fremde den ſein Unſtern nach Pondichéry führt, ſofort ein keineswegs ſchmeichelhaftes Bild des allgemeinen Zuſtands; von Bettlern wimmelte es ohnehin, aber während man in andern Colonien nun und nimmer einen Europäer betteln ſieht, war es hier im äußerſten Grade widrig und niederdrückend, wenn wir vom Morgen bis zum Abend von europäiſchen halbanſtändigen Bettlern, heruntergekommenen Leuten aller Art, und von Bettelbriefen beſtürmt wurden. Deleſſert, ſehr empfindlich berührt durch dies Unweſen in einer Colonie ſeiner Nation, ſchickte ſie alle zum Gouverneur, und hatte ganz recht,

denn es wäre ja wohl Sache der Regierung, für die Unterstützung der armen Europäer deren es so viele nicht geben kann, Sorge zu tragen.

Die Ankunft jener Briefe gab Gelegenheit zum Schreiben, und wir hatten ein wenig Jagd, aber der einfallende Regen und heftige Stürme machten jeden Ausflug bald unmöglich, und als der Schreiberei denn auch ein Ende geworden war, saßen wir in muthloser Trübseligkeit und ärgerten uns über die Frösche, die mit dem feuchten Wetter eben zufrieden, ihr Wohlbehagen durch höchst unerträgliches und unaufhörliches Quaksen an den Tag legten; Novemberwetter in einem indischen Klima war wirklich zu arg. In diesen Tagen der trostlosen Langeweile mußten wir denn auch erfahren, daß man bei schlechtem Wetter in Pondichéry nichts zu essen bekommt; es scheint sie haben keinen Bazar, und wenn es regnet werden keine Lebensmittel zur Stadt gebracht; so entschuldigte wenigstens unser farbiger Aufwärter im Hotel, ein Jammerbild im Einklang mit dem Ganzen, der unsere fortwährenden Klagen und Vorwürfe über die schlechte Versorgung mit unerträglicher Geduld entgegennahm. Bei all dieser Armseligkeit sollte uns jedoch der Trost eine gleichgestimmte Seele zu finden, nicht ermangeln; im Jardin des Plantes machten wir die Bekanntschaft des Direktors Mr. P....., der mit der Familie Deleſſert sehr liirt war, und uns aufnahm als

hätte er gefunden was Diogenes ſo lange ſuchte, und was die Beſcheidenheit zu unſern Gunſten auszulegen verbietet. P. war ein großer Reiſender, ja Weltumſegler, als Botaniker ſehr geachtet, ein wiſſenſchaftlicher, geiſtig regſamer Mann, den ſie zum Direktor eines botaniſchen Gartens gemacht hatten für den die Regierung nichts ausgeben mochte; dafür hatten ſie ihn einer unglückſeligen Seidenwürmerzucht vorgeſetzt, und unter dieſem Gewürm, umgeben von Europäern die ihm keine geiſtige Nahrung gaben, und von Hindus die ihn beſtahlen, hatte ſich der treffliche Mann, der ohnehin ein Original war, nach dem Vorbild ſeiner Seidenwürmer eingeſponnen und verpuppt, verwünſchte Pondichéry und was darinnen war, das Gouvernement und ſeine Seidenwürmer, und das Schickſal das ihn dahin verſchlagen. Uns ſchüttete er den ganzen Vorrath ſeiner Klagen aus, wir verkehrten viel und oft mit ihm, und bei der Gelegenheit wurde denn auch das Kapitel von den Seidenwürmern gründlich erſchöpft. Die Maulbeerpflanzungen gediehen ſchön, und unter dem warmen Himmel Indiens hatte er jährlich zehn Generationen, aber das Klima macht auch daß das Inſekt ſchnell entartet und von Zeit zu Zeit durch eine neue Zucht erſetzt werden muß. Die Rentabilität ſchien nicht ohne Zweifel, und jedenfalls hat dieſe Anlage in Pondichéry wenig Zweck, da in dem kleinen Territorium, von Hindus bewohnt die ſich nie

eine neue Kulturart oder einen neuen Fabrikzweig aneignen mögen, kein Raum zu Nachahmung und Ausbreitung gegeben ist. Am Orte selbst hielt man die Sache für nutzlos, die Regierung selbst interessirte sich nicht mehr dafür und des armen P. Ingrimm verdoppelte sich.

Ein anderes Etablissement der Regierung ist eine Baumwollspinnerei, die guten Fortgang haben soll. Baumwollentücher, namentlich mit Indigo gefärbt, bilden den Haupt-Ausfuhrartikel, sie gehen nach der Südwestküste von Afrika. Aber der ganze Handel ist klein und ärmlich; bei unserer Ankunft war kein Schiff auf der Rhede, und erst in den letzten Tagen kam eines, welches auf dem Wege nach Calcutta anlegte; ein großes Ereigniß. Nicht zufrieden die Quelle des armseligen Zustandes in ihrer eignen Trägheit zu suchen, vereinigten sich alle Stimmen in maaßlosen Angriffen gegen den Gouverneur, als ob ein einzelner Mann einen Zustand der Vernachlässigung und Erschlaffung beleben, oder bei dem schlimmsten Willen eine blühende Niederlassung durch Nachlässigkeit in so kurzer Frist ruiniren könnte, als gemeiniglich die Dauer einer solchen Verwaltung ist.

So sehr der allgemeine Zustand auch auf die geselligen Verhältnisse drückt, so fehlte es doch nicht an der freundlichen Aufnahme und den zuvorkommenden Formen, welche bei einem kurzen Aufenthalt unter

Franzoſen die geſellſchaftlichen Tugenden aller andern Nationen in Schatten ſtellen. Man hat hübſche Spaziergänge in Pondichéry, namentlich an der See, die hier ſo offen iſt wie bei Madras und dieſelben Gefahren bietet. In einem der paar Dörfer die zu Pondichéry gehören, Villenore, haben ſie eine ſchöne Pagode, von jenem pyramidaliſchen Stil den ich ſchon in Madras beſchrieben habe: die einzelnen Stockwerke beſtehen aus lauter Reliefs und Figuren. Dort ſieht man auch einen der berühmten Wagen, auf denen bei Feſtlichkeiten die Götzenbilder von einer fanatiſchen Menge von 500 bis 1000 Menſchen gezogen werden; es war ein plumpes Geſtell, etwa 40 Fuß hoch, in pyramidaliſcher Form und mit Schnitzwerk geziert; die vier Klotzräder waren jedes 8 Fuß hoch und 1½ Fuß dick, und man ſieht nicht ohne Schauder dieſe Maſchine, unter deren Rädern zerquetſcht zu werden ſonſt für die größte Glückſeligkeit eines Hindu-Fanatikers galt. Dieſer entſetzliche Gebrauch iſt indeß ſelbſt bei den großen und berühmten Feſten von Juggernaut ſeit mehreren Jahrzehnten nicht wieder vorgekommen. Die Umgebung von Villenore bilden Reisfelder, welche durch einen großen auf viele Monate Waſſer enthaltenden Teich bewäſſert werden; wir jagten mehrmals in dieſen Reisſümpfen, die voller Becaſſinen und andrer Waſſervögel, beſonders auch Silberreiher ſind. Auch Haſen erlegten wir nordwärts an der Seeküſte;

ſie waren kleiner als die unſrigen, aber eben ſo gefärbt mit Ausnahme eines ſchwarzen Dreiecks zwiſchen Schultern und Hals; der Braten war gut. Den Ausflug nach einer Stelle wo merkwürdige verſteinerte Stämme, ein ganzer Wald, liegen ſollen, verdarb uns das ſchlechte Wetter.

So gern wir Pondichéry recht bald den Rücken zugekehrt hätten, war doch durch das Regenwetter, das die Flüſſe anſchwellte, auch das Reiſen unmöglich gemacht, und ſelbſt als wir am 27. November endlich die Abreiſe nicht länger verſchieben mochten, um nicht zu ſpät für das Dampfſchiff nach Madras zu kommen, folgten uns warnende Prophezeiungen in Menge, die zwar am Ende als fruchtlos, aber doch nicht als unweiſe ſich herausſtellten. Wir waren zu drei, Deleſſert und ich, und eine franzöſiſche Dame, die ebenfalls zum Dampfſchiff reiſte und ſich unſerem Schutze anvertraut hatte. Es war ein regnichter Tag und wir kamen nur langſam vorwärts, da die armen Träger faſt ſtecken blieben und manchen Gießbach mühſam zu durchwaten hatten, der in der trocknen Jahreszeit nicht die geringſte Schwierigkeit geboten hätte. Die alte Route der See entlang konnten wir ohnehin nicht nehmen, was uns ſehr ungelegen kam, denn wir hätten gern die ſieben Pagoden bei Sadras geſehen, Ueberreſte einer vom Meer verſchlungenen Stadt und in Felſen gehauene

Tempel. Wir zogen alſo landeinwärts, wechſelten Abends die Träger, ſo daß wir einen Theil der Nacht reiſen konnten, und waren früh fünf ſchon wieder unterwegs. Der 28. war ein beſſerer Tag, es war ſchöner Sonnenſchein, und da wir uns mehr und mehr von der Seeküſte entfernten, wurde die Gegend bergiger, abwechſelnd und fruchtbar; eine ſchöne Landſchaft begleitete uns auf beiden Seiten des Wegs, und namentlich zieren denſelben die zahlloſen Pagoden, Tempel, Ciſternen, oft beſchattet von vielſtämmigen Banianenbäumen; meiſt von Backſtein erbaut und halb zerfallen ſind dieſe Tempelchen höchſt maleriſch, und mit Gruppen von Hindus geben ſie ein hübſches Bild. So erreichten wir am Nachmittag ein ſchönes wohlhabendes Dorf, und dicht hinter dieſem einen hoch angeſchwollenen Fluß, ohne Brücke, ohne Boot, und da begannen unſere Schwierigkeiten. Schon bereit uns geduldig niederzuſetzen und zu warten bis alles Waſſer vorbeigefloſſen wäre, übergaben wir uns den troſtloſeſten Betrachtungen; zu ſpät fürs Dampfſchiff, vielleicht Rückkehr nach dem leidigen Pondichéry, das war uns zu arg, und als wir einige Catamaran's mit Leuten im Fluſſe erblickten, beſchloſſen wir einen kühnen Verſuch zu machen. Ein Catamaran iſt ein kleines Floß von drei bis vier Balken aufs Roheſte zuſammengeſetzt, wo nicht die niedrigſte doch die zweitniedrigſte Stufe der Schifffahrt. Zwei ſolche Catamaran's

zuſammengebunden, im Ganzen ſieben Stücke Holz, verſprachen einige Sicherheit, und zum Verſuch wurde nun erſt ein Palankin, nachdem alles was nicht nagelfeſt war, herausgenommen worden, dem gebrechlichen Fahrzeug und den Bootleuten anvertraut, mit gutem Erfolg. Nun kam der zweite Palankin, der ebenfalls glücklich hinüberſchwamm, aber nun der bedenklichſte Fall, denn eine zarte und obendrein kranke Dame dieſem Floß anzuvertrauen war etwas gewagt. Sie zeigte indeß ſo viel Muth und Feſtigkeit des Entſchluſſes, daß wir getroſt ans Werk gingen; wir empfahlen ihr an ein aufgeblaſenes Luftkiſſen umzubinden, warfen uns, da für uns kein Platz auf dem ſchmalen Floß blieb und zu Ziereien ohnehin Zeit und Ort nicht war, in Schwimmkoſtüm, und brachten unſere zarte Bürde, welche im Palankin ſitzen blieb, an Bord. Zwölf Männer umringten den Catamaran, anfangs nebenher gehend und als es tiefer wurde ſchwimmend; ſie waren zwar nicht im Stande der Gewalt des Stromes zu widerſtehen, aber ſie gaben dem Fahrzeug doch ſo viele Lenkung, um es durch die Strömung durch nach dem jenſeitigen Ufer, wenn auch weit tiefer unten ſpülen zu laſſen. Deleſſert und ich ſchwammen neben an; es war die wunderlichſte Escorte die ich je einer Dame gegeben habe, aber es ging Alles gut und wir waren bald außerhalb der Strömung des urſprünglich gar nicht breiten Waſſers

und kurze Zeit darauf am Lande, wo wir uns umkleideten und mit dem Bad obendrein recht zufrieden waren. Nun gab es eine lächerliche Zwischenscene. Delessert brachte eine Flasche Cognac hervor und gab jedem der kühnen und braven Bootleute und Träger einen Schluck; der Cognac war stärker als das Vorurtheil, und sie weigerten sich nicht aus unsern unreinen Händen die willkommene Gabe zu empfangen, so sehr es auch gegen ihre Religion ist aus einem christlichen Glase zu trinken. Da kam es aber daß ein unglücklicher Pariah, der mit uns als eine Art Dolmetscher gelaufen war, seinen Antheil erhielt; die Andern hatten es verhindern wollen, Delessert aber mit wohlangebrachter Hartnäckigkeit bestand darauf, und nun wollte keiner mehr aus dem Glase trinken. Delessert machte indeß Miene die Flasche ganz wegzustecken, und da besannen sie sich und tranken ruhig weiter, Jeder in seiner Reihe. So trat hier der verschrieene Branntwein als Apostel der Toleranz auf. Wir Andern thaten uns nun auch gütlich, leider waren es nur noch Reste, und wir fingen an für den morgenden Tag besorgt zu sein.

Den Abend brachten uns die Träger noch eine gute Strecke weiter, verirrten sich aber und ließen uns recht eigentlich im Kothe stecken, im wilden Wald unter heulenden Schakals und Wölfen. Wir waren aber bald so glücklich einen Führer zu finden, und Morgens am

29. fanden wir uns auf dem ſandigen Ufer des Fluſſes Palar, an dem großen Hemmniß vor dem man uns in Pondichéry beſonders bange gemacht hatte. Angeſchwollen wie er war, hatte der Fluß faſt die Breite des Rheins, gewaltige Strömung und als einzige Hoffnung für uns ein Boot das im Sande ſtak, und trotz mehrſtündiger Arbeit unſerer dreißig Träger nicht flott gemacht werden konnte. Vier Stunden ſtaken wir in dem heißen Uferſand, wehklagend und dabei erbärmlich hungrig; weit und breit war kein Dorf, und wir ſchon ſeit zwei Tagen ohne eine ordentliche Mahlzeit. Eben ſo übel waren die armen müden Träger daran, und ſie waren noch mehr zu bedauern als wir ſelbſt; eine Möglichkeit den Fluß zu paſſiren war alſo dringend erwünſcht, wenn wir nicht Tagelang da ſitzen, hungern und das Dampfſchiff verpaſſen ſollten. Endlich aber hatte man von einem entfernten Orte ein kleines Boot und zwei Catamaran's herbeigeſchafft, und unſre Ueberfahrt konnte nun wirklich und zwar um ſo beſſer vor ſich gehen, als das vorhandene Boot uns eine zweite Schwimmpartie erſparte. Auch erwies es ſich nun, daß von der anſcheinenden Breite des Stroms viel auf Rechnung des weithin aber flach überflutheten Uferſandes kam; wir paſſirten ohne Abenteuer und bald darauf kamen auch die Palankins glücklich nachgeſchwommen. Alle Flüſſe hinter uns, mit ſicherer Erwartung rechtzeitig in Madras anzukommen

und vor Allem Eſſen zu finden, waren wir voller Freude und Jubel, und eben ſo zufrieden ſchienen unſere Träger, die ihren Reis zu kochen begannen und uns vorurtheilsfreien Leuten gern etwas davon abgaben, während ſie im umgekehrten Falle wahrſcheinlich getroſt verhungert wären; man brachte auch Bananen herbei, und wir hielten ein königliches Mahl.

Unſer Haltplatz am Fuß grüner Hügel, vor uns den Fluß, mit Schaaren Hindus am Ufer, die theils ſich zur Ueberfahrt anſchickten, theils geduldig auf das Abnehmen des Waſſers warteten, Alles das war ſehr romantiſch, und unſere Laune ſo roſenfarb als ſie nur ſein konnte. Noch vor Sonnenuntergang waren die unermüdlichen Träger zum Aufbruch bereit, und wir erreichten bald das nahe Städtchen Chingleput, welches ein ſtattliches Fort beſitzt und Reſidenz eines engliſchen Diſtriktbeamten, Collector, iſt; das Fort ſtößt an einen großen See oder Teich, ein abgedämmtes Flußbett wie mir ſchien. Wir fanden nun eine vollkommen gute Straße, ſollten aber doch Madras nicht ſo bald erreichen als wir gehofft hatten. Nahe Mitternacht kamen wir in Vandalore an, wo wir ein neues Relais Träger erwarteten, jedoch vergebens; die unſrigen waren übermüdet und wir gaben ihnen gern die Nacht zur Ruhe. Der Bungalow vor dem man uns niederſetzte, war ein verlaſſenes und finſteres zweiſtöckiges Gebäude mit einer

ſchweren ſteinernen Freitreppe, eine wahre Geſpenſter-herberge; hohe Bäume ringsum, das gellende Geſchrei hungriger Schakals in der Ferne machte einen prächtig unheimlichen Eindruck, und wir genoſſen das in den Tropenländern lang entbehrte Vergnügen des „Gruſelns“ nach Herzensluſt, indem wir im Hof um ein Feuer, an dem unſer beſcheidenes Abendeſſen von harten Eiern kochte, uns Geſpenſtergeſchichten erzählten. Mehr jedoch aus Furcht vor den Musquitos zogen wir vor im Freien in unſern Palankins zu übernachten; man hatte uns vor Dieben gewarnt, und gegen dieſe Nachtgeiſter waren wir ſchußfertig. Es kam indeß Niemand, und wir begrüßten die aufgehende Sonne aus dem Palankin, auf der Landſtraße rüſtig vorwärts kommend. Nun zeigten ſich ſchon erfreuliche Spuren der Nähe eines großen Orts; ein Fort und Militärſtation, Landhäuſer, Gärten, Alles in ſolidem etwas veraltetem Stil, nicht die eleganten und papiernen Parvenu-Villas ſo mancher großen Stadt, ſondern etwas ächt Ländliches und ſomit Ariſtokratiſches. Der Tag war ein ſolcher wie man ſie bei uns im September oder Anfang Oktober hat, wolkenloſer Himmel und reine friſche Luft; der Umſtand daß der Wind die Bäume ihres Schmuckes theilweiſe beraubt und die Blätter zur Erde geworfen hatte, ſowie daß keine Palmen ſichtbar waren, erhöhte die Illuſion, und ich blickte mit ſchwer zu beſchreibendem Entzücken auf

das Abbild der lieben, mir jetzt wieder so viel näheren Heimath. Das war denn für jene Gegenden der Beginn der Cold Season, der herbstlich kühlen Jahreszeit welche auf die Regenzeit folgt, und die den armen Anglo-Indier mit neuem Leben erfüllt; das Epithet »delightful« ist fast ein stehendes für diese Jahreszeit im indischen Sprachgebrauch.

Daß diese köstliche Zeit des Jahres jedoch nicht ohne Sturm errungen wird, davon bekamen wir zur Genüge zu hören und zu sehen, als wir unser Hotel auf der Rhede von Madras wieder betraten; die große Neuigkeit des Orts war ein furchtbarer Orkan, der am 26., ohne daß wir in Pondichéry auch nur eine Spur davon gehabt hätten, hier unerhörtes Unheil angerichtet hatte. Obgleich seine Dauer nur 3 Stunden, die der größten Heftigkeit nur ½ Stunde war, so war doch der Schaden ungemein groß. Unser Hotel, freilich dicht am Meere, hatte Gallerien, Dächer, Scheiben eingebüßt, alle Zimmer waren von Seewasser durchnäßt, und dicht dabei hatte das Meer eine jenseit des Weges laufende Mauer eingerissen; weit und breit waren Häuser und Bäume umgestürzt und entwurzelt, wovon wir schon vor unserer Ankunft verwundert die Spuren sahen; alle Schiffe waren genöthigt ihre Anker im Stich zu lassen und schleunig aufs hohe Meer zu flüchten; die Hälfte von den 22, die nun wieder auf der Rhede lagen, waren

entmaſtet, die andern gar nicht wieder erſchienen und wie man fürchtete verunglückt. Während des ärgſten Sturmes konnte ſich Niemand auf den Füßen erhalten, und man zählte viele Todesfälle unter den Eingebornen, denen ihre Hütten über dem Kopf zuſammenſtürzten.

Wir ſaßen nun in täglicher ungeduldiger Erwartung des Dampfſchiffs und wagten die zehn Tage lang die wir noch aufgehalten wurden, uns kaum auf eine Stunde lang von Hauſe zu entfernen, und unſere Koffer ſtanden ſtets gepackt. So habe ich von dieſem längern Aufenthalt faſt nichts mehr genoſſen, und nur einige Zwiſchenfälle waren von Intereſſe. So waren wir einmal bei einem Kaufmann zum Frühſtück; wir wollten eine Summe in franzöſiſchem Gold wechſeln laſſen, und ein herbeigerufener Wechsler bot einen ſehr niedrigen Preis; da ſagte ein anweſender reicher Babu oder indiſcher Kapitaliſt und Geſchäftsmann, er wolle alsbald einen beſſeren Preis verſchaffen. Er ließ einen zweiten Wechsler kommen, einen Kerl der von oben bis unten mit der Farbe ſeiner Kaſte beſtrichen war; die beiden Wechsler wurden nun auf einander losgelaſſen, und da war es höchſt komiſch wie die Geldgier die ſanften und geduldigen Hindus in Zorn verſetzte. Unter einer Fluth von Schimpfreden, die der Herr des Hauſes nicht überſetzen wollte, boten ſie einander in die Höhe, ſo daß zuletzt auf jedes von 160 Goldſtücken etwa ein halber Gulden

mehr herauskam, ein Profit den wir mit wahrem Vergnügen in die Taſche ſteckten.

In Madras nahm ich auch Kenntniß von einer bemerkenswerthen, in der engliſchen Welt jetzt ſehr verbreiteten Einrichtung, einem Sailors' Home; der Zweck iſt, Matroſen die ohne Dienſt oder ſonſtwie länger am Lande ſind, ein billiges und gutes Unterkommen zu ſchaffen, wo ſie zugleich vor den endloſen Verſuchungen die in den Seeſtädten auf jedem Schritte auf ſie lauern, behütet ſind. Jack ashore befindet ſich wirklich in einer ganz exceptionellen Lage: für lange Monate an Bord mit ſchwerer Arbeit, ſtrenger Disciplin und ohne Erholung, findet er ſich am Lande mit einer guten Summe Geldes in der Taſche, vor ihm ein Paradies von Freiheit und Vergnügungen, wie ſie ſeinem meiſt rohen, dabei argloſen Sinn zuſagen, und in deren Wirbel er faſt unwillkürlich geriſſen wird. So große Nachſicht er ſomit verdient, ſo heilſam iſt eine Anſtalt wie jene, die ihn vor den tauſend Spekulationen auf ſein offenes Herz und offenen Beutel bewahren, und es ihm möglich machen mit ſeiner meiſt namhaften Erſparniß ohne Reue nach der Heimath zurückzukehren.

Wie wir nun ſo in der Verandah unſeres Hotels ſaßen und unſer Dampfſchiff erſehnten und erſpähten, fing auch die See wieder an ein lebhaftes Schauſpiel zu bieten. Eines Morgens wehte vom Flaggenſtock des

Hafencapitains die roth und weiße Flagge, welche ſagt: „die Ueberfahrt vom Lande zu den Schiffen iſt gefährlich.“ Einige Maſulahboote wagten indeß die Fahrt, und wir verfolgten ſie mit ſo viel Intereſſe als Beſorgniß; des Abends ſchlug auch wirklich ein ſolches Boot mit zwei Marineofficieren um, doch wurden ſie von den erfahrenen Bootleuten gerettet. Das iſt die Zeit goldener Ernten für die kühnen Hinduſchiffer, die ſich auf einem Catamaran, wie ſie vorher beſchrieben ſind, auch durch die ärgſte Brandung wagen um Botſchaften zwiſchen Land und Schiffen zu befördern; ſie folgen auch den Maſulahbooten und retten die Schiffbrüchigen, ſollen aber freilich auch zuweilen im Einverſtändniß mit den Bootleuten ſtehen, welche ihr Fahrzeug umſchlagen laſſen um den Catamaranſchiffern Beſchäftigung und reichen Lohn zu ſichern. Meiſt iſt nur einer, höchſtens zwei auf dem Floß von drei Balken, und ſie ſind immer noch die guten Genien dieſer Bai, welche auch an Haifiſchen reich iſt. Trotz dieſer abſcheulichen Brandung zählte man in den letzten zehn Jahren nur zwei wirkliche Unglücksfälle. Der Plan die Rhede durch einen auf Pontons ruhenden Hafendamm zugänglicher und ſicherer zu machen wurde damals eifrig beſprochen.

Schlimmer war es am nächſten Tag; es wehte die weiße Flagge mit blauem Kreuz, ein Signal daß die Schiffe ſich zu augenblicklicher Flucht bereit halten

müſſen, und kein Boot wagte ſich in die wahrhaft furchtbare Brandung. Wäre das Dampfſchiff den Tag angekommen, ſo hätte es die Mail ſammt den unglücklichen Paſſagieren an Bord eines der Schiffe ausgeſetzt und wäre weiter gegangen, da alle Verbindung abgebrochen war. Dafür telegraphirten die Schiffe fortwährend mit dem Hafencapitain, und mit Marryats Signalcoder zur Hand belauſchten wir zu unſerer großen Unterhaltung dieſe Converſationen. Eine Kriegsbrigg zum Beiſpiel zeigte ein Signal, das wir ſofort als »may I proceed?« entzifferten; ein ſofortiges Ja antwortete, und mit der Schnelligkeit die alle Manöver eines Kriegsſchiffs charakteriſirt, entfalteten ſich ihre Segel um ſie fünf Minuten ſpäter von der gefährlichen Rhede wegzutragen.

Nachdem wir und ganz Madras uns längſt in Conjekturen und Befürchtungen über die Urſache des verſpäteten Eintreffens des Dampfſchiffs erſchöpft hatten, erſchien endlich am 11. December früh die Hindoſtan auf der Rhede; die See war noch ſehr hoch und die Ueberfahrt ſchwierig; wir nahmen nun jeder ein Boot für ſich und ſein Gepäck, und unter dem Geſchrei der Bootleute waren wir bald vom Strande ab in die Brandung geſchoben. Die Fahrt an Bord iſt an ſich ſchon bedenklicher als die ans Land, da man den Wellen entgegen ſteuert; die bewunderungswürdige Geſchicklichkeit der Ruderer vermochte allerdings die meiſten der ſchweren

heranrollenden Wellen im rechten Augenblick zu durchschneiden, aber manchmal verfehlten sie ihn doch, und dann ergoß sich der ganze Schaum der überstürzenden Brandung über uns und mein unseliges Gepäck. Oft wird in diesem Falle das Boot im Wirbel herumgedreht, und wenn dann die See es bei der breiten Seite packt, gibt es Unglück; es ging indeß gut ab und wir hatten nur einen Unfall, indem einer der Ruderer von seiner Bank in die Tiefe des Boots, wohl fünf Fuß stürzte und fast das Genick brach; der arme Mensch schrie fürchterlich, aber die Gefahr des Augenblicks erlaubte nicht daß Jemand seinen Posten verließ ihm beizustehen. An der Hindostan angekommen hatte nun ich meine Abenteuer zu bestehen: das Schiff rollte heftig, die See war höchst unruhig und die Gefahr des Heraufklimmens augenscheinlich. Zur Schande des Schiffs sei es gesagt, daß gar keine Maaßregeln getroffen waren eine gefahrlose Landung zu ermöglichen, und der Einzelne schämt sich meist um Hülfe zu rufen. Deleſſert, schon an Bord angekommen, gab mir den erfreulichen Trost daß die Sache sehr schwierig sei, und so saß ich in meinem Boot, bald von den Wellen bis fast zur Höhe der aufgezogenen Falltreppe emporgehoben, den nächsten Augenblick wieder zehn Fuß tiefer, über die beste Manier hinaufzukommen nachsinnend. Es war indeß nur das Eine möglich, in dem Augenblick wo die See uns hob die

Treppe mit den Armen zu umfaſſen und ſich feſtzuhalten, auf die Gefahr hin fehlzugreifen und entweder in der hohen See zu ertrinken oder gar zwiſchen Boot und Schiff zerquetſcht zu werden. Gedacht gethan, ich klammerte mich an die Treppe, glücklicherweiſe feſt genug wenigſtens für den Augenblick; das Boot in der nächſten Secunde zehn Fuß tief unter mir. Da hing ich, nicht weit genug mit dem Oberleib hinaufgelangt daß der Schwerpunkt geſichert geweſen wäre, und außer Stande mir weiter zu helfen. Meine Freunde an Bord riefen, die Hindus ſchrien, Alles wollte rathen und helfen, und ſo blieb ich wohl eine Minute in der wenig beneidenswerthen Lage und meine Kräfte wollten nicht mehr ausreichen. Endlich kamen zwei Matroſen auf der horizontal liegenden Treppe herankriechend zu Hülfe, packten mich und zogen mich bei Händen und Füßen hinauf, denn in dem Augenblick wo ich die fremde Hülfe fühlte, gab auch die Spannkraft meiner Muskeln vollkommen nach, und ich ließ mich wie einen Waarenballen, aber ſehr erfreut über meine Rettung vollends auf ſichern Grund bringen.

Oben fand ich mehrere Freunde vor, die ich ſchon aus dem Boote erkannt und begrüßt hatte; auch General von Gagern war als Paſſagier von Batavia und Ceylon gekommen, aber zur Zeit nicht an Bord, da er es allein gewagt hatte an dem Tage ans Land zu gehen. Der

alte Soldat konnte ſich eher die Hülfe gefallen laſſen, die man ihm ſehr bereitwillig entgegenſandte als er in ſeinem Maſulahboot beim Schiffe ankam: man ließ nämlich einen Stuhl hinab, in dem er ganz ſorglos durch einen Flaſchenzug heraufgewunden wurde. Es wäre aber die Pflicht der Schiffleute geweſen, auch andern Leuten die ihr Leben doch auch lieb haben, eine Erleichterung von vornherein darzubieten, die nichts weniger als überflüſſig war. Deſto mehr freute ich mich den guten General wieder zu begrüßen und die Ausſicht zu haben, daß ich nun einen großen Theil der Reiſe in Indien hindurch ſeine Geſellſchaft genießen würde.

Die Hindoſtan iſt ein prächtiges Schiff, größer aber auch noch dumpfer als die Bentinck, und die Fürſorge für die Paſſagiere war mangelhaft, ſelbſt wenn ich mein häßliches Landungsabenteuer ihnen ganz verzeihen wollte. Dafür war die Geſellſchaft ſehr angenehm und gewählt, und ich näherte mich immer mehr jenen engliſchen Kreiſen in Indien, wo allein in den Colonien der beſte Ton der Geſellſchaft im Heimathlande ſeine Vertretung findet, und wo namentlich der Deutſche mit Freuden eine Herzlichkeit der Begegnung und eine Billigkeit des Urtheils über fremde Nationen findet, für die freilich ſonſt der Engländer im Ausland wenig Ruf genießt.

Siebenter Abſchnitt.

Calcutta.

Am 15. December früh, nach einer ungewöhnlich kurzen und angenehmen Fahrt von Madras, verkündigte allgemeiner Aufruhr im Schiff daß der Lootſe an Bord gekommen war, und viele Paſſagiere ſich zu ungewöhnlicher Stunde erhoben hatten, um die Einfahrt in den Ganges mit anzuſehen und ihre Phantaſie an dieſem merkwürdigen Moment zu wärmen; ich war weniger haſtig, und als ich mit Tagesanbruch auf Deck kam, lagen die weiten flachen Ufer im Nebel vor mir. Die untere Strecke des Ganges oder Hoogly, wie dieſe weſtliche Mündung deſſelben heißt, iſt nicht maleriſch; man unterſcheidet kaum das Land, und außer einigen elenden Hinduhütten gibt die unbebaute und höchſt ungeſunde Küſte keinen Ruhepunkt fürs Auge. Dort liegt auch Saugor Island, arg berüchtigt wegen ſeiner Tiger und ſeiner tödtlichen Sumpfluft. Wir

begegneten mehreren großen Ostindienfahrern (die größten Kauffahrer die es gibt) die von Schleppdampfschiffen auf- oder abwärts geführt wurden, und erreichten zu günstiger Zeit die gefahrvolle Sandbank bei Diamond Harbour. Diese glücklich passirt, näherten wir uns nun immer mehr bewohnten Gegenden: Zuckerplantagen, Landsitze, Gärten und endlich jene wegen ihrer Schönheit hochberühmte Stelle, Garden Reach. Von hier an erstreckt sich eine Reihe prachtvoller Parks und Landhäuser, während auf dem rechten Ufer der botanische Garten mit seiner zierlichen Villa die Landschaft schmückt; der Fluß ist gefüllt mit den stattlichsten Schiffen, und im Hintergrund breiten sich die großen Bauten des europäischen Stadttheils aus. Man landet unterhalb Fort William, das bei all seiner Berühmtheit und Festigkeit fürs Auge nicht sehr hervorsticht; in früheren Zeiten war es hochwichtig, da es die ganze europäische Bevölkerung aufzunehmen vermochte; jetzt ist Calcutta in der Mitte der längst beruhigten feigen und weichlichen Bevölkerung der Bengalis ein völlig sicherer Ort, und das große Fort ist nur eine Last wegen der starken Mannschaften die es erfordert. Von dort hat man die Esplanade vor sich, rechts eine von Prachtgebäuden auf zwei Seiten umgebene weite Ebene, links den prachtvollen Strom, ein Anblick wohl geeignet nach langem Wandern in Colonien und Wildniß wieder das Bild einer europäischen

großen Stadt zurückzurufen. Nicht mit Unrecht heißt Calcutta die City of Palaces, und nicht anmaaßlich iſt der ſtolzere Titel Queen of the East; es wetteifert mit New-York um die Ehre die ſchönſte außereuropäiſche Stadt zu ſein; New-York hat einen ſchöneren Hafen und mehr europäiſches Leben, aber einen Stadttheil wie die weiße Stadt von Calcutta hat es nicht, geſchweige den Charakter des großartigen, feſten und vornehmen Beſitzes.

Noch an Bord wurden wir von dem franzöſiſchen Conſul, Mr. Valette begrüßt, und während Deleſſert bei dieſem, der General im Gaſthof Unterkunft fand, ſuchte ich einen Freund Deleſſerts, Herrn C. E. Schöne auf, der ſchon nach Madras eine ſehr herzliche Einladung an mich hatte gelangen laſſen, die ich, mit den gaſtfreien Sitten des Orients zur Genüge vertraut, mit eben ſo herzlichem Danke annahm. Herr Schöne, ein Livländer, war mir denn nicht nur ein überaus gütiger Gaſtfreund, ſondern ſein Umgang war mir ſo angenehm als belehrend, und ich genoß um ſo mehr die prachtvolle und intereſſante Stadt, in deren anſehnlichſtem Theil ich mich einquartiert fand. Wir hatten die Ausſicht auf die Kathedrale, ein übrigens ſehr unkünſtleriſches Machwerk im engliſchen Stil, und unter den Fenſtern den Blick auf die Gräber und Denkmäler der 114 Opfer des „ſchwarzen Lochs," alſo auf

hiſtoriſchen Boden. Dabei hatten wir jeden Abend den Genuß das jämmerliche Geheul der Schakals zu hören, nicht eben ein Beweis für die wilde Lage Calcutta's, ſondern dafür, wie frech und zahm dieſe übrigens ſehr gefahrloſen Raubthiere bis beinahe in die Straßen dringen, um ihren Hunger zu ſtillen.

Calcutta theilt ſich denn auch in die weiße und ſchwarze Stadt; die erſtere iſt durchaus europäiſch und gewinnt eher ein nordiſches Anſehen durch die regelmäßigen Reihen aneinander ſtehender Häuſer und die Abweſenheit von Verandahs; ja man wird an deutſche moderne Städte erinnert, da ſtatt der Backſteinfarbe der engliſchen und amerikaniſchen Häuſer heller Anſtrich vorherrſcht. Die große Herrlichkeit Calcutta's iſt Government Houſe, wohl das prachtvollſte Gebäude europäiſchen Stils außerhalb Europa; es iſt am ſüdlichen Ende der weißen Stadt nicht weit vom Hoogly aufgeführt, hat vier Flügel mit einem Mittelbau, das Ganze in Geſtalt eines geſchriebenen X, und iſt von edlen Formen und imponirender Ausdehnung; die Hauptfronte nach Süden ziert eine Kuppel, auf der ſich ſtolz eine koloſſale Britannia erhebt. Nordwärts iſt die für große Staatsgelegenheiten reſervirte Freitreppe, und der gewöhnliche Eingang iſt in oft kritiſirter nicht entſprechender Weiſe durch die untern Räume. Vor dieſer Treppe ſteht auch eine eroberte chineſiſche Kanone mit einer

Lafette von Drachengestalt, mit einer Inschrift in Lord Ellenborough's pomphaftem Stil, über den die Engländer selbst sich gern lustig machen. Was ich vom Innern des Gebäudes sah, war nicht sehr glanzvoll.

Auf der Esplanade, in der Sprache der Eingebornen Meidan genannt, steht eine Denksäule eines verdienten Generals Ochterlony, welche den schönsten Ueberblick auf die Stadt gewährt. Die Säule selbst ist ein närrisches Werk, das Piedestal im ernstesten egyptischen Stil mit der ewigen fledermaushaften geflügelten Kugel, darauf ein minaretartiges säulenförmiges Unding mit zwei Gallerien, eine über der andern, und eine Art Kohlkopf zum Knopf. Die Säule hat 225 Stufen, und oben dehnt sich nun die ungeheure Häusermasse, vorn der eleganten europäischen Gebäude, hinten der wirren Straßen der schwarzen Stadt aus; vor sich hat man das stattliche Government House und rechts die lange Reihe schöner Landhäuser welche die Vorstadt Chowringhee bilden; der Hoogly ist links. Ringsum selbst am Flußufer umgibt dichtes Jungle, d. h. unkultivirtes Gestrüpp und Sumpfland die schwarze Stadt; eine starke Stunde entfernt rechts ist ein mit dem Meer in Verbindung stehender Salzsee. Von dieser Säule hat Professor Fiebig, ein Landsmann, ein schönes Panorama der Stadt aufgenommen.

Die schwarze Stadt, die sich eine deutsche Meile

weit am Fluß erſtreckt, iſt ein Gewirr von Gebäuden aus Backſtein, Holz, Lehm, ja Stroh und Schilf, welches vor Allem den Eindruck furchtbarer Verbrennlichkeit, ſodann den eben ſo großer Ungeſundheit macht; ſagt man ja doch daß die hier endemiſche Cholera in den ſchlimmſten Sommertagen manchmal tauſend Menſchen täglich hinrafft. Die Cholera vertritt im Orient das gelbe Fieber Amerika's, jedoch mit dem weſentlichen Unterſchied, daß dieſes die Eingebornen und Neger verſchont, während die Cholera unter der armen, ſchlecht genährten und verwahrlosten Menſchenmenge dieſes übervölkerten Landes zahlloſe Opfer fordert. Dabei nimmt man beſonders an, daß die dürftige Reisnahrung dem Hindu die Kraft nicht gibt eine große Krankheit zu überſtehen, wiewohl freilich die Engländer das ſagen, deren Diät in Indien, ſchwerer als in England ſelbſt, eben ſo weit über das richtige Maaß hinausgeht. Die oft ſehr hoch geſchätzte Bevölkerung von Calcutta ſoll nicht über 250,000 Seelen betragen, während freilich Tauſende, vielleicht Hunderttauſende welche dem heiligen Strom entlang wohnen, ihr tägliches Brod dort zu verdienen kommen. Der Reiſende welchem das Glück gewährt iſt, im Innern den unverfälſchten Charakter des Landes kennen zu lernen, erſpart ſich auch hier die nähere Beobachtung, wiewohl genug in Calcutta zu ſehen iſt was den Neuling über die Maaßen intereſſirt; trotzen

doch die heiligen Ochsen Shiva's selbst in den Straßen Calcutta's der Polizei, und weder Christ noch Heide wagt sie aus dem Wege zu schaffen.

Hier sollte ich denn mein drittes Weihnachten in der Fremde feiern; mein Gastfreund erwies sich diesem Feste geneigter als es voriges Jahr in Lima der Fall war, und wir hatten eine vergnügte Bescheerung; dann bewunderten wir die festliche Erleuchtung und Ausstellung der Conditoren, deren einer einen 800 Pfund schweren englischen Weihnachtskuchen zu Wege gebracht hatte. Dann setzten wir uns noch zum Punsche nieder und tranken die Gesundheit der absent friends, ein stehender Toast im Ausland, der selten verfehlt die Gemüther der Gesellschaft zu bewegen. Am ersten Feiertag wollten wir doch nicht unterlassen in die Kirche zu gehen: wir hätten den schottischen Gottesdienst, der dem deutschen Protestanten anziehender ist, gewählt, aber die sonderbaren Leute achten Weihnachten nicht als Fest, und wir gingen nun in die Kathedrale, wo ein 2½stündiger Dienst in der ganzen Steifheit hochkirchlicher Formen uns mehr ermüdete als erbaute. Zum Erstenmal fand ich mich denn auch an diesem Tag in einem heidnischen Lande, von einer Menge umgeben, bei der die Festesfreude die in Deutschland auf jedem Gesicht geschrieben steht, ohne Anklang vorüber geht.

Den zweiten Feiertag verwendeten wir, wie in

Deutschland etwa den zweiten Pfingsttag, zu einer Partie nach dem schönen und berühmten botanischen Garten; gerade an einem Winkel einer majestätischen Krümmung des Ganges gelegen, hat er eine herrliche Aussicht auf Hafen und Stadt oberhalb und den breiten Strom seewärts. Ueberhaupt ist die ganze Tour sehr hübsch; man hat am Flußufer hin die Aussicht auf die Schiffe und auf die Ghauts oder Treppen, welche oft von wohlwollenden Europäern, meist von einem reichen Babu zum Frommen der Badenden errichtet sind, und außer einer breiten bis zum heiligen Strom führenden Treppe eine Halle zum Schutz gegen Sonne und Regen haben. So gelangt man nach den schönen Gärten und Anlagen von Garden Reach und setzt dort über den Fluß, nachdem man von den Bootleuten durch den Schlamm des Ufers getragen und trocken an Bord eines „Budgerow" niedergesetzt worden ist. Der Fluß ist prächtig, aber die geistliche Wonne der Hindus sich in diesen Wellen zu begraben, oder wenigstens ihren Leichnam ihm anzuvertrauen ist zu groß, als daß man nicht allzu oft mit widrigen und scheußlichen Eindrücken in gezwungene Berührung käme. Man landet bei Bishop's College, einer Schulanstalt die in der Bauart wie in Zweck und Einrichtung jene englischen Schulen nachahmen soll, welche den Stolz des Staats und der orthodoxen Kirche bilden; aber das Gebäude ist von Backstein, nicht dauerhaft

obwohl ſtattlich, und das Ganze ſoll nur dürftigen Fortgang haben. Von dort hatten wir einen kurzen Spaziergang entlang dem Fluſſe und gelangten bald in die Anlagen des botaniſchen Gartens, die ſehr ſchön, mehr im Parkſtil ausgeführt ſind, faſt zu ausgedehnt für die Zwecke eines wiſſenſchaftlichen Inſtituts. Das Verbot zu Wagen oder zu Pferde zu kommen macht die Zahl müſſiger Beſucher ſehr gering, doch ſahen wir einige Familien die ſich in harmloſen Geſellſchaftsſpielen die Weihnachtszeit zu Gute kommen ließen, und ich mußte lachen als ich unter dieſer Gruppe meinen Schneider, gewandt und fröhlich wie ein Ziegenböcklein, auf dem Raſen ſich tummeln ſah. Die große Merkwürdigkeit iſt ein Banianenbaum, der wenige ſeines Gleichen hat; ſeine Stämme erſtrecken ſich über einen Kreis von 60 Schritt Durchmeſſer, und die weiten Schatten ſeiner Aeſte könnten einer gedrängten Menſchenmenge von vielleicht 15,000 Mann Schutz gewähren.

Leider ſteht Calcutta ſchon wieder unter dem Bann der Reiſehandbücher, denen man heutzutage kaum am Ende der Welt entgeht, und darin ſteht daß die Münze von Calcutta die erſte der Welt ſei. Durch einen Bekannten eingeführt bekamen wir alle Einzelheiten zu ſehen; die Maſchinerie iſt dieſelbe wie anderswo, aber der koloſſale Maaßſtab der ganzen Anſtalt, ſowie die Anwendung der Dampfkraft für jede noch ſo kleine

Manipulation ist das Merkwürdige. Im Prägesaal stehen 12 Prägestöcke, welche jede Secunde 12 Stück, an Einem Tag somit 500,000, oder nach indischer Sprechweise 5 Lac Rupees liefern können. Die Arbeiter sind Eingeborne, Alles ist von Schildwachen und Peons oder Polizeidienern umstellt, was herauskommt wird streng visitirt, und so geht wenig verloren. In ganz Indien rechnet man nach Rupees = 1 fl. C.-M., in Bengalen hat die Rupee 16 Annas, dann gibt es große Goldstücke, Gold-Mohurs von 16 Rupees. Bis zum Jahr 1837 prägte die Regierung im Namen des Königs von Delhi, des Schattenkönigs auf dem Throne des Großmoguls, da man lange bezweifelte, ob bei dem allem Neuen abholden Volk ein englisches Gepräge Eingang und Zutrauen finden würde; jetzt ist dieses Vorurtheil jedenfalls überwunden, aber den Mahommedanern ist der Kopf des Souverains auf der Münze anstößig.

Die Münze scheint das Hauptquartier der Wissenschaft in Calcutta zu sein, und man zeigte mir dort als neueste Neuigkeit Experimente mit Schießbaumwolle, über deren Bereitung eben erst die Nachrichten von Europa herübergekommen waren. Andrerseits hatte sich gerade in jener Zeit Calcutta als Vaterstadt einer Entdeckung merkwürdig gemacht, die große Resultate versprach: schmerzlose chirurgische Operationen an Patienten

die in magnetiſchen Schlaf gebracht worden. Die ſpäter in Gebrauch gekommene Anwendung von Schwefeläther und Chloroform, welche freilich dem Arzte weit zuverläſſiger zur Hand iſt als jene langwierige und oft unſichere Manipulation, hat dieſe verdienſtvolle Entdeckung in Schatten geſtellt, welche ich damals mit großem Intereſſe und in einigen unzweideutigen Fällen verfolgt habe.* Dr. Esdaile, ein junger Arzt der oſtindiſchen Compagnie, gerieth etwa 14 Monate vor jener Zeit auf das Kapitel des Mesmerismus, ſtellte einige erfolgreiche Proben an, und warf ſich, da er ohnehin ſeiner Neigung und Ausbildung nach Operateur war, nunmehr ganz auf dies Fach. Trotz dem heftigen Widerſtand der Aerzte gelang es ihm vor einer Commiſſion von Aerzten und Laien, die die Regierung niederſetzte, ſeine Sache gut zu führen, und letztere bewilligte ihm kurz vor jener Zeit ein Hoſpital zu weiterer Verfolgung der Sache. Dr. Esdaile iſt ein regelrecht gebildeter Arzt, kein Enthuſiaſt, geſchweige ein Charlatan, und auch keiner von denen welche mit dem Magnetismus nicht nur jegliches Weh kuriren, ſondern gar Himmel und Hölle an der Hand der Clairvoyance durchſchreiten wollen. Mit der größten Einfachheit und Offenheit ſagte Dr. Esdaile nur: „Meine Facta beweiſen Euch daß ſich durch Mesmerismus ſchmerzloſe Operationen bewirken laſſen; ſolche

* Siehe jedoch ſchon Froriep's Notizen von 1829.

Operationen haben neben der Erſparung des Schmerzes die Vortheile, daß ſie den Vorrath an Kräften in gefährlichen Fällen ſchonen und dem Arzte ſelbſt ungleich größere Leichtigkeit gewähren. Dieſe Vortheile anzuerkennen und zu benutzen iſt meine Pflicht, da ich einmal zu dieſer Einſicht gelangt bin, ebenſo wie es die Pflicht anderer Aerzte iſt der Wahrnehmung und Anerkennung dieſer unläugbaren Facta ihre Augen nicht zu verſchließen; zu dem Ende lege ich meine Praxis dem Publikum völlig offen vor Augen, und hoffe daß die öffentliche Meinung die ärztliche Welt zwingen wird der Wahrheit die Ehre zu geben." Dieſer Sprache wird man Vertrauen nicht verſagen können, ob aber die dichte Binde welche der ärztlichen Welt zur Verfügung ſteht, wenn es gilt ſich vor den Erfolgen der Homöopathie Augen und Ohren mit ſträflicher Abſichtlichkeit zu verſchließen, nicht auch gegenüber dem armen Dr. Esdaile und ſeiner Entdeckung gute Dienſte leiſten wird, ſteht dahin. Was mich betrifft, ſo haben mich die Verſuche welche ich mit angeſehen, aufs Vollſtändigſte überzeugt. Das Magnetiſiren in eigner Perſon hatte Dr. Esdaile aufgegeben, weil es ihn ſtark angriff, und er übertrug es ſeinen Hindugehülfen; da lagen die Patienten in dunkeln Sälen in verſchiedenen Stadien der Katalepſie, die Magnetiſeure wie Vampyre über ihnen, und es dauerte meiſt mehrere Tage ehe er des feſten Schlafes ſich gewiß

hielt. Aufgeweckt wurden ſie meiſt ſehr ſchnell durch Kühle, beſonders durch Fächern von unten auf, und das ganze Etabliſſement gerieth ins Stocken als die auch in Calcutta merkliche winterliche Kühle auf die Patienten einwirkte, ſo daß alsbald ein Oeſchen geſetzt werden mußte. Dr. Esdaile zeigte mir zunächſt einige kleine aber ſehr überzeugende Verſuche, lautes Lärmen vor den Ohren, Stechen mit einer Nadel an empfindlichen Stellen, Ausraufen eines Barthaars und Aehnliches, was kein Schlafender aushalten würde ohne zu zucken oder gar zu erwachen; dann lud er mich zu einer nicht unbedeutenden Operation ein, und ich entſchloß mich leicht zu einem ſo ungewohnten Schauſpiel, da ich hoffen durfte wenigſtens mit den Klagen des Patienten verſchont zu bleiben. Dieſer, ein Hindu, hatte einen tumor scroti von der Größe eines Kindskopfes, welchen Dr. Esdaile nun kunſtgerecht ablöste; der Kranke athmete nur tief, rührte ſich aber nicht; nun wurde der Verband angelegt und 5 Minuten nachher der Menſch geweckt. Er unterhielt ſich ganz unbefangen und lächelnd mit uns, wies als er gefragt wurde ob er Schmerz empfinde, auf eine Stelle am Arm wo er ein kleines Geſchwür hatte, das man während ſeines Schlafs geätzt, hatte aber offenbar keine Ahnung von dem was mit ihm vorgegangen, ſelbſt dann nicht als Dr. Esdaile ihn wie im Scherz fragte, wie es wohl wäre wenn er im

Schlaf von ſeinem Uebel befreit worden wäre? Nun erſt wurde ihm die Decke weggezogen, und als er das Blut und den Verband ſah, zuckte ein Schmerz durch ſein Geſicht, zugleich erhob er aber die Hände mit unausſprechlicher Dankbarkeit gen Himmel, als er ſich von ſeinem Uebel erlöst ſah. Solche Gewächſe ſind in dem flachen ſumpfigen Küſtenſtrich von Bengalen ſehr häufig, und wie man mir ſagte mit der Elephantiaſis verwandt; Dr. Esdaile hatte einen ſolchen tumor von 128 Pfund,* einen andern von 103 Pfund glücklich operirt, und die Hindus, denen freilich ſo ſehr wie uns Allen der Verſtand bei dieſen Thaten ſtille ſtand, halfen ſich mit ihrem Wunderglauben, indem ſie Dr. Esdaile ohne weiteres für eine Incarnation Vishnu's erklärten, und von weit und breit die Hülfsbedürftigen oft mit jahrelang vernachläſſigten Uebeln ihm zuſandten. Die Impaſſibilität des Bengali vergönnt jedenfalls eine allgemeine Anwendung der magnetiſchen Einſchläferung die bei Europäern nicht thunlich ſein würde, ſowie denn auch die geiſtige Beſchäftigung des Patienten mit der bevorſtehenden

* Hereby hangs a tale. Als ich über dieſe Dinge nach Hauſe ſchrieb und ein Auszug davon in die Allgemeine Zeitung gelangte, verwandelte eine wohlmeinende Hand dieſe 128 Pfund in 60, wohl um ſie den Ungläubigen mundgerechter zu machen; leider vergebens, denn nicht einmal die 60 ließ man mir gelten. Alle dieſe Thatſachen ſind übrigens in Calcutta bei hellem Tage und vor aller Welt vorgegangen, und können keinem Zweifel unterliegen.

Operation ein Mittel sein mag diesem Schlaf entgegenzuwirken.

Der Leser verzeihe diese Abschweifung die mir selbst allzu medicinisch geworden ist, und wenn ich ihn von da gar zu einem Skelett führe, so ist es nur das Skelett einer Brillenschlange, welches mir das schönste Stück im Museum der Asiatic Society erschien; es ist so präparirt daß es die Schlange im Moment der Drohung und des Angriffs darstellt, und die Beweglichkeit der Halsribben, welche sich fast völlig in Eine Linie zurücklegen, erklärt vollkommen jene wunderliche Erscheinung, wie der Hals des Thieres sowohl breit als flach wird und die Haut sich über jene Ribben spannt. Die eine Kinnlade zeigte nicht weniger als vier Reserve-Giftzähne, eine bedenkliche Warnung für die Schlangenbeschwörer des Landes, daß sie sich nicht beruhigen die Giftzähne einmal ausgebrochen zu haben. Merkwürdig war ein Sandstein aus Nordindien, der sich biegen ließ wie ein Stück Kuchen; im Allgemeinen enthielt die Sammlung den gewöhnlichen Wust von chinesischen und japanischen Wunderdingen, Ruder der Südseeinsulaner, asiatische Rüstungen und Aehnliches, ziemlich schlecht aufgestellt und den unerbittlichen Feinden solcher Museen, Staub und Insekten, die hier ohnehin so sehr viel schlimmer sind, preisgegeben. Ein zahmes Känguruh hüpfte vor uns die Treppe hinauf. An braminischen

und buddhiſtiſchen Idolen fehlt es nicht, und eine Curioſität gräßlicher Art iſt ein ſchweres Rad vom Wagen von Juggernaut, unter dem noch im Jahr 1827 ein Bramine ſein Märtyrthum freiwillig ſuchte.

Der Fremde in Calcutta beeilt ſich ſeine Vorſtellung am viceköniglichen Hofe, wie der Anglo-Indier gern ſich ausdrückt, zu betreiben; dieſe Form iſt für den der in die gute Geſellſchaft von Indien aufgenommen ſein will, unerläßlich. Da der Generalgouverneur Calcutta ſehr ſelten bewohnt, vielmehr ſich ſtets in den Nordweſtprovinzen, nahe dem Mittelpunkt politiſcher Bewegungen aufhält, ſo iſt der Deputy Governor von Bengalen mit der Repräſentation beauftragt, und bewohnt in dieſer Eigenſchaft den Palaſt der eigentlich dem Generalgouverneur zukommt. General von Gagern hatte die Freundſchaft mich bei Sir Herbert Maddock zu erwähnen, und noch ehe ich nur Zeit hatte meinen Beſuch zu machen, wurde mir mit zuvorkommender Artigkeit eine Einladung zum Diner zugeſandt. Außerdem war die ganze ſchöne Welt von Calcutta am Sylveſterabend zu einem Ball in Government Houſe geladen; ein ſchöner hoher Saal, weiß mit Gold, glänzende und ſehr animirte Geſellſchaft mit vielen Uniformen, und reichliche Beleuchtung, die mir jedoch als ſehr exotiſch bemerkenswerth erſchien: ſelbſt in dieſe Räume hat das Cocosöl ſich einzudrängen gewußt, doch ſind die

Lämpchen zierlich in Lustres geordnet. Man ist in Calcutta sehr gastfrei, hauptsächlich was Diners betrifft, aber sie sind leider noch schwerer als irgendwo bei den Engländern, und das zweite Frühstück oder Lunch wird unter dem Namen Tiffin zu einer so schweren Mahlzeit in der Mitte des Tages als ein Mittagessen anderer Leute. Dann ißt man spät Abends zu Mittag, was natürlich sehr ungesund ist. Dagegen ist die alte indische Sitte die noch in Guiana blüht, zum schweren Essen auch schwer zu trinken, glücklicherweise abgekommen; nur das angenehme Gift des Biers ist noch ein Hauptfeind der Engländer in Indien.

Hier ist der Ort im Voraus die Gesellschaft Indiens zu charakterisiren, denn eine Gesellschaft existirt hier, im Gegensatz zu andern Colonien wo schon die weiße Farbe adelt; daß in einer großen Seestadt wie Calcutta diese Unterscheidung nicht genügen könne, liegt am Tage, aber neben dieser negativen Nothwendigkeit von Standesunterschieden finden wir in Indien eine umfassende Klasse von Personen, welche in England selbst den besten Kreisen angehörend dieselben Ansprüche in der Colonie erheben dürfen; wir treten sofort dem eigentlichen Geheimniß dieser bewunderungswürdigen Macht im Orient nahe, indem wir einen Blick auf die Männer in deren Hand diese Macht gelegt ist, werfen. Der Civildienst der ostindischen Compagnie ist nicht

nur die Ariſtokratie Indiens, ſondern er beſteht weſentlich aus ariſtokratiſchen Elementen; es iſt ſo ſehr das Intereſſe der Compagnie, ihre Beamten, welche ſo wichtige und verantwortliche Stellen einnehmen und ſelbſt auf geringeren Poſten oft über Hunderttauſende gebieten ſollen, aus der beſten Klaſſe der engliſchen Geſellſchaft zu wählen, daß ſie, um auf den Andrang aus dieſer Klaſſe rechnen zu können, ihre Diener außerordentlich hoch beſoldet und überdies durch die günſtigſten Urlaubs- und Penſionsbeſtimmungen denſelben die Verbannung aus der Heimath möglichſt erträglich macht. So iſt es ſchon eine höchſt geſchätzte Gunſt, durch Präſentation eines der Direktoren in England Zutritt in die Schule, welche die oſtindiſche Compagnie in Haileybury eigens unterhält, zu erhalten, und eine Anſtellung im Dienſte der Compagnie, von den Beſten erſtrebt, gilt für eine glückliche Verſorgung durchs Leben, und ſichert Jedem der ſeinem Dienſte gewachſen iſt, die Ausſicht auf eine glänzende, einflußreiche Stellung, in einem Zuſchnitt der den Augen der meiſten Sterblichen blendend erſcheint. So kann es an der Rückwirkung auf den Charakter der Dienenden nicht fehlen; der Civildienſt beſteht faſt ausſchließlich aus Söhnen guter Familien, viele darunter jüngere Söhne der hohen Ariſtokratie, und hier findet ſich denn eine Ehrenhaftigkeit, Unparteilichkeit, Unbeſtechlichkeit gegenüber der Maſſe der

Regierten, welche, anfänglich zwar kaum von denſelben verſtanden, doch immer mehr als ein ſegensreiches Wirken anerkannt wird und die Bedrückungen und Erpreſſungen der eingebornen Gewalthaber in tiefen Schatten ſtellt. Wir wollen nicht unternehmen, alle politiſchen Akte Englands gegenüber den urſprünglichen Herren des Landes eines andern Maaßſtabes würdig zu erklären, als er eben auf dem Felde der Politik gilt, aber dieſer Dienſt der Compagnie, faſt in jedem Einzelnen den Engliſh Gentleman im vollen Sinne des Worts darſtellend, iſt wahrhaft eine moraliſche Größe, die auf dem edelſten und ſicherſten Wege ſich die Anhänglichkeit der Unterthanen gewinnt. Starr und unbeugſam in ſeinen Grundſätzen, wie freilich auch in ſeinen Formen, könnte der Engländer in Indien wohl mehr geliebt ſein, aber unmöglich mehr geachtet als er es iſt.

Der nicht minder geachtete und achtungswerthe Officiersſtand entbehrt natürlich, außer in den höchſten Poſten, jenes weiten und tief eindringenden Einfluſſes, ſein dienſtlicher Rang und auch ſeine materielle Stellung iſt minder glänzend; ſo iſt es denn eine bekannte Thatſache daß in Indien der „Civilian" in der Geſellſchaft eben ſo bevorzugt iſt, als es bei uns die bunten Uniformen ſind. Jene hohen Eigenſchaften des Charakters aber finden nicht minder ein wirkungsreiches Feld in dem Einfluß des Officiers über ſeine eingebornen

Soldaten, und eine ruhmvolle Anerkennung in der blinden Ergebenheit und Treue, in welcher der indiſche Soldat jede Probe, ſelbſt auf Koſten des religiöſen Vorurtheils, beſteht, wenn es gilt ſeine Anhänglichkeit gegen einen geachteten und geliebten Officier zu bethätigen.

Hier ſehen wir denn eine Colonie in der der reiche Kaufherr nicht zu den Erſten zählt, doch iſt dieſer Stand nach engliſchen Begriffen zu ehrenwerth und angeſehen, als daß ihm nicht der Zutritt zur beſten Geſellſchaft unweigerlich offen ſtünde. Aber hinter ihm ſchlagen die Pforten des Government Houſe zu, und ſehnſüchtig blickt der »shopkeeper« und »tradesman« dem »merchant« nach, wenn dieſer ſtolz in die bevorzugten Räume einzieht. Die weſtindiſche Sitte, daß der Kaufmann am Morgen ein Stück Zeug oder eine Stange Siegellack dem verkauft den er Abends zu einem glänzenden Diner einlädt, exiſtirt hier nicht. Die natürliche Rückwirkung iſt, daß dieſe Art Geſchäfte mehr in die Hände von Individuen gerathen welche ohnehin geſellſchaftliche Anſprüche nicht erheben, und da findet ſich namentlich eine große Anzahl Portugieſen, Abkömmlinge der alten Eroberer aus den glänzenden Zeiten dieſer Nation, welche meiſt nicht einmal reinen Blutes ſind; der Name iſt ſogar zur allgemeinen Bezeichnung für alle die geworden welche ſichtlich farbiges Blut in ſich tragen, und ſich denn auch in einer ganz andern Sphäre bewegen. Auf

ſie blickt der engliſche Kleinhändler wiederum geringſchätzig herab, und dieſer, der durch die in den Colonien allgemein herkömmliche Anmaaßung des Prädicats Esquire ſich eine Stufe höher zu ſchieben weiß, hat in Indien die üble Gewohnheit ſein Anſehen durch unmäßig hohe Preiſe zu behaupten; gerade dadurch aber iſt neben dieſen engliſchen Läden eine ſtarke Concurrenz eingeborner Handwerker und Krämer aufgetaucht, welche bei ihrer mäßigen Lebensweiſe ſich mit einem weit geringeren Vortheil zu begnügen pflegen.

In geſellſchaftlicher Beziehung kommt hier auch den Eingebornen des Landes, Hindus und Mahommedanern eine Stelle zu; die Reichen unter ihnen gefallen ſich oft in der Annahme europäiſcher Sitten und ſind ſtets bereit ſich den Europäern aufmerkſam und gaſtfrei zu beweiſen, theils aus der dem Orientalen inwohnenden Neigung Höflichkeit zu üben, theils aus Intereſſe; da jeder Europäer in Indien die herrſchende Landesſprache, in der Präſidentſchaft Bengalen das Hindoſtani, ſpricht, ſo ſind die Mittel des Verkehrs gegeben, und faſt jeder hochgeſtellte Engländer hat ſeine paar Bekannte unter den angeſeheneren Eingebornen, die ihm gelegentlich mit ihren Beſuchen zur Laſt fallen; die verſchiedenen Kreiſe des Lebens und der Denkart berühren ſich jedoch zu wenig, als daß ſolche Bekanntſchaften je intim werden könnten, und nur ſolche Europäer welche beſonderes

Intereſſe an der Kenntniß fremder Sitten nehmen, gehen darin weiter. Stets beobachtet aber der Engländer eine Zurückhaltung gegen den Eingebornen, die um ſo erſprießlicher iſt, als der kriechende und ränkevolle Hindu nur auf die erſte Vertraulichkeit paßt, um ſich in die Gunſt des Einflußreichen einzuniſten; dieſe Zurückhaltung geht den Franzoſen in ihren indiſchen Colonien weit mehr ab, vielmehr haben auch ſie dieſes Bedürfniß der Höflichkeit, und wenn wir gar leſen wie franzöſiſche Gouverneurs ſeiner Zeit in der Begegnung mit indiſchen Fürſten mit dieſen an orientaliſchem Kleider- und Juwelenprunk zu wetteifern geſucht haben, ſo ſtellt ſich ein ganz andres würdevolleres Bild in dem engliſchen Beamten dar, der im einfachen, wohl gar cyniſch abgetragenen Rock ſich neben den Eingebornen ſtellt, deſſen Schmuck allein vielleicht reich genug wäre dem Engländer eine ſorgenfreie Exiſtenz für ſein Leben zu gewähren; aber der indiſche Fürſt weiß daß er mit all ſeinen Schätzen den Mann im ſchlichten Rocke nicht zu beſtechen vermag, und beugt ſich vor einer ſittlichen Höhe, die er zwar kaum zu würdigen aber doch zu ſcheuen weiß. Noch in den letzten Jahrzehnten ſind Millionen einzelnen einflußreichen Männern zur Beſtechung vergebens hingeſchoben worden, in einer Weiſe daß deren Annahme nicht einmal bemerkt worden wäre. So weiß ſich der Engländer gegenüber dieſem Volk, deſſen Begriffe von Ehrlichkeit

die ſtumpfſten ſind, in einer ehrfurchtgebietenden Höhe zu erhalten; nach keiner Richtung hin abhängig von ſeiner indiſchen Umgebung ſichert er ſich jene hohe und beneidenswerthe Achtung. Das Connubium namentlich iſt durch dieſe Zurückhaltung gänzlich vermieden, deſſen verderbliche Folgen wir an jenen Abkömmlingen der Portugieſen gewahren. Beſonders auch den indiſchen Schönen gegenüber bewahrt der Engländer ſeine reine Stellung, und wenn gleich Verhältniſſe ſtattfinden, ſo habe ich doch nie von einem Engländer in Indien eine Anſpielung darauf gehört.

Die Eingebornen werden als Subalternbeamte, zum Vortrag der in einem Bureau vorkommenden Sachen, ſodann als Unterrichter, Polizei- und Executivbeamte verwendet, und hierin liegt leider ein großes, unvermeidliches Uebel; Erpreſſung und Bedrückung herrſchen trotz aller Vortrefflichkeit der engliſchen Beamten durch dieſe niederen Werkzeuge, und die Achtung und das Vertrauen welche der Eingeborne der Rechtspflege und den Verwaltungsmaaßregeln der Engländer an ſich widmet, werden durch dieſe unwürdigen Werkzeuge, welche man nicht zu erſetzen weiß, geſchmälert.

Auch hier haben wir noch einmal von dem unſeligen Geſchlecht der Farbigen zu reden; trotzdem daß der reine Europäer und der reine Hindu ſich in den beſten Formen begegnen, und von einer natürlichen

Abneigung zwiſchen den Racen gar keine Rede ſein kann, finden wir hier abermals die Mittelrace von beiden abgeſtoßen. Ohnehin gelangt kein Farbiger in die Geſellſchaft, aber eben ſo wenig in den höheren Staats- und Militärdienſt. Dies ſcheint hart und bedarf einer Erläuterung. Die moraliſche Gewalt durch welche England über Indien herrſcht, läßt es nicht zu daß man das Volk durch Leute regiere, die es verachtet und die es als ſeine Oberen anzuerkennen verſchmäht; ſchon der Umſtand daß ein Farbiger von einer entehrten, ipso facto ihre Kaſte verloren habenden Mutter abſtammt, genügt dem Hindu mit ſeinen unerbittlichen religiöſen Vorurtheilen, um dieſe Verachtung wohl und feſt begründet zu finden. Ueberdies würden ſich nur wenige dieſer Miſchlinge zu höheren Aemtern eignen; ſchlaff und gering begabt, wie auch die malayiſchen Miſchlinge auf Java, begnügen ſie ſich mit den geringen Poſten in kaufmänniſchen und öffentlichen Bureaux, wo ſie die mechaniſchen Arbeiten verſehen.

An dieſe Darſtellung der Elemente der Geſellſchaft reihe ich nun einige Bemerkungen über die engliſche Herrſchaft in Indien; nur wenige Worte genügen über einen Gegenſtand der eine vollſtändige Literatur beſitzt, und mehr ein Zeugniß als eine Darſtellung. Das Bild hat ſich ſehr vereinfacht, ſeit durch die Unterwerfung der Sikhs und die völlige Einverleibung aller

Lande bis zu den Gebirgen jenseit des Indus das britische Vorderindien seine natürlichen Grenzen erreicht hat; die halb unabhängigen Staaten die noch bestehen sind entweder unbedeutend, oder reifen, wie der Nizamsstaat und Oude, ihrer Einverleibung durch die eigne Unfähigkeit ihrer Beherrscher entgegen, und indem wir die Fürsten nicht beklagen, können wir ihre Völker dafür nur glücklich preisen. Jener hoch ausgezeichnete, ohne Gleichen ehrenhafte und tüchtige Dienst der Compagnie wird sich der Ordnung dieser Länder eben so zu befleißigen haben, wie er in den eigenen Territorien sie hergestellt hat, und wenn irgend Jemand wird der Verein dieser Männer die schwierige Aufgabe zu bewältigen wissen, das große in Allem eigenthümliche Land zu civilisiren; aber schwierig ist freilich diese Aufgabe, und die Unvollständigkeit ihrer Lösung zu kritisiren für die leicht, welche von der Natur jener Eigenthümlichkeiten keinen Begriff haben. Die Geltung der mit den religiösen Satzungen innig verwebten alten Landesgesetze, der leidenschaftliche, um keinen Preis unsanft zu berührende Fanatismus der Hindus wie der Mahommedaner, Armuth und Uebervölkerung, Ränkesucht und Unwahrhaftigkeit im Volk, Unfähigkeit der höhern Klassen, das sind solche Schwierigkeiten, deren einigen wir im Lauf dieser Kapitel noch näher begegnen. Auch Fehler sind begangen worden, und so ist namentlich das System des Grundeigenthums

und der Grundherrlichkeit eine anerkannte Crux Anglo-Indiae, deren glückliche Ueberwindung vielleicht mehr als irgend eine Verwaltungsmaaßregel das Heil der Zukunft in ſich ſchließt. Andrerſeits hat die Begünſtigung engliſchen Intereſſes manche Wunde geſchlagen; z. B. die Weberkaſte durch wohlfeile engliſche Stoffe ganz erdrückt, aber im Allgemeinen ſtehe ich nicht an zu ſagen, daß die engliſche Herrſchaft in Indien vor Gott und den Menſchen beſtehen kann, und daß die Männer in deren Hände die Autorität gelegt iſt, das Ziel den Zuſtand des Landes und Volkes zu verbeſſern, als Hauptaufgabe im Auge haben; nie wird ein engliſcher Beamter die nackt egoiſtiſche Auffaſſung weder hegen noch ausſprechen, daß das Land nur eine Domäne ſei, und der Zweck ſeiner Verwaltung nur die möglichſt vollkommene Ausbeutung ſeiner Kräfte, wie ich es in Java nur zu oft habe hören müſſen.

Man hört oft die Anſicht ausſprechen daß Indien wie Nordamerika ſeiner Losreißung entgegengehe, daß eine Colonie ein Kind ſei das erſt gehen lernen müſſe, aber dann auf eigenen Füßen ſeinen eignen Weg wähle, eine Frucht die abfalle ſobald ſie reif ſei. Dieſe Theorien ſind allerdings ſehr anwendbar auf Colonien im engeren Sinne, Landſtriche die von Angehörigen des Mutterlandes bebaut und bevölkert ſind, und wir werden vielleicht noch manche Colonie Englands dieſen Weg

gehen ſehen, ohne daß das Mutterland ſich darüber viel zu beklagen haben wird. Indien dagegen iſt nicht Colonie in dieſem Sinn; es iſt ein Land von Fremden nur beherrſcht, nicht von Anſiedlern bewohnt, eine Nation die ihrer ganzen Natur und Geſchichte nach zur unumſchränkten, ſagen wir getroſt deſpotiſchen Herrſchaft geeignet iſt, und die ſich ſo lange dieſer Herrſchaft beugen wird, als Reſpekt vor ihrer Macht und Anerkenntniß für ihre Verdienſte um die Regierten lebendig bleiben. Frieden und Ordnung ſind an die Stelle der ewigen Fehden und Raubzüge und der Erpreſſungen der alten eingebornen Fürſten getreten, und der Indier iſt dafür nicht unempfänglich, und was die Erhaltung der Macht betrifft, ſo verſpricht ſie darum nicht eben geringere Dauer weil ſie eine weſentlich moraliſche iſt. Die Handvoll Europäer und europäiſcher Truppen würde geringen Widerſtand gegen eine allgemeine Erhebung leiſten, und ſelbſt ein Hauptbeſtandtheil der materiellen Kräfte, die große Armee Eingeborner, wird eben nur wieder durch jene moraliſche Macht in Treue, und mit Bewunderung für beide Theile ſei es geſagt, in muſterhafter Treue erhalten. Glauben wir jedoch nicht daß dieſes Gebäude einer unvergleichlich großartigen Herrſchaft auf einem ungefährdeten Boden ſtehe: es ſteht auf einer Mine, und dieſe Mine iſt der religiöſe Fanatismus. Gleich groß und lebhaft im Mahommedaner

wie im Hindu kann dieſer Fanatismus durch einen unvorſichtigen Funken in helle Flammen geſetzt werden, und der allgemeine Brand würde keine Spur jenes ſtolzen Gebäudes hinter ſich laſſen. Hier liegt die Gefahr, und die Staatsmänner Indiens erkennen ſie zu ihrem Heile vollkommen, ja ſie haben die Genugthuung daß der ſtarre Fanatismus, wenn auch unmerklich und in Einzelheiten nachläßt und auf beſſere Zeiten hoffen läßt, deren Ferne man freilich nicht mit dem Maaße ephemerer Staatskünſtler in Europa meſſen darf.

Ob der engliſchen Herrſchaft in Indien eine Gefahr von europäiſchen Mächten drohe, wollen wir dahin geſtellt ſein laſſen, wiewohl wir es bezweifeln. Ihr Sturz aber wäre das Unheil des Landes, das nach kurzen vergeblichen Verſuchen eine Herrſchaft von ſolchem Gehalte zu erſetzen, in die alte Barbarei unwiederbringlich zurückfallen müßte.

Endlich haben wir die Frage der Zukunft der oſtindiſchen Compagnie kurz zu erwähnen, da ſie jetzt gerade vor die Augen der Welt gerückt iſt. Es gibt gewiß nichts Anomaleres als eine Geſellſchaft von Aktienbeſitzern die ein Reich von 150 Millionen Menſchen inne hat, und ſelbſt davon abgeſehen iſt die Anomalie der Doppelherrſchaft zwiſchen Direktoren und Staatsbehörde, mit dem dritten Herrſcher im Lande ſelbſt, der zu fern iſt um ſtets nach Inſtruktionen zu fragen, ſchon

ſtark genug. Aber wie wenig will die Form ſagen, wenn die Sache ſelbſt bewährt iſt; ſie iſt bewährt, wenn auch mancher Verbeſſerung, mancher Conſolidirung fähig, und wir müſſen von dem guten Stern Englands hoffen, daß die jetzt bevorſtehende Entſcheidung, doppelt ſchwierig bei der Zerſpaltung der alten Parteien, eine weiſe und glückliche ſein möge. Vor Allem aber möge man ſich hüten an der Organiſation des Civildienſtes zu rütteln; mag es abermals eine Anomalie ſein, daß die erſten Söhne des Landes es nicht verſchmähen Diener einer Handelsgeſellſchaft zu werden, und andrerſeits daß die Auswahl durch Protektion junger Leute Seitens der Direktoren erfolgt, welche zu ihrem Amt erſt erzogen werden; das Reſultat iſt eine Dienerſchaft, wie kein Dienſtherr der Welt eine ähnliche beſitzt. Durch jede Veränderung könnte ſie nur verlieren, und je mehr ſie von ihren glänzenden Eigenthümlichkeiten einbüßt, deſto mehr würde ſie zu dem Niveau des gewöhnlichen Colonialdienſtes ſinken, der — gewiß ſehr ehrenwerth an ſich — weder des Andranges der beſten Kräfte, noch der außerordentlichen, nur auf das Wohl der Colonie gerichteten Leiſtungen ſich zu erfreuen hat. Die Beiſpiele häufen ſich, welche beweiſen daß England neuerdings keine ſehr glückliche Hand in der Colonialverwaltung hat, und politiſche Fehler welche in einer andern Colonie leicht vorübergehen, verträgt das gefährliche Terrain von Indien nicht:

es erfordert neben den beſten Eigenſchaften des Charakters die Vertrautheit mit ſtaatsmänniſchen Traditionen, wie ſie ſich nur in einem ſo geſchloſſenen Dienſte erhalten und fortentwickeln können.

Wir lebten nun ganz in der kühlen Jahreszeit; wärmere Kleider waren nicht überflüſſig, und die Morgennebel ſo dicht und kühl daß man ſich ganz herbſtlich fühlte. Eine geringe Strecke nördlich, bei Chinſurah noch innerhalb der Wendekreiſe friert es ſchon, und man weiß ſich dort ſogar Eis für die Sonnenhitze zu bereiten, indem man Waſſer in ganz flachen Pfützen gefrieren läßt. Der Anglo-Indier athmet auf nach der dürren Hitze des Vorſommers und der feuchten Schwüle der Regenzeit; nun beginnt alle Welt die ſchönen Tage zu genießen, und namentlich die weiten Spazierwege auf der Esplanade ſind Morgens von Reitern und Abends dabei noch von Equipagen belebt. Auch Deleſſert und ich hatten uns Reitpferde gekauft, die man in dieſer Saiſon ſehr leicht und ohne Verluſt wieder los wird, und ſo fanden wir uns jeden Abend auf dem Corſo am Ufer des Hoogly, wo Hunderte von eleganten Fuhrwerken, nicht minder eine Menge Reiter ſich ſehen laſſen; es iſt ein allgemeines Rendezvous für Freunde und Bekannte. Aber wie geſagt, der Corſo der Stadt der Paläſte wird von dem des geringgeſchätzten Madras ſehr in Schatten geſtellt; die Geſellſchaft iſt hier zu wechſelnd,

und wenige denken daran einen Haushalt im vollen Bereich ihrer Mittel einzurichten; es fehlt auch die stattliche wenn auch entwürdigende Sitte, um des Prunkes willen die Läufer neben an rennen zu laſſen; große Leute in Madras haben manchmal vier Läufer an jedem Rad einen, einen europäiſch gekleideten Kutſcher und vielleicht noch zwei weißgekleidete Stabträger hinten auf ſtehen. Das gewöhnliche Fuhrwerk, namentlich für junge Leute und ſolche die nicht eine beſondere Würde zu vertreten haben, iſt das Buggy, ein zweirädriges Cabriolet mit einem Pferde das man ſelbſt lenkt.

Die Pferderennen haben die Engländer auch hierher und zwar in aller Pracht und Ordnung zu verpflanzen gewußt. Von einem geräumigen, ſolid von Steinen aufgeführten Balkon am obern Ende der Esplanade überſahen wir eine ſchöne, belebte Scene: vor uns die weite Ebene durch einzelne Bäume geziert, und im Hintergrund durch die Reihen der palaſtähnlichen Häuſer der Stadt und der Vorſtadt Chowringhee begrenzt, links die Baumgruppen von Garden-Reach, und die ganze Scene von Wagen, Pferden, Reitern ohne Ende und bunt gekleideten Hindubedienten aufs höchſte belebt; über uns ein ſchöner blauer Himmel — es war ein ebenſo prächtiges als freundliches Bild. Engliſche Anordnung und engliſche Jockeys ließen ſich nicht vermiſſen, es war aber auch kein Mangel an jenen widrigen Figuren, die

ein anſtändiges Aeußere und die höchſten Prätentionen unbefleckter Ehre mit ſchmutziger Geldgier und frevelhaftem, gar oft falſchem Glücksſpiel zur Befriedigung der Welt zu vereinigen wiſſen. Es war intereſſant, neben engliſchen Pferden Proben der Colonialracen vom Cap und von New-South-Wales zu ſehen, und beſonders die „Walers" ſind ſehr geſchätzt; außerdem ſtehen in Indien die arabiſchen Pferde in allgemeinem Anſehen; Bombay iſt das Emporium wohin ſie von den Händlern vom perſiſchen Meerbuſen her gebracht werden; aber ſelbſt dort iſt der Preis eines guten Thiers 1200 bis 1500 Rupees oder Gulden Kaiſergeld, und die beſſeren werden noch weit höher verkauft.

Bei dieſer und ähnlichen Gelegenheiten, beſonders auch bei den abendlichen Promenaden ſieht man viele Hindus von Rang und Vermögen, die ſich an den Vergnügungen der Europäer betheiligen und ihre abenteuerlichen und koſtbaren Koſtüme zur Schau tragen. Ueberall zeigt ſich namentlich eine Schaar Prinzen von Myſore, Nachkommen des gewaltigen Tippoo Sultan von Seringapatam, welche von einer Penſion des Gouvernements hier leben.

Eine Geſellſchaft von gebildeten Hindus bekam ich in der Nähe zu ſehen, als wir Fremde in Calcutta ein Nautch, d. i. ein Ballet von Bayaderen arrangirt hatten; eine Partie von Eingebornen gab das Haus her,

während wir die Tänzerinnen, fünf an der Zahl mit 50 Rupees, eine bedeutende Summe für den Maaßſtab der Eingebornen, bezahlten. Wir fanden ein hübſches Haus in europäiſchem Geſchmack, eben ſo möblirt, und in einem wohl erleuchteten Saal einen Diwan für uns und Stühle für die Andern geſetzt. Nach einigen Höflichkeiten von beiden Seiten nahm man Platz, und bald erſchienen die Bayaderen mit ihrer Muſik, und die ganze Truppe kauerte auf dem Teppich nieder. Bald erhoben ſich zwei, die eine in grellen feuerfarbenen Muslin, die andre blau und weiß gekleidet; das ganze Koſtüm war ſehr anmuthig, eng, aber bis auf die Füße, Arme und Kopf die Geſtalt völlig verhüllend, ohne jedoch ſchwer zu erſcheinen. Große Ohrringe, Bracelets und Fußringe und ein großer Ring von Golddraht in dem einen Naſenflügel waren ſehr zierlich angebracht, ſelbſt dieſer Naſenring, und all dieſer Schmuck mit Juwelen reich geziert. Ihr Tanz war langſam, ſchleichend, ſehr wenig prononcirt, und voll Anmuth und Sittſamkeit, wenn auch weit entfernt von den züchtigen javaniſchen Tänzen. In dieſer Weiſe ſchlüpften ſie, ohne die Füße vom Boden zu erheben, wohl eine Viertelſtunde auf und ab; das Ende der Vorſtellung freilich war verſchiedener Art und nicht füglich zu beſchreiben; dennoch war das Ganze anmuthig, wenn auch höchſt ſinnlich, und wenigſtens nicht poſitiv unanſtändig wie unſere franzöſiſchen Ballets

auf deutschen Bühnen, denn französisch sind sie ja doch wohl wie so vieles andre Nachahmenswerthe. Die Schönheit dieser Tänzerinnen war die allgemeine ihrer Race, große Augen, scharfe Bestimmtheit der Züge und große Schlankheit der Glieder; Hände und Füße sind äußerst klein und schön geformt. Diese Bayaderen sangen nicht wie viele thun, und wir waren froh mit ihren näselnden Tönen verschont zu bleiben. Die Musik bestand aus Trommeln, Schellen und Violinen, und war einförmig aber nicht ohrzerreißend.

Unsere Wirthe waren wohlerzogene meist junge Leute, in der gewöhnlichen Tracht ihres Standes; das ist ein kostbar gestickter bis über die Knie reichender Rock mit dem Ueberwurf eines schönen Cashmereshawls, als Kopfbedeckung ein sammtenes goldgesticktes Hauskäppchen, statt des flachen bengalischen Turbans, das zu dem schönen schwarzen Lockenhaar recht gut stand. Die Gesichtszüge der vornehmeren Hindus indeß, obgleich von hellerer Farbe begleitet, zeigen fast nie die edlen und scharf geschnittenen Formen des gemeinen Volkes; Verweichlichung und Ausschweifungen ohne Maaß haben ihren Stamm von Geschlecht zu Geschlecht so sehr erniedrigt, daß der Vergleich sehr zu ihren Ungunsten ausfällt. Diese jungen Leute wußten sich was Rechtes damit, daß sie uns mit der Erklärung sie seien Deisten, entgegen kommen konnten; das ist das allgemeine

Glaubensbekenntniß des jungen Bengalen, Leute die durch europäiſchen Umgang und oft europäiſche Schulbildung den Glauben an die groben Täuſchungen ihrer Religion und der Braminen verloren haben, aber freilich deſto unempfänglicher für die chriſtliche Lehre ſind. Aber dennoch vermeiden dieſe Leute bei aller Annäherung an unſere Sitten ſorgfältig Alles was Verluſt der Kaſte nach ſich ziehen könnte, und darin liegt eine ſchmeichelhafte Anerkenntniß für den ſchlauen Stifter des Kaſtenweſens, ja wenn wir etwas hinter die Couliſſen blicken, ſo finden wir wie jener berühmte ſeiner Vorurtheilsfreiheit wegen vielgeprieſene Dwarkanauth Tagore aus einer Familie ſtammte, die einmal, aus welchem Grunde weiß ich nicht, ihre Kaſte unwiederbringlich verloren hatte.

Der gaſtfreie Sir Herbert Maddock überraſchte uns noch mit einer artigen Einladung, einige Tage auf dem Luſtſchloß Barrackpore am Hoogly zuzubringen; eine ſchöne breite Allee führt nach dem 14 engliſche Meilen entfernten Orte, wo wir bereits eine Anzahl Gäſte, unter andern den General von Gagern mit ſeinen Begleitern trafen; ſo war auch das Schlößchen ſchon ſo voll, daß wir in einem Bungalow daneben unſer Unterkommen erhielten. Es war ein eigenthümliches Gefühl an einem Orte zu verweilen, wo ein Warren Haſtings, ein Lord Wellesley, ein Lord William Bentinck ihre

Erholung gesucht haben. Sir Herbert Maddock, ein ernster aber liebenswürdiger Mann, war mit Geschäften so überhäuft, daß wir um so mehr auf die englische so höchst verständige Benützung ländlicher Gastfreundschaft angewiesen waren, daß jeder Gast nach Gefallen seinen Tag zubringt und die Gesellschaft sich nur zu bestimmten Stunden vereinigt. Abends standen stets Wagen und Reitpferde für die übliche Promenade bereit, und der ansehnliche Park ist weitläufig genug zu hübschen Spaziertouren, wenngleich ich ihn fast zu eng für einen prächtigen Araber fand, der unsern Wirth 3000 Rupees gekostet hatte und mit dem Feuer seiner Race all die Eigenthümlichkeiten eines in englischer Weise zugerittenen Pferdes verband. Ich war auf meiner Reise in mancherlei Sätteln gerecht geworden, mußte aber nun in Indien mich mit Mühe an diese englische Art gewöhnen, die das Pferd nur als Transportmittel behandelt und von dem Gleichgewicht unserer deutschen Schule nichts weiß. Will dann der Neuling solch ein Thier gleich Anfangs auf gut deutsch „zusammenstellen," so erfolgt daraus meist ein völliges Mißverständniß. Der Park enthält eine hübsche Menagerie, wo Strauße, Tiger, Giraffen, Bären in sehr zweckmäßigen Räumen aufbewahrt werden.

Die große Zierde von Barrackpore ist der stolz vorüberströmende Hoogly, der unterhalb eine weite Bucht

macht und ſich prächtig wie ein See ausnimmt. Gegenüber auf dem rechten Ufer liegt die ehemalig däniſche Beſitzung Serampore, neuerdings den Engländern verkauft, nach welcher wir in der Gondel des Gouverneurs einen Ausflug machten. Eine hübſche Stadt mit todten, verlaſſenen Straßen, ſchöne Gebäude, aber Alles vernachläſſigt; der Fridericus VI. R. prangt noch in einigen Namenszügen, aber die engliſche Flagge weht am Ufer. Wir wanderten durch die Straßen, bewunderten das prachtvolle Haus eines Babu und ſeine Equipage, beides im völlig europäiſchen Geſchmack, und überzeugten uns von ſeiner Wohlthätigkeit, da an 60 Bettler des Orts die er täglich ſpeiste, vor ſeinem Thor Fronte machten. Die ſchwarze Stadt enthält elende Hütten mit gewölbten Strohdächern, einige Tempelchen und viel Schmutz, ungeſunde Pfützen und Buſchwerk; die Einwohner folgten uns ſchaarenweiſe auf unſerer Wanderung, ein Beweis daß ſelten Fremde hinkommen. Wir ſahen auch einen Narren, in rothem Gewande und mit einem imaginären Scepter in der Hand, und überzeugten uns von der Verehrung welche der Orientale einem Weſen zollt, deſſen Seele nach ihrer poetiſchen Auffaſſung bei Gott iſt.

Achter Abſchnitt.

Berhampore — Moorſhedabad — Reiſe nach Benares.

Am 3. Januar 1847 früh verließ ich Calcutta, um die herrliche Reiſe ins Innere Indiens, auf die meine Erwartungen hoch geſpannt waren, anzutreten; hier trennte ich mich leider von Eugène Deleſſert, deſſen erſprießliche und erwünſchte Reiſegeſellſchaft mir ſeit mehr als einem halben Jahre zur angenehmen Gewohnheit geworden war; er kehrte nach Europa zurück. Auch General von Gagern konnte ich nicht begleiten, da er mit ſeinem Gefolge ſchon die Relais für drei Palankins in Anſpruch nahm, und ich mußte mich vorerſt mit der Hoffnung tröſten ihm, wie es auch geſchah, öfters zu begegnen. Mein „Dawk," eines der Worte inhaltſchwer in Indien, war zunächſt nach Berhampore „gelegt," d. h. der Poſtmeiſter hatte bis zu dieſem Ort Relais von Trägern für die Strecke von 120 engliſchen Meilen voraus beſtellt, und ich hatte eine raſche und ununterbrochene Reiſe vor mir. Es war ein ſchöner kühler

Morgen; wohl eine Stunde lang trug man mich durch die winkligen Gaſſen der ſchwarzen Stadt, dann gewann ich das Freie und die mir ſchon bekannte ſchöne Straße nach Barrackpore; dort ſetzte ich über den Ganges und mußte einen blinden Paſſagier, einen half caste oder Farbigen mitnehmen, der ohne Brod, ohne Schuhe und ohne Geld hier am Strom ſaß und auf die Ueberfahrt eines mitleidigen Reiſenden harrte. Das Schickſal ſandte mich dieſem armen Menſchen, denn ich beſaß da gerade ein Paar Schuhe die mir zu eng waren, hatte Brod im Vorrath und die Ueberfahrt für ihn ohnehin. Jenſeits angelangt erreichte ich in den Nachmittagsſtunden Chandernagore, abermals eine kleine franzöſiſche Colonie, von der ich jedoch nichts zu ſehen begehrte als die paar hübſchen Landhäuſer am Quai des Fluſſes, an denen man mich vorüber trug. Chandernagore iſt wo möglich noch todter als Pondichéry, und obgleich die Engländer ſeiner Zeit ein Linienſchiff weit den Fluß hinaufbrachten um die Stadt zu bombardiren, hat dieſelbe doch wohl lange kein Schiff mehr geſehen. Plötzlich hörte ich mich aus einer der Verandahs von einer bekannten Stimme angerufen; es war Freund Deleſſert der mir dieſe Ueberraſchung bereitete, indem er einige Zeit nach mir im raſcheren Wagen weggefahren war. Ohnehin hatte er, ſelbſt nach den leidigen Erfahrungen von Pondichéry, der Verſuchung nicht widerſtanden auch

dieſe franzöſiſche Colonie zu ſehen. Er war da in dem Hauſe eines artigen Mannes, der mich freundlich empfing und über mein Palankinkoſtüm hinwegſah. Wiederholte Abſchiedsſcenen ſind peinlich, und ſo drängte ich zur Weiterreiſe, mußte aber doch zuvor dem freundlichen Franzoſen bekennen, daß ich den Morgen all mein Brod an jenen Bettler gegeben und mich an ſeinem Ueberfluß zu erholen gedenke. Man gab mir mit Lachen, und als ausdrückliche Belohnung für meine mitleidige Handlung ein großes Stück Schinken hinzu, welches ſomit die eigentliche Moral dieſer Epiſode bildet. Davon lebte ich indeß die zwei Tage, recht zufrieden mich nicht um des Eſſens willen aufhalten zu müſſen. Nun kam ich nach Chinſurah, durch eine Kirche im katholiſchen Stil kenntlich, und Hoogly, und nun brach die Nacht ein. Ich war von den Vorbereitungen zur Reiſe ſehr ermüdet und ſchlief vortrefflich in dem bequemen Palankin, den ich mir in Calcutta gekauft hatte; ich paſſirte mehrere Flüſſe, und wurde nur am Ende jeder Station von 10 — 12 engliſchen Meilen (ſomit gleich einer deutſchen Poſtſtation) durch die Bitten der Träger um »bukshies,« Trinkgeld, geſtört; ein Hindu wäre, was den guten Willen anlangt, im Stande um eines Trinkgelds willen Todte und Esdaile's Magnetiſirte zu wecken, geſchweige einen bloßen Schläfer. Dafür waren ſie aber auch ſtets pünktlich am Platz und ſo unermüdlich, daß

ich ſie nicht ein einziges Mal anzutreiben brauchte. Eine halbe Rupee für alle 12 Mann, alſo 3 Kreuzer Jedem, iſt das übliche und völlig hinreichende Trinkgeld für die Station.

Die Gegend iſt ſehr flach und einförmig, wie das ganze eigentliche Bengalen; zahlloſe Tempelchen und Gräber von Backſtein, Baumgruppen, elende Lehmhütten und Heerden von Ziegen und indiſchem Rindvieh mit dem wunderlichen Buckel hinter den Schultern. Alles war mit Ausnahme ſchön gelb blühender Senffelder ſehr dürr, und der Abglanz der Sonne empfindlich; auch die Vegetation war weniger tropiſch, und Moorſhedabad iſt die nördliche Gränze für die Cocospalme; nun verließ ich auch ſeit gerade zwei Jahren am 4. Januar die heiße Zone zum Erſtenmale wieder, ſo wie ich damals an demſelben Tage von New-Orleans nach Habana abgeſegelt war. Ich begnügte mich abermals mein tägliches Mahl im Palankin zu mir zu nehmen, und verließ dieſen nur, um von Zeit zu Zeit mit ſtarken Schritten neben her zu gehen und meine Glieder zu recken. Mit Sonnenuntergang erreichte ich die europäiſchen Niederlaſſungen von Berhampore und empfahl mich der Gaſtfreundſchaft des Herrn Henry Torrens, Reſidenten am Hofe des Nuwáb (Nabob) von Moorſhedabad.

Ich will nur kurz ſagen, daß von allen Familien

deren Güte und Gaſtfreundſchaft ich auf der langen Reiſe genoſſen, ich kaum eine mit ſo lebhaftem Bedauern wieder verlaſſen habe wie meine liebenswürdigen Gaſtfreunde in Berhampore. Zudem war Mr. Torrens, ein Mann von großer Erfahrung und Kenntniß Indiens, vertraut mit den Verhältniſſen vieler eingeborner Höfe, ein bedeutender Kenner von Landesſprache und Landesſitte, der beſte Führer für das Labyrinth der indiſchen Welt die ſich jetzt vor mir erſchließen ſollte. Seine Belehrungen waren mir vom höchſten Werthe, und die Offenheit mit welcher er mir hie und da die Myſterien indiſcher Staatskunſt enthüllte, hatte gerade den Erfolg daß ich mich völlig entwaffnet fühlen mußte, wenn ich etwa dieſem Syſteme ungünſtig geſinnt war; dieſe Offenheit anglo-indiſcher Gewalthaber iſt überhaupt ein allgemeiner Zug in dem Charakter dieſer Verwaltung, der mit dem günſtigſten Vorurtheil erfüllt, und beiläufig geſagt ſeinen Gegenſatz in dem engherzigen Mißtrauen findet mit welchem in Java der Reiſende fortwährend beobachtet wird, vorausgeſetzt daß man ihn überhaupt reiſen läßt. Ich habe in Indien mehr hohe Staatsbeamte im Innern geſehen als in Java, aber nicht um wie dort meinen Paß viſiren zu laſſen, ſondern um mit dem unbedenklichſten Vertrauen mit aller Kenntniß bereichert zu werden die mir wünſchenswerth ſein mochte.

Das Erſte was Mr. Torrens für mich that, war

das Geſuch beim Nuwab von Bengalen um eine große Staatsaudienz, bei der ich die ganze Pracht eines indiſchen Hofs zu ſehen bekommen ſollte; das Geſuch des Reſidenten und zugleich Vormundes des jungen Fürſten war natürlich Geheiß, und nachdem einige Tage verſtrichen waren wurde der 7. Januar beſtimmt, an welchem Tage ich mit Torrens nach dem zehn engliſche Meilen entfernten Moorſhedabad, der Reſidenz des Nuwab fuhr. Hier thront denn der Abkömmling der mächtigen Dynaſtie, welche im vorigen Jahrhundert die großen Landſtriche von Bengalen und Oriſſa, von Dacca im Oſten bis Juggernaut im Südweſten beherrſchte, der Erbe des Beſitzes auf deſſen Trümmern vorzugsweiſe die jetzige glänzende Herrſchaft Englands ſich aufgebaut hat. Der leere Titel, ein feſtgeſetztes Einkommen und eine Menge eitler Ehrenrechte ſind Alles was dem jetzigen Nuwab übrig bleibt; alle Souveränetätsrechte, Verwaltung und Einfluß ſind ihm genommen, und ſeine Stellung gehört in der That in die Kategorie derer, welche am meiſten von ihren Rechten gegen die Engländer eingebüßt haben. Doch dafür ſucht er ſeinen Troſt in einem prachtvollen Hofſtaat, zu deſſen Aufrechterhaltung ihn ein fürſtlich und würdig zugemeſſenes Einkommen von 16 Lac (die ſtärkſte Penſion welche England gibt) befähigt, und in der Unterwürfigkeit welche dieſer Hofſtaat ihm zeigt; ſo gilt denn

die ganze Erſcheinung ſeines Pompes für ein keineswegs mangelhaftes Muſter orientaliſcher, zunächſt mahommedaniſcher Herrlichkeit.

Wir ſtiegen in einem Bungalow des Reſidenten ab, wo uns aus des Nuwabs Küche ein ganz erträgliches Frühſtück in europäiſcher Art aufgetiſcht wurde, und erwarteten die Zeit wann die tomasha (ein allgemein gebräuchliches Wort für Schauſpiele indiſcher Pracht oder Abſonderlichkeit) beginnen ſollte. Inzwiſchen kamen mehrere Beſuche und zwar ſo intereſſanter Art, daß ich die einzelnen Figuren hier beſchreiben will, wie ſie Einer nach dem Andern eintraten um dem Reſidenten ihren Reſpekt zu bezeigen. Zuerſt kam Rajah Sitanath Bahádur, wie alle Geſchäftsleute auch an mahommedaniſchen Höfen ein Hindu, der früher im engliſchen Dienſt als Subalternbeamter verwendet worden war, jetzt eine Art Premierminiſter des Nuwab; der Bahadur, d. h. Kriegsheld war ein kleines Männchen von weichen Geſichtszügen, gekleidet in einen weißmuslinenen Frauenunterrock und einen Caſhmereſhawl umgeſchlagen; es war ein umgänglicher kleiner Mann, der auch engliſch ſprach. Sein Nebenmann war ein alter Muſelmann, ein Poet und der magister morum an dem kleinen Hofe; eine kräftige hohe Geſtalt mit feurigen Augen und kühn geſchnittenen Zügen, ſo daß es mir ſchwer wurde den Achtziger in ihm zu erkennen; ſeinen grauen

Bart ausgenommen, den er ſchwarz gefärbt hatte, war in der That ſeine Erſcheinung ſo jugendlich wie ſie nur die ewige Jugendfriſche des Dichters hervorbringen kann. Unwillkürlich erinnerte er mich an Goethe, wie er im hohen Alter geweſen ſein mag. Neben dieſem eine andre Figur, ein mahommedaniſcher Fakir der der Welt entſagt, ſich durch die Pilgerfahrt nach Mecca den Beinamen Hadji erworben, und jetzt, obgleich er für ſich ſelbſt keine Geſchäfte mehr hatte, die Angelegenheiten einer der Begum's oder Prinzeſſinnen führte. Ich erkannte, um verbindlich zu ſein, dem alten Hadji die Palme im Reiſefach zu, indem ich das Verdienſt ſeiner Pilgerreiſe meiner Irrfahrt voranſetzte; denn meine Reiſe von der ihnen Torrens ſagte, gab zu großer Verwunderung Anlaß, und die alten Graubärte lobten die Beharrlichkeit eines jungen Mannes, der die Behaglichkeit der Heimath mit den Mühſeligkeiten einer belehrenden Reiſe vertauſcht habe. Herzlich wenig Verdienſt, aber freilich eher noch vom Standpunkt muſelmänniſcher Sitte. Der Vierte endlich war ein alter Arzt, ein Hakim am Hofe des Nuwab, hochgeehrt wegen ſeiner Geſchicklichkeit, aber zerfallen mit ſeinem Berufe; denn als es ihm unmöglich war das Leben des eignen Sohnes in einer ſchweren Krankheit zu retten, ſagte er mit mahommedaniſcher Reſignation: „Es gibt nur Einen Herrn über Leben und Tod!“ und entſagte der Ausübung ſeiner

Kunſt. Als ich dieſe vier Männer betrachtete mußte ich den jungen Nuwab glücklich preiſen, dem ſolche Stützen rathend und wohlwollend zur Seite ſtanden; ſie waren denn wirklich recht günſtige und intereſſante Beiſpiele der achtbarſten Klaſſe von Eingebornen, ſämmtlich hochſtehend und gebildet, Männer von Charakter und Erfahrung, traten ſie dem Europäer weit näher als der geldgierige Babu von Calcutta oder irgend ein verweichlichter Prinz des Orients.

Um Mittag kam ein Bote, ankündigend daß der Nuwab ſich erhoben habe um ſich in feierlichem Aufzuge aus ſeinem Harem nach dem Palaſt zu begeben; ſo beſtiegen denn auch wir bereitgehaltene Tragſeſſel um zum Palaſt zu gelangen, der freilich nur ein paar Schritt entfernt war; der Reſident wurde, ſowie er die Halle betrat, mit »God save the Queen« feierlich empfangen, und wir eilten an ein Fenſter um den Aufzug des Nuwab beſchauen zu können. Artillerie und Kameele mit ſchönen Purpurdecken waren an dem Fuß des Gebäudes aufgeſtellt, der eigentliche Zug aber bewegte ſich langſam heran: voraus die Reitpferde des Nuwab, reich geſchmückt und von Dienern geführt, dann europäiſche Muſik und ein Trupp Sepoy's, d. i. europäiſch gekleidete und disciplinirte Soldaten, ihnen folgten roth gekleidete Schützen mit Luntenflinten, ihre Gewehre in rothen Futteralen ſteckend, dann eine Anzahl von

Tragsesseln und Palankins, alle sehr kostbar und glänzend; hierauf folgte eine Bande indischer Musik, deren Mißtöne die europäischen Musiker überschrieen, und nun erschien in einem Palankin der Nuwab, umgeben von Sonnenschirm- und Stabträgern und einer Schaar von Höflingen. Hinter ihm kamen seine Elephanten, von denen die vier ersten prachtvolle Thiere waren, wohl 11—12 Fuß hoch, mit großen silberverzierten Stoßzähnen und den Kopf hoch tragend, eine für einen Prunk-Elephanten unerläßliche Eigenschaft, die dem Thier mit Mühe beigebracht wird; lange Purpurdecken mit Gold gestickt streiften bis auf die Erde, und die Howdah's oder Sitze strahlten von Gold oder Silber. Eine Schaar von etwa fünfzig Elephanten folgte paarweise, weniger prachtvoll ausgeschmückt; es waren einige gar hübsche junge Thiere dabei. Nun folgte der Troß, Ochsen zum Tragen von Gepäck, Karren mit Falken und Jagdleoparden, und wieder Soldaten, mit denen der ganze wohl eine Viertelstunde lange glänzende Zug schloß. Als der Nuwab die Treppe erstiegen, begrüßte ihn die in der Halle aufgestellte Musik, auf welches Zeichen wir ihm entgegen gingen: der Resident gab dem Nuwab den Arm nach der auch in Java üblichen Etikette, und das ganze Gefolge begab sich nach dem Audienzsaal, an dessen oberem Ende wir Platz nahmen, der Nuwab auf einem Lehnsessel in der Mitte, der

Reſident rechts, ich links, und neben mir Mr. Cooper, der Erzieher des Nuwab. Seine Hoheit der Nuwab Nazim* Manſur Ali Feridun Jah war ein junger Mann von 17—18 Jahren, von ſehr angenehmer Geſichtsbildung und hellem olivenfarbenem Teint; ſeine Augen verriethen ſowohl Gutherzigkeit als Intelligenz, und er hätte für ein Muſter von Schönheit gelten können, wäre nicht ſeine Unterlippe in Folge des häßlichen Betelkauens hängend, eine Unzier die ihn ſehr entſtellte. Klein von Statur hatte er jedoch mehr Männliches als man bei ſeinem Alter erwarten durfte. Sein Anzug war prachtvoll und ſehr guten Geſchmacks; den Oberkörper umhüllte ein köſtlicher Caſhmereſhawl, ein langer Unterrock von Silberſtoff, goldgeſtickte Pantoffeln und ein Zobelmützchen mit Goldſtoff und einer Aigrette machten ſein Koſtüm aus, deſſen Pracht jedoch hauptſächlich in den Juwelen beſtand mit denen er wahrhaft bedeckt war. Eine koſtbare Agraffe von Diamanten, Halsbänder und Bracelets von Perlen und Smaragden, die Finger voll von Ringen, vor Allem aber ein Halsſchmuck von ungeheuern Smaragden; man konnte ihn, wie er da thronte, wohl auf 2—3 Lac ſchätzen. Nur wenige Eingeborne

* Nuwab Stellvertreter, Nazim Ordner; Nuwab und Begum (Prinzeſſin) ſind mahommedaniſche Titel, denen an Hindu-Höfen Rajah oder Maharajah (großer Rajah) und Ranee entſprechen.

hohen Ranges durften bei dieſem Durbar (Cour) ſitzen; ihre Kleidung war einfacher, aber geſchmackvoll und durch die herrlichen Shawls gehoben. Die große Maſſe der Hoffähigen ſtand im Hintergrund, hinter den Säulenreihen welche den Audienzſaal tragen, während das Heiligthum des innern Saals von Leibgarde, Trabanten mit Silber- und Goldſtäben und den leidigen Eunuchen umgeben war, welch letztere hinter uns Platz genommen hatten, zwei derſelben mit Pfauenſchweifen in Silber gefaßt, einer Mogul-Auszeichnung dieſer Herrſcherfamilie. Während der Audienz ſpielte die europäiſche Bande außerhalb, und im Saale traten abwechſelnd Sänger welche die perſiſchen Lieder des Hafis recitirten, Muſikanten und Poſſenreißer auf; die Etikette will indeß daß man dieſen Vorſtellungen keine Aufmerkſamkeit ſchenkt.* Vor dem Nuwab ſtand eine vergoldete Schüſſel auf hohem Fuß, wenn etwa Jemand käme Tribut zu überreichen. Die Unterhaltung wurde in vornehm leiſer Sprache geführt; Seine Hoheit machte der ſorgfältigen Erziehung die man ihm gegeben, alle Ehre, ſein Engliſch war geläufig und rein, und er wußte recht gut ein Geſpräch zu leiten. Inzwiſchen brachte man die Säbel und Dolche des

* .... δοιὼ δὲ κυβιστητῆρε κατ' αὐτοὺς
μολπῆς ἐξάρχοντος ἐδίνευον κατὰ μέσσον.

Die Stelle macht den Eindruck, namentlich durch das Imperfektum, als hätten bei den homeriſchen Mahlen die Gaukler auch nur ſo ihre Purzelbäume geſchlagen, ohne daß man viel auf ſie achtete.

Nuwab herbei, alle prachtvoll verziert und von Juwelen ſtrahlend: eine Waffe wurde auf 1 Lac allein geſchätzt. So verging eine halbe Stunde, da denn der Nuwab ein Zeichen gab worauf die Abſchiedsceremonie begann: er hing Jedem von uns eine Ehrenkette von Silbertreſſen und eine Guirlande wohlriechender Blumen um den Hals, ſteckte uns eine Zierrath von ähnlichem Machwerk in die Hand und beſprengte unſere Schnupftücher eigenhändig mit Sandelöl; dieſe Ceremonien ſind unerläßlich und ich war darauf vorbereitet, deſto mehr erſtaunte ich aber als er einen Ring mit einem werthvollen Tafelſtein oder flachen Diamant vom Finger zog, und mir denſelben überreichte; an Verweigern des etwas zu koſtbaren Geſchenks war natürlich nicht zu denken. Darauf gab man ſich die Hand, und der Nuwab entfernte ſich am Arm des Reſidenten, während ich zurückblieb um mit Mr. Cooper den Palaſt zu beſehen. So lange wir in dieſem verweilten, mußte ich natürlich die neue und ſeltſame Decoration, welche auf dem proſaiſchen ſchwarzen Frack ſich doppelt ſonderbar ausnehmen mußte, anbehalten, aber eilig ſtreifte ich die Blumenguirlande ab die einen unerträglich ſtarken Wohlgeruch verbreitete.

Der Palaſt gilt für das ſchönſte Gebäude Indiens, iſt von Engländern im claſſiſchen Stil erbaut, und von beſſerem Geſchmack wenn auch weniger imponirend als Government Houſe in Calcutta. Die Räume ſind

fürſtlich, im beſten Geſchmack möblirt, aber eben deßhalb mehr dem Bedürfniß einer europäiſchen Hofhaltung als dem eines mahommedaniſchen Fürſten angemeſſen; darum findet der Nuwab das ſchöne und koſtſpielige Gebäude unbrauchbar, es fehlt an Räumen für das Weibervolk, und ſo bewohnt er lieber ein unſcheinbares Haus mit dieſem; ſo gut ſeine eigene Erziehung ſein mag, ſo iſt doch der Charakter der orientaliſchen Weiber nicht vereinbar mit Ordnung, Reinlichkeit und Geſchmack; hatten ſie ihm doch neulich an einem einzigen Abend, den er mit ſeinem Harem, Weibern und Eunuchen im Palaſt zubrachte, die Räume ſo zugerichtet, daß es am nächſten Tage einer Bande von hundert Coolies bedurfte um Alles wieder zu reinigen und in Ordnung zu bringen. Auch die Lage iſt unglücklich gewählt: das Gebäude beherrſcht zwar eine ſchöne Ausſicht am Ufer des Hoogly, aber die Hütten der Einwohner ſind in unanſtändiger Nähe; dies Alles fällt den Leuten zur Laſt welche für den Vater des Nuwab dieſen Bau, der beiläufig geſagt anſehnliche Reſerveſummen verſchlang, aufgeführt haben.

Moorſhedabad ſoll nicht weniger als 300,000 Einwohner zählen; die Stadt iſt eng und ſchmutzig, wie alle ſchwarzen Städte, und obendrein ungeſund. Von Merkwürdigkeiten ſahen wir nur einige Etabliſſements des Nuwab, namentlich einen prachtvollen, noch nicht vollendeten Stall für 180 Pferde, von ſeinen Vormündern

aufgeführt; ſodann eine Halle in der alljährlich das Feſt des Moharrem begangen wird, eine Trauerfeier zum Andenken der Imaum's Haſſan und Hoſſein, der Söhne Ali's, welche in der verhängnißvollen Schlacht von Kurbelah Kalifat und Leben verloren; die Sekte der Shea oder Schiiten, welche die Legitimität Ali's und ſeiner Sprößlinge verficht, feiert alljährlich das Andenken dieſer Opfer mit all der Leidenſchaftlichkeit und Innigkeit welche das religiöſe Gefühl des Mahommedaners charakteriſirt, und es kommt nur zu häufig vor daß ſie in ihrem leidenſchaftlichen Schmerz mit allen Andersdenkenden, Hindus und namentlich den verhaßten Sunniten, wo ſie dieſen begegnen, blutige Händel anfangen. So iſt denn auch die Abneigung der zwei Sekten unter einander ſo groß, daß ihnen „die Leute des Buchs", die Chriſten lieber ſind als die Ketzer des eignen Glaubens. Das Feſt deſſen Aufzüge ich noch in den Straßen Calcutta's geſehen, war eben vorüber, und wir ſahen noch die Ueberreſte eines auf abendliche Illumination berechneten Glanzes, der nach Torrens Beſchreibung feenhaft geweſen ſein mußte. Spuren dieſer Feier, bei der es trotz allen Schmerzes hoch hergeht, waren aber auch auf dem Geſicht des ſchönen jungen Nuwab zu leſen, und ſein Vormund bedauerte daß der junge Herr ſich in Folge allzuvielen Feierns in dieſen Tagen nicht ſo vortheilhaft ausgenommen habe als wohl ſonſt.

Erwähnenswerth ist eine Anstalt, in welcher sechzehn junge Verwandte des Nuwab auf Kosten des Familienhauptes unterhalten und in den Elementen aller guten und schönen Wissenschaften unterrichtet werden; die jungen Prinzchen zeigten alle ein sehr gutes Benehmen, ihre Schreibbücher waren reinlich gehalten, und ich machte von Neuem die Bemerkung daß alle außereuropäischen Nationen, von den Wilden in Guiana an, entschiedenes Talent zum Schönschreiben haben. Auf die Elemente freilich schien sich die Erziehung zu beschränken; die Bibliothek war in einem Nebenzimmer des Billards, und letzteres anscheinend mehr strapazirt als die Bücher. Bei alledem ist diese Anstalt eine große Wohlthat für diese Nachgebornen und von wesentlichem Interesse für den Nuwab selbst, da seine Familienehre auf diese Weise auch in den entfernteren Sprößlingen aufrecht erhalten werden kann, während sonst zahlreiche Verwandte meist die Schmach und das Unglück einer orientalischen vornehmen Familie ausmachen. Freilich wird es immer schwer sein diese jüngeren Söhne zu überzeugen, daß es ehrenvoller ist durch eigne Anstrengung eine Stellung und Unterhalt zu gewinnen, statt in vornehmem Nichtsthun dem Nuwab zur Last zu fallen.

Alle solche dem Orientalen von Haus aus fremde Anschauungen, besonders auch die von richtiger Verwaltung und Verwendung eines schön geordneten

Vermögens, finden in dieſem Falle wohl einen ungewöhnlich günſtigen Boden, da der Hof von Moorſhedabad dem Machtbeſitz und der Hoffnung auf Wiedergewinn der Unabhängigkeit ſeit hinreichend langer Zeit entwöhnt iſt, da mit der engliſchen Erziehung das Verſtändniß europäiſcher Anſchauungen dem jungen Nuwab eröffnet iſt, und da die glücklich gewählte Umgebung ihre Erziehungsaufgabe im rechten Lichte aufgefaßt hat. Aber wie ſchwer iſt die Leitung eines jungen Fürſten, der neben den ernſten Studien mit ſeinem Erzieher und neben der Wahrnehmung ſeiner Vermögensverwaltung den Reſt des Tages mit Weibern, Eunuchen und intriguanten Höflingen zubringt, welche Ordnung weder verſtehen noch dieſelbe in ihrem Intereſſe finden mögen. Inzwiſchen rühmte man die Neigung des jungen Mannes zu ritterlichen Uebungen und ſeinen Eifer zu lernen, wiewohl der Hofmeiſter einigermaaßen betroffen war, als ſein Zögling bei der Geburt ſeines erſten Sohnes ſich eine geräumige Ferienzeit zur Erholung ausbat.

Indem der Nuwab mich als Gaſt an ſeinem Hofe beſchenkte, folgte er der angebornen Neigung des Orientalen, dem es peinlich iſt ſich mit leeren Händen zu zeigen, und der namentlich dem Europäer ſtets mit Geſchenken, ſei es ein Körbchen mit Bananen oder koſtbare Juwelen, Waffen, Pferde, entgegen kommen möchte. Die Reichthümer dieſer Fürſten haben ſolche Geſchenke

oft sehr kostbar gemacht, und die Möglichkeit des bedenklichsten Mißbrauches bei dem ränkevollen Charakter indischer Fürsten rechtfertigt das Verbot für Beamte der Compagnie, dergleichen anzunehmen. Wenn schon an sich dieses Verbot die Anschauungen des Orientalen sehr verletzt, so hätte man die cynische Anordnung wohl unterlassen können, daß wenn bei gewissen öffentlichen Anlässen doch Geschenke angenommen werden müssen, dieselben nicht nur abgeliefert sondern öffentlich zum Vortheil der Regierung versteigert werden. Cynismus liegt übrigens im System der Engländer in Indien, und ist als Reaction gegen die Weichlichkeit und Prunksucht der Orientalen fast natürlich.

Wir kehrten denselben Abend nach Berhampore zurück, wo ich Gelegenheit hatte bei einem Diner das mein Gastfreund gab, einen großen Theil der ziemlich zahlreichen Gesellschaft des Orts kennen zu lernen. Früher war es eine große Station für europäische Truppen, aber es erwies sich so ungesund, indem ein Regiment in neun Monaten 300 Mann und 13 Officiere verlor, daß die schönen Kasernen nun gänzlich leer stehen. Die ostindische Compagnie hat einige wenige europäische Regimenter, bedient sich aber außerdem der königlichen Regimenter, welche ihr, natürlich gegen Uebernahme der Kosten und Besoldung, geliehen werden, meist zu zwanzigjähriger Dienstzeit in Indien. Diese weißen Soldaten

werden sehr sorgfältig behandelt, namentlich der Sonne nicht ausgesetzt; für jeden Cavalleriegemeinen wird ein Syce oder Pferdeknecht gestellt, welchen zur Hälfte der Mann, zur Hälfte die Regierung besoldet; außerdem sucht man den Leuten das Leben so angenehm als möglich zu machen, und begünstigt das Heirathen mit weißen Frauen, indem für die Frau und jedes Kind eine kleine Zulage gegeben wird; solche Weibertransporte ums Cap der guten Hoffnung werden von den Officieren welche sie zu führen haben, als sehr beschwerlich bezeichnet, und die meisten meinen daß es leichter sei eines schlimmen Regiments Herr zu werden, als einer Amazonencompagnie von hundert Weibern. Wenn ein weißes Regiment zum aktiven Dienst geführt wird, so pflegt die Aussicht auf bevorstehende Lücken die Unverheiratheten zu bedingten Heirathsanträgen an die eventuellen Wittwen zu verführen, da der Vortheil eines solchen Haushaltes so groß ist; je gefährlicher der Feldzug desto größer der Andrang, und man erzählte mir, daß besonders schöne oder brave Frauen ihre Abonnentenliste bis auf vier oder fünf Namen gebracht hätten.

Daß jene Kasernen von Berhampore zum Gebrauch der Sepoy-Regimenter verwendet werden könnten, verhindert das Vorurtheil, welches dem Hindu verbietet mit einem Genossen niederer Kaste oder einem Mahommedaner zusammen zu wohnen oder gar aus

demſelben Keſſel zu eſſen. Die bedächtige Vorſicht welche die Engländer gegenüber dem feſtgeſchloſſenen Kaſtenweſen zu beobachten genöthigt ſind, führt denn hier zu den wunderlichſten Abnormitäten, welche jedoch, weil ſie wie alles Engliſche rationell und praktiſch ſind, einen vollkommen guten Fortgang haben, und der Regierung die tadellos treuen Dienſte von Mannſchaften ſichern die ſie weder zu entbehren noch zu erſetzen vermöchte. Die eingebornen Truppen campiren in den ſogenannten Lines und haben je vier oder ſechs eine kleine Bambushütte für ſich, in der ſich die Genoſſen derſelben Kaſtenabtheilung zuſammenfinden; der Officier vermeidet es ohne dringende Veranlaſſung dieſe Räume zu betreten, namentlich ſie beim Eſſen zu ſtören oder zu beobachten. Die Mahommedaner ſind nicht einmal in beſondre Compagnien getheilt und ſondern ſich auf eigne Hand ab. Schattige Alleen von Banianenbäumen bezeichnen meiſt dieſe Lager, in welchen alle militäriſche Ordnung herrſcht; vor jeder Hüttenreihe ſteht ein Gewehrmagazin, die Bewaffnung der Compagnie enthaltend, und an den Enden des Ganzen die Bungalows der europäiſchen Unterofficiere. Die kriegeriſche Rajpoot-Kaſte iſt beſonders vertreten, und überhaupt ſind die Leute meiſt von hoher Kaſte; die Rajpoots erkennt man an einem Korallenhalsband das ſie ſelbſt im Dienſte tragen. Die Engländer haben für gut gefunden die europäiſche Soldatentracht

bei dieſen Regimentern einzuführen, und ſie gewinnen dabei vielleicht an Disciplin, was ſie durch Aufzwängen einer unbehaglichen Tracht an der Brauchbarkeit und Gewandtheit der Mannſchaft doch wohl verlieren. Nur den Rekruten werden anfangs die engen Tuchhoſen erlaſſen, und dieſe ſieht man im rothen Rock mit Czako und Muskete, aber als wahre Sansculottes exerciren, was ſich ſehr komiſch ausnimmt; früher war dieſe Tracht allgemein. Am meiſten Händel verurſacht das Vorurtheil gegen Rindsleder, und die Sepoys tragen einen ſo häßlichen als unpraktiſchen blechernen Topf als Kopfbedeckung, weil ſie ſich zwar entſchließen das Leder des heiligen Thieres an den Füßen, nimmermehr aber auf dem Kopfe zu tragen. Uebrigens nehmen nach dem Urtheil alter Officiere dieſe Vorurtheile nach und nach ſehr ab; im Kriege thut der Sepoy ohnehin im Nothfall Alles, ißt ſelbſt Fleiſch, ja Kuhfleiſch, und läßt ſich hernach von ſeinem Braminen wieder reinigen. Sie ſind treu und verläſſig, aber es iſt werthvoll wenn europäiſche Truppen den Angriff führen, und unerläßlich daß ihnen der Officier im Gefecht vorangehe, und daraus erklärt ſich der ſchwere Verluſt an Officieren in den letzten Kriegen im Punjab. Sie haben auch eine Anzahl eingeborner Subalternofficiere. Einen geliebten Officier zu ehren den ſie als ihren „Vater" erkennen, entſchließen ſie ſich wohl ſelbſt deſſen Leiche zu Grabe zu tragen,

wiewohl sie sich damit besudeln über alle Möglichkeit der Sühne hinaus. Unvergleichlich ist der Sepoy als Artillerist, da er sein Geschütz anbetet, es mit Blumen bekränzt und sich auf ihm in Stücken hauen läßt, und aus diesem Grunde war die Artillerie Runjeet Singh's in jenen letzten Schlachten so furchtbar. In Bengalen ist das Verhältniß das bedenklichste, weil die Menge Europäer von allen Klassen und Charakteren erfahrungsmäßig die Achtung schwächt, welche die exclusiv gute europäische Gesellschaft im Innern einflößen muß.

So wie das Heer, so erfordert auch die tägliche Umgebung des Europäers, die Bedientenwelt, eine ganz eigenthümliche Behandlung um der Kastenvorurtheile willen. Hier in Torrens Hause übersah ich zum Erstenmal ein solches Etablissement, und trotz der wichtigen Stellung des Herrn erschienen mir vierzig Dienstboten für eine Familie die mit Einschluß eines dreijährigen Kindes aus drei Personen bestand, etwas viel; der Maaßstab ist jedoch der allgemeine, und unumgänglich nöthig durch die gebotene Theilung der Arbeit. Der Hindu kann unmöglich einen Teller reinigen oder nur berühren, auf dem einmal Rindfleisch gelegen hat, und zum Aufwarten bei Tafel gehören also Mahommedaner. Der Kammerdiener ist so weit gut, aber rindslederne Stiefel kann er unmöglich reinigen, also bedarf es noch eines vorurtheilsfreien Subjekts das weder diese noch

andre unreine Arbeit zu thun verſchmäht, und mit Hunden, wenn ſolche im Hauſe gehalten werden, gibt ſich weder ein ordentlicher Hindu noch ein Mahommedaner ab, ſondern ein ganz verachteter Pariah muß dazu gehalten werden; für jedes Pferd gehört ein Knecht und zwei Grasſchneider; außer dem religiöſen Vorurtheil kommt nun auch noch ein falſches Ehrgefühl hinzu, das dem Hausdiener verbietet ein Paket von einigem Umfang zu tragen; die Chupraſſees ſind ohnehin nur vorhanden um mit ſilbernen Stäben an den Thüren und auf den Wägen der Vornehmen Parade zu machen; ein andrer iſt nur zum Waſſertragen da, und der Schneider, den man im Hauſe hält, ſowie der Wäſcher ohnehin nur zu ihrem beſondern Geſchäft; wer die Hookah oder Waſſerpfeife raucht bedarf dazu eines eignen Pfeifenſtopfers, und nun kommt erſt der ganze weibliche Troß, ſo daß die vierzig Perſonen in einem anſtändigen Haushalt bald voll ſind. In einer zahlreichen Familie hat jeder Erwachſene ſeinen Kammerdiener, reſpective Zofe und einen eignen Aufwärter bei Tiſch; auf meiner Palankinreiſe, wo ich unmöglich Leute mitnehmen konnte, ließ man mich in den gaſtfreiſten Häuſern nicht ſelten Hunger leiden, weil es keinem der zahlreichen Aufwärter der Familie einfällt für den Gaſt bei Tiſche zu ſorgen. In Calcutta hatte ich ein ſolches Individuum, das mich zu allen Diners nach Landesart begleitete; dort hatte ich

außerdem einen Kammerdiener und drei Leute für ein Pferd, alſo fünf Diener, natürlich ganz abgeſehen von den vielerlei Dienſten die durch die andern Leute meines Gaſtfreunds für mich verſehen wurden. Will ein Europäer ſich behelfen, etwa auf der Reiſe, ſo wird er bald die völlige Gleichgültigkeit der Leute gegen Alles gewahr was nicht urſprünglich ihres Amtes iſt, und bis jetzt iſt es noch nicht gelungen die Vorurtheilfreiheit der Bedienten von Madras nach Bengalen zu verpflanzen. Jedenfalls ſind dieſe Horden billig zu ernähren; ſie bekommen 4 — 8 Rupees monatlich und leben davon man weiß nicht wie, und ſind obendrein ſtets reinlich gekleidet: der Herr gibt meiſt nur Turban und Gürtel mit ſeinen Wappenfarben. Die Tracht iſt allgemein weiß, nur die Bedienten im Government Houſe tragen ſchöne rothe Livreen mit Gold, jedoch im nationellen Schnitt. Kein Hindubedienter in Nordindien ſpricht auch nur ein Wort Engliſch.

Obgleich der Hindu ſich Alles, auch wohl Schläge gefallen läßt, werden die Leute in anſtändigen Häuſern ſehr milde behandelt; daneben iſt man ſehr rückſichtsvoll gegen ihre Vorurtheile, vermeidet ſie beim Eſſen zu ſtören, und viele Europäer erſparen ſogar ihren mahommedaniſchen Tafeldienern den anſtößigen Anblick des Schinkeneſſens, und behelfen ſich mit dem ſehr wohlſchmeckenden geräucherten Höcker des indiſchen Rindviehs.

Wie weit aber das Vorurtheil geht erweist ſich am ſtärkſten in dem Contraſt, daß in Calcutta zahlreiche Arme verhungern, während der Abhub von den Tafeln der reichen Europäer täglich in den Ganges geworfen wird, weil ihn Niemand mag.

Das kleine Kind im Torrens'ſchen Hauſe hatte ein Gefolge von ſechs Perſonen, unter denen allerdings drei Freiwillige aus alter Anhänglichkeit und um gelegentlicher Vortheile willen ſich angeſchloſſen hatten. Kinder ſieht man in Indien meiſt auf den Armen eines alten graubärtigen Hindu,* und dieſe Leute gelten für die geduldigſten, treuſten Wärter, die dem Kleinen nur das ſanfteſte Geſicht zeigen. Die älteren Kinder der Familie waren in Europa, und das iſt die traurigſte Seite des indiſchen Lebens, was ſo vielen Glanz verdunkelt, daß alle Eltern ſich entſchließen müſſen noch im zarten Alter ihre liebſten Schätze einem Klima zu entziehen, das ein für allemal ſich verderblich für europäiſche Kinder erwieſen hat. Dieſer klimatiſche Einfluß iſt eine Anomalie gegen andere heiße Länder, wo die creoliſchen Abkommen zwar degeneriren, aber nicht an Geſundheit und Leben gefährdet ſind.

Während es bei dieſem Aufenthalt ſo vieles zu ſehen und zu beobachten gab, hatte mein liebenswürdiger

* Graue Haare ſind bei den Hindus ſo häufig als bei den Negern ſelten, vielleicht wegen der Extreme des Klimas.

Wirth mir einen Schatz von Erinnerungen aus seiner dienstlichen Laufbahn mitzutheilen. Sprachkenntniß, besonders die des Persischen, welches das diplomatische Französisch in ganz Indien ist, lohnt sich in diesem Dienste mit den interessantesten Aufträgen, und Mr. Torrens hatte z. B. mit dem alten Maharajah Runjeet Singh von Lahore Begegnungen gehabt, die wie jedes Zusammentreffen mit einem wahrhaft bedeutenden Mann, eine Gunst des Schicksals genannt zu werden verdienten. Einäugig, unansehnlich und von niederer Herkunft war Runjeet Singh ein geborner Herrscher, und Torrens hatte mit angesehen wie er mit einem Blick, mit einer Handbewegung seine Befehle zur Lenkung ganzer Truppenkörper zu geben wußte.

Am 9. Januar Abends mußte geschieden sein; ein großes Ziel lag vor mir, die urheilige Stadt Benares, und die Entfernung von 374 englischen Meilen gedachte ich in fünf Tagen ununterbrochen zurückzulegen; es war ein Versuch, da Einige dies lange Palankinreisen vollkommen gut, Andre gar nicht ertragen. Mir glückte es vollständig, und ich kannte daneben schon durch eigne Erfahrung wie durch vielfache Erzählung das vollkommen Gefahrlose und Bequeme einer so langen und einsamen Reise; ein Wunder aber bleibt es immer, daß man in einem heidnischen, übervölkerten und armen Lande, der Sprache unkundig und auf Gnade und

Ungnade den Leuten preisgegeben, eine ſolche Strecke zurücklegt ohne Unfall oder Mangel, ohne Aerger, ohne Erpreſſung, Diebſtahl, Raub, Mord und Todtſchlag; nichts liegt näher als alles das und nichts iſt ungewöhnlicher ja unerhörter. Der Neuling denkt bei einer ſolchen Reiſe durch Indien wohl am Erſten an die Gefahren der Thugs oder Phanſegars, aber man erfährt daß dieſe furchtbare Räuberſekte, ſofern ſie überhaupt nach den über ſie ergangenen Verfolgungen noch exiſtirt, aus Grundſatz nie einen Europäer ermordet hat; die Beſorgniß daß der Europäer ſich zur Wehre ſetze, was ſie um jeden Preis bei ihren Opfern vermeiden, ſowie die Furcht vor dem Aufſehen das deſſen Verſchwinden erregen müßte, ſollen die Gründe davon ſein. Ich enthalte mich aller Erzählungen über dieſe oft beſchriebene Sekte, citire aber als Beleg für die ungemeine Vorſicht mit der dieſelbe ihr Treiben im Dunkeln zu erhalten wußte, die Thatſache daß im Jahre 1817 ein Diſtriktsbeamter der Compagnie die auftauchenden Gerüchte für ein Phantom erklärte, während es ſich ſpäter erwies daß gerade in jener Zeit die Thugs in Banden von 300 eben ſeinen Diſtrikt durchzogen.

Meine Reiſe führte mich, nachdem ich alsbald bei Berhampore über den Hoogly geſetzt, durch die Ebenen von Bengalen und Bahar, und die Landſchoft bot wenig Anſprechendes: dieſelbe verſtaubte, ſonnenverbrannte Ebene,

dieſelbe öde, endloſe Heerſtraße, auf der die Träger in Staub und Hitze ihre Laſt hinſchleppen; Gras- oder Stoppelfelder, einzelne kahle Fächerpalmen ſind die einzigen Spuren von Vegetation, und von Zeit zu Zeit kommt man an ein Flußbett, weit und breit verſandet und in dieſer Zeit des Jahrs nur ein ſchmales Wäſſerchen enthaltend, deſto furchtbarer in der Regenzeit, wie die hohen und ſoliden Brücken bezeugen. Hügelland traf ich erſt an den nächſten Tagen. Selten daß man einem europäiſchen Reiſenden begegnet, deſto öfter trifft man auf eingeborne Reiſende, oft ganze Züge von Wanderern, deren Gepäck auf Elephanten, Kameele, Büffelwagen geladen iſt, während ſie ſelbſt auf Pferden oder Kameelen einherziehen; da ſieht man die bunteſten Geſtalten und Kleider, Waffen und Ausrüſtung, verhüllte Sänften der Frauen, und fühlt ſich glücklich ein Land erreicht zu haben wo jeder Blick auf Anziehendes und Neues fällt. Die Träger erſchienen nun weit kräftiger als die zarten und weichlichen Bengali's; ich beobachtete oft dieſe unermüdlichen und genügſamen Menſchen, mit denen ich auch hier wieder höchſt zufrieden war. Eine andere Bemerkung war, wie jeder Hindu unterwegs ſorgſam ſeine Lota oder Trinkgefäß mit ſich führt, um nicht in Gefahr zu kommen aus einem unreinen Gefäße zu trinken; das iſt aber doch eine abſurde Religion, ſagt man ſich, die Jeden zwingt einen meſſingenen Topf bei ſich zu

tragen. Oft begegnet man langen Zügen von Kameelen, zuweilen trifft man auf das Lager eines Regiments, das in langsamen Märschen von 10—12 englischen Meilen täglich von einer Garnison zur andern zieht, umgeben und gefolgt von zahllosem Troß, Dienern, Elephanten, Karren und europäischen Fuhrwerken, in denen die Damen der Officiere mitziehen. Diese Reiseart mit vollem Troß wird auch von vielen einzelnen Europäern beliebt, und man entschädigt sich für das langsame Vorwärtskommen durch die reichliche Gelegenheit die Landessitte kennen zu lernen, auch wohl zu jagen; man übernachtet im Zelt und legt die Tagereise des Gefolges in den Morgenstunden zu Wagen oder Pferd zurück, und wer wohl eingerichtet ist hat bereits am vergangenen Abend ein zweites Zelt mit allem Erforderlichen zum nächsten Haltplatz vorausgeschickt.

So empfindlich kühl die Nacht ist, so drückend wird die Hitze in der Mittagszeit, und dann rastet ein vorsichtiger Reisender eine bis zwei Stunden, erquickt sich durch ein Bad und nimmt ein kärgliches Mahl ein, das der im Bungalow stationirte Koch schlecht und recht zubereitet; eingemachte und hermetisch verschlossene Speisen, namentlich Gallerte zu Bouillon, die man mit sich führt, unterbrechen die Einförmigkeit von Huhn und Reis. Auf einem solchen Haltplatz, an einem Ort Baree,

traf ich recht unerwartet zwei legitimiſtiſche Edelleute, die Grafen Nicolay und Blacas, mit denen ich ſchon ſeit Singapore öfters zuſammengekommen und zuſammen gereiſt war. Zur Feier dieſer Begegnung bereiteten wir ein Feſtmahl von dem Beſten was unſere Vorrathskammern enthielten, und lachten ſehr daß wir uns jetzt ſchon in Baree (Paris) wiedergetroffen. Baree liegt übrigens an der Sone, einem Strom deſſen weites Kiesbett ſeine reißende Gewalt in der naſſen Jahreszeit verräth; er wird als einer der Flüſſe bezeichnet, die den damals auftauchenden Eiſenbahnprojekten Schwierigkeiten in Ausſicht ſtellten von denen ein europäiſcher Ingenieur keine Ahnung habe, und deren Ueberwindung keineswegs geſichert ſei. Wir reiſten einen Tag mit einander, und dann blieben die beiden Herren in ihren zu ſchwer beladenen Palankins zurück; ich aber, jeden Tag im Durchſchnitt nicht über eine Stunde raſtend und meine Erholung in einem kurzen Spaziergang Morgens und Abends neben dem Palankin findend, erreichte am 14. Nachmittags, nach einer 115ſtündigen Reiſe die Ufer des hochheiligen Ganges gegenüber Benares, deſſen emporſtrebende Gebäude und Tempel auf dem hohen linken Flußufer ſich plötzlich in einem höchſt überraſchenden Geſammtbilde darſtellten, als ich aus einem Hain von Mangobäumen hervorkommend das Ufer erreichte. Schon auf der letzten Hälfte des Weges hatte ich bemerkt wie

die Größe und Menge der Hindutempel zunahm, je mehr ich mich dem alten Mittelpunkte des Braminismus näherte; nun sah ich eine Stadt von Tempeln und Palästen vor mir, die mich mit Staunen erfüllte und jede Erwartung übertraf. Das ist eben der herrliche Vorzug von Indien, daß es die Erwartungen des Reisenden, und seien sie durch prunkende Beschreibungen noch so hoch gespannt, nicht täuscht, und Schritt für Schritt neu, originell und einzig in seiner Art ist. Es war eine nicht unnatürliche Introduktion für Benares, daß wir bei der Ueberfahrt über den heiligen Strom mehreren Leichnamen vorüberschwammen; sie sind das beschiedene Theil des Ganges so lange er dem Hindu das höchste Heiligthum ist, und so lange es ein untrügliches Mittel zur Seligkeit ist den Tod oder doch die Bestattung in seinen Fluthen zu finden.

Ich landete am Fuß einer der Straßen die zum Fluß führen, aber es nahm mir noch eine volle Stunde, ehe ich Secrole, die Vorstadt wo die Europäer wohnen, erreichte. Dort öffnete sich mir das gastfreie Haus des Major Carpenter, politischen Agenten der Regierung und mit der Regelung der Verhältnisse der vielen hier ansässigen einheimischen Fürsten betraut. Das Haus war voll von Besuchern, und man bedauerte nur mich in ein Zelt logiren zu müssen, eine Auskunft die schon der Neuheit halber mir das größte Vergnügen bereitete.

Auf dieſes Mittel iſt die unbegrenzte Gaſtfreiheit der Anglo-Indier gerathen; iſt das Haus voll, ſo ſchlägt man für ein halb Dutzend neuer Gäſte Zelte auf, Niemand iſt genirt und darum Jedermann behaglich. Und hier ſollte ich denn dieſe unvergleichliche Gaſtfreundſchaft wieder in vollem Maaße genießen.

Neunter Abſchnitt.

Benares — Allahabad — Agra — Delhi.

Die heilige Stadt Kaſſi oder Benares iſt dem Himmel um 80,000, oder wie Uebertreiber ſagen gar um 300,000 Stufen näher als irgend ein Ort der Welt, in ihrem Bereich zu leben und zu ſterben iſt Seligkeit, und ſie iſt von lauterem Golde gebaut wiewohl unſere blöden Augen es nicht erkennen. Den Ungläubigen iſt ſie die Stadt des Staubes vor allen in dem ſtaubigen Indien, und das Intereſſe an ihren Merkwürdigkeiten wird beinah aufgewogen durch den Ekel an dem Schmutz, der Aermlichkeit und dem Fanatismus ihrer blinden Bevölkerung, und an der ſchamloſen Nacktheit in der der Braminismus ſich hier enthüllt. Zunächſt jedoch trieb mich lebhafte Neugier nach der Stadt, und der gütige Major Carpenter veranſtaltete einen glänzenden Zug auf Elephanten an dem alle ſeine Gäſte Theil nahmen; ich ſelbſt war

mit dem in Benares lebenden Rajah von Coorg und Capitain Mackenzie auf einem prachtvollen Elephanten, Sr. Hoheit gehörig. Ein Elephant zum Reiten ist mit einer großen Schabracke die auf beiden Seiten bis zur Erde hängt geziert, auf einem Kissen ist die Howdah d. i. der Sitzkasten angebracht, nicht mit eleganten Lederriemen, sondern mit tüchtigen Stricken, denn wenn das Vehikel rutschte so würde man ziemlich unsanft zur Erde gelangen. Die Howdah enthält zwei bis vier Sitze, hinten ist ein Diener mit Sonnenschirm postirt, auf dem Hals sitzt der Mahout mit seinem Haken. Das gelehrige Thier kniet nieder, eine Leiter von sechs bis acht Sprossen wird an den Koloß angelegt und man steigt hinauf. Sofort erhebt er sich, zuerst mit den Vorderfüßen, und mit einem tüchtigen Ruck fühlt man sich plötzlich zwölf Fuß über die Erdenwelt erhoben und so gehts von dannen. Unsere Cavalcade von fünf der stattlichen Thiere war denn wirklich sehr gut anzusehen, dazu gab uns Major Carpenter noch eine Escorte von einem kosackenartig gekleideten Lancier, und so begann mein erster Ritt auf einem Elephanten, wahrlich keine Kleinigkeit für einen Nordländer. Ein guter Elephant stößt nicht, und man geht überhaupt nur im Schritt oder richtiger Paß; die schwankende Bewegung der hoch über dem Thier selbst erhabenen Howdah ist der eines Bootes zu vergleichen, ja sie macht wirklich einige Leute

seekrank. Man gewöhnt sich aber bald daran der Bewegung des Thieres zu folgen, und dann hat ein solcher Ritt viel Reizendes für den Neuling, es ist jedenfalls ein stolzer Sitz, von dem man die Welt unter sich, Menschen, Pferde, ja die niedrigen Bazars und Hütten der Hindus aus der Vogelperspektive betrachtet.

So gelangten wir ohne Anstoß und Gefährde in die Stadt, welche eine gute Stunde von den europäischen Cantonnements entfernt ist. Die Straßen verengen sich so sehr daß kaum ein Wagen hindurch könnte; das Gedränge des Volkes in den malerischen Trachten des Landes, hundert kleine Kramläden mit allen möglichen Lebensbedürfnissen welche mit Geschrei von den Verkäufern angeboten und empfohlen werden, das Gejammer von Fakirs und Bettlern, die an dem hochheiligen Orte recht wie zu Haus sind; dazwischen drängt sich ein heiliger Braminenochs durch, der statt anständig durch die Menge zu wandeln, sich nicht wie ein civilisirtes Wesen, ja kaum wie ein verständiges Rindvieh zu benehmen weiß: ein allgemeines Uebel der Hindustädte, denn wer ein verdienstliches Werk thun will, brennt einem Ochsen das Zeichen Shiva's auf die Haut und läßt ihn in die Straße laufen, wo er Nahrung und Ehrerbietung im reichen Maaße findet. Das ganze Gewimmel der Straßen ist so betäubend, daß man froh ist auf seinem Elephanten dieser niedern Welt entrückt

zu ſein; dafür hat man einen Blick auf die Dächer, die theils den Blick auf Taubenſchwärme, eine ſehr zahlreiche Einwohnerklaſſe indiſcher Orte, theils eine Bekanntſchaft mit der gelüfteten Garderobe der Hausbewohner gewähren; darunter ſieht man in die niedrigen Zimmer: manch hübſches Geſicht verbirgt ſich hinter den zierlich gemeißelten orientaliſchen Fenſtern, die fremden Sahibs anzuſtaunen, im Allgemeinen aber erblickten wir auf dieſer indiskreten Muſterung zweiter Stockwerke wenig anderes als Schmutz und Staub, Unordnung und Nachläſſigkeit. Die Orientalen ſind recht wahrhaft die übertünchten Gräber, in mehr denn einer Beziehung, und ihr Haus, der Ort den jeder Europäer als einen Spiegel ſeines Geſchmackes und ſeiner ſelbſt anſieht, iſt meiſt ihre partie honteuse. Gelegentlich drohte ein vorſtehendes Ornament, ein Fenſterladen, oder ſchlimmer noch ein Seil mit ausgehängten Lumpen und Kleidern unſerer Sicherheit in der Howdah, und wir waren zufrieden als wir vor einer engen Nebenſtraße Halt machten. Die Manier herabzuſteigen iſt wiederum etwas umſtändlich; der Elephant kniet ſo ſanft er kann, d. i. etwas unſanft nieder, und nachdem die Leiter, welche während des Rittes als Nebenſtück des Zaumzeugs am Thier gehangen hat, wieder angelegt iſt, klettert man ſo gut es geht herunter; es iſt freilich kein Exercitium für Damen, zumal wenn das Thier, gegen ſeine

Gewohnheit, ungeduldig wird und halb oder ganz aufſteht. Wir gelangten nun in eine enge Straße, ſchmutzig und gedrängt voller Leute; bald ſtanden wir vor dem Thor des Tempels, des heiligſten Tempels der heiligſten Stadt, zu dem Hunderttauſende jährlich von allen Theilen Indiens wallfahrten; es iſt dies der Tempel Vesheesha's, eines an ſich unbedeutenden Individuums, obgleich eine Incarnation Shiva's; dieſer Vortreffliche lebte zur Zeit der mahommedaniſchen Eroberung, und ſprang von Feinden verfolgt in einen Brunnen, wo er trotz ſeiner Göttlichkeit ertrank; ſo weit die Legende, und der Brunnen exiſtirt noch heute im Hinterbau des Tempels. Das Gebäude ſelbſt iſt niedrig, ſchmutzig und durch nichts ausgezeichnet als die Menge von Idolen, obſcönen Symbolen Shiva's, des Zerſtörers und Wiedererzeugers, und die gläubige Schaar von Hindus, die vor dieſen ſcheußlichen Götzen Reis, Blumen und das heilige Brunnenwaſſer opfern; ohne Unterlaß ertönt die Glocke welche im Tempel aufgehängt iſt und von jedem Andächtigen bei ſeinem Eintritt geſchlagen wird; die Gaben welche ſo von einer verblendeten, fanatiſchen Menge in die Kaſten der heilloſen Pfaffen fließen, machen eine ungeheure Summe, und der Oberprieſter iſt der wichtigſte Mann in Benares. Dennoch war er dürftig gekleidet und zeigte uns für eine Rupee die Merkwürdigkeiten des Tempels, ein Kauz der zehnmal reicher ſein mochte als

unſere ganze Geſellſchaft wie wir da waren. Außer dem Intereſſe des Orts als Mittelpunkt des Hinduglaubens enthält er gar nichts Sehenswerthes; die Kuppeln des Daches wurden gerade vergoldet, in Vorbereitung zu einer großen Feſtlichkeit; das Geld dazu kam von dem großen Maharajah der Sikhs, Runjeet Singh, der in ſeinem Teſtament dem Tempel eine gute runde Summe vermacht hatte, wofür ein Theil ſeiner Aſche in den heiligen Ganges geworfen werden ſollte. Ein ſolches Vermächtniß iſt in Benares etwas Alltägliches, denn oft kommen dort halbe Menſchen, Arme, Schädel ꝛc. per Poſt an, adreſſirt für den heiligen Strom deſſen Waſſer jede Sünde abzuwaſchen vermag. Zum Abſchied gab man uns heilige Kränze, aus deren Verkauf die Prieſter ebenfalls viel löſen; leider war ihre Heiligkeit an uns weggeworfen, und ich bedachte ſchon wie ich mich der Reliquie entledigen ſollte ohne als Läſterer geſteinigt zu werden, als einer jener Braminenochſen in den Tempel kam; die Beſtien ſind hier zu Haus, und dieſer drängte ſich durch die Menge mit einer Unverſchämtheit die einem Menſchen Ehre gemacht hätte, trat auf mich zu und riß mir meinen Kranz aus der Hand, ein Zeichen für die ganze Geſellſchaft ihm ihre Kränze zu opfern; mehrere andre dieſer wiederkäuenden Heiligen trieben ſich im Tempel herum, und es war einigermaaßen genugthuend, daß man ſie wegprügelte wenn ſie uns gerade

im Weg ſtanden. Ueberhaupt waren die Prieſter artig genug gegen die Sahibs (Seigneurs, Lords, gnädige Herren, der Titel gebührt jedem Europäer in Indien), wir merkten aber mit Schadenfreude wie ſie den Tempel mit großer Sorgfalt wieder reinigten und weihten, nachdem wir heraus waren. Hinter dem Tempel iſt Vesheesha's Brunnen und dicht daran eine Moſchee, den armen Hindus als eine Demüthigung von ihren Bezwingern ſo recht zum Aergerniß hingeſetzt. Wir fochten noch mit einigen der öffentlichen Charaktere von Benares, den Braminenochſen, die Niemanden aus dem Weg gehen, ſchlagen und ſtoßen und freſſen was ihnen vorkommt; ſelbſt in die Körbe der Verkäufer greifen ſie ungeſtraft, und ein Miſſionär klagte mir wie ſie auch in die Gärten brächen und nicht einmal zu verſcheuchen wären; ich empfahl ihm als bewährtes Mittel, dem Eindringling einen alten Keſſel an den Schwanz zu binden und ihn ſo in die weite Welt zu jagen, daß ihn der Lärm hinter ihm davon treibe, als er mir mit niedergeſchlagener Miene erwiederte, das habe er längſt verſucht, aber vergebens.

Wir gingen nun zu Fuß weiter: manches hübſche Haus, manches niedliche Heiligthum und eine Menge mehr oder weniger grotesker Freskomalereien an den Wänden wurden gemuſtert; endlich kamen wir nach Erſteigung einer Anhöhe zu einem alten Obſervatorium,

ein altes jetzt vernachläſſigtes Werk, enthaltend wunderliche und unpraktiſche Vorrichtungen, eingetheilte Kreiſe, Paſſageinſtrumente, aus hohen Steinmauern beſtehend, Alles ſehr ſolid, der Zeit zu trotzen. Dieſes Steinwerk ſteht beſcheidener Weiſe im Mittelpunkt der Erde und erfreut ſich großer Heiligkeit unter den Hindus; leider wurden uns nur wenige von den Erzählungen, die ein halb Schock gieriger Führer herplapperten, überſetzt, ſonſt wäre es ein intereſſantes Studium in indiſcher Aſtronomie geweſen. Vorzüglich unterhielt mich ein altes Weib, das eine Stunde lang mit umſtändlicher Beredſamkeit die hohe Wiſſenſchaft auslegte, um mich glauben zu machen ſie ſei die Beſchließerin des Ortes — was thut ein Hindu nicht für Geld! Die Ausſicht von den Zinnen auf die Ebene des rechten Gangesufers iſt ſchön, beſonders hübſch der Blick auf die Krümmung des Fluſſes, und unter ſich in ſchwindelnder Tiefe hat man das Gewimmel badender, waſchender und ſonſtwie verkehrender Einwohner der Stadt. Wir ſtiegen nun die ſteile und lange Treppe hinab welche von der Sternwarte nach dem Fluß führt, und beſtiegen das Paradeboot des Rajah, auf welchem wir uns flußabwärts einſchifften, um die etwa ½ Stunde lange Partie des Ufers wo ſich alle Merkwürdigkeiten zuſammendrängen, gemächlich zu beſchauen. Die Ghauts von Benares ſind berühmt: das Wort bezeichnet die Treppen, welche

oft mehrere hundert Stufen von den hohen Ufern, von den Tempeln, Paläſten und Privathäuſern bis zum Strom führen. Die hohe Wichtigkeit welche der Braminismus dem Gangeswaſſer und ſeinem Gebrauche zuſchreibt, macht daſſelbe zu einem unerläßlichen Erforderniß nicht nur leiblicher ſondern geiſtiger Sauberkeit und Wohlfahrt; jeder gute Hindu der dem Ganges nahe wohnt, wird ſuchen wenigſtens einmal jeden Tag Zeit zur Abwaſchung zu finden; das Waſſer wird von hunderten von Hauſirern bis in die entfernteſten Enden des Landes getragen, und auf meiner Reiſe begegnete ich ſtündlich Leuten die zwei große korbumflochtene Waſſergefäße trugen, verziert mit Flitterwerk, Fähnchen und Schellen, und mit weithin ſchallendem: »Bom, bom Mahádeo!« groß iſt Mahadeo (Shiva)! jeden Vorübergehenden begrüßend. Wie weit die Gewiſſenhaftigkeit dieſer Händler und die Aechtheit des heiligen Waſſers Vertrauen verdient, iſt eine bedenkliche Frage für die ſo ſie angeht, sed mundus vult decipi; die Europäer haben immer großen Spaß, durch zuvorkommenden Gruß ein langes und lautes »Bom, bom, bom, bom, bom, Mahádeo!« der ganzen Schaar hervorzurufen. Um jene Ghauts drängt ſich nun das ganze Intereſſe der merkwürdigen alten Stadt; reizende Paläſte der Hindufürſten von Indien erheben ſich auf ſchweren ſteinernen Unterbauten, gekrönt mit leichteren Gallerien; faſt jeder Rajah hat hier ſeinen Palaſt, ſowie

viele reiche Hindus im ganzen Lande einen Wohnſitz in Benares als Ziel ihres Ehrgeizes anſehen: der ſchönſte derſelben iſt leider unvollendet, der unterbrochene Bau zeigt rieſige Fundamente, verrückt durch ein Erdbeben das vor 7—8 Jahren Benares heimſuchte; am Fluß ſelbſt ſieht man die kleinen Niſchen in denen man Leichname zu verbrennen pflegt, um die Aſche ſofort den heiligen Fluthen zu übergeben; wo nur Platz iſt ſchiebt ſich eine Pagode, ein Thurm, ein Tempelchen ein, oft von den ſchönſten architektoniſchen Verhältniſſen; namentlich ſind in Benares Spitzbögen einheimiſch, und ich ſah ſogar eine Pagode im Stil der künftigen Thürme des Kölner Dom's. Belebt iſt dieſe Scene von Tauſenden von Badenden, und die Morgenſtunde war gut gewählt für unſern Ausflug, da gerade um dieſe Zeit die ganze Schaar der Gläubigen zum Ufer wallfahrtet; vielfach wiederholt zeigt ſich auch die immer graziöſe Figur einer Hindu, den wohlbekannten runden Waſſerkrug auf dem Kopf tragend, eine oft gezeichnete aber auch wirklich maleriſche Erſcheinung. Einige prachtvolle Punkte boten ſich im Lauf dieſer nur zu kurzen Fahrt, und ſo wenig auch die bunte Scene zu beſchreiben iſt, ſo wird ſie doch jedem Beſchauer unvergeßlich eingeprägt bleiben als ein durchaus originelles mit nichts zu vergleichendes Bild. Der Staub, ein wahrer Fluch auf Benares, verdüſtert zwar das Gemälde, aber die Menge

von einzelnen Baumgruppen zwiſchen den Gebäuden hebt das Ganze wieder und gibt ihm ein freundliches Anſehen. So gelangten wir bis zur großen Musjid (Moſchee) von Benares. Dieſes Gebäude erhebt ſich auf der Höhe des Ufers, ſeine durch die Richtung nach Mecca bedingte Lage, quer zwiſchen den übrigen Gebäuden, macht es zu einem ſehr hervorſtechenden Punkt in der langen Reihe des bebauten Ufers. Die Minar's erheben ſich ſtolz in die Luft ohne irgend einen Rival in ihrer ſchlanken Höhe: kurz das Ganze präſentirt ſich als das was es ſein ſoll, ein empfindlicher Hohn gegen die bigotte Hinduſtadt, den Aurung Zeb ihr im Uebermuthe eines ſiegreichen Moslem angethan hat — dieſe Musjid ſteht an der Stelle des heiligſten Tempels von Benares. Wir erklommen den Ghaut der zur Platform der Musjid führt; ein Hindutempel iſt in unmittelbarer Nähe, und wie der Bau des muſelmänniſchen Tempels ein Werk der Intoleranz war, ſo mag jetzt, wo Muſelmann und Hindu als Beſiegte der eine wie der andere neben einander leben, der heidniſche Lärm von Pauken und Poſaunen den Gottesdienſt des Mahommedaners empfindlich ſtören. Die Platform der Musjid iſt etwa 150 Fuß über dem Fluß, auf ihr erhebt ſich der Bau mit ſeinen ſchlanken Minar's, abermals zu derſelben Höhe. Das Gebäude ſelbſt hat wie alle Moſcheen Indiens keine Tiefe; eine einfache Halle mit der nach Mecca gerichteten

Niſche und die wenigen Stufen auf denen der Ausleger des Koran ſteht, machen das Ganze, und wir begaben uns ſofort an das große Werk der Erſteigung der Minar's; von 150′ Höhe und kaum 7′ Durchmeſſer ſind ſie ein Wunder kühner und geſchickter Baukunſt; ein Erdbeben beſchädigte den einen, aber er iſt nun durch einen engliſchen Architekten wieder hergeſtellt und ſicher wie zuvor. Nicht ohne Schwindel tritt man in die offene Laterne welche die Krone des Minar's bildet; ſchwindelige Ausſichten und niedrige Geländer ſind in der That ſehr alltäglich in Nordindien; aber die Erſteigung lohnt ſowohl wegen des landkartenähnlichen Ueberblicks als wegen der abwechſelnden Scenen. In der Nähe die Straßen der Stadt in buntem Gewirr, mit den unzähligen Gallerien, Verandahs, kleinen Höfen und flachen Dächern, fernerhin mehr Gebüſch und Bäume mit den Cantonnements der Europäer; Alles aber eine große weite Fläche ohne die mindeſte Erhöhung. Alle Häuſer der armen Klaſſen ſind aus Erde gebaut, und der Staubfarbe wie des Staubes ſelbſt kein Ende: das iſt die Charakteriſtik Indiens von Calcutta bis Delhi. Von hier ſoll man bei günſtigem Wetter den Dhawalagiri in der großen Kette der Himalayahs ſehen; uns blieb er verhüllt, und ſeit er aufgehört hat als höchſter Berg der Erde anerkannt zu ſein, iſt die Entbehrung wohl zu ertragen.

Major Carpenter hatte uns verſprochen uns ein Haus eines Hindu's zu zeigen: es iſt das ſchönſte Privathaus in Benares, wiewohl jetzt unbewohnt. Ein ſolches Haus iſt ein Labyrinth von Höfen und Gängen, und man erſtaunt über die Vollſtändigkeit und die Schönheit eines Etabliſſements das von Außen gar nichts verräth; das Innere eines indiſchen Hauſes iſt aber ſo wenig für die Oeffentlichkeit berechnet, daß ein guter Theil der europäiſchen Eitelkeit eine ſchöne geräumige Wohnung zu haben, wegfällt. Von Hof zu Hof weiter gehend entdeckten wir immere hübſchere Gemächer; der kunſtvollſte Theil des Hauſes aber war im obern Stock ein Vorſaal, von oben unbedeckt, der an die Zenana (Harem) ſtößt. Gitterwerk von Sandſtein vertrat die Stelle von Fenſtern und Jalouſien, und Einer der Geſellſchaft ſagte treffend, daß in der ganzen Welt Holz gebraucht werde um feine Steinarbeit nachzuahmen, hier aber ahme der Stein leichte Holzſchnitzerei nach. Dieſe Tafeln von zartem durchbrochenem Werk waren allerdings wunderſchön; ſie umgeben den ganzen Vorhof, an dieſen ſtößt das Gemach des Hausherrn und nebenan, um einen andern Hof, die Zimmer der Weiber. Welche Exiſtenz auf dem Dach eines Hauſes, ausgeſchloſſen von allem bildenden und belebenden Verkehr mit der Welt, von der Natur ſelbſt und von jedem Ding das ſie über ihre erniedrigte Lage hätte erheben können! Da

gab denn dieſes Haus einen Blick in indiſches Familienleben; wie es jetzt iſt, iſt es der Fluch des Volkes, und ſo lange Vielweiberei und die Erniedrigung des weiblichen Geſchlechts unter ihnen dauern, fehlt ihnen die Baſis zur Erreichung einer wahren Civiliſation.

Nun war noch eine Curioſität zurück, ein koſtbarer Laden mit Stoffen von Goldbrocat, die all über Indien hohen Ruf haben und von 100 — 1000 Rupees das Stück verkauft werden. In indiſchen Städten findet der Kaufbegierige nicht aſſortirte Läden wie bei uns, ſondern der Verkäufer ſchließt ſeine Sache ſorgfältig ein, und man bekommt nichts zu ſehen wenn man nicht ausdrücklich nachfragt; ja mancher große Kaufmann hält es nicht der Mühe werth ſeine reichen Vorräthe um eines vorübergehenden Kunden willen auszupacken, und wir waren daher Major Carpenter ſehr verbunden daß er uns zu dieſem Manne, deſſen alter Kunde er war, führte; er kaufte ſelbſt viel und wurde oft von Freunden erſucht für ſie zu wählen. Wir ſaßen alſo und ließen die köſtlichen Stoffe an unſern Augen vorübergehen. Auch die köſtlichen Cashmere-Shawls kamen zum Vorſchein, eine wahre Augenweide; doch iſt nicht Benares, ſondern Delhi der beſte Markt für dieſe. Ehe wir weggingen bot man uns nach indiſchem Gebrauch Cardamomen zum Knuppern und Sandelöl, deſſen Geruch hoch geſchätzt iſt und auch dem Europäer zuſagt. Als wir

das Haus verließen, konnten wir nicht umhin das bescheidene Aeußere desſelben zu bewundern, und doch ſind darin viele Tauſende von Rupees in Stoffen aufgeſpeichert, und der Eigenthümer correſpondirt mit allen Höfen der indiſchen Halbinſel, denn für Staatskleider ſind dieſe Stoffe vorzüglich paſſend.

Hervorragend in Benares ſind die Miſſionsanſtalten, welche hier ganz beſonders blühend ſind und mir um ſo mehr zugänglich waren, da deutſche Geiſtliche in Benares an der Spitze ſtehen; die Anſtalt indeß gehört der Church (of England) Missionary Society, deren Anſtalten mehrere ſind: erſtlich eine Freiſchule, in der Hindus und Mahommedaner aller Klaſſen unentgeltlich oder gegen geringes Schulgeld Unterricht empfangen; auch die Regierung hat Schulen dieſer Art für die Landeskinder, aber es tritt hier jener eigenthümliche, oft vorſchnell verdammte Grundſatz der engliſchen Regierung in den Vordergrund, daß ſie an dem gegebenen Verſprechen die Eingeborenen bei ihrem heimiſchen Rechte, welches theokratiſcher Natur bei den Hindus wie bei den Mahommedanern iſt, zu belaſſen, ſtreng feſthält und alle Bekehrungsverſuche unterläßt, ſo ſehr ſie auch die Miſſionen begünſtigt. Es iſt die reife Ueberzeugung anglo-indiſcher Staatsmänner, daß das Gebäude der beiden Religionen noch zu feſt ſteht, um ohne Gefahr für die engliſche Herrſchaft in Indien offen angegriffen

werden zu können, und wir können um so eher diese zwar ernste Frage dem Gewissen der Engländer anheim geben, als die Ansprüche des Christenthums dort nie vergebens sich geltend machen. Durchhauen wäre der Knoten gar leicht, und sollte die Agitation eifriger aber mit dem Zustand Indiens nicht vertrauter Leute durchdringen, so könnte ein Parlamentsbeschluß schnell zur Probe drängen, die jedoch meiner Ueberzeugung nach verderblich werden müßte. Schon das Gerücht von beabsichtigten Bekehrungen hat seiner Zeit gefährliche Unruhen erzeugt, und die Bekehrung mit dem Schwert nach Art der Mahommedaner ist weder ein würdiger Ausweg, noch würde England die Mittel dazu haben, da kein eingeborener Soldat diese Probe bestehen würde. Während somit die Bibel nicht von den Schülern der öffentlichen Anstalten gelesen wird, haben die Missionsanstalten sich gerade diesen Punkt angelegen sein lassen, und da sie wenig oder gar keinen Widerstand finden, so schreiten sie auf ihrem Pfade freudig weiter und thun unendlich viel Gutes. Die dreihundert Schüler sind nach ihren Fähigkeiten in verschiedene Klassen eingetheilt, die theils Englisch lernen, theils nur die orientalischen Sprachen, alte und lebende. Der Unterricht umfaßt Lektüre der Bibel in den verschiedenen Sprachen und Unterricht in dem christlichen Dogma und Realwissenschaften; namentlich soll Mathematik dem Hindugeist

sehr zusagen. Durch rationelle Lektüre der Bibel wird der Geist der jungen Mahommedaner und Heiden auf die Prüfung der verschiedenen Religionen hingeleitet, das Studium des Sanskrit, der nur den Braminen erlaubt ist, gibt dem Kastenwesen einen harten Stoß und erlaubt zugleich genauere Prüfung ihrer heiligen Schriften; jede Aufklärung in den Naturwissenschaften ferner stößt ihren Glauben an die Irrlehren ihrer Religion um, welche ja alle Wissenschaften als göttliche Offenbarung betrachtet und sie aus den unfehlbaren heiligen Büchern herleitet. Einer der deutschen Missionäre hatte auch kürzlich die Einrichtung getroffen vor einem zahlreichen erwachsenen Publikum Vorlesungen über Naturwissenschaften zu halten, und verfolgte darin das eben angedeutete Princip die Wissenschaft der Braminen zu untergraben. Eine zweite Anstalt ist ein Waisenhaus, geleitet von einem Deutschen und seiner Frau, einer Schottin. Als vor einigen Jahren eine große Hungersnoth in Indien herrschte und Tausende von Familien elendiglich zu Grunde gingen, ließ die Regierung viele Waisenkinder zarten Alters, in denen noch kein religiöser Glaube Wurzel geschlagen, auffammeln und vertraute sie diesen Missionären an; auch andere Waisenkinder, gesendet von wohlwollenden Personen die das Geld haben sie zu unterhalten, sind aufgenommen und werden als Christen erzogen: es sind ihrer nunmehr in Benares an 120; ihr

Benehmen iſt geſittet, ihre Fortſchritte erfreulich und das ganze Gedeihen der Anſtalt ſo erwünſcht als es nur ſein kann. Die Knaben lernen Teppichwirken, die Mädchen Stricken und andere Arbeiten und erhalten ſich faſt ganz allein, ſo daß die Anſtalt ſehr blühende Finanzen zu haben ſcheint; die Erwachſenen verheirathen ſich meiſt unter einander und dann leben ſie in einem Dorfe nahe bei, das ſchon 40 Familien zählt, denen gutes Benehmen zur Pflicht gemacht iſt und die ein wahres Muſter für ihre heidniſchen Nachbarn in all ihrem Thun und Gedeihen ſind, ja man ſagt, daß die Hindu's ſelbſt, erſchreckt über den erfreulichen Fortgang dieſer Anſtalt den Muth verlieren und prophezeien daß nun ganz Indien chriſtlich werden müſſe. So grob, ekelhaft, ſchmutzig aber der Braminismus jedem unbefangenen Geiſt erſcheint, und ſo wenig ſeine obſcönen und plump abſurden Legenden die Beleuchtung vertragen, ſo ſehr hat der berechnende Geiſt des Erfinders des Kaſtenweſens an die Erhaltung dieſes Glaubens das ganze politiſche und bürgerliche Leben unauflöslich zu ketten gewußt, und darum ſind Bekehrungen unter den erwachſenen Hindus ſo ſelten; ein bekehrter Hindu iſt ein Ausgeſtoßener, Jedermanns Hand iſt wider ihn, ſelbſt das Nächſte, Vermögen und Familie ſteht auf dem Spiel, und die engliſch-indiſchen Richter, an das nationelle Recht gebunden, vermögen nicht immer den zu ſchützen der eben jedes Recht des Landes durch

ſeinen Abfall verwirkt hat; ſo gehört denn für den Einzelnen ein mehr als menſchlicher Muth zu einem ſolchen Opfer. Dabei bietet ſich eine originelle Schwierigkeit in dem fanatiſchen Wunderglauben des Hindu. Willig erkennt er die Wahrheit chriſtlicher Wunder an, „aber, ſagt er, meine Götter haben weit größere Wunder gethan.“ Erfreulichere Nachrichten hatten damals die Miſſionäre aus Südindien, doch ſind mir die Einzelheiten nicht bekannt. Der würdige Miſſionär Leupolt erzählte mir unter Anderm, daß er ſeit mehreren Jahren wöchentliche Disputirſtunden in der Stadt halte, wo ſich gelehrte Hindus und Mahommedaner zu verſammeln pflegen um die Wahrheit ihrer Religionen ihm gegenüber zu verfechten. Ein gewiſſer Mahommedaner, ein Philoſoph und Gelehrter, beſuchte fünf Jahre lang dieſe Stunden und disputirte mit großer Gewandtheit, bis er nach Ablauf dieſer Zeit in offener Verſammlung geſtand er wiſſe nun nichts mehr vorzubringen, wünſche aber ſich über das Weſen der chriſtlichen Religion weiter zu belehren; ſo beſuchte er Herrn Leupolt noch zwei Jahre lang regelmäßig, und obgleich noch nicht völlig gewonnen ſchien er doch ſeiner Bekehrung ſicher entgegenzugehen. Mittlerweile verließ L. Benares, und der Muſelmann ſtarb in dieſer Zeit; nach ſeinem Tode fand man ſeinen Koran mit ſolchen kritiſchen Noten von ſeiner Hand verſehen, daß ſeine Glaubensgenoſſen ihn für einen Chriſten

erklärten und ſich weigerten ihn zu begraben. Wenn den Mahommedaner kein Kaſtenverluſt ſchreckt, ſo iſt ſein Widerſtand deſto zäher, da er das Chriſtenthum bedingt anerkennt und den Islam als deſſen Vollendung anſieht, mithin ſchwer von der vermeintlich höhern Stufe wieder herabſteigt. Sonſt herrſcht unter der Maſſe der indiſchen Mahommedaner kraſſe Unwiſſenheit über ihre Religion; den Mahommedanismus als Ganzes aber ſtützt ebenſo wie den Braminismus die Eigenſchaft des Koran als oberſte Rechtsquelle.

Die Stadt iſt reich an eingebornen Fürſten; nicht nur iſt Benares wegen ſeiner Heiligkeit ein Lieblingsort der Rajah's (ein ausſchließlicher Hindutitel), welche oft Wallfahrten dahin unternehmen, ſondern es iſt zugleich ein Sammelplatz für die abgeſetzten Fürſten, deren es Dank aſiatiſchen Intriguen viele gibt; unparteiiſche Leute beſchuldigen indeß die Regierung mancher Härte gegen dergleichen Individuen. Schon erwähnt iſt der abgeſetzte Rajah von Coorg; er ſpricht kein Wort engliſch, aber er mag nichts lieber als an Major Carpenter's, der all dieſe Leute zu hüten hat, Tiſch ſitzen und ſich für einen civiliſirten Hindu halten;* er iſt ſehr artig, begleitete uns damals in die Stadt und zeigte uns eines Abends die Juwelen ſeiner Frau; ein Schmuck ſo ſchwer und koſtbar, daß mit aller Eitelkeit die Prinzeſſin ihn nicht

* Dieſen Augenblick iſt er in England.

länger als eine halbe Stunde zu tragen vermag; eine junge Dame, Verwandte unſers gütigen Wirths, war indeß edelmüthig und aufopfernd genug ſich darin bewundern zu laſſen. Da war ferner der junge Rajah von Vizanagra, von den Damen nur der hübſche Rajah genannt, ſehr hellfarbig und ein wahrer Prinz Djalma; er ſprach engliſch und war auf Beſuch da; natürlich fanden wir einen ſolchen Liebling der Damen ſehr abgeſchmackt. Der unabhängige Maharajah von Nepaul war auch anweſend und hatte erſt vor kurzer Zeit ſeinen feierlichen Einzug mit ich weiß nicht wie vielen Elephanten gehalten; er ſelbſt kam nicht zum Vorſchein, wohl aber zwei ſeiner Häuptlinge: der eine, ein Officier des Rajah, trug einen rothen Tuchrock und engliſche Epaulettes, ſein Schwert hielt er nach indiſcher Sitte in der Hand; eine ſchöne Figur. Der andere war ein alter Mann, tatariſcher Abkunft mit einem ganz chineſiſchen Geſicht, gekleidet in einen kurzen Rock von Goldſtoff von chineſiſchem Schnitt; in ſeinen Zügen lag ſo viel Leidendes, daß wir uns für ſeine Geſchichte intereſſirten und mit wahrer Theilnahme Folgendes vernahmen: Vor ganz kurzer Zeit ſtiftete der Sohn des Rajah von Nepaul eine Verſchwörung gegen ſeinen Vater an; der Vater erfuhr es und eines Tages nach gehaltenem Durbar fielen plötzlich ſeine Anhänger über die Partei des Sohnes her; Alle wurden erſchlagen

bis auf dieſen Alten, der freundlos und der Letzte ſeiner Partei täglich den Dolch erwartet der ſchon für ihn geſchliffen ſein mag. Auch einen Prieſter der Sikhs (die Sikhs ſind Hindus, jedoch mit einigen abweichenden Lehren) ſah ich, und betrachtete zum Erſtenmal den langen Ziegenbart dieſer Nation, den man auf den Portraits des alten Runjeet Singh bewundert.

Ferner ſah ich die Goorka's, Bergbewohner im Gefolge des Rajah von Nepaul — kleine Leute von tatariſcher Race und vertrocknet gelber Farbe. Der wahre Löwe aber war der Rajah von Sattarah, derſelbe kleine Mann um deſſentwillen gerade ſo viel Agitation in England vor ſich ging, um die öffentliche Meinung für einen wie es ſcheint unſchuldig verfolgten Fürſten zu gewinnen. Der arme kleine Rajah, ein armer ſchwächlicher Menſch von wunderbar flatterigem Weſen, kam eines ſchönen Nachmittags auf einem Elephanten angezogen, ſeine Hookah rauchend und gefolgt von zwei Schreibern; mit Mühe brachten ſie ihn von ſeinem Elephanten herunter, da er denn mit gutmüthigem Lächeln hereinſtolperte, den Anweſenden die Hand bot und alsbald eine Converſation in Hindoſtani anfing. Seine Bewegungen waren ganz außerordentlich, und er gab völlig die Idee eines halb wirren Individuums. Dieſen armen Menſchen beſchuldigen ſie einer Verſchwörung mit den Portugieſen in Goa — er verſchwören und mit den

Portugiesen! — Kurz das kostete ihn seinen Thron, die Herrschaft über alle Mahrattenstaaten südlich von Bombay, die jetzt sein Bruder inne hatte, bis ihm denn etwa Gerechtigkeit widerführe.* Sein Muth im Unglück wurde von Allen die ihn kannten ihm hoch angerechnet, und er hatte so vollkommen das Ansehen eines unschuldigen Dulders daß mir sein Anblick in der Seele weh that, während ich dazwischen nicht umhin konnte über seine krausen Geberden zu lächeln. Sein Schreiber brachte ein Papier hervor, die Ankündigung eines Meetings zu Gunsten des Rajah in London, und unser Interesse daran schien ihn höchlichst zu erfreuen. Mittlerweile hatte der kleine Mann die außerordentlichste Unruhe gezeigt, fortwährend zur Thür laufend und zurück, bis er uns endlich in großer Herrlichkeit einlud heranzukommen; da stellte es sich denn heraus, daß er zu unserm Vergnügen die ganze »tomasha« seines Gefolges herbeikommen lassen, und nun zog sie auf mit großem Gepräng. Voran zwei oder drei Kanonen mit voller Bespannung (eine außerordentliche Manier, mit Kanonen Visite zu machen), dann in bunter Reihe Kameele, Elephanten, Pferde, Wagen, Truppen, Fahnen, Alles in unbeschreiblicher Zerluptheit und Unordnung, aber in Allem doch an 300 Mann, dazu eine abscheuliche Musik, während ein gelernter Ausrufer herantrat und die Heldenthaten des

* Jetzt sind beide todt und ihre Länder einverleibt.

Mahrattaſtammes mit lauter, eintöniger Stimme recitirte; wir hörten mit großer Erbauung zu, natürlich, bei alle dem Lächerlichen und Kläglichen aber gefiel es mir, daß der arme Mann in ſeiner Verbannung noch ſo viele treue Anhänger ſeines eigenen Stammes hatte, und ich betrachtete mit Wohlgefallen die martialiſchen, weniger regelmäßigen aber männlichen Geſichtszüge ſeiner Mahratta's, einer Nation die den Engländern Achtung abgezwungen hat. Es war mir beſtimmt einige Tage ſpäter ſeinen Anhang zu noch größerem Vortheil zu ſehen, denn er hielt Capitain Mackenzie, den Damen und mir zu Ehren einen Durbar, wo Alles in beſtem Stil war. Zwar war das Audienzzimmer eine elende Scheune, aber wir wurden von Männern mit großen Gold- und Silberſceptern empfangen, die uns mit Pomp in den Saal geleiteten; an vierzig Häuptlinge ſaßen auf dem mit Leinwand belegten Fußboden, ſie erhoben ſich und wieſen uns einen Platz an neben dem noch unbeſetzten Thronſeſſel. Da ſaß ich mit unterſchlagenen Beinen auf der Erde, als wahrer Orientale, neben Capt. Mackenzie der ſchon mehr Uebung hatte, und mittlerweile muſterte ich die anweſenden Häuptlinge; alles ſchöne Figuren, gekleidet in die weißen engen, ihrer Nation eigenen Beinkleider und ihre Schwerter in der Hand; ſein adoptirtes Söhnchen von 8—10 Jahren ſaß auf einem Kiſſen rechts neben dem Thron. Es war ganz in der Ordnung daß

der Maharajah (der große Rajah) uns warten ließ; endlich erschien er aber, mit weit mehr Würde als ich ihm zutraute, und weder verlegen noch kindisch; sein dreijähriges Töchterchen folgte ihm. Während Musik und Tänzerinnen sich in der Ferne hielten, unterhielt man sich ein wenig, und dann ging der Rajah um unsere Damen zu holen, welche man unterdeß bei der Ranee (der Prinzessin) untergebracht hatte; sie erschienen wie Opferlämmer mit Bracelets von Blumen und eben solchen Halsketten, und als sie den Durbar genug bewundert hatten, wurden auch wir vom Rajah geschmückt; Cardamomen, Gewürz und Betel wurde uns in die Hände gesteckt, die wir zuletzt ziemlich voll hatten, und zum Schluß brachte man acht große silberne Schüsseln mit Obst heran. Man nahm Abschied in verbindlichster Weise und auf dem Heimweg erzählten die Damen ihre Abenteuer. Die Prinzessinnen und sie hatten einander ohne viel Ceremonie in's Gesicht gelacht; die hohen Damen hatten schöne Anzüge, die Dienerinnen aber Unaussprechliche wie die Männer. In des Rajah Gegenwart wagten sie nicht sich zu setzen, und das Ganze war öde, steif und elend; — so weit die Berichte unsrer jungen Damen. Als wir nach Haus kamen brachte man sehr bald auch die acht Schüsseln mit Obst und unreinlichem Confekt heran, und wir mußten das Ganze ohne die Schüsseln zwar annehmen, wohl oder übel.

Es sei hier ein Wort über die indischen Staatsgefangenen gesagt, woran es ebenfalls nicht fehlt; diese Leute sind leicht zu hüten, da keiner einen Fluchtversuch macht bei dem er seine Weiber und seine Juwelen zurücklassen müßte. Ueberhaupt legt der Hindu seinen Reichthum in Juwelen und edlem Metall an, und nicht nur Palankinträger sondern selbst Bettler sind oft mit Bracelets reich geziert.

Meine Wohnung im Zelt fand ich an sich nicht übel, wiewohl sie in der Hitze heiß und in der Kälte kalt war, aber sie hatte weit schlimmere Nachtheile, die ich kennen lernte als Major Carpenter mir am Abend meiner Ankunft sagte: „Sie werden wohl thun mir alle Dinge von Werth zu übergeben, ich kann nicht dafür stehen daß Sie nicht beraubt werden; — wenn jedoch ein Dieb kommt so suchen Sie ihn nicht zu greifen, sondern lassen Sie ihn ruhig abziehen, sonst macht er Sie todt um nicht gefangen zu werden.“ Ein solcher Zustand erschien mir sehr naiv, zuletzt wurde ich aber doch nicht beraubt, zu meiner Verwunderung. Aber wenn man nach einer fünftägigen Palankinreise ankommt und sich einmal wieder nach einem guten Bett und guter Ruhe sehnt und wohl sehnen darf, so ist die Ankündigung von solchem nächtlichem Besuch sehr unwillkommen. Dafür war aber Major Carpenters Gastfreiheit in jeder andern Weise so groß und

liebenswürdig, daß ich mich gern in mein Schickſal ergab, und ſeine Schuld war's ohnehin nicht daß ſein Haus voll war; ſelbſt die jungen Damen wohnten in Zelten.

Außer dem belehrenden Umgang mit meinem biedern und ausgezeichneten Wirthe, einem Charakter der in ganz Indien in hohem Anſehen ſtand, und an der Heerſtraße gelegen unbegrenzte Gaſtfreiheit übte, wurde mir das Glück zu Theil in dem ſchon genannten Capitain Colin Mackenzie einen Mann von ſeltenen Eigenſchaften kennen zu lernen und ſein Wohlwollen zu gewinnen. Höchſt geachtet durch ſein Benehmen in dem unglücklichen Feldzug in Cabul,* vereinigte er zudem alle die Eigenſchaften welche im Engländer die Sympathie des Deutſchen feſſeln, und mich freute es doppelt in ihm auch einen Freund Deutſchlands zu finden, wie deren überhaupt die gute engliſche Geſellſchaft ſo manchen enthält. Nach ſeinen Verdienſten gewürdigt, commandirt er jetzt eine Brigade in Südindien.

Es wurde mir auch hier wieder ſchwer mich loszureißen, aber am 21. ſchlug die unerbittliche Abſchieds-

* Capt. Mackenzie war 18 Monate lang mit Lady Sale Kriegsgefangener; er erzählte daß die Furcht des Todes ihnen das Geringſte geweſen ſei, aber geſchaudert hätten ſie vor der Ausſicht, als Sklaven in die Steppen verkauft und durch Durchſchneidung der Sehnen gelähmt, zeitlebens Vieh hüten zu müſſen, ohne denkbare Hoffnung der Befreiung.

ſtunde, da die Poſteinrichtungen zu meiner Weiterbeförderung ſchon längſt voraus getroffen waren.

Von Benares bis faſt nach Agra war mir ein Behikel verſprochen das truck genannt wird, ganz ähnlich den Platformen auf die man Equipagen auf Eiſenbahnen ſetzt. Der Palankin wird darauf gebunden, und ſo reist man mit einem kleinen inländiſchen Pferde faſt noch einmal ſo ſchnell als im Palankin, und obgleich die Federn dieſes Fuhrwerks nichts weniger als Eiderdunen ſind, ſo iſt doch in der liegenden Stellung die Ermüdung gering, und die erſparte Zeit (in dieſem Fall drei Tage) kommt auch in Anſchlag wenn man eilig iſt. Die erſte Nacht ging, Dank einem ziemlich neu gemachten Weg, recht gut von Statten, und ich erwachte Morgens in einem Wäldchen von Mangobäumen, am Ufer des Ganges; die Mangohaine ſind in dieſem Theile von Indien ſehr häufig und künden meiſt einen größeren Ort an; dasmal waren wir nahe Allahabad, und bald erreichte ich eine Art Schiffbrücke über den Ganges, gedrängt voll von Paſſagieren und Fuhrwerken aller Art; eine Menge Flußkähne lagen vor Anker und erinnerten daß Allahabad eine große Station für Flußſchifffahrt iſt; ſeine Lage beherrſcht den Ganges und die Jumna welche ſich unmittelbar unter der Stadt vereinigen; ein keineswegs ſchöner Punkt in dieſer Jahreszeit, wo das Flußbett halb ausgetrocknet iſt und der

Reiſende genöthigt iſt faſt eine Stunde lang im Sand zu waten. Eine große Menge von Volk, darunter namentlich Fakirs mit Aſche und Unrath beſchmiert und oft ihre verdorrten Glieder in irgend einer unnatürlichen Stellung haltend, frappirte mich — ich erfuhr ſpäter daß dies das Ende eines großen Religionsfeſtes iſt, welches da jährlich, dieſes Jahr aber mit beſonderer Heiligkeit, Tauſende von Pilgern anlockt. Die Vereinigung der beiden Flüſſe gilt für das ſeligmachende Medium. Die Fakirs namentlich ziehen auf dieſen Wallfahrten herum, von einem Platz zum andern, und machen ein ſchönes Geld mit ihrer Profeſſion, welche von den Hindus ſo hoch geachtet iſt daß keiner einen Fakir unbeſchenkt ſeinem Hauſe den Rücken drehen läßt, ja in dieſem Fall ſich mit dem göttlichen Fluch belaſtet glauben würde; muß ein indiſcher Bedienter einen ſolchen privilegirten Bettler von der Thür eines Europäers treiben, ſo geſchieht es unter den reſpektvollſten Formen, wie ich ſelbſt mit angeſehen.

Allahabad iſt ein Knotenpunkt für Reiſende, da hier die Dampfſchifffahrt auf dem Ganges beginnt, und ſo findet ſich denn auch hier ein ſeltenes Ding in Indien, ein Gaſthof, der einzige den ich zwiſchen Madras und Aden betreten. Damit es aber auch hier nicht am Außergewöhnlichen fehle, führte man mich zu meiner Verwunderung in einen Tempel, der das Gaſtzimmer

bildete. Der Wirth, der an dem Zuſammenfluß der beiden Ströme ein Grundſtück gekauft, fand das Tempelchen hier vor und wollte es niederreißen laſſen, als ſich die umwohnenden Eingebornen dafür verwandten, und ihm das beabſichtigte Sacrilegium ſo ſchwarz und für ſeine eigene Seelenruhe gefährlich ausmalten, daß er aus verſtändiger Toleranz nachgab und die Gemüther der Gläubigen durch dieſe Verwendung beſchwichtigte, die freilich nach unſern Begriffen ſchlimmer war als das Niederreißen. In Indien jedoch iſt man an die Umwandlung von ſolchen Gebäuden zu Wohnungen ſehr gewöhnt. Das Ding war ganz hübſch, durch drei ſchöne Kuppeln geziert.

Ich fand angenehme und gute Geſellſchaft, und begleitet von einem gefälligen Freunde ging ich das Fort zu ſehen, eine Merkwürdigkeit, da es noch aus der mahommedaniſchen Zeit ſtammt und hier ſich zum Erſtenmal jene koloſſale, ja ſtupende Bauart zeigt, die ich ſpäter näher zu beſchreiben haben werde. Alles iſt im orientaliſchen Stil, und ein Theil der Gebäude im Innern iſt wohl erhalten und dient zum Zweck des Ganzen mit, als Zeughaus. Als ein Depot am obern Ende der Gangesſchifffahrt, hat Allahabad die höchſte Wichtigkeit in einem Lande wo von den tauſend Geräthen des Kriegs nicht eines zu haben iſt, und das Arſenal zeigt denn eine Sammlung von Tau und Anker

bis zu Nadel und Zwirn, vom ſchweren Geſchütz bis zum Hammer. Im Fort hat man neue Kaſernen errichtet; es iſt ein allzu großes Gebäude für moderne Kriegskunſt, aber für orientaliſche Belagerungskunſt gut genug, und dabei hatte mein Führer Recht als er ſagte, wenn die Engländer in Indien erſt genöthigt ſind ſich in die Forts zurückzuziehen, haben ſie nicht viel mehr zu verlieren. Merkwürdig iſt ein mit großen Koſten wieder aufgerichteter und zu Ehren gebrachter alter Pfeiler, Lath d. i. Spazierſtock genannt, der nach dieſem Namen einer großen Gottheit gehört haben muß; er iſt etwa 25 Fuß hoch, aus Einem Stück Sandſtein, und mit alten Sanskrit-Inſchriften verſehen, deren Entzifferung viel Kopfbrechen gekoſtet hat. Auch einen unterirdiſchen Gang hat man, der nach Hinduglauben bis Benares und Delhi führte. Hunderte waren jetzt in der heiligen Zeit da ihre Andacht zu verrichten, ich mochte aber in das ſchmutzige Loch, in dem nichts zu ſehen iſt, nicht hinabſteigen. Die Kinder der Garniſon (Europäer) ſollen oft Heiligthümer darin aufſtellen, die Hindus abpaſſen wie ſie ihr Scherflein vor dem neuen Götzen niederlegen, und ſich deſſelben heimlich bemächtigen. So verehrten Sepoys die nach Egypten verſchifft wurden, in abergläubiſcher Bereitwilligkeit die dortigen alten Idole.

Ich hatte Gelegenheit hier mich von Neuem zu unterrichten, wie groß die Beſorgniſſe in Indien während

der großen Schlachten am Sudledge waren; Mahommedaner und Hindus triumphirten und hofften, und man erwartete in ungeheurer Aufregung weitere Nachrichten. Es war nicht ohne Absicht, daß man grade zu der Zeit zweihundert Sikh-Kanonen mit großen Umständen und Kosten durch's Land nach Calcutta parabirte, um ein sichtbares Zeichen von der Größe des erfochtenen Sieges dem Volke vorzuführen, das nur durch moralische Macht beherrscht wird; so groß war die Ungläubigkeit der ohne Zweifel aufgehetzten Leute an einigen Orten, daß sie die Kanonen betasteten und bekritzelten, um zu sehen daß es nicht ein Blendwerk war; letzteres geschah namentlich in Patna, einer großen Hindustadt am untern Ganges. In Delhi dagegen, wo man den Angriffen der Sikhs nach einer Niederlage ganz offen gewesen wäre, herrschte große Angst unter den Mahommedanern; denn so sehr diese den Umsturz der englischen Herrschaft wünschten, würden sie doch wenig Schonung bei den Sikhs gefunden haben, die als Hindus der fanatischsten Art die Mahommedaner eben so glühend hassen.

Den Nachmittag besah ich mit einem meiner neuen Freunde die Gräber der Nachbarschaft, der Familie des mahommedanischen Sultans Khosroe angehörend; ein hübscher Garten umgibt sie, die Wege sind mit Platten gepflastert und haben deßhalb immer ein reinliches Ansehen. Die vier Mausoleen, beschattet von uralten Tamarinden,

machten ſich ſehr hübſch; es iſt der allgemeine Typus mahommedaniſcher Gräber: eine Kuppel in der Mitte, ein quadratiſches Gebäude herum gebaut, und im Innern ein Dom in deſſen Mitte der Grabſtein liegt. Ich fand die Gräber damals ſchön genug, aber nach dem was ich von Agra geſehen habe, verſchwindet Alles gegen die hohe Herrlichkeit der dortigen Bauwerke. Eine Merkwürdigkeit jedoch iſt hier die in ſchwarzem Marmor abgedrückte Hand des Propheten Elias. Es iſt wunderlich genug zu ſehen wie die Mahommedaner chriſtliche Heilige und Perſonen der bibliſchen Geſchichte verehren. Die Regierung gibt Geld zur Unterhaltung dieſer Gräber, was ihr zur Ehre gereicht; ein Serai außerhalb, zur Aufnahme von Obdachloſen und Reiſenden beſtimmt, zerfällt dagegen, und dieſes letztere Bauwerk iſt doch eigentlich das gemeinnützigere, welches ſehr ſinniger Weiſe jedem großen öffentlichen Gebäude beigegeben iſt; die hohe Idee welche der Muſelmann von der Gaſtfreundſchaft hat, tritt hier hervor.

Am Abend des 22. verließ ich Allahabad und reiste drei Tage und Nächte durch, faſt die ganze Strecke auf dem raſſelnden Truck, der doch im Grund ein heilloſes Fuhrwerk iſt. Ich paſſirte Cawnpore, eine große Militärſtation mit ausgedehnten Cantonnements, ohne jedoch etwas davon zu ſehen. Der Charakter der Gegend iſt immer derſelbe: eine große, leidlich unterhaltene

Heerstraße durchschneidet ein flaches, vielfach mit Senf oder europäischem Getreide besäetes Land, einzelne Dattel- und Fächerpalmen und gelegentlich ein Hain von Fruchtbäumen unterbrechen die Einförmigkeit. Die Ziehbrunnen, aus welchen Ochsen an einem Strick Wasser ziehen, charakterisiren die völlige Ebene. Staub herrscht vor, die Häuser sind von elendem Lehm und Erde gebaut. Aber die Einwohner sind eine stärkere, weniger weibische Race als die Bengalis, und ihre Kleidung, angemessen den Bedürfnissen eines kälteren Klima's, ist bunter und vollständiger; namentlich sieht man Beinkleider, ein in Südindien unbekanntes Ding, und die sogenannten Resai's d. i. gesteppte Decken, in welche sie sich hüllen und die sie selbst in der Tageshitze mit sich schleppen. Das ist in wenigen Worten die Charakteristik eines 300 engl. Meilen langen Landstriches. Von Mynporee aus mußte ich mich wieder tragen lassen, wozu meine zerstoßenen Knochen nicht Nein sagten, und am 25. früh kam ich an der Schiffbrücke von Agra an, die mir denkwürdig ist weil man mir bei Bezahlung des Brückengeldes mehrere Cowries, Otternköpfchen herausgab; von diesen kleinen Muscheln die als Scheidemünze passiren, gehen etwa 3000 auf die Rupee. Die Stadt und das riesige Fort zeichneten sich im Nebel vor mir als ungeheure Massen ab, und ich hatte im Voraus einen Blick auf das Taje Mahal, das herrlichste Gebäude Indiens,

und zog fröhlich in Agra ein; vorher ſollte ich jedoch ein Abenteuer eigener Art beſtehen, deſſen Entwicklung höchſt anziehend war. Ich hatte einen Brief an Mr. Elliott, einen hohen Angeſtellten in Agra, und ließ mich nach Landesſitte direkt nach ſeinem Hauſe tragen. Von den Dienern auf's zuvorkommendſte empfangen und in ein Fremdenzimmer geleitet, eilte ich mich von dem Staub der Reiſe zu befreien, und es iſt häufig Sitte in Indien daß man dem Reiſenden zu dieſer höchſt nöthigen Reinigung Zeit läßt, ehe er auch nur den Herrn des Hauſes begrüßt. Man brachte mir die Morgentaſſe Thee, der Gärtner überreichte nach Landesſitte ein Bouquet, und ich war nun bald umgekleidet und wartete auf eine Botſchaft meines Wirthes; das dauerte eine Weile, dann entſchloß ich mich ihn ſelbſt aufzuſuchen. Kein Menſch zu ſehen; ich denke Mr. Elliott macht eine Morgenpromenade, aber nein — Alles iſt offenbar auf längere Abweſenheit berechnet, Möbels verhängt, Zimmer dunkel gemacht; da war ich denn wie in einem verzauberten Schloß, allein mit Leuten denen ich mich nicht verſtändlich machen konnte; es war nun kein Zweifel daß die Herrſchaft verreist war, ich kannte in Agra keinen Menſchen und Wirthshäuſer gibt es nicht. Schon ſchickte ich mich an, das erſte beſte Haus eines Europäers aufzuſuchen und mich ſeiner Großmuth anzuvertrauen, als ein Wagen vorfährt, ein Mr. Charles

Allen ſeine Karte hereinſchickt und mir mittheilt, wie die Bedienten des Elliott'ſchen Hauſes ihn von der Ankunft eines Gaſtes unterrichtet, ſein Freund E. ſei leider verreist, und ſo bitte er mich eine Wohnung in ſeinem Hauſe anzunehmen. Welch reizende Gaſtfreiheit von einem Manne der nicht einmal meinen Namen kannte! Ich nahm freudig an was mit ſo offenem Herzen geboten wurde, und verdankte dieſem Zufalle einen ſo angenehmen Aufenthalt in Agra als er einem Fremden nur zu Theil werden kann. Und hieran reihe ich gleich noch ein anderes Beiſpiel das mir den Abend vorher begegnet war, ein neuer Beweis, wie die Geſellſchaft Nordindiens, ſo ganz gegen das was man für allgemeine engliſche Sitte hält, auch dem Unbekannten entgegenkommt. Ich kam Abends in einem Bungalow an und hatte eben mein kümmerliches Mahl beſtellt, als ein junger engliſcher Officier hereintrat, mir ſagte ſie ſeien zu drei in einem anſtoßenden Zimmer, und wünſchten den Abend mit mir auf gute geſellige Weiſe zu verbringen; ich nahm ein ſo freundliches Erbieten mit Dank an und behielt mir nur vor mein Eſſen zu beendigen, und zu dieſem ſchickten ſie mir obendrein ein köſtliches Beefſteak, dergleichen ich in dieſem Thule nicht erwartete. Ich fand drei gebildete und artige Leute, mit denen ich ein paar Stunden ſehr angenehm verplauderte.

Die Umgegend von Agra ist wellenförmig und in dieser Jahreszeit nicht schön, die Häuser der Europäer sind meist einstöckige Bungalows mit hohen Strohdächern ohne architektonische Prätentionen, aber gemüthlich, die Gesellschaft allerliebst. Mr. Allen war mein überaus gütiger Führer zu allen Herrlichkeiten Agra's, und der erste Tag war dem Fort gewidmet. Man gelangt zu demselben durch eine der Hauptstraßen der Stadt, welche gepflastert, breit, von mehrstöckigen stattlichen Häusern gebildet und voller Leben und Handel ist, eine Straße weit schöner als die Mehrzahl indischer Städte aufweisen kann. Von da kommt man in ein Polygon von Bazars umgeben, an dessen westlichem Ende sich die Jumma Musjid, ein kolossales Gebäude von rothem Sandstein erhebt; ein zweites weit größeres Polygon öffnet sich vor dem Thor des Forts, und der Anblick dieses Eingangs ist im höchsten Grad eigenthümlich; ein gewaltiger achteckiger Thurm über dem die englische Flagge weht, ist umgeben von einer dreifachen Reihe von Mauern mit runden Bollwerken, Alles schwer und massiv, eine doppelte Mauer umgibt das ganze ungeheure Fort von allen Seiten, und die Befestigungen scheinen äußerst stark, wiewohl man versichert daß sie gegen moderne Geschützkunst nicht ausreichen würden. Man gelangt in das Fort auf gepflasterten abschüssigen Wegen, und oben befindet sich zunächst ein großes Gebäude, früher die

Audienzhalle der Moguls, jetzt ein Zeughaus, in ihm eine gute Menge Waffen geſchmackvoll aufgeſtellt. Das Ganze iſt neu arrangirt worden bei Gelegenheit eines Feſtes, das der Generalgouverneur Lord Ellenborough den Generälen Nott und Pollock, welche die Scharte von Cabul ruhmvoll wieder auswetzten, in dieſer Halle gab. Fahnen welche die Siege der indiſchen Truppen verherrlichen, ſind aufgeſtellt; die Niſche in der der Monarch bei Audienzen zu ſitzen pflegte, iſt mit Waffen geſchmackvoll ausgeziert, und am obern Ende ſieht man die vielberühmten Thore von Somnauth, die einſt ſo viel Lärm in der Welt machten. Die Afghanen hatten vor Alters bei der Plünderung einer ſüdindiſchen Stadt dieſe zwei Thorflügel, aus Sandelholz angeblich gezimmert und von hoher Heiligkeit, à la Simſon weggeſchleppt; als nach der zweiten Expedition gegen Cabul die Engländer Ghuznee nahmen, wurden dieſe Thore wieder zurückgebracht, theils als Zeichen daß man wirklich die erſte Niederlage überkommen, theils als ein Dokument daß man im Stande ſei die Beſieger Indiens zu bezwingen. Man erinnert ſich welche Kritik die pomphafte Proklamation Lord Ellenborough's bei dieſem Anlaſſe fand, und dies iſt die vorherrſchende Stimmung unter den Engländern in Indien, welche ſtets gewohnt waren ihre moraliſche Ueberlegenheit in der Verſchmähung indiſchen Schwulſtes wie indiſchen Prunkes zu finden.

Vom alten Palaſt Akbar's, einem Labyrinth aus rothem Sandſtein,* iſt faſt Alles noch erhalten, beſſer aber nehmen ſich die neueren Marmorbauten aus, welche den Palaſt des letzten Bewohners des Forts ausmachten. Weißer Marmor iſt ſehr ſelten in Agra und der Umgegend, das köſtliche Material kommt von weit her und iſt nur angewendet in den allerkoſtbarſten Bauten. Vor Allem iſt zu erwähnen die Audienzhalle; ſie beherrſcht eine offene Platform auf der Höhe des Forts mit weiter Ausſicht, und hier befindet ſich Akbar's Thron, eine ſchwarze Marmorplatte von beſonderer Größe. Lord Ellenborough verſagte ſich das Vergnügen nicht ſich in großem Staat hier niederzulaſſen, und die Eingebornen zeigen jetzt ein Mal auf dem Stein, als Brandmal dieſer Entheiligung — ſo ſchnell reift eine Legende unter dem leichtgläubigen Volk! Die eigentliche Halle zeichnet ſich durch jenes ſchöne Material aus, in das Linien von ſchwarzem Marmor mit großer Sorgfalt eingelegt ſind; auch die geſchnittenen Tafeln, Blumen in Relief enthaltend, ſind ſehr ſchön; unterhalb der Platform iſt eine Art Turnierhof mit mehreren Reihen von Gallerien ringsum. Die andern Theile des Palaſtes wiederholen ſchöne leichte Strukturen von weißem Marmor, oft

* Oder rothem Granit; ich bin ein ſchlechter Mineraloge, habe damals auf das Geſtein, welches in Agra und Delhi ein Haupt-Material iſt, nicht geachtet, und finde Verſchiedenheit der Angaben.

wunderſchönes Gitter- und Blumenwerk. Ein Pavillon iſt beſonders ſchön, ſehenswerth ein Badzimmer mit kleinen Spiegelchen ausgelegt, und hin und wieder zwiſchen den einzelnen Flügeln des Gebäudes ein Gärtchen, Alles reinlich und wohlerhalten. Von allen Ausſichtspunkten gewahrt man das Taje Mahal am Fluß 2 engliſche Meilen oberhalb, ſo wie man andrerſeits vom Taje die ſchönſte Ausſicht auf das Fort, ſeine rothen Mauern und die hervorragenden Marmorgebäude des Palaſtes hat.* Von dieſer Perle der Perlen Agra's zuletzt.

Herrlich ſchön und nur dem Taje nachſtehend iſt ein anderes Gebäude im Fort, die Motee Musjid oder Perl-Moſchee, wahrhaft eine Perle. Auf einem hohen Unterbau von dem gewöhnlichen Material ſteht dieſer Bau von weißem Marmor; eine Gallerie von mauriſchen Bögen umgibt von drei Seiten einen gepflaſterten Hof, in deſſen Mitte ſich ein Baſſin befindet. Der Hof iſt etwa 200 Fuß im Gevierte, alles vom reinſten edelſten Weiß, die vierte Seite eingenommen von der Moſchee ſelbſt. Sieben Bogen bilden die vorderſte Oeffnung dieſes Gebäudes, das wie alle indiſchen Moſcheen nur eine offene Halle iſt; ein Netzwerk von drei Bogen Tiefe und ſieben Länge, jede dieſer 21 Abtheilungen eine kleine Kuppel für ſich ſelbſt bildend iſt

* Reiſende die das prachtvolle Moskau kennen, finden ſich durch den Anblick von Agra und Delhi lebhaft daran erinnert.

der Charakter des Gebäudes; die Säulen ſind ſchön eingelegt in der ſchon beſchriebenen Weiſe, und der Fußboden enthält eine Anzahl regelmäßig tafelartig eingelegter Verzierungen, jede groß genug für eine Perſon zum Knieen, ſo daß Jedem in der Moſchee ſein Platz angewieſen iſt. Die Stufen des Prieſters und die heilige Niſche fehlen nicht, im Uebrigen iſt ſie der allgemeinen Sitte nach entblößt von jedem Geräth oder Schmuck. An den Seiten, durch Marmorgitter in ſchönen Arabesken geſchnitten abgeſondert, ſind kleine Kapellen für die Weiber. Es iſt nichts Großartiges im ganzen Bau, aber das Material beſticht, und die Motee Musjid hat viele enthuſiaſtiſche Verehrer. Die Jumma Musjid (große Moſchee) die ich ſchon beim Eintritt ins Fort erwähnte, iſt in demſelben Stil, nach demſelben Plan erbaut, größer und ein ſchönes Gebäude, aber ihr gröberes Material und der dilapidirte Zuſtand in dem ſie ſich leider befindet, laſſen ſie nicht neben ihrer ſchönen Rivalin aufkommen.

Der zweite Beſuch galt Akbar's, des großen mahommedaniſchen Herrſchers Grab in Secundra, etwa 3 engliſche Meilen von den zerſtreuten Bungalows der engliſchen Niederlaſſung in Agra. Hunderte von kleinen Grabmälern aus Backſtein ſind dem Wege entlang in der Ebene verſtreut, manche von hoher Schönheit, andere plump, aber faſt alle zerfallen; dieſe etwas vergängliche

Art ſich zu verewigen iſt gemein in Indien, wo ſolide Steine fehlen, und ein zwanzigjähriges Gebäude beginnt oft ſchon zu zerfallen; ja oft fällt es irgend einem proſaiſchen Bauherrn in die Hände, der die alten Backſteine zu einem neuen Hauſe verwendet, und eben weil es Denkmäler ſind vernachläſſigt ſie die Nachwelt, die ihre Ehre lieber in neuen Bauten ſucht. Der ſtolze Marmor iſt oft durch eine Indien eigenthümliche Art Stuck, chunam erſetzt. Nirgends iſt die Menge ſolcher Ruinen größer als um Agra, wir ließen ſie aber ſehr gleichgültig liegen, um ungeſäumt das größere Werk zu erreichen, und da Backſteine freilich kein Material für ein Kaiſergrab ſind ſo hatten wir etwas Unvergänglicheres zu erwarten. Ein indiſches Grab dieſen Ranges iſt meiſt von einem großen Garten umfangen, eine Mauer umgibt das Ganze, und jede Seite des Vierecks hat in der Regel einen Thorbau von geringerem Material als das Denkmal ſelbſt. Den Haupteingang in Secundra fanden wir leider etwas zerſtört, vier Minars von weißem Marmor die an den Ecken ſtanden theils zerfallen, und mancher Schaden an dem Bau ſelbſt gethan; ein ungeheurer orientaliſcher Bogen mit Niſche umgibt das Hauptthor, von wo man in eine Rotunde tritt; Alles im großen Stil, das Material von rothem Sandſtein und eingelegt mit verſchiedenen Marmorarten; die Reihen von Arabesken und mathematiſchen

Figuren welche um die Bögen herumlaufen, ſind beſonders ſchön. Von dem Thorweg erblickt man das Denkmal in der Mitte eines wohlgepflegten Gartens; es verliert ſehr in der Fernſicht, und die in abnehmenden Dimenſionen aufeinander geſetzten fünf Stockwerke zeigen nichts als ein Gewirr von Gallerien und Thürmchen ohne Regel und Plan; das iſt der allgemeine Vorwurf den man dem Grab in Secundra macht, und die Einzelheiten müſſen dafür entſchädigen. Der Garten mit gepflaſterten Wegen aus Steinplatten, mit artigen Blumenbeeten und uralten Tamarindenbäumen macht einen freundlichen Eindruck, und wie man ſich dem Gebäude ſelbſt nähert, das als ungeheures Quadrat mit vier völlig gleichen Façaden daſteht, beginnt man die Schönheiten der einzelnen Theile zu bemerken und wird unwillkürlich gefeſſelt, ſelbſt wenn man beim Eintritt in den Garten ſo voreilig wie ich ausgerufen hat: „Das hatte ich mir ſchöner erwartet.“ In der Mitte jeder Façade wiederholt ſich der große Thorweg von rothem Sandſtein, eingelegt mit herrlichen Moſaikfiguren in großem Maaßſtab; marmorne Kuppeln krönen dieſen Bau, und eine Gallerie von Ornamenten umgibt die Zinnen, welche mein Begleiter mir als Kreuze bemerklich machte. Daß Akbar eine hohe Meinung von der chriſtlichen Religion hatte und Miſſionäre kommen ließ, von denen er ſagte ihr exemplariſches Leben beweiſe für die Wahrheit

ihrer Lehre, ist bekannt; aber ob man das mit jenen Kreuzen in Verbindung bringen soll ist sehr zweifelhaft.* Arkaden von maurischen Bögen umgeben den Mittelpunkt des Gebäudes, sie sind einfach angestrichen und dienen als eine Art Verandah zum Schutz des Heiligthums; unter den vordersten Bögen, welche durch köstliches Gitterwerk von weißem Marmor abgeschlossen sind und ein nur gedämpftes Licht empfangen, ruhen einige Glieder von Akbar's Familie, ja einige spätere Abkömmlinge der jetzt so tief gesunkenen Mogul-Dynastie, unter andern ein Prinz von Delhi den Mr. Allen noch persönlich gekannt hatte. Schöne Mosaik bildet die Fußböden, die Denkmale selbst sind aus weißem Marmor mit großer Freiheit und Schönheit gehauen, reich verziert mit den einzigen Ornamenten die dem mahommedanischen Künstler freistehen, mit Blumen und Arabesken; man bedauert daß diese Nebenkapellen nur kleine Theile des großen Denkmals sind und daß ihr Werth durch Vergleichung verschwindet.

In das große Gewölbe gelangt man durch eine Vorhalle von hoher Schönheit und Pracht; die Bögen verlaufen sich in Gitterwerk dem gothischen ähnlich, und das Ganze ist gemalt im Geschmack und mit all der Pracht der Allerheiligenkapelle in München. Das

* Dieselbe Verzierung traf ich in der Moschee El Hasanein in Cairo.

Gewölbe, das wir ſchweigend und mit unwillkürlicher Ehrfurcht vor den Manen eines Königs betraten der ſich ein ſolches Grab ſchaffen konnte, iſt düſter; in der Mitte der Grabſtein von Marmor und mit einer Decke von Stoff geſchmückt; die engliſche Regierung, die mit ſehr angemeſſener Freigebigkeit die Unterhaltung des Grabmals auf ſich genommen hat, gönnt dem großen Monarchen, deſſen Enkeln ſie jetzt das Gnadenbrod reicht, dieſe Decke und erſpart den Mahommedanern die Demüthigung, das Denkmal ſo vieler verblichener Herrlichkeit vergeſſen und vernachläſſigt zu ſehen. Es war nicht möglich die Größe des völlig düſtern Doms abzuſehen, aus den Schwingungen einer Lampe die herabhängt, ſchätzten wir ſeine Höhe auf etwa 50 Fuß. Eine Platform von 300 Fuß im Gevierte, über dem erſten Stockwerk, dient drei anderen Gallerien von rothem Sandſtein zur Baſis, die ſich über einander erheben, und je nachdem man ſie erſteigt einen immer mehr erweiterten Blick über die fruchtbare und baumreiche Ebene gewähren: ein kleines chriſtliches Dorf mit ſeiner Kirche bildet einen pikanten Ausſichtspunkt. Ueberhaupt iſt das Ganze mehr heiter, mehr die Unvergänglichkeit eines großen Namens als den Ernſt des Grabes vergegenwärtigend; der bunte freundliche Garten, die Schaaren munterer Parroquit's, die ſich in den Bäumen und auf den Minars des Grabmals ſelbſt herumjagen, die leichte

orientaliſche Bauart, überwölbt von einem ewig heitern Himmel, Alles das hat eine weſentlich helle Seite; die Krone des Ganzen aber, und abermals mit dieſem freudigeren Charakter im Einklang, iſt das fünfte Stockwerk, eine Gallerie von weißem Marmor, 90 Fuß im Quadrat, ohne Dach und nur einen bedeckten Gang ringsum enthaltend. Hier iſt Alles ſonnig, rein weiß; das Cenotaph des Königs, abermals aus weißem Marmor kunſtvoll geſchnitten, ſteht in der Mitte dieſes Raumes und ſchließt den ganzen Bau in würdiger Weiſe. Dieſe Gallerie iſt von tadelloſer Schönheit, eilf Fenſter auf jeder Seite, durch Marmorgitterwerk von unübertrefflicher Zartheit und Abwechslung der Formen geſchloſſen, zeigen die Gegend nur durchſcheinend ohne das Ganze zu verdunkeln, die Zierrathen, die Inſchriften, Alles iſt zart und ſchön im vollſten Maaße, der Marmor von vollkommener Weiße, und nichts geſchädigt und verwittert. Eine ſchönere würdigere Stelle für den Denkſtein in der Mitte iſt nicht denkbar; zum eigentlichen Grabſtein nur eine Nebenſache bildend, verſinnlicht er die mahommedaniſche Sitte, daß weder auf noch über ein Grab profane Schritte treten ſollen. Sprachkenner ſagten mir daß der Stein in der Mitte die 99 Namen Gottes, und nur als letzten „Akbar" d. i. groß, zugleich als Erinnerung an den Todten enthalte.

Ich erwähnte ſchon als vom Denkmal aus ſichtbar

das christliche Dorf; hier wie in Benares wurden während der großen Hungersnoth Waisenkinder aufgelesen und als Christen erzogen; die Herangewachsenen haben sich meist untereinander verheirathet, und das Dorf hat Kirche, Schule und in einem alten Grabmal in der Nähe eine Druckerei, die die Mehrzahl der Waisen beschäftigt. Die Regierung unterstützt wiewohl nur indirekt nach ihrem Grundsatz die Anstalt, welche sonach sehr blühend ist. Das Grabmal welches so zu einem frommen und nützlichen Zweck umgewandelt ist, ist aller Wahrscheinlichkeit nach das einer portugiesischen Christin, einer Gemahlin Akbar's; daß eine solche existirte ist bekannt, und der Umstand daß der Bau keine einzige Inschrift aus dem Koran besitzt, scheint jene Annahme zu bestätigen. Mit hoher Befriedigung schied ich von Secundra: das Grabmal ist der Gegenstand allgemeiner Bewunderung unter den Europäern und ehrfurchtsvollen Gedächtnisses für die Mahommedaner. Akbar hat dieses Denkmal, das 52 Jahre zu seiner Vollendung brauchte, sich selbst errichtet, und wie thäte auch Jemand so viel für einen Andern! Und doch ist gerade Agra der Ort, wo ein Nachfolger Akbar's auf dem Mogulthron, Shah Jehan, dem Andenken einer geliebten Gemahlin ein noch unendlich herrlicheres Grabmal errichtete, herrlich durch die Schönheit seines Bau's und tief ergreifend als der unerreichbare Ausdruck der reinsten und zärtlichsten Liebe.

Die Gemahlin Shah Jehan's, welche neben andern Namen den Moomtaz Mahal führte, ſtarb im Jahr 1040 der Hegira, alſo in der Mitte des 17. Jahrhunderts; ihre Aſche ruht jetzt neben der ihres Gatten, der den Plan hatte am andern Ufer der Jumna ein ähnliches Denkmal für ſich ſelbſt zu errichten und durch eine Brücke die beiden zu verbinden. Von dieſem ſind nur die Grundmauern ſichtbar, und das Taje Mahal, wie es genannt wird, ſteht, wie es ſein ſollte, einzig und unübertroffen da. Vollkommen erhalten bis auf den heutigen Tag macht es den Eindruck eines Feenwerks, denn kein irdiſches Gebäude kommt ihm nahe.

Angemeſſen mahommedaniſcher Sitte betritt man das Taje durch einen großen Serai, Hallen von bedeckten Arkaden und anſtoßenden Gemächern für Reiſende; auch eine Moſchee befindet ſich unter dieſen Vorwerken, Alles von rothem Sandſtein, zierlich erbaut, aber nicht der Beſchreibung werth. Vom Serai gelangt man in einen innern Vorhof, ebenfalls von Arkaden eingeſchloſſen, und hier bemerkten wir einige Zelte von enthuſiaſtiſchen Reiſenden errichtet, die hier im ſtündlichen Anblick des Taje ihre Seligkeit fanden. Man nähert ſich nun dem Haupteingang, einem hohen Thorweg, ähnlich dem von Secundra und mit köſtlichen Moſaikverzierungen und arabiſchen Inſchriften (ſchwarzer Marmor in weiß) ausgelegt. Dieſer Thorweg iſt herrlich für

ſich allein, und würdig des Gebäudes auf das er vorbereitet. Und von der innern Schwelle desſelben hatte ich den erſten Anblick des Taje aus der Nähe: — am Ende einer Allee von Cypreſſen, welche ein langes ſchmales Baſſin mit ſpringendem Waſſer einſchließt, erhebt ſich der mittlere Dom eines hohen leuchtenden Gebäudes von weißem Marmor; die Seiten von hier aus leider verſteckt durch den Garten und die dichtbelaubten Tamarinden und Mango's, aber dennoch ſchon ein herrlicher Anblick. Von hier aus ſchon zeigen ſich die großen, einfach edlen Umriſſe, die Kuppel in orientaliſchem aber darum nicht weniger anſprechendem Geſchmack, die große Fronte mit einer tiefen Niſche, in der das gegitterte Thor ſich in dieſer Ferne nur zwerghaft ausnimmt; das in der That iſt der Mangel eines glänzend weißes Baues, daß er uns zu nah und darum verkleinert erſcheint. Aber der Eindruck des Gartens mit ſeinem tiefgrünen Laub, den Blumen welche das Baſſin umgeben, und im Hintergrund ein ſchneeweißer Palaſt unter dem blauen Himmel, dieſer Geſammteindruck iſt der eines Feenſchloſſes, nicht einer irdiſchen Behauſung. Wir traten näher mit zaudernden Schritten, wie ein Menſch gehen würde der ſich in ein wahres Zauberſchloß verſetzt ſähe, oder wie ein Kind in einer Weihnachtbeſcheerung, die ihm die Ideale ſeiner Wünſche in Einer Herrlichkeit vorhält. Der Eindruck iſt überwältigend, und ſo für Jeden der

es betritt. Angelangt an der Platform auf der das Gebäude ſich erhebt, findet man eine in dem Grundwerk verborgene Treppe und erreicht bald das große 330 Fuß im Gevierte haltende Plateau, erhaben über dem Garten um etwa 15 Fuß, und auf dieſem zeigt ſich denn das Taje in ſeiner reinen einzigen Pracht, unverhüllt und durch nichts beeinträchtigt. Vier koloſſale Minars von etwas koniſcher Form und ebenfalls ſo wie der Grundbau von ſchneeweißem polirtem Marmor, ſtehen an den vier Ecken, in der Mitte das Hauptgebäude, alle vier Fronten völlig gleich und mit vier Nebenfronten, welche das Ganze zu einem Achteck machen, ſo jedoch daß die letzteren viel ſchmäler ſind. Eine hohe Niſche in der Mitte, das Thor mit gegittertem Marmorwerk umfaſſend, daneben auf jeder Seite zwei Niſchen übereinander, bilden jede der Hauptfronten; die große, etwas ausgeſchweifte Kuppel mit dem Halbmond* gekrönt, bildet die Spitze des Ganzen, vier kleinere Kuppeln befinden ſich über jeder Ecke. Dieſe allgemeinen Grundzüge ſind nur die geringſte Schönheit des Gebäudes; die Arabesken und arabiſchen Inſchriften in Moſaik, welche von der Grundmauer bis zur Spitze die ganze Oberfläche erfüllen, und je nach der Entfernung vom Auge oder der Größe der Fläche die ſie zieren, in Größe abweichen,

* Der liegende Halbmond ☾ iſt der wachſende Mond niederer Breiten.

ſind das Bewunderungswürdigſte; eine ungeheure Steinmaſſe deren jeder Theil mit Moſaik geſchmückt iſt, ohne in's Kleinliche zu fallen, ein Werk das man durch menſchlichen Fleiß für unausführbar halten ſollte, das bedingt den Eindruck des Vollkommenen, den das Taje auf jeden Beſucher macht. Daß noch Niemand in ſeinen Erwartungen von der Schönheit des hochgeprieſenen, als die erſte Zierde Indiens anerkannten Taje getäuſcht worden iſt, iſt der höchſte Ruhm und Stolz dieſes Prachtbaues, und der kälteſte Beſchauer kehrt gern zu wiederholten Malen nach einem Werke zurück, an dem man ſich nicht ſatt ſehen kann.

Nun betritt man das Innere des Bau's, deſſen äußere Schönheit die höchſten Erwartungen rege macht. Vorn iſt ein Vorhof, ausgeziert mit köſtlich eingelegten Marmorblumen und mit derſelben Sorgfalt bis in's Einzelne vollendet wie das Ganze; links und rechts tritt man in eine Reihe von Gemächern, welche das Innere des Heiligthums als eine Art Schutzwehr umgeben; in der Mitte befindet ſich die Kuppel des Grabmals, matt erleuchtet durch die aus Marmor gitterartig gearbeiteten Fenſter, welche an der innern Seite jener Nebengemächer angebracht ſind. Sobald das Auge ſich an das gedämpfte Licht gewöhnt, zeigt ſich dann der Dom von weißem Marmor, in den edelſten Proportionen ausgeführt, innerhalb deſſen die Denkmale befindlich ſind.

Ein marmornes Gitterwerk umgibt die letzteren, mit einer Leichtigkeit und Schönheit aus dem Steine gearbeitet die entzückend ist; ringsum zieht sich eine Guirlande von Blumen: was am äußern Bau in Marmor eingelegt ist, besteht hier aus edlen Steinen, Jaspis, Agat, Carneol und Lapis Lazuli. Man tritt nun in die Vergitterung ein, und glücklich wer wie ich bei meinem zweiten Besuch des Taje die Schönheit dieses Allerheiligsten in Einsamkeit genießen kann. In der Mitte der Einfassung ist das Grabmal der Fürstin welche dem Ganzen seinen Namen gab, auf einer viereckigen breiten Unterlage ein länglich niedriger Bau. Blumen und Guirlanden von edlen Steinen eingelegt umziehen es, während künstlich eingelegte Inschriften in arabischen Charakteren selbst dem der Sprache Unkundigen ein neuer Zierrath erscheinen. Die zartesten Blumenformen welche eine reine und reiche Phantasie schaffen kann, ausgeführt in Stein mit einer Leichtigkeit die dem geschicktesten Maler Trotz bietet: alle Beschreibung hört da auf, und die Schönheit des Werks läßt die Bewunderung der hohen Kunstfertigkeit des Meisters vergessen.

Shah Jehan's Grab ist neben seiner geliebten Gemahlin, und in ganz gleicher Arbeit; gelehnt an eines dieser Denkmale stand ich fast eine Stunde, ohne mich von dem erhebenden Eindruck des Ganzen, der reinen Schönheit der Einzelheiten losreißen zu können, erhebend

über alle düstern Anschauungen des Todes; es ist ein reines Denkmal der Ruhe und überirdischen Seligkeit, ein Denkmal zugleich einer unendlichen Liebe, die für die Reste des geliebten Gegenstandes ein Mausoleum baute wie die Welt kein anderes hat. Aber so hingerissen wie ich war von dieser herrlichen Umgebung, so wenig lassen diese Empfindungen eine Zergliederung und kalte Nacherzählung zu.

Was soll ich noch von den Nebendingen sagen, dem eigentlichen Grabgewölbe unter dem großen Dom, das nur dazu beiträgt den schönen hellen Eindruck zu zerstören; von den zwei Nebengebäuden, deren eines eine Moschee ist, das andere einfach eine Halle, beide im Stil des Thorbaus mit weißen Marmorkuppeln; nach dem Taje selbst erscheint jedes Bauwerk schaal und kleinlich. Von allen möglichen Seiten betrachtete ich den herrlichen Bau und riß mich erst spät los mit einem Gefühl von Sehnsucht, mit dem ich nicht leicht einen Gegenstand oder eine Person im Lauf meiner Reisen hinter mir gelassen habe. Zwei Dinge außer Europa sind hoher Bewunderung werth, der Niagarafall und das Taje Mahal, aber jener läßt das Herz kalt, während dieses den unauslöschlichen Eindruck eines verlornen Paradieses in dem hinterläßt, der geringe Hoffnung hat es noch einmal im Leben wieder zu erblicken.

Glückliche Enthusiasten, die ihr Eure Zelte im

Vorhof dieſes einzigen Bauwerks aufſchlugt; wie habe ich euch beneidet, als ich zum Erſtenmal die geweihten Räume betrat! Aber dieſe Erdenwelt iſt keine Stätte für reine Genüſſe; ſo meinte auch das Gewitter das in der folgenden Nacht über Agra herzog. Als ich am nächſten Tag das Taje wieder aufſuchte, ſah ich die unglücklichen Zelte halb abgebrochen in Mitte einer großen Pfütze, während die geretteten Effekten auf den Treppen des Vorhofs trockneten und die elenden Bewohner unter die Arkaden des Serai's geflüchtet, unter Staub und Ungeziefer ihr Geſchick verwünſchten. Das iſt das Loos des Schönen auf der Erde!

Noch viele herrliche Gebäude aus der Mogulzeit bewundert der Reiſende in Agra und in nahe gelegenen Orten, namentlich in Futtehpore Seecree, wo ein Palaſt Akbar's ſich befindet; mich zog keines mehr an nachdem ich das Taje geſehen, und am 27. Januar verließ ich Agra, um nun auch noch das ſtolze Delhi zu beſuchen.

Ich wählte den Weg über Muttra, eine hochheilige Hinduſtadt, konnte aber mit der Erinnerung an die edeln und reinen Denkmale Agra's nur mit Ekel auf das fanatiſche ſchmutzige Treiben in dieſem übrigens ſtattlichen Orte blicken; der Unfug von Brahminy-Ochſen war faſt noch größer als in Benares, und hier kamen noch die heiligen Affen hinzu, die mit unglaublicher Frechheit den Verkäufern ihre Früchte in der Straße ſtahlen, von

irgend einer Ecke eines Gebäudes herabſpringend, und ihren Raub in Sicherheit brachten ohne daß es Jemand wagte ſie zu verſcheuchen. Aus einem Tempel trieb man mich mit zornigen Geberden hinweg, und Muttra iſt glaube ich der Ort, wo zwei junge engliſche Officiere die einen heiligen Pfau geſchoſſen hatten, von der fanatiſchen Menge umgebracht wurden, von einer Menge die ſich von den Sahib's jede Mißhandlung gegen ſie ſelbſt würde haben gefallen laſſen. Um der verdummten Hinduſtadt willen hatte ich obendrein die große Straße verlaſſen, und mußte wegen Mangels an Trägern liegen bleiben. Die Hülfe und gaſtfreie Aufnahme eines Zollbeamten auf dieſer Strecke iſt mir auch deshalb erinnerlich, weil ich hier in einem europäiſchen Haus zum Erſtenmal die indiſche Heizung mit gedörrtem Miſt ſah; in dem holzarmen Lande iſt ſie allgemein bei den Eingebornen, und man ſieht überall das was man in Thüringen Kuhfladen nennt, zum Trocknen an die Häuſerwände angeklebt.

Am 29. Nachts kam ich in Delhi an, wo mich abermals die gütigſte Gaſtfreundſchaft im Hauſe des Herrn Roberts, eines hochgeſtellten Civilbeamten erwartete, und wo mir die Herrlichkeit des Ortes durch einen ſo gefälligen als kundigen Führer gezeigt wurde.

Das jetzige Delhi, eine Schöpfung des prachtliebenden Shah Jehan, und nach ihm Shahjehanabad

genannt, ist eine der wenigen Städte, vielleicht die einzige in Indien, welche einige Regelmäßigkeit, erträglich weite Straßen und leidliche Ordnung aufzuweisen hat und ein geschlossenes Ganze bildet. Die Jumna begrenzt sie auf der Ostseite und dort befindet sich der Palast; die übrigen Seiten sind von hohen Granitmauern mit Zinnen versehen, eingeschlossen; zwölf Thore von prachtvoller, solider Bauart unterbrechen diese langen einförmigen Mauern und geben das Ansehen einer wohlbefestigten Stadt. Das Ganze erinnert an die Forts von Allahabad und Agra, welche von derselben Dynastie erbaut sind. Viele Europäer wohnen innerhalb der Mauern, ein sehr seltener Fall in Indien; aber die Cantonnements des Militärs und viele Bungalows von Civilbeamten liegen außerhalb vor dem Cashmere-Thor in einer staubigen trostlosen Einöde; denn ausgenommen das Land am Flusse ist der Boden sehr dürftig, von Schluchten und Rissen durchfurcht und in dieser Jahreszeit völlig ohne Graswuchs, wie leider dieser ganze Theil von Indien. Die Hauptstraße der Stadt ist Chandney Chowk, eine Straße die an Breite und Schönheit in Indien ohne Gleichen ist; ein Kanal, der die Stadt mit gutem Trinkwasser versieht und zur Bewässerung der Felder dient, fließt durch die Mitte und ist von einer Allee beschattet; die Häuserreihen an der Seite sind stattlicher als in irgend einem andern Orte, und das

Gedränge von Fuhrwerk und Fußgängern jeder Tracht und jeder Nation erſtaunlich.

Am Ende von Chandney Chowk erhebt ſich das prachtvolle Thor des Palaſtes und ſeine ungeheuern rothen Mauern, ein Aeußeres von großartigem Anſehen, das die verſtaubten Trümmer der Mogulherrlichkeit verbirgt. Zur Rechten hat man eine hübſche Moſchee mit vergoldeten Kuppeln, ein hiſtoriſch merkwürdiges Gebäude, denn dort ſaß Nadir Shah, der perſiſche Eroberer, als er im Jahre 1739 ein allgemeines Gemetzel unter den Einwohnern anbefahl, und das Blut der Erzählung nach förmlich in Strömen in Chandney Chowk floß. Die ſchönſte Moſchee der Stadt aber iſt die Jumma Musjid (große Moſchee), von Kennern wegen ihrer ſchönen Proportionen gelobt und wohl die prachtvollſte Moſchee Indiens, ſelbſt nicht mit Ausnahme der marmornen Motee Musjid in Agra. Dieſes Gebäude erhebt ſich auf einem Felſen in der Mitte der Stadt, und zwar auf einer ungeheuern quadratiſchen Terraſſe; drei Thorwege mit einer hohen Flucht von Stufen führen auf die Platform, welche auf drei Seiten von offenen Gallerien eingefaßt iſt. Der Blick auf die Stadt und die Gärten und Gebüſche, an denen trotz ſeiner ſtaubigen Flur Delhi reich iſt, iſt herrlich, und die orientaliſche Uebertreibung welche Delhi eine Stadt von Perlen auf einem Meer von Smaragd nennt, erſcheint

weniger unpaſſend. Die Jumma Musjid ſelbſt nimmt die weſtliche Seite der Platform ein und iſt aus rothem Sandſtein und weißem Marmor in der ſchon mehrfach beſchriebenen Weiſe zuſammengeſetzt. Die Minars an den äußerſten Enden ſtehend gelten für beſonders ſchön, und ſo die ganze Musjid; ich hatte aber in der letzten Zeit ſo viele herrliche Gebäude orientaliſchen Stils geſehen, daß ich in dieſes hohe Lob nicht einſtimmen konnte. Das Innere iſt wie immer völlig einfach, nur die Stufen für den Ausleger des Korans (in dieſer Moſchee künſtlich aus einem Block geſchnitten) und die Kibla, d. i. die nach Mecca gerichtete Niſche enthaltend. Eine wunderliche Reliquie aber bewahrt man in einem Nebengebäude: den Bart Mahommed's. Mr. Roberts erzählte mir, welche vergebliche Mühe er ſich vor Kurzem, als Capitain Mackenzie da war, gegeben habe dieſes Wunder zu ſehen, und wir waren natürlich nicht glücklicher. Capitain M. hatte den Prieſter ſehr in die Enge getrieben, indem er ihn ſophiſtiſcher Weiſe fragte: „Wen verehrt Ihr in der Moſchee?“ — „Gott.“ — „Und in dieſem Heiligthum?“ — „Den Bart Mahommed's.“ — „Iſt es nicht abſurd, daß Ihr uns geſtattet das größere Heiligthum zu betreten und uns aus dem kleinern ausſchließt?“ Der arme Prieſter ward völlig verwirrt und vergaß die richtige Antwort: „Ihr verehrt Gott, aber Mahommed erkennt Ihr nicht an.“ Auf den Stufen

des Thorwegs ſtehend unterhielten wir uns mit dem Anblick der Taubenflüge, welche in allen indiſchen Städten und in Delhi beſonders eine große Rolle ſpielen. Eigne Händler richten dieſe Flüge ab gewiſſe Evolutionen auszuführen, andere Flüge anzugreifen und ohne eine aus ihrer Zahl zu verlieren, durch ſie hindurch zu ſtreichen, und endlich auf das Zeichen mit einem Tuch ſich auf dem Dache zur Fütterung niederzulaſſen. Ein ſo abgerichteter Flug findet zahlreiche Liebhaber und wird theuer verkauft.

Nun war der Palaſt vor uns, ein Gebäude von ſo ergreifendem hiſtoriſchen Intereſſe, daß vielleicht kein anderes außerhalb Europa ihm an die Seite geſtellt werden kann. Hier wohnen die Nachkommen eines Tamerlan, Babur, des großen Akbar, Shah Jehan, Aurung Zeb und anderer weltbekannter Namen, und hier herrſcht noch bis zum heutigen Tage ein Schattenkönig aus demſelben erlauchten Stamme, ja der direkte Abkömmling jener großen Mogul's. Als die Engländer im Anfang des Jahrhunderts die Mahrattas überwanden, ſetzten ſie den armen von ſeinen Bezwingern geblendeten und gefangenen Shah Allum wieder auf den Thron ſeiner Vorfahren, ſtatteten ihn mit einem Einkommen von 12 Lacs (die jetzt auf 15 erhöht ſind) reich aus und gaben ihm den Titel König von Delhi; ſein Reich erſtreckte ſich indeß nicht weiter als auf den

Umkreis ſeines Palaſtes, und er war, ſo wie nun auch ſeine Nachfolger, ein bloßer Penſionär der Engländer. Akbar II. ſein Sohn folgte ihm, und der jüngere Sohn Bahadur Shah erbte nach ihm den Titel eines „Königs der Könige, weiſe, glücklich und ſiegreich," mit dem er ſich noch jetzt von ſeinen Herolden begrüßen läßt. Die Stellung dieſes länderloſen Königs iſt eine ſehr eigenthümliche; obgleich ohne alle Macht oder ſelbſt Einfluß, wird er dennoch von allen mahommedaniſchen Fürſten Indiens mit der Ehrfurcht betrachtet, welche ſeine hohe Abſtammung gebietet; ſeine Titel (und die Verleihung ſolcher iſt eine der wenigen Handlungen die ihm frei ſtehen) ſind noch immer geſucht unter den Mahommedanern, und weit angeſehener als die welche die Gewalthaber der Gegenwart verleihen — ja es kommt oft vor daß ein Indier, mit einem engliſchen Titel begnadigt, den König von Delhi um Beſtätigung deſſelben angeht. Der Nuwab Vizir von Oude, obgleich von den Engländern zum König gemacht, fühlt ſich mehr geehrt durch den hiſtoriſchen Titel ſeiner Vorfahren als durch dieſe neue Würde, und kein Indier nennt ihn König.

Es iſt dem Reiſenden von großem Intereſſe den Abkömmling der Mogul's auf ſeinem Throne zu ſehen, und ich hielt ſofort um die Erlaubniß dazu an; leider traten aber die folgenden Gründe dazwiſchen. Seit Lord

Ellenborough iſt es allen engliſchen Unterthanen verboten, an irgend einem den Engländern unterworfenen Hofe Nuzzur's oder Geſchenke darzubringen; der König von Delhi aber will Niemanden empfangen der ohne dieſes Zeichen der Unterthänigkeit erſcheint, ſo daß alſo ſeit jener Zeit kein Engländer mehr präſentirt wurde. Man war ſo gütig meinen Wunſch in Erwägung zu ziehen, aber es wurde entſchieden, man habe allerdings nichts dagegen daß ein Ausländer dem Könige Nuzzur's darbringe, aber man wolle nicht daß der engliſche Reſident den Ausländer in dieſem Falle präſentire. Die Regierung hatte ganz recht, aber meine Vorſtellung wurde freilich damit faktiſch unmöglich. Die Nuzzur's beſtehen proſaiſch genug aus 4 Gold-Mohurs in baarem Geld (etwa 8 Louisd'or) wofür ein Gegengeſchenk, ein Ehrenkleid, gegeben wird. Man ſollte wohl glauben, daß dieſe Schattenkönige die den Engländern Alles verdanken, ſich die Freundſchaft derſelben angelegen ſein ließen; aber viele Belege widerſprechen dem. Shah Allum hatte von ſeinen Beſchützern und Rettern ein paar Kanonen geſchenkt erhalten, und der erſte Gebrauch den er davon machte war der auf engliſche Truppen zu feuern. Natürlich nahmen ſie ihm das gefährliche Spielzeug wieder weg. So haben ſich die Könige von Delhi auch nie herabgelaſſen einen Generalgouverneur mit den Ehrenbezeigungen welche dieſer prätendirte zu empfangen:

ein Stuhl zum Sitzen wurde versagt, und die Audienz konnte nicht stattfinden.

Das Thor des Palastes ist prachtvoll, die senkrechten 60 Fuß hohen Mauern und die stattlichen Thürme des Thorbaues bereiten auf etwas Großartiges vor, und man betritt mit großer Spannung das Innere; ein langer gewölbter Gang führt in den ersten Vorhof, und hier waren wir genöthigt unsern Wagen zu verlassen; eben so mußten die Damen trotz der großen Sonnenhitze sich ihrer Sonnenschirme entledigen, denn der König der innerhalb seines Palastes eine Art Souverainetät genießt, duldet den Chattah, dieses Attribut königlicher Herrlichkeit nicht in seiner Nähe, und die armen Sonnenschirmchen, für die das Gesetz wohl nicht gemacht war, mußten dahinten bleiben. Man betritt nun eine Thorfahrt, in deren oberen Räumen Musikanten aufgestellt sind so oft der König hindurch zieht; innerhalb findet sich ein unregelmäßiger Hof, verunziert mit Bauwerken des verschiedensten Geschmackes, ein Bungalow mit einem Strohdach in einer Ecke ist die Wohnung des Thronfolgers. Die Seite gegenüber dem Thorweg nimmt die große Audienzhalle, Dewanee Aum ein, eine lange Halle auf einer mehrfachen Reihe orientalischer Bögen ruhend, und im Hintergrund der Thron, etwa 8 Fuß erhaben und nur durch verborgene Treppen von der Seite zugänglich, während der König von hinten durch eine

vergoldete Thür eintritt. Der Baldachin über diesem Thron und die Säulen die ihn tragen, sind in weißem Marmor im Geschmack des Taje eingelegt und außerordentlich schön. Der Hintergrund enthält Mosaikdarstellungen von Vögeln und darüber eine Mosaikcopie eines Orpheus, wie man sagt von Raphael. Aus diesem Ornament sucht man darzuthun, daß alle das herrliche eingelegte Werk des Taje und andrer gleichzeitiger Gebäude Europäer als Urheber hat, und man bringt mit diesem Factum die Grabsteine mehrerer Italiener auf dem katholischen Kirchhof in Agra in Verbindung, deren Jahrszahl, nicht fern von der Zeit der Errichtung des Taje, weitere Bestätigung zu enthalten scheint. Der ganze schöne Thron und die Halle ist verstaubt und verschmutzt und macht einen peinlichen Eindruck. Geführt von Bedienstete die silberne Stäbe trugen, fanden wir unsern Weg durch ein Labyrinth von Höfen und Thoren, durch nichts ausgezeichnet als Unregelmäßigkeit und Verfall, bis wir die Privat-Audienzhalle, Dewanee Kas erreichten, ein kleines oblonges Gebäude von weißem Marmor, geziert durch purpurne Zeltvorhänge ringsum. Die orientalischen gezackten Bögen der Halle welche den mittleren Raum umgeben, sind von hoher Schönheit, mit Mosaikguirlanden ausgelegt. Das Dach ist vergoldet und die Wände über den Bogen verziert mit leichten Einfassungen, zwischen denen in

vergoldeten persischen Lettern die berühmte Inschrift erscheint:

„Wenn es ein Paradies auf Erden gibt, so ist es dies!"

In den Zeiten wo der Pfauenthron diese Halle schmückte, und der Großmogul sich hier in der Mitte seines glänzenden, im Orient ohne Gleichen dastehenden Reiches fühlte, war die Inschrift keine Uebertreibung. Die Halle ist feenhaft schön, die Aussicht auf die grüne Ebene und die in der Regenzeit eine Stunde breite Jumna, welche die Mauern des Palastes bespült, eine der anmuthigsten, aber wo ist die Herrlichkeit des Mogulreiches? Ein marmornes Piedestal bezeichnet die Stätte des von den Mahrattas geraubten Pfauenthrons, und ein anderes kleines Piedestal, von Alabaster denke ich, steht näher am äußeren Bogengang von wo man die Aussicht genießt. In der Nähe dieser berühmten Stätte ist eine kleine, gegenwärtig vom König vornehmlich benutzte Audienzhalle mit einem Pavillon.

Eine kleine Moschee von weißem Marmor, wie die ähnliche in Agra Motee Musjid, Perlmoschee genannt, ist bemerkenswerth mehr wegen des schönen Materials als wegen der Bauart; ihre vergoldeten Kuppeln bilden einen der hervorragendsten Punkte vom andern Ufer der Jumna gesehen, und sie ist weiter noch ausgezeichnet als Platz der Privatandacht des Königs. Von da gelangten

wir in einen Garten wo der König sich zu ergehen pflegte, Alles vernachlässigt und in Verfall. Das Ganze macht einen tief melancholischen Eindruck, und wir fühlten uns erleichtert als wir das Freie wieder gewannen.

Sechstausend Verwandte, darunter 80 Kinder des Königs wohnen in dem Palast und sind von seiner Freigebigkeit abhängig; es läßt sich also denken in welcher unköniglichen Dürftigkeit die Mehrzahl derselben lebt; die ärmeren Prinzessinnen sollen sich mit der Stickerei der Delhi-Shawls ernähren. Der König Bahadur Shah, damals 76 Jahre alt, hatte wenig hervorstechende Eigenschaften; er war mit seinem Vater als Kind Gefangener der Mahrattas, und gezwungen die Handtrommel bei ihren Festen zu spielen; sein Vorgänger und älterer Bruder Akbar II. war geehrt und geliebt von Eingeborenen und Europäern. Der König verläßt fast täglich seinen Palast, um sich nach Humayun's, seines Ahnen Grab, dem Cootub Minar und ähnlichen Orten zu begeben, aber selten geht er in die Stadt, die seinen Vorfahren unterthan gewesen und nun einem neuen Herrn dient. Trotz der Erniedrigung in der diese unglückliche Familie lebt, kommen doch manchmal wunderliche Beispiele von Arroganz vor. Das alte Prärogativ der Krone, daß Niemand bedeckten Hauptes oder zu Pferd vor dem König erscheinen, begegnende Elephanten niederknieen sollen, wird manchmal in der Stadt oder Umgegend

selbst Europäern gegenüber erzwungen; ein Engländer wurde vor wenigen Jahren vom königlichen Gefolge vom Pferde gerissen, und den englischen Behörden wird es schwer Schonung für eine gefallene Größe zu üben, die mit so unweiser Verkennung ihrer Lage und der Schuld des Dankes auftritt. Desto mehr erniedrigt sich aber diese Höflingswelt vor den burrah Sahibs, den großen und einflußreichen Leuten unter den Engländern. Mr. Roberts ging neulich in jenem Garten des Königs spazieren, als man ihm in ängstlicher Vorsorge die Bitte vortrug, er möge doch den König grüßen wenn er ihm begegne, als wäre ein Mann von feinem Gefühl im Stande es zu unterlassen.

Delhi hat 145,000 Einwohner nach dem letzten von Roberts gemachten Anschlag; ein genauer Census ist in Indien selten möglich und man gefällt sich oft darin die Zahlen sehr zu vergrößern; etwa 15,000 wohnen im Palast. Die größere Hälfte sind Hindus, aber dem Wesen nach ist es eine mahommedanische Stadt, und Mr. Roberts durfte es wagen die lästigen Braminen-Ochsen aufzufangen und verkaufen zu lassen. Vielleicht angeregt durch ein Gespräch das wir über die Sache hatten, hatte er an 60 aufgreifen lassen; die mahommedanischen Metzger wetzten schon schadenfroh ihre Messer in Hoffnung auf eine große Auktion, aber eine Zahl angesehener Hindus kam heran und verbürgte sich

die 60 Heiligen nach Jeypore, etwa 200 Meilen entfernt, transportiren zu wollen; ob die in Jeypore ſich ſehr freuten einen ſolchen Zuwachs von faulen Bäuchen zu empfangen, iſt eine andere Frage.

Was mir nun von Delhi (oder richtiger Dehlee) zu erzählen übrig bleibt, iſt ein Ausflug nach dem 12 engliſche Meilen entfernten Cootub Minar, der großen Curioſität des Orts. General von Gagern, den ich in Delhi wieder traf, ſein Adjutant und ich machten ihn, jeder ſtattlich auf einem Elephanten, aber diesmal nicht auf der Howdah, ſondern in indiſcher Weiſe auf dem bloßen Kiſſen, wo wir wohl oder übel mit gekreuzten Beinen ſitzen mußten. Die ganze Strecke vom ſüdlichen Thor der Stadt zum Cootub Minar iſt voll von Ruinen, denn hier lag das alte Delhi der Hindus, im Gegenſatz zu dem Shahjehanabad der Moguls; aber auch aus der Zeit der letzteren zeigt ſich manches ſchöne Denkmal, und Kaiſer Humayun's, und des Vezirs Sufder Jung Grabmäler ſind am Wege, aber nach dem Taje wollten ſie mir nicht mehr behagen; ferner gelten die Ruinen einer Feſtung und die einer rieſigen Sternwarte im unbehülflichen Stil der von Benares für merkwürdig. Der Cootub iſt eine Säule, das größte Bauwerk dieſer Art in der Welt, denn er iſt nicht weniger als 240 Fuß hoch, 40 Fuß im Durchmeſſer und nach oben verjüngt, ſo daß er an der obern Platform nicht

mehr als 10 Fuß hat. Mehrere Gallerien umgeben ihn in verſchiedenen Höhen; er iſt canellirt und mit Reliefs und Inſchriften verſehen. Das Material iſt rother Sandſtein. Das Ganze iſt majeſtätiſch genug, wiewohl nicht gerade gefällig. Die Ausſicht von oben über die weite Ebene, die ungeheure Ruinenſtadt und die Kuppeln und Minars von Delhi iſt prachtvoll, aber furchtbar ſchwindlig, da nicht einmal ein Geländer auf der kleinen Platform angebracht iſt. Bemerkenswerth iſt auch die Abweichung von der ſenkrechten Linie, dem Fundament nach zu urtheilen eine abſichtliche. Der Grundbau eines ähnlichen Pfeilers in einiger Entfernung liegt in Ruinen. Ringsum befinden ſich Ruinen, offenbar Hindu-Urſprungs. Die Bögen erinnern an gothiſche und ſind ſehr ſchön; ein eiſerner Pfeiler etwa 20 Fuß hoch, mit unleſerlichen Charakteren beſchrieben, trägt noch die Spuren des perſiſchen Eroberers Nadir Shah, der im Zorn die Wucht einer Streitart dagegen gewendet haben ſoll. Ueber die Geſchichte des Cootub Minar herrſcht ein Dunkel von der rechten Dicke um das Licht des Alterthümlers hell ſtrahlen zu machen. Viele behaupten daß der Minar Hindu-Urſprungs iſt, und daß die darauf gehauenen perſiſchen und arabiſchen Charaktere als Trophäe von den ſiegreichen Muſelmannen angebracht ſind; Viele behaupten ſogar das Ganze ſei von einem andern Orte durch die Moguls transportirt worden.

In Delhi machte ich endlich noch nähere Bekanntschaft mit den herrlichen Cashmere-Shawls, für welche hier ein großes Emporium ist. Nach Art der mangelhaften Handelsverbindungen aller dieser Länder sind sie in Calcutta oder Bombay schon um die Hälfte theurer. Umritsir bei Lahore und andere Orte jenseit der damaligen Grenze des britischen Reichs liefern die köstliche Waare; wie ich schon bei der Teppichwirkerei der Waisenkinder in Benares gesehen, werden die Muster der Arbeit durch den Gesang eines Werkmeisters angegeben, dessen einzelne Noten jede einen bestimmten Sinn haben. Merkwürdig ist es wie die schönsten Shawls aus einer Menge kleiner Stückchen zusammengesetzt sind. Ich ließ mir zwei Händler kommen, welche im Nu das Zimmer mit einer bunten Menge der kostbarsten Shawls förmlich überdeckten, so daß der Werth von vielen Tausenden umherlag, eine seltene Augenweide die die Wahl wirklich zur Qual machte.

Zehnter Abſchnitt.

Die Himalayah's — Tigerjagd.

Um einen Ausflug nach den Himalayah's zu machen, die von Delhi nur noch 150 engliſche Meilen entfernt ſind, verließ ich dieſe Stadt am 1. Februar Abends. Ich hatte eine unangenehme Reiſe, rauhes Wetter und heftigen Regen, den meine armen Träger kalt genug gefunden haben mögen, und erreichte etwa eine Stunde vor Sonnenaufgang Meerut. Ich gedachte nicht an dieſem Orte, der nichts iſt als eine völlig europäiſche große Militärſtation, mich länger als nöthig aufzuhalten, aber man händigte mir eine Note ein des Inhalts, daß der Poſtmeiſter von Delhi meinen Dawk voreilig gelegt habe, und daß ich hier einen Tag bleiben müſſe auf Gefahr unterwegs liegen zu bleiben. Zum Glück hatte ich einen Brief für Capitain Little, einen Officier in dem hier ſtehenden Garde-Uhlanen-Regiment, nach deſſen Haus ich mich ſomit tragen ließ; der Capitain ſchlief

noch, ich ließ alſo meinen Palankin unter die Verandah ſetzen und that ein Gleiches bis der Tag anbrach. Die Gaſtfreundſchaft eines Anglo-Indiers wird ſo oft auf dieſe und auf härtere Proben geſtellt, daß mein Einbruch als etwas ganz Natürliches kaum erwähnt wurde; ſein erſtes Wort war die Ankündigung er müſſe zu einer Revue, und die Frage ob ich ihn begleiten wolle. Ich ſagte zu, und eine Viertelſtunde darauf vergaß ich auf einem muthigen Cavalleriepferde die Unbequemlichkeiten der vergangenen Nacht: der Regen hatte den ſtaubigen Exercierplatz etwas begoſſen, und da das Wetter ſich gut anließ ſo war es ein herrlicher Morgen für den Zweck. Wir ſchloſſen uns dem Uhlanen-Regiment an, was inſofern kein angenehmes Ding war, als mein Pferd dem abweſenden Major gehörte und das Ziel ſeines Ehrgeizes an der Spitze der Truppe ſuchte; dabei des Nachtheils mir völlig bewußt, der auf einer Figur in Civil in Mitte einer Revue ohnehin laſtet, hatte ich eine etwas ſchwierige Lektion im Bändigen engliſch zugerittener Pferde zu beſtehen, und kam erſt zum Frieden als mein Gaſtfreund mich ſeinem Oberſt präſentirte, und nun hielt ich mich an den. Wir ſahen ſein Uhlanen-Regiment, die 9th Royal Lancers, ſchon in ſeiner Eigenſchaft als Garde-Regiment natürlich ein europäiſches nach Indien nur temporär verlegtes, ein Sepoy-Cavallerie-Regiment, eine Batterie reitender Artillerie und

eine Abtheilung irregulärer Cavallerie, eine Art Miliz, deren maleriſche Erſcheinung mich Laien am meiſten intereſſirte. Kaum hatten aber die Evolutionen begonnen, als ein durchdringender Regen, kalt und widerwärtig, zu fallen begann und Alles heimtrieb.

Meerut iſt eine der größten Militärſtationen in Indien, aber neben den weitläufigen Kaſernen und militäriſchen Niederlaſſungen hat es kein Intereſſe. Die Wohnungen der Officiere ſind weithin zerſtreut, jedes Haus hat ſein Grundſtück mit vielerlei Nebengebäuden für Pferde und Dienervolk, und das macht den Ort ſo groß: es iſt in Indien Sitte daß Jedermann ein Haus für ſich bewohnt, ſei es auch nur ein kleiner Bungalow, und kaum daß ein paar Junggeſellen ein Haus zuſammen nehmen. Die engliſche Manier, daß jedes Haus nur eine Reihe von 2 bis 3 Geſellſchaftszimmern und daneben nur Schlafzimmer für jeden Einzelnen hat, widerſpricht in der That unſerer deutſchen Manier Dutzende von Leuten in dasſelbe Haus zu zwängen, die nicht einmal mit einander in Berührung kommen. Capitain Little lud mich ein ſein Gaſt an dem allgemeinen Mittagstiſch der Officiere ſeines Regiments zu ſein, und ich lernte mit großem Intereſſe dieſe mir noch neue engliſche Einrichtung kennen. Dieſe Regimental Messes, auf Erhaltung der Kameradſchaft und des Gemeingeiſtes berechnet, ſind eine anſprechende und mit Recht auch in

Teutschland hie und da nachgeahmte Einrichtung; die Ausstattung war vortrefflich und die Gesellschaft natürlich die beste.

Um Mitternacht lag ich wieder in meinem Palankin, denn ich benutzte fortwährend mit Vorliebe die Nächte zu einer Reiseart die mich ganz und gar nicht angriff. Beim Erwachen am nächsten Morgen fand ich das Thermometer auf 0°, reiste aber diesen ganzen Tag in der Ebene entlang, ohne die ersehnten Himalayah's, deren Kälte ich zu spüren hatte, zu Gesicht zu bekommen; doch zeigten sich die Spuren des nahen Gebirgs in der größeren Frische der Vegetation. Am 4. Morgens endlich erwachte ich im Angesicht einer mächtigen schneebedeckten Bergkette, die wohl ein Drittel des Horizonts vor mir umfaßte; das ist eine Parallelreihe der Hauptkette und nur in dieser Jahreszeit beschneit, die höchste Reihe blieb mir noch verborgen. Bald erreichte ich die äußersten Ausläufer des Gebirgs, grüne Hügel von kiesigen Flußbetten durchschnitten, in denen die armen Träger nur mühsame und langweilige Fortschritte machten; weiterhin ein steiler geschlängelter Bergweg, von zahlreichen Ochsengespannen welche die Bedürfnisse der Bergbewohner transportiren, belebt, manchmal waren es wohl 10 Stück Vieh an einem Wagen, andre Gespanne zogen Schleifen aus Baumästen; der Weg war sehr steil, so daß ich vorzog zu Fuße zu gehen. Hat man die höchste Stelle

des Wegs erreicht, so zeigt sich eine entzückende Aussicht auf die etwa 25 englische Meilen entfernte zweite Kette der Himalayah's, unmittelbar vor dem Beschauer aber eine weite Ebene, unabsehbar lang und die Breite zwischen der eben überschrittenen Hügelreihe der Sevalik-Kette und der mittelsten Kette ausfüllend; es ist das berühmte Dhera Dhoon, Thal oder eigentlich Hochebene von Dhera. Endlich ist das Auge vom Anblick der verdorrten indischen Ebene erlöst; es ist ein grüner Teppich, völlig bebaut, mit vielen weithin glänzenden Bungalow's übersäet. Der Hauptort Dhera ist ein hübsches Städtchen, welches neben dem von Hindus bewohnten Theil eine große Anzahl europäischer Häuser und Gärten besitzt; als Winteraufenthalt der Europäer welche höher in den Bergen wohnen, und als bleibender Wohnsitz vieler Anderer, die ihr Leben in Indien und doch in einem gemäßigten Klima beschließen möchten, ist es sehr gesucht, und ist ein kleines Paradies mit allen Vorzügen des tropischen ewigen Frühlings ohne dessen Nachtheile, und umgeben von einer unendlich großartigen Natur. So denke ich mir die Montaña von Peru, nach der ich von den Höhen der Andeskette sehnsuchtsvoll blickte. Kaum zwei Stunden von dem Hochgebirge hat Dhera noch Bananen und Bambus, sowie Mango; die letzte Palme sah ich in den Sevalik-Bergen welche diese Hochebene begrenzen.

Rajpore, 2 Stunden weiter, liegt direkt am Fuß des Gebirges und hatte in diesem besonders herben Winter Schneefall gehabt, doch war selbst Anfangs Februar die Vegetation noch sehr reich und frisch. In dem kleinen Wirthshaus das jetzt Feiertage hielt, übernachtete ich, um am nächsten Morgen den Ritt nach Mussoorie hinauf zu machen. Rajpore ist schon 2000 Fuß hoch, der höchste Punkt der beiden verschmolzenen Orte Mussoorie und Landour an 7500 Fuß, mithin lag ein steiler Weg vor mir; doch ging es auf der ersten Hälfte mit meinem kleinen Bergpferd rasch vorwärts, und ich hatte schon eine ansehnliche Höhe erreicht ehe ich mich vom Schnee aufgehalten fand; dieser begann erst auf den Nordseiten der Hügel, um die herum sich der Weg wand, später fand ich Alles schneebedeckt; zuletzt watete das arme Pferd knietief im Schnee, und da zeigten sich auch die zerstreuten Hütten des Orts. Jedermann will hier ein Haus auf einem Berggipfelchen für sich haben, und somit ist der Ort von etwa 100 Häuschen mehrere Stunden weit zerstreut; der Unterschied in der Höhe, der Aussicht und den Preisen dieser Landsitze, die im Sommer eifrig gesucht werden, ist natürlich sehr groß. Jetzt war Alles verlassen, und mit Mühe erfragte ich den Weg nach der Behausung des Dr. Butler, Arztes der Station, für den ich einen Empfehlungsbrief mitbrachte und der mich mit aller indischen Gastfreundschaft empfing.

Wir waren nahezu eingeſchneit, und da das Haus auf gut engliſch nur Kamine hatte, bei denen man auf drei Schritt Entfernung briet und im ganzen übrigen Zimmer fror, ſo ſaßen wir den ganzen Tag am Feuer, brauten Punſch und ließen uns höchſtens durch Frühſtück und Mittageſſen vom Kamin weglocken. Zum Glück war Dr. B. ſo unterhaltend als gütig für mich, denn auf ihn war ich in dem einſamen verſchneiten Ort während der zwei Tage die ich oben war, ausſchließlich angewieſen.

Der Leſer erräth auch ohne mein Geſtändniß, daß nur der Wunſch, auch in der höchſten Gebirgskette des alten Continents eine leidliche Höhe erklimmt zu haben, mich zu dieſer Expedition veranlaßt hatte; um denn dieſen Zweck ſo vollſtändig als möglich zu erreichen, beſchloß ich trotz dem tiefen Schnee wenigſtens auf dieſer Mittelkette ſo hoch zu gelangen als möglich. Dr. Butler, der mich freundlichſt begleiten wollte, ſorgte für ein paar Pferde, und wir zogen aus bei herrlichem Sonnenſchein, der indeß dem Schnee nichts anhaben konnte. Kaum einige hundert Schritt vorgerückt fanden wir die Schneemaſſen ſo tief, daß die armen Pferde nicht weiter konnten; wir ergaben uns alſo in eine Partie zu Fuß, und wateten volle zwei Stunden ehe wir den höchſten Punkt von Landour erreichten. Kälte hatte ich auch in den Cordilleras zur Genüge genoſſen, aber dieſe Schneepartie, obwohl recht beſchwerlich, erfüllte mich mit wahrem

Entzücken, und die reine kalte Luft that mir nach der Erschlaffung der heißen Zone unendlich wohl. Hier oben, 7500 Fuß über dem Meere hat die Regierung ein Hospital für europäische Soldaten die das indische Klima nicht ertragen, errichtet, und von hier übersahen wir das Ganze. Wir standen am östlichen Ende eines Bergrückens welcher die Zinne der ganzen Hügelmasse bildet; von diesem Rücken zweigen sich die niedern Höhen in einem eigenthümlichen Gewirr von Hügeln und engen Schluchten ab, und jeder Gipfel erscheint mit einem Häuschen gekrönt; der Schnee in diesen Schluchten lag tief und bedeckte mit einer ununterbrochenen Lage das Ganze; nur die Bäume, immergrünes Laubholz, ragten hervor und gaben der Landschaft eine ganz eigene Abwechslung. Unterhalb dieser schneebedeckten Hügel, und an 5000 Fuß tiefer, obgleich in sehr geringer Entfernung breitet sich das herrliche Dhera Dhoon aus, mit seinen grünen Fluren, silberglänzenden Bächen und Kanälen und seinen Ortschaften. Es ist ein Blick in ein gelobtes Land mit ewigem Frühling aus der schneeigen Umgebung heraus, eine Aussicht von so neuer und anziehender Art, daß ich mich für den Ausflug reichlich belohnt erklären mußte. Die vorderste Kette, das Sevalik-Gebirge begrenzt den Horizont und das Plateau, und zur Linken bezeichnete man mir den Durchbruch des Ganges in die große indische Ebene; dort liegt der

berühmte Wallfahrtsort Hurdwar. Man ſieht den ganzen Lauf des heiligen Stromes durch die Hochebene, und er ſtrömt nur wenige Stunden von Landour aus dem Hochgebirge als ein wilder Gießbach, deſſen Bett, jetzt faſt leer, ein breites Band von Steingerölle iſt, das er in der Zeit des ſchmelzenden Schnees mit ſich führt. Seine Quelle iſt am Gangootri, einem mächtigen Pik von 21,000 Fuß, und weſtlich am Jumnootri, der bis zu 25,000 Fuß aufſteigt, entſpringt der Schweſterfluß der Jumna, ſomit an der Quelle wie im ganzen Laufe dem Ganges nahe, mit dem ſie ſich bei Allahabad vereinigt. Dieſe majeſtätiſchen Gipfel zieren die große mit ewigem Schnee bedeckte Hauptkette der Himalayah's, welche man nun erblickt wenn man ſich von der reizenden Ausſicht ins Dhera Dhoon zurückwendet; von der Mittelkette iſt ſie etwa 50 engliſche Meilen entfernt, und eine andre niedrigere Kette legt ſich noch dazwiſchen; kein Thal füllt den Zwiſchenraum, ſondern ein ähnliches Netz von Schluchten und eng verzweigten Bergrücken wie das Gebirg unterhalb.

Muſſoorie, und noch mehr das bekanntere und faſhionable Simlah ſind Lieblingsorte für die anglo-indiſche Geſellſchaft, und ein Luftbad in dem erfriſchenden Klima der Berge iſt ſo geſucht wie nur irgend ein deutſches Bad. Ueberdies ziehen viele Perſonen eine ſolche Erholung den Urlaubsreiſen nach England vor, da dieſe

lange Reiſezeit und ſchweres Geld koſten, und in die zwanzigjährige Dienſtzeit welche zu voller Penſion berechtigt, nicht eingerechnet werden. Von dieſer glänzenden Seite der Gebirgsſtationen bekam ich freilich nichts zu ſehen, und gern vertauſchte ich den Aufenthalt in den ſchneebedeckten Bergen wieder mit der wärmeren Ebene. Zum Rückweg nach Rajpore wählte ich ſtatt eines Pferdes, das auf dem ſteilen Weg bergab mir ſchlechte Dienſte geleiſtet haben würde, einen Tragſeſſel oder Jampaun, den vier Leute ſehr raſch und ſicher den Berg hinabtrugen; es ſind Puharries, Hochländer welche dieſen Strich Indiens bewohnen, und einen Uebergang zu den nahe wohnenden Tataren bilden; ihre Geſichtszüge ſind weniger regelmäßig, die Statur unterſetzt, und die Hautfarbe mehr lederartig als wie bei den Hindus glänzend braun; es ſind rüſtige brave Menſchen, auf welche man das günſtige Vorurtheil für alle Bergbewohner zu erſtrecken pflegt. In Rajpore fand ich meinen Palankin wieder, reiste die Nacht durch und erreichte den nächſten Morgen Seharunpore.

An dieſem Ort, der eine Civilſtation iſt, nahmen mich zwei junge ſehr liebenswürdige Civilbeamte, die Herren Hillersdon und Thornton aufs Beſte auf; die beiden jungen Herren, deren zwei höhere Vorgeſetzte gerade auf einer Jagdpartie abweſend waren, regierten ad

interim eine Bevölkerung von 600,000 Seelen. Es trat mir lebhaft entgegen, welch treffliche Schule für Charakter und Tüchtigkeit Verhältniſſe von ſolchem Zuſchnitte bilden müſſen; ich ließ mir erzählen wie glänzend die Ausſichten dieſes Civildienſtes ſelbſt für den ſind, der bei mittelmäßiger Befähigung zu keinem der wichtigeren Aemter gelangt; aber an großartigen, im höchſten Maaße einflußreichen Stellungen iſt dieſer Dienſt eben ſo reich, und öffentliche Charaktere ſind in ihm herangebildet worden, die den höchſten und ſchwierigſten Poſten in jedem Lande zieren würden.

Seharunpore hat einen botaniſchen Garten der Regierung, aus dem Sämereien weit und breit verſchickt werden; ſelbſt zur unentgeltlichen Vertheilung war Vorſorge getroffen, und ich nahm dankbar ein Paket davon an welches man mir anbot. Beſonders hat man die ſchöne Deodar-Ceder der Himalayah's im Auge, welche auch in unſern deutſchen Gärten allmälig Platz gewinnt; ich ſah dort nur kleinere Bäume, welche den Wuchs unſerer Lärche, jedoch in veredelter Form hatten.

Das Lager des Oberbefehlshabers der anglo-indiſchen Armee, Lord Gough, ſtand gerade bei Seharunpore, und ich wünſchte ſehr dem alten Helden meine Verehrung zu bezeigen; ich ſandte alſo an ſeinen Adjutanten Major Bates, für den ich Empfehlungen hatte, meinen Brief, erfuhr aber mit Bedauern daß die ganze

Geſellſchaft auf eine Tigerjagd ausgezogen ſei. Deſto freudiger aber war meine Ueberraſchung, als noch Abends ſpät eine Einladung an mich gelangte mich der Jagdpartie anzuſchließen. Da galt es kurzen Entſchluß; meine Gaſtfreunde verſahen mich mit Gewehren, und nach einer Nacht die ich theils wachend unter allerlei Vorbereitungen, theils von Löwen und Tigern träumend zubrachte, war ich früh Morgens auf dem Weg nach Kerie, wo die Jagdgeſellſchaft übernachtet hatte. Der Ort war 18 engliſche Meilen entfernt, und ſchon in der Nacht hatten meine Freunde mir ein Relais von Reitpferden gelegt, durch welche Begünſtigung ich die Strecke in 1¾ Stunden zurückzulegen im Stande war, ein ziemlich ſtarker Morgenritt, der mir namentlich durch das zweite der drei Pferde großes Vergnügen bereitete; ſchon zuvor auf die Vortrefflichkeit des edlen Thiers wie auf ſeine ſchwierige Behandlung aufmerkſam gemacht, hatte ich es auch kaum beſtiegen, als ich fühlte wie wenig deutſche Reitkunſt da am Orte ſei: ſo ließ ich es denn getroſt weit ausgreifen und bewunderte ſeine prächtige Gangart, wie es in langſamem aber geſtrecktem Galopp das Hauptſtück meines Wegs, 10 engliſche Meilen, in unverändert gleichem Tempo zurücklegte. Ein kleiner Pony brachte mich dann ans Ziel, welches ich noch vor dem Frühſtück der Geſellſchaft erreichte.

Wäre es auch nicht um das königliche Vergnügen

der Tigerjagd geweſen, ſo gewährte ſchon das Lager unſerer Partie und das Nomadenleben, welches ich auf zehn Tage zu theilen gekommen war, ein außerordentliches Intereſſe. Die Geſellſchaft beſtand aus 8 Jägern, Lord Gough, ſeinen drei Adjutanten, jenen zwei höhern Civilbeamten aus Seharunpore, einem geiſtlichen Herrn der es mit St. Hubertus hielt, und meiner Wenigkeit, deren Jeder ein Zelt für ſich hatte. Oben an ſtand das Geſellſchaftszelt, daneben das zur eignen Benützung des Oberbefehlshabers, und die ſieben Zelte der Uebrigen in einer weiten doppelten Reihe davor. Mit größter Artigkeit hatte man mir ein Zelt abgetreten, dasſelbe mit allem nöthigen Bedarf ausgeſtattet, und es fehlte mir nichts zu einer behaglichen Wohnung. Hinter den Zeltreihen der Sahibs aber war ein Gewirr von kleineren Zelten, Militärpoſten, Kochplätzen der Eingeborenen, der Stand für 50 Elephanten, 20 Kameele, Pferde und Hunde; 3- bis 400 Eingeborne jeden Ranges, von dem wohlgenährten Beamten des Kriegsdepartements an, der die zum Troß des Heeres gehörigen Elephanten unter ſich hatte, bis zum letzten Diener hinab, bildeten unſer Gefolge, und ſo zahlreich bedient vermißten wir keine Bequemlichkeit des Lebens. Um 7 Uhr ſtand man auf, zog ſich gemächlich an und ſpazierte dann im Freien; gewöhnlich hatte ich dann meinen Spaß an der Menge Eingeborner, welche an jedem unſerer Haltpunkte ſich

um die Zelte der zwei Civilbeamten ſchaarten, theils um ihre Ehrerbietung zu bezeigen, theils um die Gerechtigkeit anzurufen, oder wohl gar deren Schwere auf ſchuldigem Haupte zu empfinden; namentlich wurde an einem Morgen eine ganze Bande Spitzbuben mit einer erklecklichen Anzahl Jahre Zuchthausſtrafe ſo im Vorbeigehen bedacht. Lord Gough, der auch die Morgenſtunden benutzt hatte ſeine Depeſchen zu beantworten, pflegte gegen 9 Uhr zu erſcheinen, und nun ging es zum Frühſtück, das in dem großen Zelt in tadelloſem Stil aufgetiſcht war. Nun wurden die Elephanten beſtiegen, und noch hatten wir dem Lager nicht den Rücken gedreht, als in unglaublicher Schnelle die Zelte abgebrochen und auf Kameele und Elephanten geladen wurden, und der ganze Troß ging auf geradem Wege vorwärts, um die Zeltſtadt für den Abend etwa 10—15 engliſche Meilen weiter aufzuſchlagen. Hatten wir nun die ganze Gegend kreuz und quer den Tag über durchſtreift, ſo zogen wir mit Sonnenuntergang nach dem neu aufgeſchlagenen Lager, meiſt in der Nähe eines Orts, oft in tiefer Wildniß, und hier fanden wir genau dieſelbe kleine Stadt mit derſelben Ordnung der Zelte wieder, und nicht nur Jedes Wohnung, ſondern jeden Stuhl, ja jede Haarbürſte genau auf demſelben Platz an dem wir am Morgen Alles verlaſſen. Man zog ſich zum Eſſen an, und ſelbſt in der Wildniß iſt, da die weiße Jacke durch das

Wetter nicht legitimirt war, der Frack indispensabel am englischen Tische; nun folgte ein vollständiges Diner an einer Tafel, der weder die Zierde reichen Silbergeschirrs noch sonst etwas fehlte was zur vollständigsten Besetzung gehört, und unter Gesprächen für welche die Erlebnisse des Tags reichlichen Stoff lieferten, saßen wir meist so lange beisammen bis Einem nach dem Andern die Augen zufielen. Wenige werden nach einer 8—9stündigen Jagd auf dem Rücken eines Elephanten sich über Schlaflosigkeit beklagen.

Lord Gough, der siegreiche Feldherr Englands in den großen Schlachten am Sutledge, und durch eigenes Verdienst zu seinem hohen Range gelangt, war damals schon tief in den Sechzigen, mit schneeweißem Haar, aber von großer Rüstigkeit und von einem Löwenmuth, den er auch bei einzelnen Episoden unserer Jagd an den Tag legte; schon sein Aeußeres flößte Achtung und Zutrauen ein, dabei herzensgut und der liebenswürdigste Wirth, war er um so mehr der achtungsvollsten Aufmerksamkeit der Gesellschaft versichert, als er selbst solche Ansprüche nie hervortreten ließ. Der Zufall wollte es daß wir den Jahrestag der Schlacht von Sobraon, den 10. Februar auf dieser Jagd erlebten, und es war mir eine Herzensfreude, wie dieser Erinnerungstag ihm Anlaß gab der ritterlichen Tapferkeit eines deutschen Prinzen und deutscher Edelleute mit aller Wärme zu

gedenken. Prinz Waldemar von Preußen und ſeine Begleiter, denen ich nur ein Jahr ſpäter auf ihrer Reiſe nachfolgte, haben überall das ehrenvollſte Andenken hinterlaſſen und dem deutſchen Namen einen guten Klang in einer europäiſchen Geſellſchaft geſichert, deren Beifall wohl werth iſt erſtrebt zu werden. Nicht minder hat ein früherer deutſcher Reiſender, Leopold von Orlich, Achtung und freundſchaftliches Andenken überall in Indien zurückgelaſſen. *

Doch nun zur Jagd. In dem tiefen ſumpfigen Dickicht welches das beſte Terrain zur Tigerjagd bildet, iſt es ein nutzloſes Unternehmen zu Fuß oder zu Pferd

* Ich verſage es mir nicht einen Charakterzug des Majors von Orlich zur verdienten Oeffentlichkeit zu bringen. Als Herr von Orlich nach einem Aufenthalte am Hofe von Lahore von dem Maharajah Shere Singh Abſchied nahm, hatte dieſer eine Menge überaus koſtbarer Geſchenke für einen Gaſt beſtimmt, der wie er hoffte als Fremder nicht gezwungen ſein würde nach den Regeln des engliſchen Dienſtes dieſelben abzuliefern; Hr. v. O., der die Reiſe nach Indien unternommen hatte um als Volontär an dem Feldzuge gegen Cabul Theil zu nehmen, glaubte aus übergroßem Zartgefühl, daß dieſer Umſtand ihn in dieſelbe Kategorie ſtelle wie engliſche Officiere, und ſtellte die Ablieferung der Geſchenke zu Gunſten des öffentlichen Fonds dem Generalgouverneur anheim. Dieſer nahm dieſelben an, und die ſchönen Geſchenke wanderten zur Auktion; die Freunde v. Orlich's aber drückten ihre Achtung für ein ſo uneigennütziges Benehmen in ſinniger Weiſe aus, indem ſie wenigſtens einen Theil der koſtbaren Gegenſtände in der Auktion erſtanden und ihrem Freunde zum Andenken verehrten. — Dieſer Vorfall iſt mir öfters in Indien, und immer mit der lebhafteſten Anerkennung erzählt worden.

vorzudringen; ſo wird alſo der Elephant gewählt, und zum Zweck dieſer Jagd im Dickicht hat man Howdah's von ſchlichtem Holz mit ſpaniſchem Rohr geflochten, in denen ein bequemer Sitz, eine förmliche Schießkanzel für den Jäger, dahinter ein kleiner für den Diener befindlich iſt, der die Gewehre, deren man 2—3 führt, ladt; das Ganze ruht auf einem Kiſſen ſo dick und ſchwer wie eine tüchtige Matratze, und iſt mit Ketten und Stricken gut befeſtigt. Nun klettert man, während der Elephant niederkniet, an den Stricken hinauf und Alles ſetzt ſich in Bewegung. Unſer Zug, ſelten oder nie an Größe übertroffen, beſtand aus 40 Elephanten, davon 8 für eben ſo viele Jäger, die übrigen zum Treiben, jeder dieſer letzteren mit einem jener großen Polſter geſattelt und von 2 bis 3 Eingebornen beſetzt; auf dem Halſe ſitzt der Mahout, der ſich mit ſeinem Thiere völlig verſteht und es mit Zeichen, Worten, Liebkoſungen und Drohungen lenkt. Unſere zehntägige Jagd umfaßte einen langen Strich Landes unterhalb dem Sevalik-Gebirge, von Seharunpore bis zum Ganges, ja über denſelben hinaus; die herrlichen Himalayah's in ihren drei Reihen bis zu den äußerſten ſchneebedeckten Gipfeln immer vor uns, durchſtreiften wir die unbebauten Strecken welche dieſem Landſtrich eigen ſind, einzelne Waldpartien, meiſt aber ausgedehnte Steppen und Sümpfe mit Schilf und Gras bedeckt, oft 15 bis

20 Fuß hoch, ſo daß die Elephanten in den Schilfblättern faſt verſchwanden, während die langen Blüthenſtengel bis zu jener Höhe über unſere Köpfe wegragten. Wir drangen nun in einer langen Schlachtordnung von 40 Elephanten Breite vor, ſo zwar daß die Jäger gleichmäßig vertheilt waren, zahlloſes Wild aller Art auftreibend, aber nur für eines unſere Gewehre geſpannt haltend. Es iſt eben einer der größten Reize dieſer Jagd, daß jedes Raſcheln im Gras vielleicht nur ein Kaninchen, vielleicht einen Tiger verkündigt. Gleich am erſten Tage erſpähte Mr. Harvey, unſer beſter Schütze, der ſchon dem Tod von 100 Tigern beigewohnt, einen Tiger ruhend im Schilf und verwundete ihn durch einen Schuß; ſeiner Art nach wandte er ſich ſofort gegen den Angreifer, und während dieſer ſeinem Nachbar Lord Gough zurief ſich zu nähern, hatte der Tiger ſchon, durch das Dickicht gedeckt, mit einem raſchen unbemerkten Sprung den Elephanten erreicht, und hing an ſeinem Rüſſel ehe der Schütze es gewahr wurde. Das unvergleichliche Thier ſtand unbeweglich, und machte es dem Jäger möglich über das Geländer der Howdah ſich lehnend dem Tiger aus aller Nähe einen ſichern Schuß beizubringen, worauf dieſer ſofort los ließ und zu Boden fiel; ein Schuß des alten Herrn brachte ihn wieder auf, und er war im Begriff ſich auf dieſen neuen Feind zu ſtürzen, als einer der Troß-Elephanten aus der Reihe

wich, und der Tiger den Vortheil erſpähend, und ſchwer verwundet ohnehin, durch dieſe Lücke zu entkommen ſuchte. Wir alle ihm nach, und in wenig Augenblicken lag das Thier am Fuße eines Baumes todt. Alles ſtieg ab unter großem Jubel, und es fand ſich daß das Thier ein ſchöner ausgewachſener Königstiger war, von 9 Fuß 9 Zoll Länge und ohne den Schwanz 6 Fuß 3 Zoll. Nicht wenig Mühe koſtete es unſere ſtolze Beute auf einen der Pack-Elephanten zu binden, denn die Elephanten waren eben ſo aufgeregt wie die ganze Jagdgeſellſchaft, und ſträubten ſich ſehr einen Feind aufzunehmen der ihnen noch immer furchtbar ſchien. Nicht hundert Schritt von dem Platz wo wir dieſen Tiger auftrieben, fanden wir Leute die uns verſicherten es ſei weit und breit kein Tiger in der Gegend; vielleicht lauerte er gerade auf dieſe armen Menſchen die ſich dort Gras ſchnitten.

Wie ich ſchon ſagte, wimmelte es von Wild in dieſen Steppen: Leoparden, Hyänen, Sauen, Hirſche und Rehe, Affen, Pfauen, Paroquits, bis zu Haſen, Schnepfen, Rebhühnern und wilden Hühnern herab; eben ein wilder Hahn* von prächtigem Gefieder lief unbeſorgt vor mir her, aber es war gerade ein Ort wo man Tiger zu finden hoffte, und das ſtrengſte Verbot

* Er iſt auch in Java heimiſch, wo ich ein zahmes Exemplar mit blau-roth-gelbem Kamme ſah, der wahre tricolore galliſche Hahn.

war gegen unzeitiges Schießen gerichtet. Der Leopard iſt flüchtig und greift ſelten den Elephanten an, weßhalb er nicht oft erlegt wird; er iſt der Schrecken der Rehe und kleineren Thiere, und wird, wenn er etwa auf einen Baum geklettert iſt, von Affen und Krähen mit wüthendem Geſchrei und Geſchnatter verfolgt.

An dieſem wie an den folgenden Tagen gewährte es eine angenehme Unterbrechung, an irgend einem romantiſchen Orte der Wildniß ſich eine kurze Ruhe zu gönnen und etwas kalte Küche zu verzehren. Bei einer ſolchen Gelegenheit war es, daß ein Baum uns an einem ſonſt ſehr hübſchen Plätzchen im Wege ſtand; ein Elephant wurde geholt und durch Schmeichelworte aufgefordert ihn umzureißen. Der Baum war voll 1 Fuß dick, ſehr zähes Holz; nachdem er einige unbequeme Nebenäſte von der Dicke eines Schenkels mit dem Rüſſel abgebrochen hatte, lehnte er ſich mit der Stirn gegen den Stamm, mit aller Macht und Schwere vorwärts preſſend, aber es wollte nicht gehen; bald ſah er ſein Verſehen ein, er lehnte ſich einige Fuß höher an und ſehr bald war der Baum gefällt, wofür das brave Thier gute Worte und etwas Zwieback erhielt. Auch beim Reiten durch Wald iſt dieſe Geſchicklichkeit und Willigkeit von großem Nutzen, indem er Aeſte und Bäume die im Wege ſind, ſorgfältig wegbricht, ſobald ſein Mahout ihn darauf aufmerkſam macht.

Auch durch größere Orte kamen wir zuweilen, und an einem derselben sahen wir die Eingebornen der vornehmeren Klasse in ihren Festkleidern schaarenweise hervorkommen, um den Oberbefehlshaber zu begrüßen; Alle schrieen und deklamirten mit lauter Stimme eine Anrede oder Lobrede auf den alten Kriegshelden, wer weiß ob nicht auf die ganze Gesellschaft, und wir zogen sehr stolz vorüber.

Nun kam ein ungünstiger Tag, an dem wir den Ganges passirten um im tiefen Sumpf zu jagen; es war ein öder Ort, von dem unser Padre Sahib, wie die Eingeborenen den Geistlichen nannten, meinte, hier könnte einen Menschen der Spleen ankommen sich aufzuhängen, vorausgesetzt es gäbe Bäume da; aber die fehlten, und Wild leider auch.

Der 14. war ein Sonntag, und wir rasteten nicht nur, sondern vernachlässigten auch nach gewissenhafter englischer Sitte die Pflicht nicht, im großen Zelt einen kurzen Gottesdienst zu halten.

Der 15. Februar war mein Geburtstag; ich vermaß mich den Jagdgenossen auf diesen Tag einen Tiger zu prophezeien, und bald darauf langten die Späher welche wir regelmäßig auszusenden pflegten, mit wichtigen Nachrichten an. Die Landstriche welche wir von unserem Lager am Ganges zu durchziehen gedachten, waren durch einen Jagdzug auf wilde Elephanten (von

denen auch wir wenigſtens die Spuren getroffen) beunruhigt und verſprachen keine Ausbeute; ſonach wurde beſchloſſen das Lager ſtehen zu laſſen und die nächſte Umgebung wo ſich mehrere Tiger gezeigt hatten, zu durchſuchen. Entlang dem Fluſſe von unſerem Lager abwärts erſtreckte ſich ein weiter Sumpf, ein rechtes Verſteck für Tiger, und unſere 40 Elephanten durchzogen das Geſtrüpp in beſter Ordnung, wir Jäger in der Reihe, und Jeder das Gewehr in der Hand mit höchſter Spannung auf eine Bewegung im Graſe lauernd. Manches Wildſchwein oder Reh ſprang auf, ohne daß wir es eines Schuſſes gewürdigt hätten, und bald ſtießen wir auf ein ſicheres Anzeichen daß ein Tiger nahe ſei, ein friſch getödtetes Rind, halb verzehrt und daneben ein Lager eines großen Thieres in dem niedergetretenen Gras. Das Terrain war höchſt günſtig, da wir rechts und links zwei tiefe Waſſer hatten, und unſere Reihe umfaßte die ganze Ausdehnung des dazwiſchenliegenden Dickichts. Dreimal jedoch zogen wir hindurch ohne Erfolg und wollten ſchon ablaſſen, als der erfahrene Mr. Harvey noch auf einem weitern Durchgang beſtand; er ſei gewiß, ſagte er, daß der Tiger die halbverzehrte Beute nicht verlaſſen habe, ſondern in irgend einem ruhigen Eckchen des Sumpfes ſeinen Mittagsſchlaf halte, nach welchem er auf die Vollendung ſeines Mahles rechne. Einige Schützen wurden ſomit an die

Flanken beordert, wir übrigen fünf hielten uns in der Mitte, und bald verkündigte der Tumult in der Linie daß der Tiger gefunden ſei. Das Geſchrei der Leute, die Befehle der Schützen, das Trompeten der Elephanten, deren einige durch dieſen Ton ihre Furcht zu erkennen gaben, und das Rückwärtsgehen der Packthiere welche uns Platz machen mußten, bilden bei ſolchem Anlaß eine augenblickliche Verwirrung, die zu der ungeheuren Aufregung aller Betheiligten wohl paßt; wir Schützen rückten vor, und unſere Seite, Mr. Davidſon, Major Bates und ich hatten den erſten Angriff, während Lord Gough und Mr. Harvey, durch eine tief ſumpfige Stelle von uns getrennt vor der Hand Zuſchauer blieben. Mr. Davidſon ſchoß zuerſt, und der verwundete Tiger ſtürzte ſich ſofort brüllend auf ihn zu, aber er traf eine ſolche üble Begegnung, daß er es nicht wagte an dem Elephanten hinaufzuſpringen, ſondern ſeine Wuth in nutzloſem Vorſpringen und Zurückweichen vor den Schüſſen erſchöpfte; ein neuer Schuß von Major Bates, der dicht neben mir hielt, brachte den Angriff auf uns; ich hatte den vollen Anblick des königlichen Thieres, wie es in ein paar mächtigen Sätzen erſt auf meinen Nachbarn, dann als dieſer ſich verſchoſſen hatte und zurückweichen mußte, auf mich losſtürmte, brüllend und Kopf und Vordertatzen hoch empor geworfen. Da traf ihn mein Schuß mitten im Sprunge,

als er nur etwa 12 bis 15 Schritte von mir war; mein braver Elephant ſtand wundervoll wie eine Mauer und geſtattete ein ſicheres Zielen. Ich brauchte nicht zu zweifeln ihn ſchwer verwundet zu haben, denn ſobald der Pulverdampf ſich verzog ſah ich ihn ins Schilf zurückweichen, und für etwa eine halbe Minute war Alles ruhig. Der Angriff auf uns war das Werk weniger Augenblicke geweſen; nun hatten ihn alsbald die zwei Schützen auf der rechten Seite erſpäht, ein Schuß von Harvey reizte ihn zu letzter verzweifelter Gegenwehr, aber dem wohl unterhaltenen Feuer der beiden Herren, welche jeder mehrere doppelläufige Gewehre hatten, erlag er bald, und als wir den Sumpf mit Vorſicht paſſirend zur Stelle kamen, lag das Unthier röchelnd und wehrlos am Boden. Da war Freude und Jubiliren an allen Enden, Alles drängte ſich um die Scene des Falls, und Lord Gough wie der Jüngſte war alsbald neben dem Tiger auf der Erde, um mit eben ſo viel Muth als Unvorſichtigkeit die Beute zu muſtern; wir waren ſehr erſchrocken, denn mehr als ein voreiliger Jäger hat durch die letzten Zuckungen in den mächtigen Tatzen des erlegten Thieres eine tödtliche Verletzung empfangen, und Harvey jagte ihm ſchnell noch eine wohlgezielte Kugel durch den Kopf. Nun wurde er vollends abgethan und mit Mühe auf einen der Packelephanten geladen, die uns abermals mit ihrer Furcht und ihrem Widerwillen

unterbielten, den Tiger auf ihren Rücken zu nehmen. Es war ein junges aber ausgewachſenes Thier, 3 Zoll kürzer als unſere erſte Beute, und Alle kamen überein daß er ſich tapfer gewehrt und ein ſo ſchönes Schauſpiel gezeigt hatte, als eine Tigerjagd nur bringen kann. Die Aufregung in welche die ganze Geſellſchaft durch die Schönheit und Lebhaftigkeit des Kampfes gerathen war, iſt unbeſchreiblich: ein froheres Frühſtück war wohl nie auf einer Jagdpartie vorgekommen als das unſrige in der Mitte des wüſten Sumpfs, und unſere Stimmung den ganzen Tag über war abenteuerlich erhöht, wir waren wie trunken. Was mich anlangte, ſo war ein ſolches Geburtstagsgeſchenk des gütigen Schickſals ohnehin geeignet meinen Gleichmuth vollſtändig umzuſtoßen, und in meinem Jubel ſagte ich mir, daß nun den ſchönen Erlebniſſen meiner Reiſe die Krone aufgeſetzt ſei; konnte ich mich auch nicht rühmen allein einen Tiger erlegt zu haben, ſo war ich doch in die volle Hitze des Kampfes gerathen und verdankte es mir ſelbſt und meinem glücklichen Schuſſe, daß der auf mich gerichtete Angriff des Tigers erfolglos blieb. Ich geſtehe daß ich in jenem Moment von der ganzen Welt nichts ſah als das Korn meines Gewehrs und die Bruſt des Tigers; aber eben durch dieſe äußerſte Spannung hatte ich das Gefühl daß es unmöglich war fehlzuſchießen.

Die Tigerjagd ist in den Augen des indischen Jägers kein gefahrvolles Unternehmen, wiewohl sie ihn allerdings in den Bereich von mancherlei Zufälligkeiten bringt, die schlimm enden können. Der Tiger greift äußerst selten den Elephanten an ehe er verwundet ist, und läßt, wie wir gerade an dem Tag sahen, den Jagdzug ungestört vorübergehen. Der erste Schuß ist die Sache auf die es ankommt; ist der Tiger getroffen so ist sein Schicksal meist entschieden, denn er dreht dann fast immer um und greift die Jäger an; meist sind Schützen und Gewehre genug vorhanden ihn zurückzutreiben, und der Elephant selbst weiß seinen schwachen Punkt, den Rüssel wohl zu vertheidigen, indem er ihn zusammenrollt oder hoch empor hält; gelingt indeß dem Tiger der Sprung, so ist die Lage des Jägers kritisch genug; nur selten steht ein Elephant so fest wie Harvey's unvergleichliches Thier unter dem furchtbaren Angriff; oft wird er durch die Schwere des Tigers und den Schmerz niedergezogen, oft und fast immer sucht er mit Schütteln, Niederknieen oder Wälzen den Feind los zu werden, und dann ist ein sicherer Schuß außer aller Frage, selbst wenn der Schütze im Stand sein sollte sich in der Howdah zu erhalten; stürzt er heraus, so läßt der Tiger aller Wahrscheinlichkeit nach den Elephanten fahren und wirft sich auf den Jäger. In solchen Fällen ist es Gebrauch und Pflicht auf den Tiger zu feuern,

ſelbſt auf die Gefahr hin den Menſchen zu treffen; ſo lange aber der Tiger am Elephanten hängt wagt keiner einen Schuß, und der Angegriffene befindet ſich in einer um ſo unerfreulicheren Lage, als er ſelbſt nichts thun kann als ſich ſo feſt als möglich anklammern. Stetiger und paſſiver Muth iſt die Haupt-Eigenſchaft des Jagd-Elephanten, und darum zieht man die weiblichen Thiere vor; ein allzu tapferer Elephant geht auf den Feind los, ſucht auf ihn zu knieen oder ihn mit den Stoßzähnen (die nur den Männchen und nur wenigen unter dieſen eigen ſind) aufzuſpießen, und wirft ſo den Schützen ohne weiteres dem Tiger in den Rachen. Noch ſchlimmer aber, und eine unrühmliche Gefahr iſt es wenn der Elephant Reißaus nimmt, und auf der wilden Flucht die Howdah zwiſchen Aeſten und Gebüſch zerſchlagen wird; dann iſt oft die einzige Rettung, in Abſalon's Weiſe ſich an einem Aſt feſtzuklammern und auf gut Glück den Elephanten unter ſich wegrennen zu laſſen. Von größter Wichtigkeit iſt es überhaupt daß der Mahout, der ſo viel über das ihm anvertraute Thier vermag, die Geiſtesgegenwart behält, und der erſtaunliche blind fataliſtiſche Muth dieſer Leute gewährt alle Zuverſicht; wenige Europäer würden es unternehmen ſeinen völlig unbeſchützten Sitz auf einer Tigerjagd einzunehmen; dafür muß aber auch der Mahout auf den Jäger hinter ihm zählen dürfen, und die Leute wiſſen darin

zu unterſcheiden. In der heißen Jahreszeit trifft man oft auch wilde Bienenneſter im Gebüſch, die ſich mit Wuth auf die vorüberziehenden Friedensſtörer werfen; dann erfolgt wilde Flucht, und der Jäger begegnet lieber dem Tiger als dem unſcheinbaren ſtechenden Feind. Endlich geſchieht oft Unglück durch unvorſichtige Annäherung an den erlegten Tiger, da man geneigt iſt zur Erhaltung des Fells (welches beiläufig geſagt nicht viel werth, außer als Trophäe iſt) ſeine Schüſſe zu ſparen; in demſelben Sumpf in dem Lord Gough ſich in dieſer Weiſe exponirte, wurde das Jahr vorher ein Eingeborner ſo getödtet.

Unglücksfälle unter den Europäern ſind ſehr ſelten, und ein Beiſpiel das vor einigen Jahren in Lucknow ſich zutrug, wird als Ausnahme aufgeführt: dort ſprang ein Tiger von einem höhern Ort in die Howdah und riß den Jäger mit ſich fort, welcher indeß mit ſchweren Verwundungen davonkam. Ein Officier, in ähnlicher Weiſe fortgeſchleppt, zog mit unglaublicher Faſſung ſeine Terzerolen aus der Taſche: der erſte Schuß den er in dieſer verzweifelten Lage that, genügte nicht, und erſt nachdem er mit aller Ueberlegung das Herz des Thieres gefühlt (!), gelang es ihm einen tödtlichen Schuß zu thun, der ihn rettete. Dieſes Abenteuer iſt wohl verbürgt, ſo wenig glaublich es klingt. Tragiſcher war das Abenteuer einer Jagdgeſellſchaft auf Saugor Island in

der Mündung des Hoogly; der Tiger überraſchte ſie beim Frühſtück und nahm einen unglücklichen Jäger mit ſich fort. Ueberhaupt ſind die Tiger an den Mündungen des Ganges furchtbar, von unmäßiger Größe bis zu 12 Fuß, und haben ſo überhand genommen daß viele Gegenden ganz entvölkert ſind. Wegen der Ungeſundheit des Klima's wird dort weniger gejagt, und das obere Bengalen und der Diſtrikt in dem wir waren, ſind die großen Schauplätze für Tigerjagden. Der Tiger in dieſer Gegend gilt für wilder und raſcher als der bengaliſche.

Natürlich fehlt es auch in Indien nicht an unfreiwilliger Begegnung von Tigern; ſo hatte eine reiſende Familie ihre Zelte am Ufer des Ganges aufgeſchlagen, und fand ſich von Tigern unabläſſig heimgeſucht und beunruhigt, bis man gewahr wurde daß das Lager auf einem der beſuchten Wechſel ſtand, auf dem die Tiger ihren Weg zum Waſſer zu nehmen pflegten.

Die Präſidentſchaft Bombay hat die kühnſten Jäger Indiens, welche wie die von Java den Tiger zu Fuß aufſuchen; dieſelben wilden Jäger erfreuen ſich auch an der Saujagd zu Pferde, von welchem herab ſie das Thier mit einem Speer, nicht durch Werfen ſondern mit eingelegter Waffe aufſpießen; auch dieſe Jagd iſt reich an höchſt gefährlichen Abenteuern. Oft habe ich von Löwen in Indien ſprechen hören, zu oft um an deren

Vorkommen zu zweifeln; sie sollen kleiner, aber specifisch dasselbe Thier sein wie der afrikanische Löwe, und durch die Weite ihres Sprungs sehr gefürchtet.

Nun lag der Culminationspunkt der herrlichen Jagdzeit freilich hinter uns. Am nächsten Morgen trieben wir, und zwar auf dem linken Gangesufer, einen sehr großen Tiger auf; aber ob die nachgesandten Schüsse ihn nicht verwundeten, oder ob er gerade nichts erlegt hatte was ihm der Mühe werth war zu vertheidigen, er lief aus Leibeskräften davon und wir hatten das Nachsehen. Ebenso entging uns ein Leopard, den wir in seinen schlanken, flüchtigen Bewegungen wenigstens mit Muße bewundern konnten. Die nächsten Tage waren wir vollends außer dem Tigerbezirk, und es wurde nur noch ein Versuch gemacht eine lange schwere Kette durch zwei Elephanten über einen unzugänglichen Sumpf weg ziehen zu lassen. Das Wetter war jedoch zu kalt und naß, und dann liebt es der Tiger nicht im Morast zu liegen, sowie denn überhaupt die heiße Jahreszeit, April und Mai weit günstiger für Tigerjagden ist. Desto verderblicher sind dann die Sonnenstrahlen, welche jetzt schon stark genug waren um Mohren aus uns zu machen. Da wir nun das lästige Verbot auf anderes Wild zu feuern aufheben konnten, so war die letzte Zeit doch noch sehr unterhaltend; zweierlei Rothwild und Sauen wurden in ganzen Rudeln alle Augenblicke aufgetrieben, und

[illegible] ich übertreibe nicht, wenn ich [illegible] jede dieſer Thiergattungen zu Tauſenden [illegible]: dieſes Wild iſt nebſt den Heerden die [illegible] Gegenden weiden, des Tigers regelmäßige Nahrung; doch ſoll der Eber ihn mit Erfolg bekämpfen, und ich habe in Hurdwar ſelbſt die Freskodarſtellung eines ſolchen Kampfes geſehen. Faſt eben ſo zahlreich waren die Flüge wilder Pfauen, und ein außerordentlich ſchöner Anblick; ſie ſtreichen wie die Faſanen ſehr ſchnell, aber es koſtet ihnen viele Mühe ſich zu erheben, und ſo ſind ſie ſelbſt mit der Kugel kein ſehr ſchwerer Schuß. Es iſt derſelbe Pfau den wir in Europa allgemein haben, von dem javaniſchen abweichend.

Am letzten Tage ſtürzte ich mit dem Elephanten, ein Abenteuer von dem ſich nur ſagen läßt, daß wer hoch ſteigt tief fällt; da ich mit einigen blauen Flecken ſehr gnädig davon kam, ſo war es eben nur eine neue Würze des abenteuerlichen Jagdzugs. An demſelben Tage hatte ich ein glänzendes Beiſpiel von der Vernunft des Elephanten, denn Vernunft muß man es nennen wenn ein Geſchöpf lebhaften phyſiſchen Schmerz ſich gefallen läßt, weil es erkennt daß er zu ſeinem Beſten dient. Mein Elephant hatte ſich einen Dorn in den Fuß getreten; alsbald blieb er ſtehen, hob den verwundeten Vorderfuß mit der Sohle in die Höhe und forderte damit den Mahout auf ihm zu helfen. Dieſer ſtieg denn

auch ab und ſchnitt ihm mit ſeinem ſtumpfen Meſſer den Dorn aus der Fußſohle; das arme Thier brüllte vor Schmerz, ſo daß der ganze Koloß auf dem ich ſaß, erſchüttert wurde und dröhnte wie ein überheizter Dampfkeſſel, aber es hielt in völliger Gelaſſenheit den Fuß hin bis die Operation vollendet war. Vergleicht man damit die beiden Thiere denen man gewöhnlich die höchſte Rangſtufe anweist, Pferd und Hund, ſo nimmt der Elephant eine weit höhere Stelle in Anſpruch, denn dieſe würden, wenn nicht Furcht etwa ſie abhält, unfehlbar nach der heilenden Hand hin, und ſei es ſelbſt die des eigenen Herrn, ſchlagen und beißen. Von Furcht aber iſt beim Elephanten wohl keine Rede, vielmehr ſpricht ſich in ſeinem ganzen Betragen aus, daß er ſeiner Kraft und Geſchicklichkeit ſich bewußt, ſich dem Dienſt mit völlig freiem und gutem Willen unterzieht und ſeine übernommene Pflicht mit aller Geduld ausführt; noch philoſophiſcher als ſein Stammgenoſſe in Ceylon fügt ſich der nordindiſche erwachſen eingefangene Elephant oft ohne alle Zwangsmaaßregeln in ſeine Gefangenſchaft. Wenn das gute Thier mit ſeinen klugen kleinen Augen ſo daſteht, nähert man ſich ihm gern um ihm einen Leckerbiſſen zuzuſtecken; es iſt weit unbedenklicher einem fremden Elephanten als einem fremden Pferd nahe zu kommen. Unglücksfälle ſind faſt unerhört und boshafte Thiere ſehr ſelten; dieſe ſchafft man freilich ſofort ab, und die

Flanken beordert, wir übrigen fünf hielten uns in der Mitte, und bald verkündigte der Tumult in der Linie daß der Tiger gefunden sei. Das Geschrei der Leute, die Befehle der Schützen, das Trompeten der Elephanten, deren einige durch diesen Ton ihre Furcht zu erkennen gaben, und das Rückwärtsgehen der Packthiere welche uns Platz machen mußten, bilden bei solchem Anlaß eine augenblickliche Verwirrung, die zu der ungeheuren Aufregung aller Betheiligten wohl paßt; wir Schützen rückten vor, und unsere Seite, Mr. Davidson, Major Bates und ich hatten den ersten Angriff, während Lord Gough und Mr. Harvey, durch eine tief sumpfige Stelle von uns getrennt vor der Hand Zuschauer blieben. Mr. Davidson schoß zuerst, und der verwundete Tiger stürzte sich sofort brüllend auf ihn zu, aber er traf eine solche üble Begegnung, daß er es nicht wagte an dem Elephanten hinaufzuspringen, sondern seine Wuth in nutzlosem Vorspringen und Zurückweichen vor den Schüssen erschöpfte; ein neuer Schuß von Major Bates, der dicht neben mir hielt, brachte den Angriff auf uns; ich hatte den vollen Anblick des königlichen Thieres, wie es in ein paar mächtigen Sätzen erst auf meinen Nachbarn, dann als dieser sich verschossen hatte und zurückweichen mußte, auf mich losstürmte, brüllend und Kopf und Vordertatzen hoch empor geworfen. Da traf ihn mein Schuß mitten im Sprunge,

als er nur etwa 12 bis 15 Schritte von mir war; mein braver Elephant ſtand wundervoll wie eine Mauer und geſtattete ein ſicheres Zielen. Ich brauchte nicht zu zweifeln ihn ſchwer verwundet zu haben, denn ſobald der Pulverdampf ſich verzog ſah ich ihn ins Schilf zurückweichen, und für etwa eine halbe Minute war Alles ruhig. Der Angriff auf uns war das Werk weniger Augenblicke geweſen; nun hatten ihn alsbald die zwei Schützen auf der rechten Seite erſpäht, ein Schuß von Harvey reizte ihn zu letzter verzweifelter Gegenwehr, aber dem wohl unterhaltenen Feuer der beiden Herren, welche jeder mehrere doppelläufige Gewehre hatten, erlag er bald, und als wir den Sumpf mit Vorſicht paſſirend zur Stelle kamen, lag das Unthier röchelnd und wehrlos am Boden. Da war Freude und Jubiliren an allen Enden, Alles drängte ſich um die Scene des Falls, und Lord Gough wie der Jüngſte war alsbald neben dem Tiger auf der Erde, um mit eben ſo viel Muth als Unvorſichtigkeit die Beute zu muſtern; wir waren ſehr erſchrocken, denn mehr als ein voreiliger Jäger hat durch die letzten Zuckungen in den mächtigen Tatzen des erlegten Thieres eine tödtliche Verletzung empfangen, und Harvey jagte ihm ſchnell noch eine wohlgezielte Kugel durch den Kopf. Nun wurde er vollends abgethan und mit Mühe auf einen der Packelephanten geladen, die uns abermals mit ihrer Furcht und ihrem Widerwillen

unterhielten, den Tiger auf ihren Rücken zu nehmen. Es war ein junges aber ausgewachsenes Thier, 3 Zoll kürzer als unsere erste Beute, und Alle kamen überein daß er sich tapfer gewehrt und ein so schönes Schauspiel gezeigt hatte, als eine Tigerjagd nur bringen kann. Die Aufregung in welche die ganze Gesellschaft durch die Schönheit und Lebhaftigkeit des Kampfes gerathen war, ist unbeschreiblich: ein froheres Frühstück war wohl nie auf einer Jagdpartie vorgekommen als das unsrige in der Mitte des wüsten Sumpfs, und unsere Stimmung den ganzen Tag über war abenteuerlich erhöht, wir waren wie trunken. Was mich anlangte, so war ein solches Geburtstagsgeschenk des gütigen Schicksals ohnehin geeignet meinen Gleichmuth vollständig umzustoßen, und in meinem Jubel sagte ich mir, daß nun den schönen Erlebnissen meiner Reise die Krone aufgesetzt sei; konnte ich mich auch nicht rühmen allein einen Tiger erlegt zu haben, so war ich doch in die volle Hitze des Kampfes gerathen und verdankte es mir selbst und meinem glücklichen Schusse, daß der auf mich gerichtete Angriff des Tigers erfolglos blieb. Ich gestehe daß ich in jenem Moment von der ganzen Welt nichts sah als das Korn meines Gewehrs und die Brust des Tigers; aber eben durch diese äußerste Spannung hatte ich das Gefühl daß es unmöglich war fehlzuschießen.

Die Tigerjagd ist in den Augen des indischen Jägers kein gefahrvolles Unternehmen, wiewohl sie ihn allerdings in den Bereich von mancherlei Zufälligkeiten bringt, die schlimm enden können. Der Tiger greift äußerst selten den Elephanten an ehe er verwundet ist, und läßt, wie wir gerade an dem Tag sahen, den Jagdzug ungestört vorübergehen. Der erste Schuß ist die Sache auf die es ankommt; ist der Tiger getroffen so ist sein Schicksal meist entschieden, denn er dreht dann fast immer um und greift die Jäger an; meist sind Schützen und Gewehre genug vorhanden ihn zurückzutreiben, und der Elephant selbst weiß seinen schwachen Punkt, den Rüssel wohl zu vertheidigen, indem er ihn zusammenrollt oder hoch empor hält; gelingt indeß dem Tiger der Sprung, so ist die Lage des Jägers kritisch genug; nur selten steht ein Elephant so fest wie Harvey's unvergleichliches Thier unter dem furchtbaren Angriff; oft wird er durch die Schwere des Tigers und den Schmerz niedergezogen, oft und fast immer sucht er mit Schütteln, Niederknieen oder Wälzen den Feind los zu werden, und dann ist ein sicherer Schuß außer aller Frage, selbst wenn der Schütze im Stand sein sollte sich in der Howdah zu erhalten; stürzt er heraus, so läßt der Tiger aller Wahrscheinlichkeit nach den Elephanten fahren und wirft sich auf den Jäger. In solchen Fällen ist es Gebrauch und Pflicht auf den Tiger zu feuern,

selbst auf die Gefahr hin den Menschen zu treffen; so lange aber der Tiger am Elephanten hängt wagt keiner einen Schuß, und der Angegriffene befindet sich in einer um so unerfreulicheren Lage, als er selbst nichts thun kann als sich so fest als möglich anklammern. Stetiger und passiver Muth ist die Haupt-Eigenschaft des Jagd-Elephanten, und darum zieht man die weiblichen Thiere vor; ein allzu tapferer Elephant geht auf den Feind los, sucht auf ihn zu knieen oder ihn mit den Stoßzähnen (die nur den Männchen und nur wenigen unter diesen eigen sind) aufzuspießen, und wirft so den Schützen ohne weiteres dem Tiger in den Rachen. Noch schlimmer aber, und eine unrühmliche Gefahr ist es wenn der Elephant Reißaus nimmt, und auf der wilden Flucht die Howdah zwischen Aesten und Gebüsch zerschlagen wird; dann ist oft die einzige Rettung, in Absalon's Weise sich an einem Ast festzuklammern und auf gut Glück den Elephanten unter sich wegrennen zu lassen. Von größter Wichtigkeit ist es überhaupt daß der Mahout, der so viel über das ihm anvertraute Thier vermag, die Geistesgegenwart behält, und der erstaunliche blind fatalistische Muth dieser Leute gewährt alle Zuversicht; wenige Europäer würden es unternehmen seinen völlig unbeschützten Sitz auf einer Tigerjagd einzunehmen; dafür muß aber auch der Mahout auf den Jäger hinter ihm zählen dürfen, und die Leute wissen darin

zu unterſcheiden. In der heißen Jahreszeit trifft man oft auch wilde Bienenneſter im Gebüſch, die ſich mit Wuth auf die vorüberziehenden Friedensſtörer werfen; dann erfolgt wilde Flucht, und der Jäger begegnet lieber dem Tiger als dem unſcheinbaren ſtechenden Feind. Endlich geſchieht oft Unglück durch unvorſichtige Annäherung an den erlegten Tiger, da man geneigt iſt zur Erhaltung des Fells (welches beiläufig geſagt nicht viel werth, außer als Trophäe iſt) ſeine Schüſſe zu ſparen; in demſelben Sumpf in dem Lord Gough ſich in dieſer Weiſe exponirte, wurde das Jahr vorher ein Eingeborner ſo getödtet.

Unglücksfälle unter den Europäern ſind ſehr ſelten, und ein Beiſpiel das vor einigen Jahren in Lucknow ſich zutrug, wird als Ausnahme aufgeführt: dort ſprang ein Tiger von einem höhern Ort in die Howdah und riß den Jäger mit ſich fort, welcher indeß mit ſchweren Verwundungen davonkam. Ein Officier, in ähnlicher Weiſe fortgeſchleppt, zog mit unglaublicher Faſſung ſeine Terzerolen aus der Taſche: der erſte Schuß den er in dieſer verzweifelten Lage that, genügte nicht, und erſt nachdem er mit aller Ueberlegung das Herz des Thieres gefühlt (!), gelang es ihm einen tödtlichen Schuß zu thun, der ihn rettete. Dieſes Abenteuer iſt wohl verbürgt, ſo wenig glaublich es klingt. Tragiſcher war das Abenteuer einer Jagdgeſellſchaft auf Saugor Island in

der Mündung des Hoogly; der Tiger überraschte sie beim Frühstück und nahm einen unglücklichen Jäger mit sich fort. Ueberhaupt sind die Tiger an den Mündungen des Ganges furchtbar, von unmäßiger Größe bis zu 12 Fuß, und haben so überhand genommen daß viele Gegenden ganz entvölkert sind. Wegen der Ungesundheit des Klima's wird dort weniger gejagt, und das obere Bengalen und der Distrikt in dem wir waren, sind die großen Schauplätze für Tigerjagden. Der Tiger in dieser Gegend gilt für wilder und rascher als der bengalische.

Natürlich fehlt es auch in Indien nicht an unfreiwilliger Begegnung von Tigern; so hatte eine reisende Familie ihre Zelte am Ufer des Ganges aufgeschlagen, und fand sich von Tigern unabläßig heimgesucht und beunruhigt, bis man gewahr wurde daß das Lager auf einem der besuchten Wechsel stand, auf dem die Tiger ihren Weg zum Wasser zu nehmen pflegten.

Die Präsidentschaft Bombay hat die kühnsten Jäger Indiens, welche wie die von Java den Tiger zu Fuß aufsuchen; dieselben wilden Jäger erfreuen sich auch an der Saujagd zu Pferde, von welchem herab sie das Thier mit einem Speer, nicht durch Werfen sondern mit eingelegter Waffe aufspießen; auch diese Jagd ist reich an höchst gefährlichen Abenteuern. Oft habe ich von Löwen in Indien sprechen hören, zu oft um an deren

Vorkommen zu zweifeln; sie sollen kleiner, aber specifisch dasselbe Thier sein wie der afrikanische Löwe, und durch die Weite ihres Sprungs sehr gefürchtet.

Nun lag der Culminationspunkt der herrlichen Jagdzeit freilich hinter uns. Am nächsten Morgen trieben wir, und zwar auf dem linken Gangesufer, einen sehr großen Tiger auf; aber ob die nachgesandten Schüsse ihn nicht verwundeten, oder ob er gerade nichts erlegt hatte was ihm der Mühe werth war zu vertheidigen, er lief aus Leibeskräften davon und wir hatten das Nachsehen. Ebenso entging uns ein Leopard, den wir in seinen schlanken, flüchtigen Bewegungen wenigstens mit Muße bewundern konnten. Die nächsten Tage waren wir vollends außer dem Tigerbezirk, und es wurde nur noch ein Versuch gemacht eine lange schwere Kette durch zwei Elephanten über einen unzugänglichen Sumpf weg ziehen zu lassen. Das Wetter war jedoch zu kalt und naß, und dann liebt es der Tiger nicht im Morast zu liegen, sowie denn überhaupt die heiße Jahreszeit, April und Mai weit günstiger für Tigerjagden ist. Desto verderblicher sind dann die Sonnenstrahlen, welche jetzt schon stark genug waren um Mohren aus uns zu machen. Da wir nun das lästige Verbot auf anderes Wild zu feuern aufheben konnten, so war die letzte Zeit doch noch sehr unterhaltend; zweierlei Rothwild und Sauen wurden in ganzen Rudeln alle Augenblicke aufgetrieben, und

waren gar nicht ſcheu; ich übertreibe nicht, wenn ich ſage daß wir jede dieſer Thiergattungen zu Tauſenden geſehen haben; dieſes Wild iſt nebſt den Heerden die in jenen Gegenden weiden, des Tigers regelmäßige Nahrung; doch ſoll der Eber ihn mit Erfolg bekämpfen, und ich habe in Hurdwar ſelbſt die Freskodarſtellung eines ſolchen Kampfes geſehen. Faſt eben ſo zahlreich waren die Flüge wilder Pfauen, und ein außerordentlich ſchöner Anblick; ſie ſtreichen wie die Faſanen ſehr ſchnell, aber es koſtet ihnen viele Mühe ſich zu erheben, und ſo ſind ſie ſelbſt mit der Kugel kein ſehr ſchwerer Schuß. Es iſt derſelbe Pfau den wir in Europa allgemein haben, von dem javaniſchen abweichend.

Am letzten Tage ſtürzte ich mit dem Elephanten, ein Abenteuer von dem ſich nur ſagen läßt, daß wer hoch ſteigt tief fällt; da ich mit einigen blauen Flecken ſehr gnädig davon kam, ſo war es eben nur eine neue Würze des abenteuerlichen Jagdzugs. An demſelben Tage hatte ich ein glänzendes Beiſpiel von der Vernunft des Elephanten, denn Vernunft muß man es nennen wenn ein Geſchöpf lebhaften phyſiſchen Schmerz ſich gefallen läßt, weil es erkennt daß er zu ſeinem Beſten dient. Mein Elephant hatte ſich einen Dorn in den Fuß getreten; alsbald blieb er ſtehen, hob den verwundeten Vorderfuß mit der Sohle in die Höhe und forderte damit den Mahout auf ihm zu helfen. Dieſer ſtieg denn

auch ab und ſchnitt ihm mit ſeinem ſtumpfen Meſſer den Dorn aus der Fußſohle; das arme Thier brüllte vor Schmerz, ſo daß der ganze Koloß auf dem ich ſaß, erſchüttert wurde und dröhnte wie ein überheizter Dampfkeſſel, aber es hielt in völliger Gelaſſenheit den Fuß hin bis die Operation vollendet war. Vergleicht man damit die beiden Thiere denen man gewöhnlich die höchſte Rangſtufe anweist, Pferd und Hund, ſo nimmt der Elephant eine weit höhere Stelle in Anſpruch, denn dieſe würden, wenn nicht Furcht etwa ſie abhält, unfehlbar nach der heilenden Hand hin, und ſei es ſelbſt die des eigenen Herrn, ſchlagen und beißen. Von Furcht aber iſt beim Elephanten wohl keine Rede, vielmehr ſpricht ſich in ſeinem ganzen Betragen aus, daß er ſeiner Kraft und Geſchicklichkeit ſich bewußt, ſich dem Dienſt mit völlig freiem und gutem Willen unterzieht und ſeine übernommene Pflicht mit aller Geduld ausführt; noch philoſophiſcher als ſein Stammgenoſſe in Ceylon fügt ſich der nordindiſche erwachſen eingefangene Elephant oft ohne alle Zwangsmaaßregeln in ſeine Gefangenſchaft. Wenn das gute Thier mit ſeinen klugen kleinen Augen ſo daſteht, nähert man ſich ihm gern um ihm einen Leckerbiſſen zuzuſtecken; es iſt weit unbedenklicher einem fremden Elephanten als einem fremden Pferd nahe zu kommen. Unglücksfälle ſind faſt unerhört und boshafte Thiere ſehr ſelten; dieſe ſchafft man freilich ſofort ab, und die

geringste nicht bewältigte Insubordination genügt, um die Degradation vom Range des Howdah-Elephanten in den Troß zu verhängen.

Zur Bedienung eines Elephanten gehören 4 Mann, und das Gewicht des Geschirrs mit den Leuten beträgt 600 Pfund; diese Mannschaft bereitet zur Fressenszeit ihrem Thier große dicke Pfannkuchen von Roggenmehl,* Chupatties; der überhöfliche Hindu salamt selbst vor dem Elephanten wenn er ihm diese Kuchen reicht, und dieser macht recht bequem das Maul nach der einen Seite auf und läßt sie sich hineinschieben. So nahm auch mein Jagd-Elephant immer das Stück Brod in Empfang das ich ihm jeden Morgen vom Frühstück brachte; manchmal ließ ich ihn mit dem Rüssel zugreifen, und dann drückte er mit dem Finger am Ende desselben meine Hand so fest und empfindlich, als wäre es der derbste Händedruck des deutschesten Mannes. Die Striegel für den Elephanten ist ein Ziegelstein, mit dem ihm die dicke Haut abgerieben wird. Vom Mahout ist schon die Rede gewesen, aber noch erwähnenswerth die Art wie er seinen Platz einnimmt: er faßt sein Thier bei den ungeheuren Ohrlappen, auf dieses Zeichen erhebt es den Rüssel, auf den der Mahout nun mit dem Fuße tritt um sich in die Höhe heben zu lassen. Der Rüssel ist mit Recht die Hand des Elephanten genannt worden, und wenn

* Roggenmehl und Schwarzbrod fand ich viel in Nordindien.

er selbstständig frißt oder säuft so bedient er sich stets desselben, und ist sehr hülflos wenn dieses Glied etwa auf der Tigerjagd eine Verletzung erleidet. Es war sehr hübsch zu beobachten wenn wir unterwegs an ein Wasser kamen, wie die ganze Schaar ihre Rüssel hinein tauchte, einen Zug schlürfte und ihn dann ins Maul spritzte; während des Marsches lassen sie den Rüssel lang bis auf die Erde hängen und fühlen Schritt für Schritt ihren Weg damit; außerdem fressen sie fortwährend, indem sie ein tüchtiges Bündel Gras ausraufen, es mit dem Rüssel ein paarmal gegen den Boden schlagen um die Erde abzuschütteln, und es dann ins Maul schieben. Zuweilen brechen sie auch einen belaubten Ast ab um sich damit zu wedeln.

Die Gangart des Elephanten ist eine Art Paß,* indem er die Füße der einen Seite gleichzeitig aufhebt, und sie fördert nur gering, da dieser bequeme Schritt nicht über 4 englische Meilen die Stunde raumt; die schnellere Gangart 6 englische Meilen die Stunde ist sehr ermüdend. Endlich ist noch zu bemerken, daß das Schießen vom Elephanten herab das Thier selbst vollkommen gleichgültig läßt.

* Es ist ein erstaunlich verbreiteter Irrthum, daß man auf Abbildungen des Elephanten dessen Hinterbeine wie die des Pferdes darstellt, während das eigentliche Knie sich bei ihm auch als solches ausnimmt.

Auch den Ritt auf einem Dromedar verſuchte ich im Lager, da täglich Couriere auf dieſem ankamen und abgingen. Der Sattel welcher auf der Höhe des einzigen Höckers angebracht iſt, enthält zwei Sitze, einen hinter dem andern, und da ich es nicht verſtand das Thier an dem durch die Naſe gezogenen Strick zu lenken, ſo nahm ich den Sitz hinter dem Suwar oder Courier ein. Das Thier kniet nieder, und wenn man aufgeſtiegen iſt erhebt es ſich mit den Hinterbeinen zuerſt; den Trab dieſes Thiers fand ich völlig unerträglich, aber man ſagt daß der vordere Sitz bequemer iſt. Auch von der Race und Erziehung hängt viel ab, und das Dromedar beſter Qualität welches 50 engliſche Meilen ohne anzuhalten trabt, wird von vielen Europäern ohne große Ermüdung geritten. Während dies Thier ſeinen unſchätzbaren Werth in der eigentlichen Wüſte behauptet, iſt es ſehr unſicher in den Bergen und auf ſchlüpfrigem Boden, wo manchmal ganze Züge ausgleiten, ſich die Beine brechen und zu Grunde gehen. Darum iſt im Kriegstroß der Elephant ein wichtiges Auskunftsmittel, der beſonders die Geſchütze auf ſteilen und ſchlechten Wegen ſchleifen, wohl gar auf dem Rücken tragen muß. Man hat auch förmliche Elephantenbatterien.

Auf dieſem Jagdzug kamen wir auch in die Nähe der heiligen Stadt Hurdwar, welche am Ganges, gerade da wo er aus der vorderſten Reihe der Berge

hervorſtrömt, gelegen iſt. Dieſer Ort iſt ſo über die Maaßen heilig, daß zu der großen Wallfahrt die alle 12 Jahre eintritt, manchmal eine Million Menſchen zuſammenläuft. Ich ritt mit Major Bates hinüber, es iſt ein Ort von mäßiger Ausdehnung, ſehr freundlich gelegen und durch einige hübſche Häuſer reicher Hindus geziert, denn hier wie in Benares iſt es die Mode für reiche und gläubige Leute ein Haus zu beſitzen. Das nahe Delhi zeigt ſeinen veredelnden Einfluß auf den Bauſtil, aber ſchnöde Freskomalerei erſetzt das köſtlich eingelegte Werk der mahommedaniſchen Denkmäler, und überhaupt fehlt es dem Stil der Hindus ſtets an Würde, wenn auch nicht immer an Zierlichkeit oder andrerſeits an imponirenden Maſſen. Die Tempel ſind hier im Stil von Benares, und Bettler vom ekelhafteſten Anſehen, Fakirs mit entſtellten Gliedmaaßen und mit dem vollen Bettelſtolz eines ſelbſtgerechten Fanatikers, theilen das ſtaubige Bett der offenen Straße mit Hunden, Schweinen oder jener Ausgeburt einer ganz verdrehten Frömmigkeit, den Braminen-Ochſen, welche wohlgenährt und breit das wahre Abbild der Braminen ſelbſt ſind, wie ſie ſich an dem dumpfen Aberglauben des dummen Volkes mäſten. Die ſcheußlichſten Fakir-Figuren, nackt und mit Aſche beſchmiert, mit ſtruppigem, verwildertem Haar, trieben ſich in den Straßen herum, und einer davon gab völlig das Bild eines Fakirs wie er in

unſern Bilderbüchern ſteht: er hatte wohl 50 Pfund Eiſen in Ketten und Ringen auf und an ſich, ſeinen Hals umgab ein platter ſchneidender Ring, und ein Schwert hing mit einer Kette an demſelben; es war nicht möglich daß dieſes Opfer ſeines eigenen Fanatismus auch nur einen Augenblick Ruhe genießen konnte. Manchmal erlegt ein ſolcher Menſch ſich eine Qual für ſo lange auf, bis er Geld zu einer Pagode oder einem ähnlichen heiligen Werk zuſammengebettelt hat, und dann wird es freilich ſelbſt dem Europäer ſchwer, ihm nicht durch eine Gabe eine Abkürzung ſeiner Qual zu gewähren. Wir ritten zu der großen Treppe oder Ghaut, an dem heiligen Ort wo ſich Alles in den Ganges ſtürzt in dem von den Braminen und Aſtrologen angezeigten Moment; die Regierung hat in Folge zahlloſer Unglücksfälle in dem ungeheuern Gedränge badeluſtiger Frommer eine ſehr bequeme Treppe errichtet, bequem genug ſogar für unſere Elephanten, auf denen wir hinunter in den gerade ſehr ſeichten Arm des Fluſſes ritten, um auch von der Waſſerſeite die Gebäude zu betrachten. Das Intereſſe des Ortes iſt, wenn nicht ein wißbegieriger Reiſender die große Wallfahrtszeit wählt, dem von Benares ſehr untergeordnet.

Neben Hurdwar liegt Kunkhul und landeinwärts ein anderer Ort Jarrackpore, beides hübſche Hinduſtädte von Backſteinen gebaut, und merkwürdig wegen

der Hunderte von Affen, die im Geruche der Heiligkeit ungestraft in den Straßen und auf den Dächern ihr Unwesen trieben; einige waren ganz zerbissen und blutig, da sie unter einander in Unfrieden leben.

Am 18. Abends war die Jagd geschlossen, und ich verließ unser Lager bei Roorkie, um in der Nacht mit meinem Palankin nach Seharunpore zurückzureisen. Lord Gough mit seinem Gefolge kam erst den nächsten Abend dahin, da er sich mit Besichtigung der Anfänge des großen Ganges-Kanals aufgehalten hatte; diese Wasserstraße soll von Hurdwar bis Allahabad durch das Doab,* das Land zwischen den zwei Flüssen Jumna und Ganges laufen, und die sehr mangelhafte Schifffahrt auf diesen Gewässern ersetzen. Es wurde mir als die erste großartige Baute der Engländer in Indien zu gemeinnützigen Zwecken bezeichnet; jetzt wird bald die Hinduwelt durch den Anblick von Eisenbahnzügen in sprachloses Erstaunen versetzt werden.

Abends erhielt ich eine Einladung in Lord Gough's Lager, von dem das Lager in der Wildniß ein sehr unvollkommenes Abbild gewesen war. In seinem großen Zelt sind drei Zimmer, ein Schlafzimmer, ein Gesellschaftszimmer und ein Speisesaal, in welchem letzteren wir, eine Gesellschaft von 20 Personen, den bequemsten Raum fanden. Ich hatte die Ehre Lady Gough kennen

* Doab, zwei Wasser; Punjab, fünf Wasser.

zu lernen, eine würdevolle Matrone und treue Begleiterin ihres Gemahls auf seinen Kriegszügen; als Zeichen dafür trug sie das Kreuz von Maharajpore, wo Lord G. im Jahre 1843 die Mahrattas besiegte.

Der Oberbefehlshaber, dessen Amt in Friedenszeiten geringe Beschäftigung mit sich bringt, pflegte die ganze kühle Jahreszeit in den Nordwestprovinzen der Präsidentschaft Calcutta im Lager zu leben, nach seinem Gefallen an angenehmen Orten sich aufhaltend, oder langsam in kleinen Tagemärschen herum zu reisen. Außer seinem Stab und einer Escorte von 1000 Mann war das Gefolge von Eingebornen in allen möglichen Beschäftigungen und Diensten so stark, daß seine Zeltstadt wohl 5000 Mann enthielt und manchmal eine Gegend wie ein Heuschreckenschwarm förmlich aufzehrte. Noch großartiger zieht der Generalgouverneur einher, mit 2000 Mann Escorte, im Ganzen 6000 Seelen in seinem Lager, 120 Elephanten und so fort. Wenn schon diese Stadt von Leinwand und der große Comfort mit dem die europäischen Bewohner umgeben waren, Verwunderung erregte, so stieg mein Staunen aufs Höchste, als ich hörte daß das Ganze, vom großen Staatszelt bis zum Salzfaß und zum Theelöffel, doppelt vorhanden ist, und bei der Art des Lagerlebens vorhanden sein muß. Während die Gesellschaft Abends ihre Zelte einnimmt, wird das Duplicat derselben schon an die nächste

Station vorausgeſchickt und dort aufgeſchlagen, um zum Empfang der Bewohner bereit zu ſein, wenn dieſe am nächſten Vormittag dort ankommen, meiſt ſehr raſch zu Pferd oder zu Wagen, während der Troß natürlich langſam zieht. Und ſowie die Stätte der Nachtruhe verlaſſen iſt, wird das erſte Lager ſofort abgebrochen und gleichfalls weiter zum nächſten Haltplatz geführt.

Nun reiste ich von Seharunpore nach Meerut zurück, wo inzwiſchen der Generalgouverneur Lord Hardinge erwartet wurde. Das Lager war, ganz in der eben beſchriebenen Weiſe, ſchon Abends angekommen und aufgeſchlagen, und ſowie am Morgen der Einzug erfolgt war, fuhr ich einem Arrangement mit den Adjutanten zufolge hinaus, um dem Generalgouverneur beim Frühſtück vorgeſtellt zu werden. Es iſt eine originelle und gaſtfreie Sitte, daß Perſonen die dem Generalgouverneur ihren Reſpekt bezeigen wollen, ſofort ſich an dem Frühſtückstiſch einfinden; wir ſaßen an einer langen Tafel die wohl 50—60 Perſonen halten mochte, in einem der ungeheuren Zelte welche zu den größten Curioſitäten von Britiſch-Indien gehören; ſie repräſentiren die viceköniglichе Würde vollkommen, und wenn ſie bei einem großen Durbar zum Empfang indiſcher Fürſten reich geſchmückt und mit ſtattlichem Gefolge gefüllt ſind, ſoll der Effekt ſehr groß ſein. Eine Wand von Leinen umgibt die zum eigenen Gebrauch des

Generalgouverneurs gehörigen Zelte, seine zwei oder drei Staatszimmer, kleines Empfangszimmer, Schlafzimmer und Kutcherry oder Arbeitscabinet; davor weht die englische Flagge, und die Zelte der höheren Personen in seinem Gefolge bilden eine Avenue dazu.

Lord Hardinge, der mit Lord Gough die Ehren und Verdienste des Sikh-Feldzuges theilt, gegenwärtig als Nachfolger des Herzogs von Wellington Oberbefehlshaber der britischen Armee, ist ein schon ältlicher Mann, der bei Waterloo die linke Hand verloren, von kleiner Statur und lebhaftem Blick; er empfing mich mit vieler Artigkeit und fragte was er zur Förderung meiner Reisezwecke thun könne. Fröhlich erwiederte ich ihm daß meine Reise nun fast beendet sei, und daß ich mit Ungeduld der Heimath entgegen eile. So lockten mich denn auch die Festlichkeiten aller Art, Bälle, Gesellschaften, Liebhabertheater, Wettrennen, mit denen die große Militärstation den Generalgouverneur bewillkommte, nicht zum längern Aufenthalt in Meerut, ich reiste noch den Abend nach Delhi und war am 27. Februar wieder in Agra, dem Knotenpunkte meiner Reise in Indien, von dem aus ich den Ausflug nach den Himalayah's unternommen hatte, und von wo ich nun nach Bombay abzureisen gedachte.

Eilfter Abſchnitt.

Von Agra nach Bombay.

In Agra ſuchte ich die gaſtfreie Allen'ſche Familie wieder auf und fand ſie zu meiner Verwunderung in einem Grabe logirt, ein unglaubliches Ding überall außer in Indien. Dieſes Mauſoleum, das Candaharee Bagh, errichtet für eine der Gemahlinnen Shah Jehan's, eine Nachfolgerin oder vielleicht gar Rivalin der ſchönen Moomtaz Mahal, iſt ſchon ſeit längerer Zeit zu einem Wohnſitz umgemodelt, und ich muß bezeugen daß die Candaharee Begum, Prinzeſſin von Candahar, die Ruhe der Lebenden nicht ſtörte, wie wir es wohl um ſie verdient hätten. In der Weiſe anderer muſelmänniſcher Gräber iſt der Leichnam in einem Gewölbe beigeſetzt, und das darüber aufgeführte Gebäude enthält in jedem der zwei Stockwerke einen gewölbten Saal in der Mitte, deren jeder ein Cenotaph enthält, damit nicht über das Grabmal weg gegangen werden kann; dieſe

Cenotaphien ſind indeß weggeräumt, und in der ſchönen großen Halle ſtand der Eßtiſch an der Stelle, ohne daß Jemand etwas Arges dabei dachte. Der Fall iſt namentlich in Agra ſehr häufig, und die Mahommedaner ſagen nichts dazu; ſelbſt die Dienerſchaft, aus dem abergläubiſchen Volk genommen, hatte weder Bedenken noch Furcht.

Mein geliebtes Taje ſah ich, obgleich es auf ſtaubigem Wege eine deutſche Meile entfernt war, noch dreimal, zweimal bei Mondſchein, und der Effekt des ſtillen klaren Lichtes auf dem glänzend weißen Marmor neben tiefen Schatten und dem dunklen Grün der Bäume iſt noch weit feenhafter als bei Tage. Wir konnten uns gar nicht losreißen, und waren um ſo glücklicher bei unſern abendlichen Beſuchen, weil keine profanen Beſchauer uns ſtörten und die ganze Umgegend in tiefe Stille verſenkt war.

Nun ſtand die Reiſe nach Bombay, der erſte Theil der direkten Heimkehr, nahe bevor; General von Gagern hatte die Zeit die ich auf der Tigerjagd verbrachte zu einem Ausflug nach Lahore verwendet, dort indeß an dem tief erſchütterten, ſeinem völligen Untergang entgegeneilenden Hofe des Enkels Runjeet Singh's nicht großes Intereſſe gefunden; nun war ich ſo glücklich ihn in Agra wieder zu treffen, und es bildete ſich eine Karawane von 4 Perſonen, der General, Baron van

Aerſſen, im niederländiſchen diplomatiſchen Dienſt und während einiger Zeit dem Generalgouverneur Rochuſſen beigegeben, ein Adjutant des Generals und ich. Die Reiſe nach Bombay iſt weniger bequem und regelmäßig als die in Nordindien, da die Poſtſtationen für Träger fehlen; ja ſie wird ſelten gemacht, und die meiſten Reiſenden ziehen den weiten Umweg über Calcutta vor. Wir unſererſeits wünſchten lebhaft auch dieſen Theil Indiens kennen zu lernen, und nahmen zu der Reiſe von etwa einem Monat eine Schaar von 104 Trägern mit uns, welche in kleinen Stationen von 30—40 engliſchen Meilen und einander ablöſend die ganze Strecke bis Aurungabad Dienſt thun ſollten. Dafür bekam jeder Mann 18 Rupees, eine ſehr kleine Summe, da die Leute natürlich auch wieder den weiten Weg zurück zu machen hatten.

Zur Zeit unſerer Abreiſe feierten die Hindus gerade das Frühlingsfeſt des Hoolie, eine Art wilder Saturnalien: alle Arbeit hört auf, Jedermann betrinkt ſich, und wer ſich in die Stadt wagt wird von oben bis unten mit rothem Staub beworfen, der jetzt auf den Kleidern jedes Eingebornen ſichtbar iſt. Die Sepoy-Regimenter geben während dieſer Saturnalien ihren Officieren Feſte und nautch, Ballet von Bayaderen, und im allgemeinen Jubel werden ſie ſo gut wie die Andern beworfen und beſtäubt, denn alle Autorität iſt am Ende.

Schlimmer ſind die elenden Reiſenden dran welche dieſe Zeit wählen, und von den betrunkenen Trägern oft umgeworfen werden oder in Waſſer und Moraſt gerathen. Unſere Schaar der 104 hielt ſich indeß leidlich ſtramm, und nachdem ſie gehörig gemuſtert und gezählt waren, begrüßten ſie uns mit einer Art von Hurrah oder Freudengeſchrei, das für jeden von uns Vier einen beſondern Vers hatte; mit Mühe verſtanden wir den einen der da lautete: „der Sahib Bahádur (der gnädige Herr General) iſt ein guter Sahib!“

So begann die Reiſe am 2. März Abends; wir reisten die erſte Nacht bis Dholpore, wo wir einen leidlichen Bungalow vorfanden und uns wohl einzurichten wußten. An Töpfen und Keſſeln und den Dingen die hinein gehören fehlte es uns nicht, denn wir führten über einen Centner Proviſionen mit uns. Bald ſandte auch der Rajah des kleinen unabhängigen Staats in dem wir uns befanden, von Agra aus von unſerer Ankunft unterrichtet, einige Körbe mit Früchten, und verſprach mehr als wir in der ſolennen Anrede ſeines Delegirten verſtehen konnten. Als die Mittagshitze vorbei war, ſandte Se. Hoheit (denn das ſind ſie alle) zwei Elephanten, auf denen wir eine Rundſchau ſeiner Herrlichkeit halten ſollten; kaum waren wir aufgeſtiegen und unterwegs, als mit abgemeſſener Höflichkeit der Vakeel oder Miniſter auf einem andern Elephanten

hervorkam, uns zu bewillkommen und zu entschuldigen daß wir der Feiertage wegen Se. Hoheit nicht sehen konnten. Das erste was wir zu bewundern hatten waren die Equipagen des Rajah, in buntem Geschmack lackirt und mit Tressen besetzt; namentlich ein Fuhrwerk mit Sitzen auf dem Verdeck wie eine englische Postkutsche schien die Krone des Ganzen, und wir empfingen die erstaunliche Nachricht daß wohl zwanzig Personen darin und darauf Platz finden könnten, mit gebührender Deferenz. Nun mußten wir einen Garten besehen, voll von Bananen und Granatbäumen, so einförmig und naiv daß es wirklich ein Wunder war; von da ging es in ein Gartenhaus, das wohl der Stolz seiner Seele sein mochte, der obere Stock namentlich, bestehend aus vier engen und niedrigen Gallerien mit vier Zimmerchen in der Ecke; eine Menge Glas-Lustres, so groß daß sie fast zur Erde hingen und so breit daß man kaum daran vorbei konnte (darunter her konnte man ohnehin nicht gehen, denn sie waren 3 Fuß vom Boden) waren mit mehr Luxus als Geschmack aufgehängt, und die Wände zierte eine Reihe von Bildern auf Glas in wahrhaft indischem Stil. Baron von Aerssen, der was die Kenntniß des Hindostani betraf, der Einäugige unter uns Blinden war, lehrte uns das Wort: »kob surat, sehr wunderschön,« und so hoffe ich daß unser artiger Rajah mit unserer Empfänglichkeit für seine Pracht zufrieden

war. Nun war noch eine Sammlung gezähmter wilder Thiere da, namentlich ein Tiger und ein Leopard die ſich ſtreicheln ließen, ſodann die Cheetah's oder Jagdpanther, zur Gazellenjagd allgemein gehalten. Zuletzt kam noch das wirklich Intereſſante, zwei Bowlies: ein Bowlie iſt ein gegrabener Brunnen, tief unter der Oberfläche der Erde, der durch eine Flucht von gerade aus liegenden Stufen zugänglich iſt. Ueber der Ciſterne ſelbſt iſt ein cylindriſcher Ueberbau, offen gegen oben, und entlang der Treppe ſind unterirdiſche Hallen angebracht, hier drei Stockwerke über einander, welche ſich nach innen öffnen und bei heißem Wetter einen köſtlichen Zufluchtsort, kühl und düſter bilden. Der Widerſchein der ſandigen Ebene iſt faſt unerträglicher als die Hitze, und ſelbſt europäiſche Wohnungen ſind immer halbdunkel. Das Ganze, von rothem Sandſtein recht zierlich gemeißelt, iſt freilich das Geld nicht werth das alle unterirdiſchen Bauten koſten, aber die indiſchen Fürſten und Reichen haben ſtets ungezähltes Geld für ein Bauwerk das ihren Namen auf die Nachwelt bringen ſoll; deſto weniger denken ſie daran die vielleicht ungleich werthvolleren Baudenkmale der früheren Generationen zu erhalten.

Wir machten dem Vakeel unſern Salám, und zum Dank für unſere geduldige Aufmerkſamkeit und unſere kob surat's gewährte man uns am Abend noch eine

Spazierfahrt: es erschien nämlich ein Elephantenwagen, bespannt mit vier dieser königlichen Thiere, der Wagen selbst zweistöckig und mit einem rothen Baldachin bedeckt. Wir stiegen fünfzehn Stufen hinan bis zum zweiten Stock, ließen uns gravitätisch und mit gekreuzten Beinen nieder und machten eine kurze Spazierfahrt, um uns doch rühmen zu können daß wir vierspännig mit Elephanten gefahren.

Am Abend des 3. bestiegen wir wieder unsere Palankins und waren am nächsten Morgen in Gwalior, der berühmten Hauptstadt eines unabhängigen Mahrattastaats, wo wir bei dem britischen Residenten an diesem Hofe, Sir Richmond Shakespear die gastfreiste Aufnahme fanden. Zugleich trafen wir es aber ungemein glücklich; prachtvolle Geschenke des Generalgouverneurs an den Maharajah von Gwalior, aus einer silbernen Howdah und zwei silbernen Thronsesseln bestehend, waren angekommen und sollten feierlich überreicht werden; eigenthümlicher Weise hatten wir in Calcutta diese Prachtstücke in Augenschein genommen, und damals nicht erwartet daß wir denselben noch den glänzenden Anblick eines Mahratta-Durbar's verdanken sollten.

Die Sirdar's oder ersten Häuptlinge des Landes kamen am Nachmittag nach unserer Ankunft die Geschenke zu besichtigen und zu bewundern; es waren ihrer acht, und sie kamen in Palankins und Tragsesseln,

begleitet von Reitern; alle die großen Würdenträger waren verſammelt, aber darunter auch ein Knabe von 12 Jahren, hoher Geburt, der neben den Andern mit großer Würde Platz nahm. Die regierende Familie und der Adel von Gwalior ſind Mahrattas, Eroberer die ſich auf den Kriegszügen ihrer Nation hier ein Reich gegründet haben, und das Aeußere der Sirdars erinnerte mich an des Rajah von Sattara Gefolge, das wir in Benares ſahen; hier indeß war Alles Gold, köſtliche Shawls und ſtattliches Auftreten, das der arme Verbannte von Benares freilich nicht aufzuweiſen hatte. Das Volk iſt andern Stammes, und die Mahrattas nehmen alſo hier völlig die Stelle der Moguls in Agra, Delhi und ſo vielen andern Orten ein, wo die vormals herrſchende ſtädtiſche Bevölkerung viele Mahommedaner enthält, während das Land durchaus Hindu iſt. Solche Empfangſcenen in Indien ſind höchſt langweilig, und ich wohnte dieſer nur nothgedrungen bei, um nicht eine Gelegenheit mich zu belehren ſchmählich zu verſäumen; es war indeß nichts zu lernen, ausgenommen ein kleiner Zwiſchenfall der charakteriſtiſch iſt. Der höfliche General wollte hinter dem erſten Sirdar, dem Oheim des regierenden Fürſten zurückbleiben als wir in das andere Zimmer gingen, aber Sir Richmond ſagte ihm in halblauter Stimme: »never give the precedence to a native,« und wir gingen ſtolz voran. Dieſer Punkt zeigt die

engliſche Manier die Indier zu behandeln; der Engländer hält ſich fern von ihnen, behauptet den Vorrang und erzwingt dadurch Achtung bei einer Nation die ſich in Unterwürfigkeit gefällt. Die zwei Thronſeſſel, beſtimmt für große Durbars und namentlich für den Fall daß der Generalgouverneur ſelbſt ein Gaſt des Maharajah ſein könne, waren äußerſt geſchmackvoll und koſtbar; die Howdah, obgleich ebenfalls ſehr koſtbar und ſchön, war in den Einzelheiten weniger fein gearbeitet. Das Ganze hatte 12,000 Rs. gekoſtet und war ein wahrhaft königliches Geſchenk, dem unſere Sirdars ſo lebhafte Ausrufungen gönnten als ihre Würde nur erlauben wollte.

Am 5. früh 6 Uhr waren wir zu einem Ausflug nach der Stadt und Burg von Gwalior bereit, die etwa eine Stunde entfernt ſind. Am Thore erwartete uns ein Elephant den wir beſtiegen, und wir ritten durch die ſchmutzigen winkligen Straßen, das Abbild aller früher geſehenen Hinduſtädte, froh daß unſere Naſen in gehöriger Höhe über dem Unrath der Stadt ſich befanden. Eine zierliche Moſchee zog unſere Aufmerkſamkeit auf ſich; ſelbſt hier in einer Erzhinduſtadt bildete ſie das hervorragende Gebäude und war durch ihre reineren Formen dem Auge gefällig, und der Contraſt zwiſchen den geſchmackvollen Denkmalen der Mahommedaner und den plumpen Heiligthümern des Braminismus verfehlte von Neuem ſeinen Eindruck nicht.

Der Islam ist poetisch, phantastisch und seine Geschichte hat etwas Edles; der Braminismus dagegen ist plump, grob sinnlich, und die Tempel der zwei Religionen entsprechen diesen Grundzügen vollkommen. Wir erreichten bald die Thore der Bergfestung von Gwalior, wo eine aufgestellte zahlreiche Wachtmannschaft uns mit unverdienten Ehren, Trommeln und Pfeifen empfing. Der Europäer im Innern von Indien steckt diese Ehrenbezeigungen würdevoll ein, und betrachtet es als eine sich von selbst verstehende Achtungsbezeigung, daß jede Schildwache an der er vorbeigeht das Gewehr mindestens schultert. Unsere Elephanten stiegen nun langsam die flachen Stufen hinan welche zur Platform der Festung führen, und wir betrachteten mit Muße die ungeheuern Felsenwände welche sie beschützen und sie von dieser Seite uneinnehmbar erscheinen lassen. Eine lange etwa eine halbe Stunde Ausdehnung haltende Felsenwand ist ringsum durch Mauern und Zinnen umgeben und gibt ganz die Idee eines Bergnests, wie deren im Orient so viele existiren. Diese Wände sind mehr abschüssig von der entgegengesetzten Seite und nur dürftig durch Mauern beschützt; auf der Seite von welcher wir sie erstiegen, zeigen sich die größten natürlichen und künstlichen Bollwerke, die einen imposanten Eindruck machen. Ein alter Palast mit Thürmen und bunter Malerei geziert krönt das Ganze, und wir erreichten bald

das Plateau des Felsrückens vor diesem Palaste, wo einige englische Officiere uns artig empfingen.

Die Aussicht von der Platform ist köstlich: Gärten und Landhäuser in der hügeligen Umgegend, östlich die Cantonnements der Truppen, und unmittelbar am Fuß des Felsens die Stadt zwischen Bäumen und Gebüsch verborgen in Vogelperspektive. Ein leichter Nebel lag über der Stadt und der Ebene, der zum Theil die schreckliche Dürre verbarg die Indien am Ende der kühlen Jahreszeit regelmäßig heimsucht. Die Regenzeit wirkt in wenigen Tagen Wunder und frisches Grün sproßt überall hervor, und dann zeigt sich das reiche und fruchtbare Land zu seinem Vortheil. Besonders freuten wir uns auch wieder in die Berge zu kommen, denn von Calcutta bis zum Fuß der Himalayah's, dem ganzen weiten Gangesthal entlang ist die ganze Gegend flach und einförmig.

Wir besahen eine Anzahl von Kanonen der Mahrattas, mehrere hundert, und sämmtlich nach der Schlacht von Maharajpore, 1843 den Engländern überliefert. Die im Feld genommenen dagegen sind als Trophäen nach Calcutta gebracht. Die Mahratta-Dynastie Scindia von Gwalior brach in dem genannten Jahr den Frieden mit England, bis sie durch Lord Gough in zwei Schlachten besiegt auf Bedingungen eingingen. Zu einer Belagerung von Gwalior kam es nicht, denn sie

mochten wohl vorausſehen daß ein ſolcher Widerſtand viel Zeit, Geld und Blut koſten, und am Ende nur auf ſie zurückfallen und ſie um ihre Unabhängigkeit bringen möchte. Eine von den Engländern für den minderjährigen Maharajah eingeſetzte Regentſchaft, aus den Sirdars beſtehend die wir geſtern ſahen, und die Beſetzung des Landes durch die Truppen der Compagnie, nominell dem Maharajah geliehen und von ihm beſoldet, ſind die Folgen dieſer Auflehnung; dieſe Truppen führen neben der engliſchen Fahne mit der Inſchrift: »Scindias Contingent« eine andere mit der Schlange, dem Mahratta-Emblem, und haben Knöpfe mit der Schlange auf der engliſchen Uniform. Europäiſche Officiere, im Dienſt der Compagnie verbleibend, befehligen ſie. Vor wenigen Monaten wurde ein Beſtechungsverſuch entdeckt und drei Mann aus dem Contingent gehenkt; ſo viel ſcheint gewiß, daß die jetzt herrſchende Partei ſich ohne dieſes Contingent und den Schutz der Engländer keinen Augenblick halten würde.

Nahe dem ſüdlichen Ende der Feſtung finden ſich ſchöne Tempelruinen mit ſehr nett und reich gearbeiteten Figuren aus feinkörnigem Sandſtein; leider hat mahommedaniſcher Eifer viel zur Zerſtörung beigetragen, und man kann die Eroberungszüge der Moguls in der That an den abgeſchlagenen Naſen und Extremitäten der vielköpfigen und vielarmigen braminiſchen Götzen verfolgen.

Hier jedoch hatten wir es, wie der General mich belehrte, mit keinem braminiſchen ſondern mit einem Jain-Heiligthum zu thun, ein durch braminiſche Vielgötterei befleckter Buddhismus, der aber doch noch nicht bis zu jenen vielköpfigen Ungeheuern ausgeartet iſt.

Oben erfreute man uns mit einem ſehr willkommenen Frühſtück, und ich mußte über die naive Bilderſprache der zwei Officiere lachen, die von Monat zu Monat durch andere abgelöst ſich als Commandanten auf dem ſchmutzigen, öden und zerfallenen Bergneſt als einzige Europäer die Zeit vertreiben müſſen ſo gut ſie können. Das Neſt ſei ſo elend, ſagten ſie, daß das beſte Frühſtück das ſie auf den Tiſch zu ſetzen vermöchten, nicht im Stand ſei ihre Freunde in den benachbarten Cantonnements zu einem Beſuch zu verleiten.

Am Abend hatten wir den großen Durbar zu Ehren der Geſchenke. Der Palaſt des Maharajah iſt mehrere engliſche Meilen entfernt, und wir fuhren die größere Strecke des Weges; am Eingang der Stadt indeß erwarteten uns vier Elephanten, die wir beſtiegen um eine würdige Erſcheinung zu machen; wir hielten aber, bis wir die Elephanten herankommen ſahen auf welchen die Sirdars uns entgegen zogen, und dann ging es im Geſchwindſchritt auf ſie los, bis ſich die beiden Züge begegneten. Jene kamen auf fünf koſtbar geſchmückten Elephanten in Howdah's mit Silberblech

beſchlagen, und nach vielen Salam's ſetzten wir unſern Weg fort. Voran zog ein Elephant mit goldgeſtickter Purpurdecke, Kopf und Rüſſel in verſchiedenen Farben und ſehr hübſch bemalt, die Howdah des Generalgouverneurs tragend, welche bei der Gelegenheit zum Erſtenmal dem ſtaunenden Volk gezeigt wurde; dann kamen Muſikanten und Fahnen und dann unſere Schaar; es war ein Gedränge, ein Lärm, ein Staub und eine Verwirrung, wie man ſie nur bei einer ſolchen Scene und in Indien ſehen kann; alle Fenſter und platte Dächer waren voll Volks, und an allen offenen Plätzen war Militär aufgeſtellt das uns mit Muſik und kriegeriſchen Ehren empfing. Der letzte Trupp, dicht vor dem Thor des Palaſtes verkündigte mit dem unerläßlichen »God save the Queen« unſere Ankunft, und wir lenkten in den großen Hof ein, wo eine Menge Volks, theils von den Fenſtern und Altanen, theils beſcheidener im Hofraum ſelbſt unſer wartete. Man führte uns nun in eine lange Gallerie des Hauptgebäudes, eine Treppe hoch, wo der Durbar bereits verſammelt war; eine lange Reihe von Stühlen auf beiden Seiten war von den vornehmſten Häuptlingen beſetzt, und Stühle für unſern Empfang zur Rechten des Maharajah reſervirt. Es war wunderlich genug, vor dem zwölfjährigen Knaben zu ſtehen und nach formeller Vorſtellung ihm einen Salam nach orientaliſcher Manier, d. h. mit zur

Stirn geführter flacher Hand zu machen; dafür behielten wir die Hüte auf.

Der Maharajah war ein hübsches Kind, ganz gut eingeschult zur Repräsentation seiner Würde; er war in hochgelbe Stoffe gekleidet, die sich zu dem braunen Teint sehr hübsch ausnahmen; eine kostbare Schnur Perlen um den Hals und ein paar ähnliche Armbänder waren sein einziger Schmuck, und in der Hand hielt er sein Schwert. Als die Vorstellung vorüber war setzte er sich, und wir nahmen unsere Plätze ein, geduldig den Verlauf des Ceremoniels abwartend und uns an den malerischen Trachten der Häuptlinge erfreuend. Ein gar ehrwürdiger alter Minister ließ seinen Stuhl heranbringen und setzte sich vor dem Maharajah nieder, den entfernter Sitzenden den Blick auf diesen ganz verbergend; er leitete die Geschäfte die nun vor sich gehen mußten, nämlich die formelle Uebergabe der Geschenke. Der eine der schönen Stühle wurde gebracht, und an die Stelle des einfacheren Sessels gestellt den der Maharajah bis dahin eingenommen; das arme Kind hatte mehr denn zu viel Platz darin und drückte sich in eine Ecke desselben, während ein Schreiber den Brief Lord Hardinge's feierlichst aus dem Beutel von Silberstoff zog, der das regelmäßige Couvert bei den Correspondenzen hoher Personen bildet. Ruhe wurde geboten und die Epistel mit großem Pompe verlesen, darauf viele Salams zwischen

dem Maharajah und Sir Richmond, und Salutſchüſſe von einer Batterie nahe bei.

Die Ceremonie ſollte mit Feuerwerk ſchließen und es war deßhalb nöthig die Nacht abzuwarten, ſo daß wir eine halbe Stunde gute Langeweile hatten; ich muſterte die Geſichter und Trachten der Maharattas. Sie ſind Hindus und beſitzen die allgemeine Charakteriſtik dieſer Nation, ihre Züge ſind aber martialiſcher und wilder; in der Tracht zeichnen ſie ſich durch Beinkleider von Goldſtoff aus, die eng anſchließen und ſeltſam genug ausſehen. Jeder hat ſein Schwert in der Hand, und einige militäriſche Charaktere trugen ſtählerne Armſchienen von ſchöner Arbeit mit Gold eingelegt. Die lange Reihe herunter wurden die Anzüge immer beſcheidener, die Haltung der Häuptlinge ärmlicher, während viele Individuen, die dem Anſchein nach wenig Anſprüche auf Hoffähigkeit hatten, ſich hinter unſere Stühle drängten; die Gallerie, obgleich völlig offen nach dem Hof zu und trotz des Punkah's oder Fächers, der über dem Maharajah und uns bewegt wurde, war unerträglich heiß und die Sitzung wollte kein Ende nehmen. Es iſt bei freudigen Gelegenheiten wie bei dieſer Sitte, daß die Häuptlinge Geld darbringen welches der Dienerſchaft des Palaſtes zu Gute kömmt, und jeder Häuptling der Reihe nach trat mit einem tiefen Salam vor und überreichte ſein Scherflein, das, obgleich dem Maharajah

ſelbſt angeboten, von einem Hofmann der mit hohlem Pfötchen hinter ihm ſtand, in Empfang genommen wurde. Während des ganzen Durbar's dauerte Muſik und Tanz am untern Ende der Halle ununterbrochen fort. Dieſe Zubehör verſteht ſich von ſelbſt, ebenſo wie die Sitte daß Niemand auf ſie Acht gibt; ohnehin war es zu weit um die Bewegungen der Bayaderen gebührend zu bewundern. Nun mußten wir auch der Ranee (Fürſtin) Mutter unſere Aufwartung machen; ſie war dicht hinter dem Maharajah verborgen hinter einem Vorhang, der ein kleines Gucklöchelchen hatte. Wir ſalamten vor dem Vorhang, und ſaßen mit gekreuzten Beinen fünf Minuten und ließen uns angucken. Kein Wort wurde geſprochen, und nach einem neuen Salam gingen wir wieder nach unſern Stühlen. Dieſe Ranee war nur 15 Jahre alt und Adoptivmutter des Maharajah. Das Geſetz der Mahratta's macht die Mutter zur Regentin für ihren minderjährigen Sohn oder Adoptivſohn, und die böſe Welt behauptet daß eine Fürſtin die einen Sohn geboren, ſich leicht und oft entſchließe ihren Gemahl zu ermorden, um die einflußreiche Stellung einer Regentin einzunehmen.

Die Lampen in der Halle waren nun angezündet, drei Seiten des Hofs und die Thorfahrt illuminirt, und als es dunkel war begann das Feuerwerk. Zwar beſchränkte ſich die Auswahl der Stücke faſt ganz auf

Feuerräder, dieſe aber waren über alle Beſchreibung ſchön und künſtlich. Dieſes vergängliche Vergnügen, dem ich mit beſonderer Liebhaberei zuſah, dauerte etwa eine halbe Stunde, und nach den üblichen Geſchenken von Guirlanden, Betel, Gewürz und der Beſprengung mit Attar oder Roſenöl empfahlen wir uns. Wir ritten durch die Stadt zurück auf Elephanten, aßen zum Letztenmal bei Sir Richmond und verließen Gwalior Nachts 10 Uhr, ſehr zufrieden mit unſerm Glück das uns hier ein ſo unerwartetes Feſt gegönnt hatte.

Am 7. früh waren wir in Seepree, einem kleinen Ort mit Militärſtation des Scindia-Contingents, und hier exiſtirte eine kleine europäiſche Geſellſchaft von 8 Officieren und 3 Damen, die ſich in einer freundlichen Gegend, frei von Staub, recht erträglich befanden. In Abweſenheit des Lieutenants von Meyern, eines Deutſchen an den wir Briefe brachten, wurden wir freundlich von deſſen Kameraden aufgenommen, und bald kam auch Herr von Meyern, der von einem Jagdzug wo ihn die Benachrichtigung von unſerer Ankunft traf, raſch hereingeritten war. Seit 6—8 Jahren im Dienſt der Compagnie, hatte er den Feldzug in Afghaniſtan mitgemacht und ſonſt mancherlei erlebt; er war einer der ſehr wenigen Deutſchen die ich in Indien, außer an den Seeplätzen traf.

Zwei Stationen ſüdlich in Goonah, da wir nun

etwa die Hälfte Weges zwiſchen Agra und Indore zurückgelegt, wurde beſchloſſen unſern Trägern außer dem gewöhnlichen Halt während des Tages einen Raſttag zu gönnen; wir richteten uns in einem großen Bungalow leidlich ein, und die 104 (ſie erinnerten mich fortwährend an Xenophon's 10,000) erhielten ein Geſchenk von 4 Ziegen und Geld für sharáb, ein Wort das ſowohl den Wein auf der Tafel des Europäers als den ſchlechten Schnaps des Landes umfaßt, womit ſie ſich ſehr gütlich thaten und dem General eine lange Dankrede hielten, die dieſer nach ſeiner Gewohnheit mit einigen freundlichen Worten auf holländiſch beantwortete. Wir gewannen nun täglich an Erfahrung, wie wir die keineswegs müheloſe und behagliche Reiſe immer zweckmäßiger einzurichten hatten, und Baron van Aerſſen erwarb ſich glänzendes Verdienſt indem er ſich mit preiswürdiger Gefälligkeit zu unſerem Reiſemarſchall aufwarf, und durch klugen Haushalt mit ſeinem kleinen Vorrath hindoſtaniſcher Wörter die Welt um uns wunderbar beherrſchte; namentlich hatte er das ſpecielle Commando über 4 Mahratta-Reiter übernommen, die man uns als Escorte mitgegeben hatte; jeden Morgen ſchickte er dieſe Reiſigen in die Dörfer um zu fouragiren, und regelmäßig kamen ſie mit dem nöthigen Bedarf an Milch und Eiern zurück, die ſie wohl manchmal in kühner Feldſchlacht erobert haben mochten.

Wir waren nun wieder in der Region der Palmen; sie wachsen zwar bis Delhi, ja bis zu den Vorbergen des Himalayah, aber vereinzelt und kümmerlich, wogegen sie hier der Gegend den Charakter geben; während in Bengalen die Fächerpalmen vorherrschen, finden sich hier Dattelpalmen und solche die ihnen ähnlich sind. Auch im Klima fanden wir eine große Veränderung; die Tage waren heiß, und obgleich fortwährend ein erfrischender Wind wehte hatten wir doch wieder 25° R., dagegen Morgens vor Sonnenaufgang nur 11°.

Am 15. früh waren wir in Dewas, der letzten Station vor Indore, und dort ereilte uns ein Bote von diesem Orte mit Brod, Butter, Gemüse und ein paar freundlichen Worten von dem englischen Residenten; das war ein Fest nach mehrtägiger magerer Kost. Zugleich hatte man uns bestens an den Minister der hier regierenden kleinen Mahratta-Familie empfohlen, und dieser ließ nicht lange auf sich warten uns in den gewähltesten Formen seinen Respekt zu bezeigen; er war ein wohlgenährter Bramine, mit Juwelen bedeckt und stattlich angezogen. Nach einigen Begrüßungen nahm er mit uns in der Verandah Platz, während sein Gefolge von Leibwächtern und Stabträgern draußen stehen blieb. Und wie wir den Minister, ehe er zu uns heraufkam, seine Schuhe ablegen sahen, will ich hier über diese

orientaliſche Sitte Einiges ſagen, da blinde Gegner der engliſchen Herrſchaft in Indien darin einen leidenſchaftlichen Vorwurf begründet haben, der engliſche Deſpotismus verlange von dem Indier, nicht anders als mit ausgezogenen Schuhen vor ihm zu erſcheinen, als trete er in einen Tempel. Das iſt eine abſurde, völlig aus der Luft gegriffene Gehäſſigkeit: jeder Indier der in das Haus eines Mannes von gleichem Range, oder überhaupt in ein anſtändiges Haus tritt, läßt die Schuhe an der Thür, denn der Boden iſt mit Leinwand oder Matten bedeckt, auf denen die Familie ſitzt und ihr Mahl einnimmt; dieſer einfache Gebrauch iſt in dem Umgang mit den Engländern längſt recipirt, und wie er jetzt Sitte geworden iſt, wäre es eben ſo unartig von einem Hindu beſchuht in das Zimmer eines Engländers zu kommen, als von einem Europäer den Hut aufzubehalten. Neid und Haß diktirten ſolche Anfeindungen, die der Engländer ſehr gelaſſen erträgt und füglich ertragen kann, wenn z. B. ein bekannter Schriftſteller über Indien, nachdem er Jahre lang das Brod der Engländer gegeſſen, ſeinen Dank durch einen detaillirten Plan darlegt, wie Rußland es anfangen müſſe um das britiſche Reich in Indien umzuſtürzen.

Unſer Dewan oder Miniſter hielt uns faſt ſo lange auf, als den Leſer dieſe Digreſſion die ich an ſeine Schuhe geknüpft habe; endlich zog er ab, nachdem er

uns Alle förmlichſt und feierlichſt umarmt hatte. Den Nachmittag ſandte er einen Elephanten, um uns die Merkwürdigkeiten der kleinen Reſidenz ſehen zu laſſen. Auf dieſem uns nun ſchon alltäglich gewordenen Thier ritten wir zunächſt nach einem heiligen Berg, der von Braminen und Fakirs bewohnt wird und eine indiſche Legende hat: Vishnu, oder vielmehr ſeine Incarnation Ram, war in einen Krieg mit dem Rieſenkönig Rawan von Ceylon verwickelt, der ihm ſeine Frau geſtohlen hatte, und ſein Hauptverbündeter war der Affenkönig Hanuman; als ſich nun die Schwierigkeit ergab, wie man vom Feſtlande von Indien nach Ceylon kommen ſollte, erbot ſich der wackere Affenkönig eine Brücke zu bauen, und holte eigenhändig einen Haufen Steine von den Himalayah's, mit welchen er in großen Sätzen Ceylon zueilte. Zu ſchwer beladen war er indeß genöthigt einige kleine Steine unterwegs fallen zu laſſen, und ſo findet ſich eine Reihe von vereinzelten Hügeln von den Himalayah's zur Südſpitze von Indien, und der Berg bei Dewas iſt einer von ihnen. Jene Brücke, dieſelbe die den Buddhiſten und Mahommedanern für Adam's Brücke gilt, wurde nun wirklich gebaut, der Rieſe überwunden und Ehren-Hanuman durch ganz Indien als ein ſchöner grüner Affe mit langem Schweif verehrt, während eine Schaar Affen die ſich ſchlecht geſchlagen hatten zur Strafe ſchwarze Geſichter bekamen,

die ihre Nachkommen in Indien (eine beſondere Affenart) bis auf den heutigen Tag bewahren. Eine ganz neue ſchöne Treppe führte bis zur halben Höhe, von da weiter ein guter Weg, und Alles wimmelte von Andächtigen und Fakirs; es ſcheint faſt als ob letztere immer aus den arbeitsfähigſten, kräftigſten, geſundeſten Leuten gewählt wären, und das erhöht noch den widrigen Eindruck; obendrein waren hier wenige welche ſich eine freiwillige Plage auferlegten, und die Mehrzahl begnügte ſich den Leib über und über mit Aſche zu beſchmieren, das Geſicht mit weißer Farbe wie eine abſcheuliche Maske zu übermalen und größtmöglicher Unreinlichkeit zu pflegen; die meiſten zierte das Braminen-Abzeichen, ein weißer Bindfaden über die Schulter geſchlungen wie irgend ein großes Band in Europa, und an dieſem Ort wahrlich nicht minder auszeichnend. Auch Hütten voll Weiber und Kinder waren da; die Tempel waren alle flach ausgehauene Niſchen in Felſen, Hindugötzen in ihrer vielarmigen Monſtroſität en relief enthaltend, und alle mit rother heiliger Farbe beſchmiert.

Wir machten noch einen Ritt durch die Stadt und die Bazars, fanden aber den alten, in wenigen Zügen wiederzugebenden Charakter indiſcher Orte: enge ſtaubige Straßen, die untern Stockwerke meiſt mit einem Schirm von Schilf oder Palmblättern geſchützt und als Läden benutzt, der obere Stock niedrig mit kleinen Fenſtern und

Erkern mit Schnitzwerk, Alles ſtaubig und ſchmutzig, denn von dem Vortheil und der Annehmlichkeit eines reinlichen Hauſes hat kein Hindu, ſei er auch noch ſo reich und mächtig, einen Begriff. Läppiſche Darſtellungen von Göttern, Menſchen, Elephanten und Europäern machen die Hauptzierde der Wände von außen. So darf man hier ſo wenig als überhaupt bei den Hindus reinen, anſprechenden Geſchmack ſuchen.

Dieſer abermalige Blick in indiſches Straßengewirr möge den Anlaß zur Erwähnung der vielen bibliſchen Analogien geben, durch die man in dem Hausrath und den Sitten in Indien überraſcht wird. Die Handmühle, einfach aus zwei Steinen beſtehend, an denen „zwo" zugleich mahlen indem ſie jede einen Zapfen am obern Stein anfaſſen, die niedrigen geflochtenen Bettſtellen, leicht genug daß ein Mann ſie aufhebt und mit ſich nimmt, das Dreſchen durch Ochſen, übertünchte Gräber, alles das ſieht man täglich, und daß viele Leute, und zwar nicht bloß Verlaſſene und Wahnſinnige, in Indien in Gräbern wohnen iſt ſchon erzählt.

Der ſogenannte Palaſt der Rajah's iſt eben ein ſolches ſchmutziges, winkliges Neſt, deren ſich ſelbſt ein großer Mann in Indien nicht ſchämt; Dewas hat von jeher die Doppelherrſchaft zweier Rajah's gehabt, und die lächerliche Eiferſucht der zwei wird in einem engliſchen Werke alſo charakteriſirt: wenn eine Citrone

eingeliefert wird, ſo muß man ſie in zwei Hälften ſchneiden daß keiner zu kurz kommt. Man hinterbrachte uns auch, daß ſie ſich in die Lieferung von zwei Hühnern, ächten Zinshühnern, für unſern Tiſch redlich getheilt hatten. Zuletzt zwang man uns noch ein Certifikat ab, daß wir von den Rajah's jede gebührende Aufmerkſamkeit genoſſen, und es wurde pflichtſchuldig nach Indore abgeliefert.

Wir erreichten Indore, die Hauptſtadt einer Mahratta-Dynaſtie am 16. früh, in einem Wagen den man uns gütigſt entgegengeſchickt hatte. Capitain Eden, erſter Aſſiſtent des Reſidenten an dieſem Hof, machte uns in Abweſenheit ſeines Chefs die Honneurs der Reſidency in der unendlich gaſtfreien indiſchen Weiſe; das Gebäude iſt ſtattlich und zur Repräſentation wohl geeignet, iſt aber mit den Wohnungen der beigegebenen Officiere die einzige europäiſche Niederlaſſung in Indore ſelbſt, während Mhow, eine große Militärſtation, 15 engliſche Meilen entfernt iſt. Hier wurde eine dreitägige Raſt beſchloſſen, an die 104 eine Anzahl Ziegen gegeben, und wir ſelbſt waren froh die elende Koſt der Bungalows mit einem guten europäiſchen Tiſch zu vertauſchen und einmal wieder in Betten zu ſchlafen; leider waren mit dem warmen Wetter auch die Musquitos nach geraumer Ruhe wieder erwacht, und wir fanden wohl Betten aber keinen Schlaf. Zum zweiten

Male in Indien bekam ich hier Briefe aus Europa, 18 an der Zahl, und war in lautem Jubel; dies gab reichliche Beschäftigung, und überdies war die Gesellschaft unseres gütigen Wirths und seiner liebenswürdigen Gattin, sowie mehrerer Besuche von der angenehmsten Art. Alle Tage gab es Diners mit Tafelmusik, andere Herrlichkeit und sogar Tanz, ein ganz besonderes Vergnügen bei 25° R., aber die Gesellschaft war so eifrig, daß einige junge Officiere beim Mangel an Damen selbst miteinander tanzten.

Um die Stadt zu besuchen bestiegen wir Elephanten, und das erste Abenteuer war die Begegnung eines rasenden Elephanten; das männliche Thier wird in der Brunstzeit oft auf einige Zeit ganz unbändig, und es ist die naive Sitte der Eingebornen, die wilde Bestie, die im Haus und Stall großen Schaden anzurichten im Stande wäre, ohne weiteres in die Straße rennen zu lassen; besonders kehrt er dann seine Wuth gegen andere Elephanten, und wir mußten nothgedrungen absteigen und demüthig zu Fuße gehen; unterdeß vergnügte sich der tolle Elephant in einer andern Straße mit einem schweren Ochsenkarren, den er wie einen Spielball vor sich her warf. Nun gingen wir zu den Tigern und Leoparden, welche hier in hölzernen Käfigen gehalten wurden; die Thiere waren so zahm, daß ein junger Hindu in ihren Käfig ging und mit ihnen machte was

er wollte, ja ſie waren ihm ſo attachirt, daß als er neulich auf einige Zeit von ſeinem Dienſt entfernt worden war, eine alte Tigerin ganz melancholiſch wurde, erkrankte und nur genas als man ihr ihren alten Wärter zurückgab. Mit unglaublicher Verwegenheit ging der Menſch zu den Thieren hinein, ließ auch die Thüren hinter ſich offen, was denn doch die Stärke unſerer Nerven ziemlich auf die Probe ſtellte.

Nun ging es nach einem Hindu-Tempel, der von ſchwarzgrauem Marmor in Mitte eines mit Verandahs verſehenen Hofes errichtet iſt; er iſt einer der reinlichſten den ich geſehen, in leidlichem Geſchmack und ſehr groß, da vor dem in einem Thürmchen verborgenen Allerheiligſten eine große Vorhalle iſt. In der Stadt ſahen wir einige Götzenbilder höchſt obſcöner Art. Man zeigte uns auch noch die Gräber der regierenden Familie innerhalb eines ummauerten Bezirks; jedes einzelne Denkmal war wie ein Tempel, und im Innern befand ſich eine angekleidete Puppe, den Verſtorbenen darſtellend. Schildwachen in zerlumpten, den engliſchen nachgeäfften Uniformen ſtanden an den vornehmſten Gräbern. Mir fiel in den hölzernen Strukturen einiger dieſer Pagoden eine Aehnlichkeit mit chineſiſcher Schnitzerei auf. Noch einen andern Tempel ſahen wir, mit faſhionablem, von einer Maſſe Andächtiger beſuchtem Badeteich; Indore muß wohl eine reiche oder ſehr devote Hindu-

Bevölkerung beſitzen, denn ihre Heiligthümer ſind ſehr glänzend.

Nun führte man uns nach einem Hoſpital, von dem der Reſidentſchaft beigegebenen Arzte errichtet; er ertheilte täglich etwa 50 Eingebornen unentgeltlich Rath und Hülfe, und die Ranee Mutter gab Geld um die Koſten der Arzneien und der Abwartung zu beſtreiten. Viel Gutes wird durch Impfen geſtiftet, und manches den unwiſſenden eingebornen Aerzten unheilbare Uebel findet wenigſtens Erleichterung. Wir ſahen die Operation eines Waſſerſüchtigen; ſeit meinen chirurgiſchen Studien in Calcutta war ich ziemlich abgehärtet, wünſchte mich aber doch weit weg, aber wie vorher bei den Tigern wollte Keiner zuerſt die Flucht ergreifen. Die muſterhafte Standhaftigkeit mit der der Patient, ein halbwüchſiger Knabe, die Operation aushielt, erleichterte es indeß auch uns Zuſchauern, und gab mir einen Beleg für die Reſignation welche dieſen Leuten beiwohnt, wenn es gilt das Unvermeidliche zu ertragen, während ſie ſonſt ſich gern laut und jämmerlich beklagen. Zu unſerer Freude wie zu des Doctors Leidweſen fand ſich in der umſtehenden Menge, denn das Ganze ging in einer offenen Verandah vor, kein weiteres Opfer ſeiner Geſchicklichkeit.

Man hatte die Gewogenheit für uns einen großen Durbar anzuordnen, eine Feſtlichkeit die nun ſchon

faſt anfing uns zu ermüden, da wir an Schauſpielen der Art überſättigt waren. Unſere Elephanten in fliegenden goldgeſtickten Decken und mit ſilbernen Howdah's waren prächtig, wie gewöhnlich kam uns der Miniſter halbwegs entgegen, und am Eingang des Palaſtes empfingen uns die aufgeſtellten Truppen mit God save the Queen und allen Ehren. Der Palaſt iſt ein großes Quadrat, einen Hof einſchließend und mehrere Stockwerke hoch; die Fronte hat Erker und Gallerien und iſt in der oben erwähnten kindiſchen Manier bepinſelt. Durch einige ſehr unkönigliche Gänge und Treppen erreichten wir die Audienzhalle, von wo die übliche ſchrille Muſik und ſchreiender Geſang der Bayaderen uns entgegen tönte. Der auch hier minderjährige Maharajah, ein artiger, intelligenter Junge von 13 Jahren, kam uns entgegen, begrüßte uns und führte uns nach dem oberen erhöhten Ende der Halle, wo ſeine Adoptivmutter, bis an die Naſe in ein weißes Tuch verhüllt, uns freundlichſt empfing, ja uns die Hand reichte. Sie ſaß in einem Erker auf der Erde, der junge Maharajah nahm vor ihr Platz und wir Andern davor, ſämmtlich auf der Erde und dafür den Hut auf dem Kopf. Man lernt bei ſolchen Anläſſen ſeufzend die von Jugend auf angelernte Geſchicklichkeit der Orientalen bewundern, mit untergeſchlagenen Beinen zu ſitzen, eine Kunſt die uns viel Kopf- und Beinbrechen koſtete. Der junge Herr

ſpricht ein paar Worte engliſch, war lebhaft, natürlich und gefiel uns gut. Sein Anzug war ſehr einfach, die weiße indiſche Sommertracht, aber wie gewöhnlich war er mit Juwelen bedeckt; deſto weniger glänzend war ſein Gefolge, da dieſer Hof keine Ariſtokratie wie die von Gwalior beſitzt. Bei der Abſchiedsſcene wurden wir wieder wie Opferthiere mit Guirlanden behängt, und Betel und Gewürz uns in die Hände geſtopft, daß wir nicht wußten was damit anfangen; unhöflicher Weiſe warf ich meines weg, und ein hungriger Kammerjunker mag es aufgeleſen haben. Zuletzt machte ſich Se. Hoheit noch den Spaß uns mit einer kleinen Spritze mit Roſenwaſſer zu begießen, und ein Höfling beſtrich unſere Röcke mit Roſenöl, wodurch ſie auf Wochen für civiliſirte Geſellſchaft unbrauchbar wurden. Nach dem Abſchied führte man uns noch aufs Dach des Palaſtes, von wo wir die im Grünen liegende anſehnliche Stadt und die hügelige Umgegend überſahen; auch hatten wir eine hübſche Scene in der Straße vor uns, wo man zwei der zahmen Leoparden an Pfähle gebunden hatte um einige Elephanten an ihren Anblick zu gewöhnen; ſie ſcheuten und trompeteten aber nicht wenig. Um den Palaſt zu verlaſſen mußten wir nun eine Treppe hinunter, die vor Kurzem der Schauplatz eines tragiſchen Ereigniſſes geweſen war: es iſt gebräuchlich daß im Monat Juli jeder Hindu nach ſeinen Kräften die Braminen

bewirthet und beſchenkt, und an dem orthodoxen Hofe von Indore fand dieſe Ceremonie alljährlich mit großer Freigebigkeit ſtatt; da man indeß bemerkt hatte daß viele Braminen ſich zweimal meldeten, ſo ſann man auf ein Mittel dem vorzubeugen und ſperrte ſie ſchließlich alleſammt auf dieſer Treppe ein; auf ein gegebenes Zeichen wurden ſie losgelaſſen, das Gedränge der gierigen Horde nach den Geſchenken war aber ſo groß, daß nicht weniger als 193 Braminen erquetſcht und erſtickt wurden und ſonſtwie elendiglich ums Leben kamen. Auf unſern ſtolzen Elephanten, deren Schellen, am Geſchirr angebracht, uns auf dem ganzen Wege ein Ehrengeleite und Ehrengeläute gaben, kehrten wir nach den europäiſchen Quartieren zurück.

Der Mahratta-Hof von Indore iſt ganz parallel dem von Gwalior, jedoch weniger bedeutend; die hieſige Familie führt den Namen Holkar, wie jene Scindia. Auch hier beſteht ein Contingent, deſſen Soldaten dem Maharajah verpflichtet ſind, wogegen die Officiere im Dienſt der Compagnie und in deren Pflichten bleiben. Das iſt wenigſtens ehrlich, und Holkar und Scindia können daraus ihren Schluß ziehen wie jeder Andere.

Wir waren nun in dem Landſtrich von Indien, der Malwa heißt und wegen ſeines Opiums berühmt iſt. Auf dem Territorium der Compagnie iſt die Opiumkultur Monopol, hinſichtlich dieſer Gegenden muß ſie

ſich beſchränken, durch einen hohen Eingangszoll auf das Opium das zur Verſchiffung ihr Gebiet betritt, ihr Intereſſe zu wahren. Das Opium-Monopol iſt gehäſſig ohne unmoraliſch zu ſein, da die Opiumkultur und der Opiumhandel nicht geringer werden würde wenn die Regierung auf ihr Monopol verzichtete.

Am 18. März waren wir wieder unterwegs, und hatten nun eine böſe Strecke vor uns; der Eifer die weltberühmten Felſentempel Indiens zu ſehen, wies uns auf eine Nebenroute wo wir keine Bungalows mehr erwarten durften, vielmehr mit der erſten beſten Unterkunft vorlieb nehmen mußten, meiſt einem Serai, der weiter nichts als ein Dach gegen die Sonne, freilich die Hauptſache, bot, dagegen aber Staub und Schmutz, auch wohl unwillkommene Geſellſchaft anderer Wanderer. Jene Bungalows boten wenigſtens Gelegenheit ſich von einer ſtaubigen Nacht in einem freundlichen und reinlichen, wenn auch kahlen Zimmer zu erholen, ſich zu reinigen und wenigſtens erträglich zu eſſen; jetzt war von Allem das Gegentheil, und der Koch den wir in Indore mietheten und auf ein Kameel ſetzten uns zu begleiten, hatte ein geringes Amt; Thee war immer die Haupt-Erquickung, und zum Glück hatte ich eine ganze Menge Schachteln mit Bouillon-Gallerte in Calcutta aufgekauft. Mein guter Deleſſert würde geſagt haben: »on ne mange pas pour s'amuser quand on voyage.«

Zugleich fingen wir nun an die heiße trockene Jahreszeit mehr und mehr zu spüren: wir hatten einmal im Schatten unseres Serai 33½° R., und dabei kam der heiße Südwestwind wie aus einem Ofen, anstatt daß sonst der Luftzug die Kühlung bringt. Als fleißiger Correspondent setzte ich das Geschäft des Schreibens auch hier noch fort, natürlich auf den Knien und mit allem geistlichen Hochmuth eines sich selbst quälenden Fakir's; an Streusand fehlte es jedenfalls nicht, den die ewigen Staubwirbel mir nur zu reichlich zuführten.

Den ersten Tag trafen wir einen Serai der wenigstens den Vorzug romantischer Lage unter zwei uralten heiligen Feigenbäumen hatte. Nachts passirten wir auf einer Fähre die hier schon sehr breite Nerbudda, Ihre Majestät Nerbudda, wie der höfliche Hindu den ebenfalls heiligen Strom nennt;* hier fanden wir auch unsere alten Bekannten vom Ganges her, die Verkäufer heiligen Wassers, welche unsere Träger mit ihrem lauten bom bom Mahádeo begrüßten. Die Gegend hier ist bergig, war aber zu verbrannt um jetzt für hübsch gelten zu können.

Am zweiten Tag wieder erbärmliches Unterkommen, das schon anfing auf die Stimmung unserer Gesellschaft zu drücken. Einige Unterhaltung gewährte uns ein

* So ist es auch höflich Mahommedanern gegenüber im Gespräch zu sagen Seine Excellenz Mahommed.

hübſcher Einfall des Generals, der von einem Spaziergang mit dem kleinen achtjährigen Häuptling des Orts zurückkam; er ließ einige Kiſſen aus den Palankins zurecht legen und hielt einen förmlichen Durbar mit dem Jungen, den er zuletzt mit dem Geſchenk von Runjeet Singh's Bild entließ. Wir hatten nun eine ſehr ſtarke Strecke vor uns, da wir in ungeduldigem Ueberdruß des jämmerlichen Serai-Lebens die Station Aſſeerghur in Einer Nacht zu erreichen gedachten, wo die Hoffnung auf europäiſche Geſellſchaft und den in Indien immer vortrefflichen Tiſch uns höchſt lockend war; überdies gedachten wir von dort unſere europäiſchen Briefe zu ſpediren, und meinerſeits wäre es das Erſtemal in den drei Jahren geweſen daß ich eine Poſtgelegenheit hätte vorübergehen laſſen. Der Entſchluß war jedoch zur üblen Stunde gefaßt; noch am Abend ſtürzte einer der Träger und verrenkte ſich den Fuß, wobei er nach Hinduart ſich anſtellte als hätte er ein Bein gebrochen; das koſtete eine Stunde Aufenthalt, und nachher fanden wir den Weg ſo bergig, daß unſere Berechnung nach der Entfernung der Orte ſich unanwendbar erwies; die Folge war denn daß wir bis zum Mittag des nächſten Tages, bei einer Hitze von nahezu 30° in Staub und verſengendem Winde reiſen mußten, ehe wir Aſſeerghur erreichten. Dort aber waren wir wahrhaft entſetzt, als man uns auf unſere unbefangene Frage nach den

Wohnungen der Europäer eine Bergfeſtung ähnlich Gwalior, aber beträchtlich höher, die wir ſchon von fern als eine Curioſität bewundert, als die Station des Militärs wies. Auf dem ſteilen Weg, in der Mittagshitze und mit den ſchweren Palankins war das Unternehmen faſt unausführbar; die armen Träger waren nahe an offenem Aufruhr; der Weg den wir mit beharrlicher Entſchloſſenheit nun doch betraten, dehnte ſich immer länger, und am letzten Abhang angekommen ſahen wir noch eine ſo formidable Strecke vor uns, daß wir ſchon halb verzagten und beinahe ſchmählich umgekehrt wären, um unten zu campiren; nie habe ich eine Geſellſchaft von vernünftigen und leidlich rüſtigen Leuten ſo ganz niedergeſchlagen geſehen, und wir waren in unſerer kläglichen Stimmung auf dem beſten Wege einer dem andern die Hitze Indiens und die Höhe des alten Bergneſtes vorzuwerfen, Dinge an denen wir doch alle ſehr unſchuldig waren; ein letzter verzweifelter Entſchluß gewann jedoch die Oberhand, und oben glücklich angekommen ſchickten wir unſern Empfehlungsbrief an den Oberſten Cavaye, den Commandanten der Station voraus, denn wir ſchämten uns unſeres Aufzugs, da wir verſtaubt, erhitzt und übermüdet wohl fühlten daß unſer Aeußeres nichts Empfehlendes mehr beſaß. In die Erde aber hätten wir ſinken mögen, als er uns ſeiner jungen hübſchen Frau vorſtellte; doch beſtaubte Reiſende ſind in Indien

nichts Unerhörtes, und ohne merkliches Erſtaunen ließ unſere liebenswürdige Wirthin ſofort das Nöthigſte anordnen, Thee zu unſerer Erquickung. Nur wer eine indiſche forcirte Tour dieſer Art gemacht hat, vermag die unſchätzbare Wohlthat dieſes Getränks nach Gebühr zu würdigen; ſo kamen wir allmälig wieder zu uns ſelbſt, und als wir getränkt, gewaſchen und abgekühlt waren, beſchloſſen wir im Gefühl der wonnigſten Ruhe uns dieſen behaglichen Zuſtand wenigſtens einen Tag lang zu gönnen, wie auch die Träger raſten zu laſſen.

Aſſeerghur hat eine ächt indiſche wechſelvolle Geſchichte: ein altes Hindu-Fort, dann von den Moguls eingenommen, ſpäter in den Händen der Mahrattas und nun eine engliſche Station. Die Engländer beſchoſſen es im Jahre 1818 um eine Breſche zu machen; es fand ſich aber ſpäter daß es, ſelbſt ohne Widerſtand, einem rüſtigen Mann eine Viertelſtunde Zeit nahm durch ſie in die Feſtung zu gelangen. Die Uebergabe erfolgte indeß auf eine leichtere Weiſe, indem eine ſpringende Bombe einem der Weiber des Rajah der das Fort vertheidigte, den Arm zerſchmetterte, und ſo Entmuthigung entſtand. Die Engländer halten den Ort beſetzt, weil ſie ohnehin eine kleine Macht in dieſer Gegend unterhalten müſſen, und zu befürchten ſteht, daß wenn er verlaſſen würde eins der räuberiſchen Bergvölker in der Nachbarſchaft ſich des unerſteiglichen Felſenneſts bemächtigen

würde. Jetzt liegt ein halbes Bataillon der Armee von Bombay dort, zu welcher Präsidentschaft dieser Distrikt bereits gehört.

Die Bauart ist ganz gleich den Wällen anderer indischen Befestigungen; halbrunde Zinnen krönen die Mauer ringsum, das Meiste aber hat die Natur gethan. Die mahommedanischen Besitzer haben sich durch eine Moschee mit weithin sichtbaren Minars verewigt, deren fast rein gothische Bögen mir auffielen. Auf dem Plateau des Berges sind die Wohnungen der Mannschaft, auch ein kleiner Bazar; auch Staatsgefangene werden hier aufbewahrt, der Nuwab von Bhopal und einige seiner Anhänger, in enger Haft. Die Officiere haben hübsche Bungalows mit Gärten und weiter Aussicht auf die bergige Umgebung; obwohl etwas einsam und höchst unzugänglich ist die Station wegen der angenehmen Kühle beliebt. Die köstlichen Weintrauben welche am Abhang der Feste wachsen, hatten wir gleich anfangs gewürdigt, als sie uns armen Ankömmlingen zur Erquickung geboten wurden.

Am 22. Abends verließen wir den gastfreien Oberst, gelangten mit wenig Mühe wieder an den Fuß des Berges, und waren nach überstandener Beschwerde mit unserer Expedition recht zufrieden. Zwei Nächte brachten uns nach Boodur, und am 25. früh gelangten wir bis zu den Felsentempeln von Adjunta, aber diese

drei Tage waren wieder kläglich genug; ſelbſt die größeren Serais, ſo ſtaubig und ſchmutzig ſie waren, fehlten nun, und man brachte uns in elende Schoppen, wo wir den wenigen Raum einmal ſogar mit einem Fakir theilen mußten; auch eine ganze Familie fand ſich vor, aber die ſcheuten ſich noch mehr vor uns als wir vor ihnen, und machten ſich ſo unſichtbar als möglich. Der Fakir hatte ſeine gelbe Flagge aufgepflanzt, das regelmäßige Zeichen wodurch ein heiliger Mann ſeine Anweſenheit bekannt gibt, und zog aus zu fouragiren, von welcher Unternehmung er wohlbeladen nach einer Weile zurückkehrte. Offenbar kommen nur ſelten Europäer hierher; wir waren der Gegenſtand allgemeiner Neugier, und namentlich unſere complicirte Toilette, die wir à la Schnepfenthal am öffentlichen Brunnen machen mußten, zog ganze Schaaren von Bewunderern herbei. Am Nachmittag ſahen wir einen großen Markt unter Zelten entſtehen; grobe Tücher und Früchte machten die Mehrzahl der Waaren aus. Ich beobachtete zwei Fakirs, der eine ein ſtämmiger und rüſtiger junger Mann, die zu den wenigen ihres zahlreichen Ordens gehörten die ſich wirklich eine Plage auferlegen; ſie hatten jeder eine eiſerne Keule die mit Ketten und ſcharfen Spitzen verſehen war, als ſteten läſtigen Begleiter in der Hand, und mit dieſen Ketten raſſelnd zogen ſie von Verkäufer zu Verkäufer Almoſen ſammelnd.

Die Felsentempel* von Adjunta befinden sich in einer abgelegenen Bergschlucht, zwei Stunden von dem Ort gleiches Namens entfernt; man betritt diese Schlucht durch das felsige Bette eines Gießbachs der jetzt trocken war, und nachdem man etwa eine halbe Stunde durch diese einsame wilde Scenerie vorgeschritten ist, schließt sich nach einer scharfen Wendung der Schlucht der Anblick auf die Tempel auf; sie bilden an der einen steilen Wand einen Halbkreis, gegenüber springt ein Berg vor, den Mittelpunkt dieses Halbkreises bildend; mit den letzten Tempeln schließt sich die Schlucht durch eine Felswand, von der in der nassen Jahreszeit ein Wasserfall herabstürzt: das Ganze ist wild, öde und eine höchst passende Umgebung für diese uralten, mit der Gegenwart durch kein Band verknüpften Denkmale; ein schmaler Pfad führt etwa 30 Schritt hinauf zum ersten Tempel, und dann entlang der ganzen Reihe der 29 Tempel. In einem der geräumigsten Tempel schlugen wir für zwei Tage unser Lager auf, eine wild romantische ja schauerliche Wohnstätte in der tiefsten Abgeschiedenheit, nichts vor unsern Augen als die lange Reihe der Heiligthümer und die schroffen Wände der Schlucht, die leider bei der allgemeinen Dürre auch nichts Grünes mehr zeigten.

* Der Engländer sagt ungenau Caves, oder schwerfällig Rock cut temples, und die Bildsamkeit unserer reichen Sprache tritt in dem wohlklingenden Wort Felsentempel recht glänzend hervor.

Die Tempel von Adjunta ſind ſämmtlich buddhiſtiſch, die Statuen des Gottes in den verſchiedenſten Lagen und Stellungen enthaltend, und nicht zu verkennen in ihrem ſinnenden, der Welt entrückten, aber immer ſelbſtgefälligen Ausdruck. Der Tempel in dem wir campirten war einer der ſchönſten, die Vorhalle von Säulen getragen die aus dem maſſiven Stein gehauen waren, und dieſe Säulen in Gruppen von je vier, wie ſie ſich auch in den buddhiſtiſchen Gebäuden Ceylons finden. Die Kapitäle waren reich verziert, und das Ganze maſſiv ohne plump zu erſcheinen. Die Haupthalle, etwa 50 Fuß lang und 15 breit, enthält keine Verzierungen, aber viele Nebenkammern, deren Beſtimmung bei der Neigung des Buddhismus zum Mönchsleben zu errathen iſt. Im Hintergrund iſt eine weite Niſche eingehauen, unzählige anbetende Gläubige in der klaſſiſchen Stellung der Hände und Beine in Relief enthaltend, dahinter ein letztes Gemach mit koloſſalen Reliefs der fünf göttlichen Buddha's. Dieſer Tempel iſt das Bild vieler der übrigen, andere haben zwei Stockwerke, ſind ſehr tief, mit einer ausgehauenen Colonnade umgeben, und enthalten am hintern Ende das glockenförmige, ebenfalls klaſſiſch buddhiſtiſche Heiligthum. Die Decken einiger Tempel, namentlich der von letzterer Art ſind gemauert und gewölbt, und Ribben, Holzwerk nachahmend daran ausgehauen; im Allgemeinen jedoch iſt Alles aus

dem massiven Fels, einem vulkanischen Produkt mit horizontalen Lagen gehauen, ebenso die Reliefs, welche von mittelmäßiger Auffassung und Ausführung sind. Einige der Tempel enthalten sehr verwischte Fresken, Processionen und Aehnliches darstellend, wo sich auch jene schon früher erwähnten Heiligenscheine vorfinden. So viel noch davon sichtbar ist, verrathen sie künstlerischen Werth. Leider sind diese Denkmale, deren Alter über 2000 Jahre geschätzt wird, durch vandalische Hände sehr beschädigt.

Wenn eine Umgebung phantastisch genannt zu werden verdient so war es diese, und ein einsamer Spaziergang an der öden Tempelreihe hinauf versetzte ganz in die abstracte und träumerische Stimmung, die ja dem Buddhismus angehört; man enthält sich nicht, in die verlassenen Heiligthümer mit ihren stummen Figuren das mystische Schöpfungswort „Om!" der Buddhisten hineinzurufen, und würde kaum noch verwundert sein, wenn gegenüber dieser seit Jahrhunderten abgeschlossenen Welt die Magie sich bethätigen wollte. Doch störten die Geister der Vergangenheit unsere Ruhe nicht einmal im Schlaf; in unsern Palankins hatten wir eine vortreffliche Nacht, nicht so die 104. Sie hatten einen Versuch gemacht sich in unserm Tempel einzunisten; als ihnen der mit dem Bemerken verkümmert wurde, es seien ja noch genug Tempel vorhanden, wagten sie es nicht

ſich ohne unſern Schutz in die Hände der buddhiſtiſchen Dämonen zu geben, und zogen es vor unten im Thal zu lagern, wo ſie ihrer eigenen Ausſage nach von Musquitos faſt aufgezehrt wurden. Nicht ohne Bedacht wehrten wir ihnen jene Gunſt, denn nächſt den leidigen Musquitos gibt es nichts Verderblicheres für die Nachtruhe eines Europäers als die Nachbarſchaft von ein paar Hindus; eben ſo wie ſie die Gabe beſitzen zu jeder Zeit und an jedem Ort ſich zum Schlaf anzuſchicken, ſo haben ſie andrerſeits die Nacht zum Schwatzen und Hookah-Rauchen; es ſcheint ihre größte Luſt zu ſein, und ſie haben nicht die geringſte Idee daß ihr lautes Geplauder ſtörend ſein könnte; ſo gehorſam und unterwürfig ſie ſonſt ſind, bleibt in dieſem Punkt alles Befehlen fruchtlos, und das ſcharfe »Chup row, ruhig!« hilft nur für einen Augenblick. Ein Bekannter von mir erlaubte einmal ſeinen Leuten in einer regnichten Nacht in ſeinem Zelt zu ſchlafen; ſie wendeten ein der Geruch des Tabaks werde dem Sahib unangenehm ſein, und als er ſagte das mache nichts, meinten ſie ſie wären gewohnt des Nachts zu ſchwatzen, und blieben lieber im Regen liegen als unter Dach ruhig zu ſein.

Während der zwei Tage die wir in den Tempeln waren, hatte Capitain Gill, der mit der Zeichnung der Tempel von der Regierung beauftragt in dem nahen Adjunta wohnte, uns alle mögliche Dinge zu Genuß

und Bequemlichkeit gesandt, und am 26. Abends sollten wir bei ihm essen. Der Weg nach Adjunta zeigte uns deutlich den seltsamen Charakter des Gesteins; wir stiegen lange und hoch um auf die Ebene zu gelangen, denn das Thal der Felsentempel ist nichts als ein Riß im Erdreich. Der Capitain wohnte in einem muselmännischen Grab, das sehr freundlich zu einer Wohnung umgeschaffen war; dicht hinter dem Haus ist eine ähnliche Schlucht, an 80 Fuß tief, während man darüber hinaus die Ebene erblickt. Man nahm uns sehr freundlich auf und bewirthete uns mit europäischer Kost, die für uns hohe Leckerbissen waren, und Mrs. Gill, eine schöne, liebenswürdige Frau machte die angenehme Wirthin. Diese Rose blühte indeß sehr im Verborgenen; sie sind die einzigen Europäer hier, und Mrs. G. machte, nachdem sie ein Jahr lang keine andere Dame gesehen hatte als ihr Bild im Spiegel, kürzlich eine Expedition 30 englische Meilen weit, ihre nächsten Nachbarinnen zu besuchen. So gut die Aufnahme unserer liebenswürdigen Wirthe war, so waren wir doch schon längst gewöhnt um der Annehmlichkeit willen nirgends mehr zu verweilen, und drei Nächte im Palankin und zwei Tage im Staub der Serais brachten uns vorwärts bis zu den noch berühmteren Felsentempeln von Ellora.

Ein Grab war hier zum wohnlichen Bungalow hergerichtet, eine Menge anderer Grabmäler sind in der

Nähe, und unweit das Fort Roſa, voll von Mahommedanern, Moſcheen und Gräbern. Von dem Hügelrücken auf dem dieſe Gräber liegen, hat man eine Ausſicht auf das im Grünen liegende Ellora in der Ebene; die Fortſetzung dieſes Rückens nach Weſten und der Ebene zugewandt enthält die in das horizontale Geſtein gehauenen Tempel; die Gegend iſt durchaus nicht wild und großartig wie die Schlucht von Adjunta. Die Tempel dagegen, theils braminiſch theils buddhiſtiſch, theils dem Jain-Kultus angehörig ſind merkwürdiger, auch beſſer erhalten. Der allgemeine Charakter iſt folgender: ein in den Felſen gehauener Vorhof umfaßt einen weiten Raum, von dem aus erſt das ganze zweiſtöckige Werk ſichtbar wird; der obere Stock iſt der bedeutendere, und eine in den Felſen gehauene Treppe führt hinan; Säulenreihen tragen die Decke, und ringsum in Niſchen ſind Reliefs eingehauen. Das erſte Heiligthum enthält Reliefs aus der Geſchichte Mahádeo's oder Shiva's, deſſen Symbol nicht fehlt; ſie ſind mangelhaft gezeichnet und ausgeführt, aber von ſehr geiſtreicher Auffaſſung, die Gruppen ſehr lebendig und ſprechend. Dieſer Tempel wird von 36 ſchwerfälligen Säulen in 6 Reihen von je 6 getragen. Nun folgen buddhiſtiſche und Jain-Tempel; die Buddha's ſind ganz unverkennbar, unſer Führer aber, ein Bramine, hatte für jeden der armen Buddha's einen braminiſchen Namen, und tiſchte uns in Bezug

auf die Händeſtellung einiger ein abgeſchmacktes Märchen auf: das ſei Vishnacarma, der Vulcan der Hindus, der dieſe Höhlen erbaut, ſich aber vor ihrer Vollendung in den Finger ſchnitt und das Werk liegen laſſen mußte. Einer dieſer Tempel iſt ſogar dreiſtöckig, andere geringerer Art, einer die Copie jenes Tempels von Adjunta mit gewölbtem und geribbtem Dach; aber auch dieſer galt unſerem Braminen für eines der Werke ſeines Vishnacarma.

Der große oder Kailas-Tempel iſt nördlich von den obigen, und wirklich großartig; die den Eingang beſchützende Felswand iſt reich mit Reliefs geziert, dann betritt man ein großes Viereck, etwa 250 Fuß lang, 150 breit, und von faſt 100 Fuß hohen Felswänden umgeben. Zu beiden Seiten ſieht man koloſſale Elephanten und plumpe Obelisken; ein kleines Felſengebäude, durch eine Art Brücke mit dem Dach der Vorderwand und dem zweiten Stock des Hauptgebäudes verbunden, ſteht vorn, in der Mitte des Vierecks der große Haupttempel. An zwei der Seiten des Vierecks ſind Arkaden und Reliefs eingehauen, die dritte hat Vishnacarma unvollendet gelaſſen; Alles iſt hier entſchieden braminiſch; ſehr eigenthümlich iſt eine Reihe Reliefs an einem halbrohen Felsblock, den Feldzug des Affenkönigs Hanuman gegen den Rieſen von Ceylon darſtellend; die Reihen der Kämpfenden ſind in egyptiſcher

Manier einer hinter dem andern dargestellt. Das Hauptgebäude in der Mitte ist ganz bewunderungswürdig, wenn man bedenkt daß es wie es da ist, von oben aus dem Fels herausgemeißelt ist; es ist zweistöckig, von Reihen von Elephanten getragen, welche zum Theil kämpfend, z. B. mit bemähnten Löwen dargestellt sind; jeder Theil ist sorgfältig ausgemeißelt, das Dach ist eine verzierte Pyramide im Hindu-Geschmack; der zweite Stock enthält ein geräumiges, von Säulen getragenes Gemach, in dem ein Fakir sich heimisch gemacht hatte.

Es liegen weiterhin noch einige Höhlen, welche jedoch nichts Neues enthalten. Was die große Streitfrage Braminismus versus Buddhismus betrifft, so ist es offenbar daß die zuerst beschriebenen Buddha-Tempel älter sind als ihre braminischen Nachbarn, denn sie occupiren den best gelegenen Theil des Abhangs, während die braminischen sich mit dem Platz darunter begnügen mußten. In dem Kailas-Tempel fand ich einen vierarmigen Buddha, ein mythologisches Unding; Buddha war er unbezweifelt, und nach einiger Untersuchung fand ich daß die zwei ungeschickten Nebenarme zu dieser Figur hinzugehauen sind, was leicht war da dieselbe Relief ist; man kann somit annehmen, daß die Braminen als sie ihren großartigen Tempel hier begannen, den fremden Götzen schon vorfanden und in dieser Weise umformten. Der General, der Kenner war, erklärte

schließlich daß einer der Jain-Tempel der neueste und besterhaltene sei.

Wir gingen in der Nacht weiter, und fanden uns am 30. mit Tagesanbruch vor den Thoren der berühmten Bergfeste Dowlutabad, dem Nizam von Hyderabad gehörig; wir waren schon seit einiger Zeit im Gebiet dieses mahommedanischen Fürsten, der der größte der noch unabhängigen Herrscher Indiens ist, aber durch schlechtes Regiment und die Erhaltung eines zahlreichen Contingents, das von Officieren der Compagnie befehligt wird, dem Untergang schon längst nahe ist. Dowlutabad, ein uneinnehmbares Felsennest, ist ein Besitz den er mit besonderer Eifersucht hütet, und um uns das Vergnügen zu verschaffen es zu sehen, hatte es eines im Voraus von Hyderabad, mehrere hundert englische Meilen her geschickten Passes bedurft. Der unregelmäßige kegelförmige Fels auf dem es liegt erhebt sich senkrecht aus der Ebene, die Stadt zu seinen Füßen, und diese mit einer dreifachen Ringmauer eingeschlossen. Die Befestigung ist fast ganz Werk der Natur, denn erst gegen die 500 Fuß hohe Spitze hin zeigt der senkrechte Fels abschüssige Flächen. Die einzige Möglichkeit hinaufzugelangen bietet ein in den Felsen gesprengter Tunnel und Treppe, völlig durch das Gestein gebohrt, ohne Oeffnungen nach außen und nur bei Fackellicht betretbar. Dieser Gang kann sofort verschüttet, oder von

Einem gegen Tausend vertheidigt werden, aber eben so leicht ist es ihn von außen einzuschießen und die Besatzung auszuhungern. Schon wegen seiner Kleinheit ist dieses uneinnehmbare Fort ohne Werth; oben steht nur Ein Gebäude von einiger Bedeutung, nur 4 Kanonen, und keine Kaserne noch Besatzung sichtbar. Aurung Zeb hat Dowlutabad, das man mit „Schatzkammer" übersetzen kann, von einer benachbarten Höhe ein volles Jahr lang beschossen, aber vergebens. Ein zerstörtes Fort ähnlicher Art, etwa 500 Fuß steil aus der Ebene sich erhebend, liegt eine Strecke weiter.

In zwei Stunden gelangten wir nun nach Aurungabad, dem in mancher heißen Stunde ersehnten Ziel der langen Reise mit unsern 104, die hier entlassen wurden. Brigadier Twemlow, der eine Brigade vom Contingent des Nizam kommandirt, nahm uns gastfrei auf, und nun wieder auf der großen Straße angelangt, Bombay nahe und sicher es in kürzester Zeit zu erreichen, priesen wir unser Geschick daß wir die Strapazen der Reise von Agra glücklich und ohne Schaden für unsere Gesundheit überstanden hatten.

Aurungabad, nach Aurung Zeb, dem Sohne Shah Jehans genannt, ist kein großer Ort; eine Militärstation mit Bungalows der europäischen Officiere liegt abgesondert davon. Die Gegend hat Abwechslung, da die flachen vulkanischen Hügel sich hier wie überall in jenen

Strecken verſtreut finden; Dowlutabad und das zerſtörte Schweſterfort ſieht man in einiger Entfernung. Eine Merkwürdigkeit des Orts auf die ich geſpannt war, iſt die Nachahmung des Taje Mahal, die Aurung Zeb ſeiner Gemahlin oder Tochter, es iſt unbeſtimmt welche, zum Grabmal errichtete; wie das Taje ſteht es in einem Garten zu dem man durch einen Thorweg gelangt, leider Alles völlig vernachläſſigt. Das Grabmal erhebt ſich auf einer Platform von Sandſtein, iſt viel ſchmaler als das Taje, kleiner und von weniger edlen Formen, aber nach demſelben Plan, auch mit einer Kuppel gekrönt. Statt des polirten weißen Marmors findet ſich hier weißer, durch die Zeit geſchwärzter Stuck, und nur unten herum zieht ſich eine niedrige Garnitur von weißem Marmor; eine Moſchee, an die Perlmoſchee in Agra etwas erinnernd, ſteht zur Seite, an den vier Ecken der Platform plumpe Minars. Auch das Innere iſt dem Taje nachgeahmt, aber hier befindet ſich in der Mitte eine weite Oeffnung, durch die man, wie im Mailänder Dom beim Grab des heiligen Borromäus, auf die Grabſtätte im untern Gewölbe hinabſieht; das Grab ſelbſt iſt mit einem Geländer von ſchönem Marmorſchnitzwerk umgeben, aber von der ſchönen Moſaik des Taje iſt keine Spur. Kurz das Ganze, obwohl es viele ſchöne Einzelheiten beſitzt, iſt nicht geeignet Gemüth und Phantaſie anzuſprechen wie ſein herrliches Vorbild, und ſtände

ihm auch nicht dieſer vernichtende Rival zur Seite, ſo würde es doch nie die Bewunderung aller Beſucher gewinnen können.

In Aurungabad kam noch ganz kurz vor jener Zeit eine heimliche Wittwenverbrennung vor, trotzdem daß ſie in allen Staaten auf welche die Engländer einigen Einfluß erſtrecken, mit Verbot belegt iſt; der fanatiſche Eifer der Angehörigen wußte der Aufmerkſamkeit der Behörden zuvorzukommen. Die letzte großartige „Suttee" oder Verbrennung von Wittwen hat Indien nach Runjeet Singh's Tode geſehen, wo vier ſeiner Weiber und eine noch größere Anzahl Sklavinnen den Scheiterhaufen beſtiegen.

Wir ſahen Einiges von dem Contingent und thaten einen Blick in die kläglichen Finanzen des Nizam, indem man uns auf die ſchwarz leinenen Beinkleider der Mannſchaft aufmerkſam machte; ſie ſollen wie Tuch ausſehen und zugleich den Sommer über brauchbar ſein, haben aber nun die Eigenſchaft im Winter kalt und im Sommer heiß zu ſein.

Während ich von unſerer Reiſe die Plage der heißen Winde zu ſchildern hatte, wie ſie uns in den Serais heimſuchte, iſt es nun der Ort die Art zu beſchreiben wie die Anglo-Indier ſich in ihren Wohnungen dagegen zu ſchützen ſuchen. Dieſe Winde, die vom März an bis zum Beginn der Regenzeit im Juni den ganzen Tag

wie aus einem heißen Ofen wehen, weiß der Engländer sich dienstbar zu machen, indem er alle Oeffnungen des Hauses nach Westen zu mit dichten Matten von wohlriechendem Kuskus-Gras verdeckt, welche fortwährend feucht gehalten werden; so entsteht im Innern der freilich arg verdunkelten Häuser eine feuchte kühle Zugluft, und man preist sich glücklich wenigstens Zug zu haben, während in dem untern Bengalen selbst dieser fehlt, und eine unerträgliche Schwüle auf der Gegend lastet. Andere Mittel Zug zu erregen sind Mühlen, unsern Fegemühlen ähnlich, welche hinter jene angefeuchteten Matten gestellt werden, und in jedem Zimmer, ja des Nachts über dem Bett ist der Punkah in unaufhörlicher Bewegung, eine künstliche Fächermaschine die in ganz Indien bis nach China hin eine wunderliche Zimmerverzierung bildet, und namentlich über keinem Eßtisch fehlen darf sobald das Wetter warm ist; es ist ein langer, etwa 2½ oder 3 Fuß hoher Rahmen, mit weißem Papier überspannt, der an Schnüren der Länge nach aufgehängt ist und von außen durch einen Diener in Bewegung gesetzt wird. Schon durch die offenen Räume aller Tropenländer ist man gewöhnt nie ein Stück Papier ohne Beschwerer zu lassen, und klagt deßhalb nicht über den Punkah, der Alles umherstäuben macht; wohl aber hat er seine principiellen Gegner die diesen Zug für ungesund halten; hat man aber eine

Weile unter ihm geſeſſen ſo iſt er zur Unentbehrlichkeit geworden.

Der heiße Wind dörrt Alles aus, Alles geht aus den Fugen, die Möbel, die man ohnehin ſtets maſſiv, nie fournirt hat, bekommen Riſſe, die Haare kniſtern beim Kämmen, und wo man hingreift fühlt man die trockene Hitze. Ich denke mir dieſe Zeit für Bruſtkranke ſehr peinlich, im Allgemeinen aber gilt dieſelbe für die geſundeſte des Jahrs, und unſere Tour von Agra hierher hätten wir in keinem andern Klima bei gleicher Wärme ungeſtraft machen können. Auch die Hindus fühlen ſich am behaglichſten, und ebenſo wie ich ſie in den Himalayah's und ſelbſt in der Ebene empfindlicher Kälte habe trotzen ſehen, ſo ficht ſie auch die Hitze nicht an. Dagegen fordert die Cholera ihre zahlloſen Opfer am Ende der Regenzeit. Am ärgſten ſollen die heißen Winde in der Breite von Agra ſein, wo ſie ſchon über die ganze verdörrte Halbinſel hingeſtrichen ſind, und in jenen Ebenen iſt ohnehin des Staubes und der Dürre ſchon im Winter allzuviel.

Wir verließen Aurungabad am Abend des 1. April, um die 284 engliſchen Meilen bis Bombay nunmehr mit Dawk, mit Relais von Trägern zurückzulegen; die heiße Witterung aber, ſowie die Vorſicht ja Aengſtlichkeit, welche den charakteriſirt der nach mancherlei Abenteuern ſich dem Ziele nahe ſieht, hieß uns abermals

nur des Nachts reiſen und die heißen Stunden in den Bungalows zubringen; in dieſen fanden wir nun auf der großen Straße, die ſowohl die Route von Agra als die von Madras und Calcutta hier vereinigt, vortreffliche Koſt und Unterkunft. Am 3. waren wir in Ahmednuggur, wo wir die neueſten engliſchen Zeitungen erhielten; zum Beſten des Publikums in Indien erſcheinen eigene Overland Papers, welche unmittelbar vor Abgang der Poſt gedruckt, das Neueſte kurz zuſammenfaſſen. Dieſe Nachrichten, um ſo viel neuer und aus Ländern denen wir bald wieder nahe zu ſein hofften, gewannen natürlich ſehr an Intereſſe; in ganz Indien aber war der erſte Blick zu jener Zeit in den Theil der Zeitung, wo die franzöſiſchen Nachrichten ſtanden, und „lebt Louis Philipp noch?“ war die erſte Frage, denn mit dem Tode des alten klugen Juli-Königs erwartete man die Kataſtrophe, die ſich im Jahre 1847 freilich ſchon ſchwül genug ankündigte. Doch unſere Geſellſchaft war in ſo roſenfarbener Laune Angeſichts der nahen Heimkehr, daß uns eigentlich wenig daran lag wie wir Europa wieder fanden, wenn wir es nur wieder erreichten. Und wie wenig ahnten wir daß es ſo ganz anders kommen ſollte, und daß der Mann deſſen Herzensgüte und Geiſtesgaben ich auf dieſer Reiſe ſo hoch ſchätzen gelernt hatte, eines der erſten Opfer des heraufziehenden Sturms zu werden beſtimmt war.

Am 5. waren wir in Poonah, wieder eine hübſche Station von europäiſchem Anſehen, ſo daß die Nähe einer Seeſtadt die ihre Kultur ſo weit erſtreckte, merklich wurde. Schöne Gruppen von Mangobäumen, ein Wahrzeichen Bombay's, eine hübſche Pagode im ſüdindiſchen Stil von Madras ſtatt der Spitzbogen von Benares, mit einem großen Ghaut zum Flußbett hinab, ſchöne Landhäuſer und eine belebte Landſtraße; Nachts kamen wir oft an Wagenburgen von Frachtkarren vorüber, die auf offener Straße bivouakirten. Den 6. waren wir in Khundalla, einem Ort im Gebirge der Western Ghauts, wo viele Leute aus Bombay der reinen Luft und der maleriſchen Umgegend wegen Landhäuſer beſitzen; auch ſah man wieder Ziegeldächer, ein lang entwöhnter Anblick, da man in Nordindien der Kühle wegen ſchwere Strohdächer vorzieht. Von den Höhen Khundalla's ſieht man das Meer, und wie uns ſchon unſere 104 gar oft an den Zug Xenophon's erinnert hatten, ſo brachen wir auch jetzt in ein jubelndes *Θάλαττα, θάλαττα!* aus, und mehr als je empfand ich es wie jede Seeküſte, ſei ſie auch noch ſo fern, den Reiz der gebahnten Straße nach der Heimath beſitzt. Auf der ſchönen Bergſtraße die von hier nach Bombay führt, machten wir einen Theil des Wegs neben den Palankins zu Fuß, und erfreuten uns der romantiſchen Schluchten und Päſſe durch die ſich die Straße

windet, doppelt schön in der Beleuchtung der sinkenden Sonne.

Ein fatales Beispiel wie wir auf der langen Landreise verwildert waren bot sich uns, als wir durch Berechnung ausfindig machten es sei vor zwei Tagen Ostern gewesen! Es war uns doch ein wenig zu arg, so entschuldbar es auch sein mochte. Nun rechnete ich meinerseits auch die Reise von Calcutta seit Anfang des Jahres bis hierher nach, und fand daß ich in den drei Monaten nahe 500 deutsche Meilen im Palankin zurückgelegt, an 60 Nächte im Palankin die meisten andern in Bungalows, im Zelt und auf der Erde, und nur 15 in einem Bett im Zimmer zugebracht hatte, mit einem Contrast von knietiefem Schnee in den Himalayah's und 33½° R. im Serai. Der General konnte noch mehr aufweisen, und wir alle waren denn doch etwas angegriffen, und dies war der Grund weßhalb er die an ihn für sich und uns gelangte Einladung, Gäste des Gouverneurs in Bombay zu sein, dankend ablehnte; wir gedachten im Gasthof es uns bequem zu machen und in aller Muße die Vorbereitungen zur Abreise zu treffen. So kamen wir Nachts gegen 2 nach Panwell, von wo die letzte Strecke zu Wasser zurückgelegt wird, und hier überraschte uns ein Diener des Gouverneurs Sir George Clerk, der uns benachrichtigte daß ein Dampfboot zu unserer Ueberfahrt bereit

liege. Ein bequemes Boot wurde von dieſem ins Schlepptau genommen, und ſo legten wir die 20 engliſchen Meilen in ſehr kurzer Zeit zurück; die Sonne ging auf ehe wir weit vom Ufer entfernt waren, und begrüßte uns von den Spitzen der Berge, über denen ſich ihre Scheibe erhob; ſo nahmen wir Abſchied, vielleicht auf immer, von dem Feſtlande Indiens, denn Bombay ſelbſt liegt auf einer Inſel. Links erſchien nun die kleine bergige Inſel Elephanta, rechts Salſette, ebenfalls bergig, und beide berühmt wegen ihrer Felſentempel, und weiterhin das langgeſtreckte Ufer der Inſel von Bombay, mit Gärten und Landhäuſern geziert; am äußerſten Ende das Fort und der Hafen mit zahlloſen Schiffen. Man paſſirt nun eine kleine Inſel, einer vor Jahren hier gehenkten Delinquentin zu Ehren Old Woman's Island genannt, dann Butcher's Island, eine flachere bewohnte Inſel, und bald findet man ſich in einem Labyrinth von Fahrzeugen: Pattimars, die ſeltſam geformten Küſtenfahrer mit vorwärts gelehnten Maſten und lateiniſchen Segeln, die arabiſchen Schiffe, nur durch ihre ſcharfen Schnäbel von europäiſchen unterſchieden, eine ſtattliche Menge von Oſtindienfahrern, Clippers, Seedampfſchiffen, das Ganze einen der anſehnlichſten Häfen bildend die ich geſehen. Ein ſchöner Landungsplatz mit Quai wimmelt von Schiffern, Laſtträgern und Fuhrwerken, und man findet ſich ſofort

in all dem Gedräng eines großen See- und Handelsplatzes; als ſolcher gewinnt Bombay immer mehr an Bedeutung, und namentlich die Maſſen von Baumwollenballen erregen Intereſſe, wenn man gedenkt daß England auf die indiſche Baumwolle die Hoffnung gründet, dereinſt von der Abhängigkeit vom amerikaniſchen Markte ſich zu befreien.

Auch einen Wagen hatte der gütige Gouverneur am Quai bereit halten laſſen, und wir gaben dem Kutſcher den Gaſthof an nach dem er fahren ſollte; bald hielten wir aber an einem Gebäude an das gar nicht wie ein Gaſthof ausſah, und wollten ſchon böſe werden, als ein Diener ſalamend hervorkam und uns benachrichtigte, hier ſeien wir an einem Bungalow des Gouverneurs; derſelbe begreife daß wir uns von der Reiſe ungeſtört zu erholen wünſchten, und bitte uns daher uns hier nach unſerm Gefallen einzurichten; nur hoffe er daß wir zuweilen bei ihm eſſen würden. Der Bungalow war vollſtändig mit Allem verſehen was zu unſerm Comfort nur dienen konnte, zahlreiche Dienerſchaft und vollſtändig eingerichtete Küche, ſo daß wir völlig zu Hauſe waren. Das war denn die Krone indiſcher Gaſtfreiheit; wenn bei den unendlichen Freundlichkeitsbezeigungen die der Reiſende in Indien empfängt, ein cyniſcher Beobachter bemerken möchte, daß an mancher einſamen Station der Wirth ebenſo erfreut iſt

Geſellſchaft und Unterhaltung zu finden, als der Fremde gaſtfrei empfangen zu werden, ſo war hier ein Beiſpiel der ausſchließlichen Fürſorge für unſere Behaglichkeit, wogegen nicht einmal das Opfer gefordert wurde uns als gute Geſellſchafter zu erweiſen. Und da unſere Ermüdung wirklich ſehr groß war, machten wir von der uns dargebotenen Gunſt öfters Gebrauch, indem wir zum Eſſen ruhig zu Hauſe blieben.

Um eine Beſchreibung unſerer neuen Wohnung zu geben muß ich zunächſt die ganze Lage Bombay's andeuten: das ſogenannte Fort, mehr eine befeſtigte Stadt, nimmt die Südſpitze der Inſel ein und enthält den Geſchäftstheil, während die Wohnungen der Europäer nach Oſt und Weſt hin am Seeufer zerſtreut liegen; eine offene Eſplanade zwiſchen dem Fort und der See nach Weſten zu iſt aus ſtrategiſchen Gründen von Häuſern frei, dafür ſtehen aber zahlloſe Zelte und eine Reihe von leichten nur auf einen Theil des Jahres berechneten Bungalows da, und in einem derſelben fanden wir die von dem Gouverneur uns vergönnte Unterkunft; das ganz eigenthümliche Gebäude beſtand aus einem Mittelbau der ein Eßzimmer enthielt, und außerdem eine weite aber offene Halle bildete, rechts und links Nebenflügel mit Schlafzimmern, aber Alles aus Bambus, Holz und Matten, mit Stroh gedeckt und im höchſten Grade leicht und unſolid; ein weiter eingezäunter Raum umgibt den

Bungalow und stößt hinten an die See; diese seltsamen Wohnungen sind die armseligsten und gebrechlichsten, aber zugleich die vornehmsten von Bombay, man bezieht sie in der heißen Jahreszeit des erfrischenden Seewindes wegen, möblirt sie aufs Hübscheste, und sowie die Regenzeit herankommt werden sie weggenommen, da sonst der Regen sie alsbald wegschwemmen würde.

Die Fahrt nach dem Lusthaus des Gouverneurs an jedem Abend war eine angenehme Spazierfahrt von etwa 4 englischen Meilen; er bewohnt während der heißen Jahreszeit ein Gebäude an Malabar Point, von nicht viel dauerhafterer Bauart als unser Bungalows; die Gebäude stehen auf einem langen Vorgebirg, herrlich kühl mit dem Blick auf die See, und hier hatten wir die angenehmsten Stunden, manchmal in großer Gesellschaft der ersten Männer der Präsidentschaft, zuweilen im engern Kreis mit dem geistvollen und durch seine diplomatischen Dienste in Indien hoch verdienten Gouverneur. Man fährt nach Malabar Point die Esplanade entlang, durch das bunte Panorama der schwarzen Stadt, welche wieder ihre besondern Eigenthümlichkeiten hat; es finden sich hier mehrstöckige, stattliche Häuser und breite Straßen, dabei ein Gemisch von Völkern das in der Welt seines Gleichen kaum hat: außer den in indischen Häfen überhaupt gewöhnlichen Menschenracen sieht man Neger, Araber, Perser mit ihren hohen

ſpitzen Mützen, Juden und Armenier und eine beklagenswerthe Menge der entarteten farbigen Abkömmlinge der Portugieſen, welche in dem benachbarten Goa noch einen Schatten alter Herrlichkeit beſitzen. Beſonders erwähnenswerth aber ſind die Parſi's, Feueranbeter, das alte perſiſche Volk, von den Mahommedanern aus ihrem Vaterlande vertrieben und ſeit langer Zeit in Bombay als ihrem Hauptorte angeſiedelt, jedoch überall in Indien, ja bis nach China hin verbreitet. Ihre Religion iſt der bekannte Dualismus, ſie beten Licht und Feuer als Symbole an, verabſcheuen Krieg und Mord, und enthalten ſich aller Gewerbe bei denen Feuer dem Menſchen dienſtbar gemacht wird; doch kochen ſie wie andere Leute auch, betrachten aber das Rauchen als eine große Abomination. Sie ſind von kaukaſiſcher Race, ſehr hell und nur etwas gebräunt, haben ſchöne Figuren und edle Geſichter; ihr Charakter iſt unternehmende Spekulation ohne das niedrige, kriechende Weſen der Juden und Chineſen, und ſie ſind ſelbſt in Geſellſchaft von Europäern wohl gelitten; bekannt auch bei uns iſt Sir Jemſetjee Jejeboy, von der Königin zum Ritter gemacht, ein noch junger Mann der ein ungeheures Vermögen zu guten Werken verwendet. Wir ſollten ihn bei einem Diner des Gouverneurs ſehen, aber leider unterblieb es. Die Parſis halten ſehr zuſammen und die Aermeren dienen meiſt ihren eignen Landsleuten, wiewohl ſie ſich

auch im europäiſchen Dienſt, aber mehr in höheren Stellen finden; wenn man einen Parſi niederer Klaſſe in unvollkommener Kleidung ſieht, die bei einem Hindu nicht einmal auffallen würde, ſo wird man an Biſchof Heber's Wort erinnert, daß den dunkeln Racen die Farbe ſtatt der Kleidung diene.

Der Europäer lacht über die wunderlichen Namen der Parſis, immer ein Doppelnamen wodurch die Abſtammung angedeutet wird, z. B. Hormusjee Saporjee, Manockjee Nuſſerwanjee, Curſetjee Cowasjee; weit weniger aber als an ihre Namen gewöhnt man ſich an ihre Art über ihre Todten zu verfügen, welche ſie hier in aller Ausdehnung üben; auf einer der ſchönſten Stellen der Inſel, am Anfang der Landzunge von Malabar Point, wo man von den Hügeln herab eine herrliche Ausſicht auf die Bai und die dichten Cocoshaine hat, ſtehen ſchwerfällige, meiſt runde thurmartige Gebäude, von Einzäunungen umgeben und die Gegend durch ihre Lage beherrſchend; dieſe Thürme ſind oben mit einem Gitterwerk von Eiſen geſchloſſen, und auf dieſes werden die Leichname gelegt um ein Raub der Vögel unter dem Himmel zu werden. Die abgenagten Gebeine fallen durch das Gitter ins Innere, in eine Kalkgrube. Es iſt nicht möglich Zugang zu dieſen Orten zu erhalten, wir ſahen aber einen aus einiger Entfernung der in dem Garten eines reichen Parſi ſtand,

und konnten von einem höher gelegenen Grundstück das Gitterwerk deutlich erkennen. Die Idee dieser »Towers of Silence« scheint poetisch sein zu sollen, aber in der Wirklichkeit habe ich nie mehr Ekel und Grauen zugleich empfunden als bei dem Anblick dieser Gebäude und der scheußlichen Geier, die übersättigt und träge auf den nahen Bäumen saßen.

Parell, östlich und nach Salsette zu gelegen, ist der gewöhnliche Aufenthalt des Gouverneurs, ein hübscher Landsitz, zugestutzt aus einem alten von portugiesischer Zeit herrührenden Kloster und umgeben von einem schönen Garten in europäischem Stil, deren es so wenige in den Tropen gibt. Der ganze Weg dahin ist besetzt mit Landhäusern, großentheils an die See stoßend, und den Großen und Reichen der Präsidentschaft gehörend. Da es vom Fort nach Parell 6 englische Meilen sind, so ist die Sitte eingeführt daß der Gouverneur einmal die Woche des Vormittags empfängt, und daß dann für alle Besucher ein langer Frühstückstisch bereit steht.

Nun noch Einiges zur Vergleichung von Bombay und Calcutta, denn beide sind sehr anspruchsvoll, Calcutta wegen seiner jetzigen Größe, Bombay wegen seiner commerziellen Zukunft, und der Wichtigkeit die ihm die Nähe von England, das man in kaum 30 Tagen erreichen kann, verleiht. Aber Bombay hat weder die

politiſche Wichtigkeit Calcutta's, noch ſeine prachtvollen Gebäude, ſeine reich ausgeſtatteten Läden und geſelligen Annehmlichkeiten; es iſt ein langweiliger, als Aufenthalt ſehr unbeliebter Ort, weit mehr weſtindiſcher Art als indiſcher, und namentlich der großartigen Züge entbehrend. Wie auf Madras ſo blickt der Anglo-Indier des Nordens auch auf Bombay mit einiger Geringſchätzung, und dieſes ziemlich lebhafte Gefühl kann ſich um ſo mehr befeſtigen, als der Dienſt der drei Präſidentſchaften ſowohl im Civil als im Militär ſcharf geſondert iſt. Großes geht allerdings nur in Nordindien vor, und die Eroberung von Scinde, die einzige bedeutendere Epiſode von Bombay machte Niemanden rechte Freude, da man ſie nicht nur für ein Unrecht ſondern auch für einen Fehler hielt.

Unſer Letztes in Indien war der Beſuch der Inſel Elephanta, die zu berühmt iſt als daß wir uns ihre Beſichtigung hätten erſparen dürfen. Der Gouverneur vergönnte uns abermals den Gebrauch ſeines kleinen Dampfboots, wir verließen den Quai mit Tagesanbruch und waren noch ehe die Sonne einige Kraft gewonnen hatte, an der kleinen maleriſchen Inſel. Sie iſt etwa eine Stunde lang, aus zwei Hügeln beſtehend, von denen der weſtliche, kleinere die Tempel enthält; ein guter Weg führt hinauf, an einem Bungalow vorüber der zum Beſten von Beſuchern hier erbaut iſt.

Wie in Adjunta Alles buddhiſtiſch, ſo ſind die Tempel von Elephanta rein braminiſch. Der erſte große Tempel, nach Norden zu offen, iſt einſtöckig aber von großer Ausdehnung und Stattlichkeit; die Säulen ſind ſehr ſchön ausgearbeitet, aber leider haben die Portugieſen bei ihrer Landung den Tempel in fanatiſchem Eifer mit Kanonen zuſammenzuſchießen verſucht, und er iſt mehr zerſtört als irgend einer. Einige Reſte von Reliefs und koloſſalen Karyatiden zeigen höhere Kunſt als die von Adjunta und Ellora, und die Figuren ſind voller und weicher. Im Hintergrund in einer Niſche ſieht man eine koloſſale dreiköpfige Büſte der Trimurti oder Hindu-Trinität, jeder Kopf etwa 8 Fuß hoch; dieſes Monument iſt vollkommen wohl erhalten, ſehr ſchön ausgeführt und wahrhaft imponirend. Drei andere Tempel ſind nicht erwähnenswerth, ſie ſind klein und zerfallen. Auch den koloſſalen aber halbzertrümmerten Elephanten der der Inſel ihren Namen gegeben hat, ſahen wir nicht; wir hatten ſteinerne Elephanten genug in Ellora gehabt. Die Inſel zeigt ein wenig Anbau und mehrere Fiſcherboote ankerten davor; das Ganze aber iſt bewaldet, reich an Palmen und von ächt tropiſcher Schönheit; die Ausſicht auf die umliegenden Inſeln, die See im Glanz der Morgenſonne und die vielen Fahrzeuge die ſie belebten, war herrlich.

Zwölfter Abſchnitt.

Aden — Egypten — Heimkehr.

Die Dampffregatte Moozuffer der oſtindiſchen Compagnie ſollte am 15. April die Fahrt nach Aden machen, um dort die Poſt von Bombay dem aus Calcutta und Ceylon kommenden Schiff zu übergeben. Die Vergünſtigung auf dieſem Schiffe zu reiſen, welche leicht gewährt wird, wurde auch uns zu Theil, und wir ließen uns in einem Pattimar, einem der anſcheinend unbehülflichen aber ſchnell ſegelnden Fahrzeuge der Küſte an Bord der Fregatte bringen, wo nun ein Paſſagier nach dem andern herankam; wir waren zuletzt wohl 25 Perſonen, meiſt ſtrahlende Geſichter, die ebenſo wie wir die Heimath in wenigen Wochen zu begrüßen hofften; nur einige Officiere die nach dem dürren felſigen Aden beſtimmt waren, ſahen in dieſem freudloſen Ziel freilich keinen Anlaß zum Jubel.

Ehe wir aber in See gingen hatten wir einen eben

ſo widrigen als andrerſeits merkwürdigen Zwiſchenfall; es befanden ſich drei betrunkene Matroſen an Bord, läſterlich betrunken und zwar in — Eau de Cologne! Der Matroſe, der im Hafen nicht leicht die Erlaubniß erhält ans Land zu gehen und ſich auszutoben, weiß auf alle mögliche Weiſe an Bord geiſtige Getränke einzuſchmuggeln, und die engliſchen Seeromane erzählen manches Beiſpiel der Art; dieſe aber hatten von einem der in Bombay ſehr häufigen herumziehenden Krämer, die auch an Bord der Schiffe ſteigen, eine große Quantität Eau de Cologne erſtanden, vielleicht ein gut Theil ihrer Habe für den koſtbaren Parfüm hingegeben, und waren nun in einem ſo ordnungswidrigen Zuſtand, daß man ſie feſſeln, ja zuletzt knebeln mußte, weil ſie die ungebührlichſten Schimpfreden gegen Schiff und Officiere ausſtießen. Die Scenen die daraus erfolgten waren der widerwärtigſten Art; zugleich erinnerte mich aber der Vorfall an einen ähnlichen der in Hongkong zu meiner Kenntniß kam, wo ein junger Engländer von guter Erziehung ſo tief in das Laſter des Trunkes verfiel, daß er einem meiner Bekannten ſechs Flaſchen Eau de Lavande ſtahl, und bald wie ein Tobſüchtiger hinter ſchweren eiſernen Riegeln gehalten werden mußte, da er aus gelinderer Haft mehrmals ausgebrochen war.

Nun kam auch die Mail an Bord; ich betrachtete dieſe ſchweren Käſten immer mit beſonderem Wohlwollen,

seit ich ihnen die ohne Ausnahme richtige Ueberkunft so mancher Briefe in die Heimath dankte; Abends 9 Uhr lichteten wir die Anker und steuerten fröhlich nach dem ersehnten Westen.

Die Dampffregatte Moozuffer* (d. i. Eroberer) war ein neues von allen Kennern als unübertrefflich schön bezeichnetes Schiff, das eben erst ums Cap der guten Hoffnung von England her gekommen war; sie hatte auf dieser Reise, wo sie nur die Segel gebrauchte, auch die schnellsten Schiffe überholt, und sollte nun die erste große Probefahrt mit Dampfkraft machen. Die Masten obgleich nur zwei an der Zahl, hatten die Höhe von Fregattenmasten, die Länge war 250 Fuß, Tonnengehalt 1450, Pferdekraft 500 und Schaufelräder von 36 Fuß Durchmesser. Die Maschinen besaßen alle neuen Verbesserungen, sie dienten zugleich um das Schiff zu pumpen, bei Feuersgefahr Spritzen zu treiben, und das condensirte Wasser wurde in aparte Behälter geleitet und war trinkbar; ich kostete es selbst und fand es zwar etwas fad, doch so gut als überhaupt Wasser wie es an Bord zu sein pflegt. Einen Nachtheil hatten wir aber doch von aller dieser Herrlichkeit; die Maschinen waren neu und bedurften des Nachsehens, und daneben pflegten sie in übergroßer Vehemenz jeden Tag ein halb Dutzend der Bretter an den Schaufelrädern entzwei zu

* Kürzlich im Irawaddi gescheitert.

ſchlagen. So gab es jeden Tag einige Stunden Aufenthalt, und obwohl wir in der Zwiſchenzeit 10 ja 11½ Knoten machten, ſo war doch eine 9tägige Reiſe für die Strecke von 17 bis 1800 Seemeilen wenigſtens keine außergewöhnlich ſchnelle; aber wir gingen die ganze Zeit, den letzten Tag ausgenommen, mit halber Kraft und hatten nur die Hälfte der Keſſel geheizt.

Ein Kriegsſchiff hat keine Räume für Paſſagiere, und wir wurden deßhalb alle zuſammen in die Waffenkammer, ein finſtres dumpfes Loch geſteckt, wo wir uns des Morgens waſchen konnten; den Tag über waren wir auf Deck, aßen und ſchliefen dort, da heitrer Himmel und ſpiegelglatte See unſere Fahrt begünſtigten. Beſonders waren die Mahlzeiten auf Deck höchſt angenehm; der Capitain, welchem aus der Zahlung der Paſſagiere für die Verköſtigung ein anſehnlicher Gewinn erwachſen ſoll, hatte die Tafel aufs Anſtändigſte verſorgen laſſen, und dabei hatte man die friſche Seeluft, den Blick aufs Meer und auf das muſterhaft reingehaltene Deck des Schiffs. Weniger behaglich fanden wohl die Officiere die Entweihung ihrer ſtolzen Fregatte zu einem Paketboot, und es iſt bekannt daß alle Kriegsſchiffe dagegen eine große Abneigung haben. Da unſere Geſellſchaft jedoch ganz den indiſchen Charakter hatte excluſiv gut zu ſein, ſo wußten ſie ſich eher darein zu finden. Unſere Geſellſchaft hatte zu ihrem vorzüglichſten

Zeitvertreib das edle Schach erwählt, außerdem unterhielt man sich sehr gut mit einander, und kleine Zwischenfälle fehlten auch nicht; eines Abends wurde der Mannschaft ein Tanz zur Violine gewährt, und ich mußte die Fußgewandtheit dieser anscheinend so plumpen Menschenkinder bewundern. Ein schlimmer Zwischenfall war Feuer an Bord, da in der Nacht einiges Holzwerk in der Nähe des Schlots in Brand gerieth; zum Glück wurde es bald gelöscht, ohne daß die Mehrzahl der Passagiere durch die Kunde von dem befürchteten Unheil, dem entsetzlichsten das die Phantasie sich ausmalen kann, aus dem Schlafe geschreckt worden wäre.

Am 23. sahen wir die arabische Küste zu unserer Rechten, und am 24. war die Halbinsel von Aden sichtbar. Nachmittags passirten wir gerade südlich an diesem merkwürdigen Ort vorbei, und der General, neben mir stehend um die malerischen Bergformen zu bewundern, rief aus: „das sind wirklich so scharfe Conturen als man sich nur wünschen kann!“ und bezeichnete damit sehr richtig den Charakter der Landschaft. Es sind vulkanische Berggipfel, so zackig, schroff, öde und wild wie ich sie nie gesehen; kein Grashalm ziert die braunen verbrannten Abhänge, die sich steil aus der See erheben und mit einem Gipfel von etwa 1500 Fuß enden. Wir gelangten in die sog. Back Bay, eine weite aber geschützte Bai, wo in einer engen wilden Schlucht ein

Gasthof für die Heuschreckenschwärme von Reisenden errichtet ist, die zweimal monatlich den dürren Fels auf einige Tage überziehen. Das sogenannte Hotel ist ein Agglomerat verschiedener Schoppen von Matten und Geflecht, hat ein Billard für gelangweilte Leute (ein groß Publikum in Aden), Bäder als etwas Unentbehrliches an dem heißen Ort, und Schlafzimmer in denen Niemand schlafen kann, denn Hitze und Ungeziefer sind unerträglich. Alles ist schlecht und natürlich sehr theuer, das Schlimmste aber ist, daß das Wasser aus der einzigen Quelle kaum trinkbar und für Fremde selbst gefährlich ist; so hatten wir denn an Thee und Sodawasser eine Rechnung für Getränke von solcher Höhe, als hätten wir uns dem unmäßigsten Weingenuß in den paar Tagen ergeben.

Capitain Haines von der Marine der Compagnie ist der überlegene und energische Mann, der die Leitung der Colonie von Anfang, dem Jahre 1839 an, geführt hat und dieselbe noch jetzt bewahrt; sein freundliches Geleite durch die Merkwürdigkeiten des Orts war mithin von dem größten Interesse. Die Stadt ist eine deutsche Meile von Steamer Point, dem Landungsplatz der Dampfschiffe wo in der Nähe auch das Wirthshaus liegt, entfernt, und wir waren deßhalb mit Tagesanbruch zu Pferd; eine recht gute Straße führt entlang der Bai hin, rechts hat man die zackigen bimssteinartig

ausſehenden Felſen, links die Bai und den Blick auf das arabiſche Ufer, und ſo gelangt man endlich an eine enge hohe Felsſchlucht, die geſprengt iſt um die Stadt vom nördlichen Theil der Halbinſel zugänglich zu machen. Hier, auf dieſem geſprengten Bergrücken iſt der Hauptpunkt der damals erſt entſtehenden Befeſtigungen; eine Brücke verbindet die Mauern welche ſich an dieſem Rücken hinziehen, und überall wo der Felſen ſelbſt nicht unerſteiglich iſt, iſt er von Mauern gekrönt; einige Batterien beſtreichen die Stadt von der einen, die Landenge von der andern Seite, und man hat hier einen vollkommenen Ueberblick. Die Landenge verbindet nach Norden die Halbinſel mit dem arabiſchen Feſtland, die Halbinſel ſelbſt ſteht hammerförmig nach Süden hervor, indem ſie ſich von der Landenge aus nach Oſt und Weſt ausdehnt; das weſtlich abermals vorſpringende arabiſche Ufer bildet jene Back Bay. Wir wandten uns von unſerer Warte zunächſt nach der Stadt hin, die in einem Keſſel, einem alten Krater vor uns lag; die grell weißen Häuſer, ohne alle Umgebung von Grün bildeten ſchon einige regelmäßige Straßen, denn das Oertchen war trotz der entſetzlich öden Lage in raſchem Zunehmen. Wir ſahen einige Läden unternehmender Parſis, leibliche ſteinerne Häuſer und ſogar zwei Gärten mit ein bischen Grün; auf eine Art Marktplatz war Bedacht genommen, und auf dieſem ſteht einer der wenigen Reſte arabiſcher

Herrschaft, ein geschmackloser Minaret den Capt. Haines zum Gedächtniß hat stehen lassen. Dicht vor der Bucht an der die Stadt liegt befindet sich eine kleine Insel, ebenfalls stark befestigt.

Nachdem wir die heiße Zeit des Tages hatten vorübergehen lassen, ritten wir nach dem **Turkish Wall**, der eine Stunde von der Stadt gelegenen Grenzmauer auf der Landzunge; es war bis dahin eine niedrige Mauer, quer über den Isthmus gezogen, der an dieser Stelle völlig flach und etwa 1700 Schritt breit ist; einige hundert Mann liegen dort zum Schutze des Orts, eine Strecke hinter dem alten Mauerwerk aber, da wo sich zwei Ausläufer der Berge an beiden Seiten ins Meer erstrecken, wurde die eigentliche Befestigungslinie errichtet, zwei starke Bastionen an beiden Seiten und Wall und Graben, welche die beiden Vorgebirge verbinden sollten. Diese Anlagen sind höchst kostspielig, 3 Fuß unter der Oberfläche findet man schon Wasser und alle Grundbauten mußten mit Cement ausgeführt werden, der, einmal unter Wasser, in einem Monat zu Stein wird. Jenseits ist die Gegend völlig flach, und soll in einiger Entfernung eben so fruchtbar sein als Aden es nicht ist. In Aden hat man wohl Thau aber fast nie Regen, und oft werden Pferde wegen Futtermangel zum Geschenk ausgeboten.

Die Engländer haben sich seit dem Jahre 1839 in

Aden festgesetzt, nach einem leichten Kampfe gegen den Sultan des Orts; einige Zeit nach der Besitznahme bezog derselbe eine jährliche Rente, welche er aber in Folge eines Angriffs auf Aden eingebüßt hat. Damals war Aden ein Oertchen von 600 Einwohnern, meist Fischern, jetzt zählt es 20,000 ohne die Truppen, meist Araber, Hindus und Sumalis, ein Negerstamm, daneben aber Chinesen, Malayen, Perser, Afghanen, Juden und Parsi's. Etwa 2500 Mann, bestehend namentlich aus Truppen von Madras, das mit Bombay in der Besatzung abwechselt, bilden die Garnison, und der Ort war schon damals wohl gesichert gegen einen Ueberfall der Araber; innerhalb Aden darf Niemand Waffen tragen, und gegen Verrath schützt man sich so gut man kann. Gerade in jenen Tagen drohte wieder ein Angriff, und einige Details die ich Capt. Haines verdanke, illustriren recht hübsch den arabischen Charakter: ein Haufen arabischer Krieger kam vor wenigen Tagen zum Ex-Sultan von Aden, der 26 englische Meilen von hier wohnt, und begehrte einen Tribut der ihnen herkömmlich gebühre. Der Sultan erwiederte: „Die Kuh die ich zu melken pflegte ist mir verloren gegangen, und ich habe keine Mittel Euch zu bezahlen; wollt Ihr mir aber wieder zu meiner Kuh verhelfen, so will ich Euch mit Freuden drei Kameele mit Silber beladen geben." Diese Kunde war Capt. Haines hinterbracht worden: die krummen

Wege orientaliſcher Diplomatie ſind den Anglo-Indianern zu bekannt und geläufig, als daß man ſich darüber wundern dürfte; jedenfalls berechtigten die vorhandenen Anzeichen einen neuen Ueberfall zu erwarten, doch dazu meinte er würden ſie erſt eine dunkle Nacht abwarten, während wir gerade Mondſchein hatten. Mehrere Tage war ſogar aller Verkehr gehemmt, ein empfindliches Uebel da Aden nichts ſelbſt erzeugt, aber nun waren wieder 200 Kameele ſtatt der gewöhnlichen 400 über die Landzunge und die türkiſche Mauer eingegangen; trotz der Betheurungen guten Einvernehmens meinte Capt. H. es ſei wohl bloß die Abſicht ſie hinein gelangen zu laſſen, um ihnen bei der Rückkehr den Erlös an baarem Geld abzunehmen.

Eine ſolche im vollen Maaße unergiebige Niederlaſſung koſtet natürlich große Summen, und doch kann England einen guten Hafen und von Natur feſten Ort am Ausgang des rothen Meeres nicht zu theuer erkaufen, ſo lange die Straße über Egypten nicht zu ſeiner unbeſtrittenen Dispoſition iſt. So gewiß dieſe Straße der Lebensnerv des Bandes zwiſchen England und ſeinem indiſchen Reiche iſt, ſo gewiß wird Egypten früher oder ſpäter der Schauplatz eines verzweifelten Kampfes zwiſchen England und Frankreich ſein, und um dieſen Kampfplatz raſch und wohlgerüſtet betreten zu können, iſt Aden von entſchiedenem Werth. In Einem Monat können,

so versicherte man mich, 30,000 Mann anglo-indischer Truppen von Bombay und Aden nach Egypten verschifft werden. Die Franzosen haben sich denn auch nach einem Ruhepunkt in der Nähe umgesehen, und einige Zeit an Socotra gedacht, das aber schon von den Engländern als ungesund aufgegeben worden, später sollen sie El Hafun, südlich vom Cap Gardafui gelegen, ins Auge gefaßt haben; Jemand der dort gewesen sagte mir es sei eine Halbinsel wie Aden, aber ein 700 Fuß hohes Plateau, und leicht zu vertheidigen. Daraus könnten sie höchstens eine Kohlenstation machen; eine Ansiedlung, die den Engländern durch die Nachbarschaft Indiens selbst auf Aden leicht wurde, würde bei der völligen Isolirung von französischem Besitz nicht denkbar sein, wären die Franzosen auch weit geschickter zum Colonisiren als sie es sind.

Ein flüchtiger Blick auf die Menschenracen von Aden war interessant. Die Araber sind kleiner Statur, von hellbraunem verbranntem Teint, und die welche ich gesehen habe mehr von verkniffenen, den malayischen ähnlichen Zügen als von orientalischem Schnitt. Die Sumali's sind Neger, wie ihr wolliges Haar verräth, doch haben sie nichts Fratzenhaftes und sollen thätig und intelligent sein; ihre Kinnladen treten zwar hervor, aber das ist compensirt durch die aufrechte Stellung des Schädels. Dagegen fehlen auch ihnen die Waden. Ihre

Manier ihr wolliges Haar roth oder grün zu färben ist eben so lächerlich als abscheulich.

Wir empfingen hier Londoner Nachrichten die nur 20 Tage alt waren, und zugleich eine Sendung von Neulingen, Griffins, die sich bei 28° Hitze kläglich genug geberdeten. Nun ergoß sich aber auch die Schaar der von Calcutta angekommenen Passagiere ins Land, und es war in dem schlechten Wirthshaus unbehaglicher als je; doch brachte das Schiff auch einige alte Bekannte, darunter jene zwei französischen Edelleute und meinen gütigen Gastfreund von Calcutta, Herrn Schoene. Nachdem wir in der engen Barracke mit der Masse Passagiere eine wahre Walpurgisnacht durchlebt hatten, gingen auch wir am Morgen des 1. Mai an Bord des Dampfschiffs Haddington.

In Allem waren nicht weniger als 180 Passagiere an Bord, und ebenso wie wir mehr überrascht als erfreut waren uns in so zahlreicher Gesellschaft zu finden, so waren die alten Passagiere wenig erbaut über den ansehnlichen Zuwachs, der das schon überfüllte Schiff noch unbehaglicher machte; es war freilich die Jahreszeit wo Jeder gern den heißen Winden in Indien aus dem Wege geht, um im Wonnemonat Europa zu erreichen. Das Gedränge war unerträglich, der Mangel an guten Provisionen, gutem Wasser, aufmerksamer Bedienung schreiend, dabei war das Schiff, welches viel kleiner als

die Hindoſtan war, völlig überladen mit Paſſagieren, an ſich unbequem, aufs Klima nicht berechnet, langſam und von unangenehmer Bewegung. Uns Paſſagieren, die wir bei dem enormen Preis den man bezahlt doch einige Prätentionen machen durften, riß die Geduld vollſtändig, und in ächt engliſcher Weiſe machten wir unſerem Unwillen in einem Meeting Luft, das durch den Vorſitz des Lord Biſchof von Madras einen imponirenden Charakter gewann; ſo nahmen wir denn a set of resolutions an, die wir zu wohlverdienter Strafe in den Times und in einer Zeitung von Calcutta veröffentlichten. Was mir die unbehagliche Fahrt noch mehr verleidete war die gemiſchte Geſellſchaft in der wir uns befanden, ein Ding wogegen man ſehr empfindlich iſt nachdem man die gute Geſellſchaft Nordindiens faſt ein halbes Jahr lang genoſſen.

Eine ſehr ernſte Scene begab ſich am erſten Tage, ein Todesfall an Bord, und ich begegnete zum Erſtenmal zur See dieſem Eindrucke; es war ein Paſſagier der krank in Aden anlangte, und den man hatte bewegen wollen dort ans Land zu gehen; der Arme hatte es verweigert, wohl in dem natürlichen Wunſche, wo nicht die Heimath zu erreichen, doch ſeinen Weg dahin fortzuſetzen ſo lange ihm noch Kraft blieb. Man zeigte mir ihn den Morgen, eingehüllt in Decken, als einen Kranken der England ſchwerlich erreichen werde, und

zwei Stunden darauf war er todt. Den Nachmittag war die Bestattung: nur wenige Passagiere hatten sich versammelt, ja die Mehrzahl wußte nichts davon bis es vorüber war; man hatte ihn auf dem untern Deck hinter den Radkasten auf eine Art Bahre gelegt, bedeckt mit der englischen Flagge, und nach einem kurzen Gebet wurde er ins Meer geworfen.

Nachdem wir in der Abenddämmerung am 1. die Straße Bab-el-Mandeb passirt, sahen wir nur gelegentlich einzelne Inseln vulkanischer Natur; die Ufer verschwinden. So an Mocca, Jidda, Mecca, Medina und Cosseir (unweit Theben) vorüberzufliegen war recht »tantalizing.« Es wäre nicht absurd zu fragen, ob das rothe Meer wirklich roth ist, seine Färbung ist mir jedoch nicht anders erschienen als die von andern Meeren. Ein Seemann, Capitain in der indischen Marine erzählte mir, daß die Nordwinde in der langen und schmalen Bucht von Suez zuweilen eine solche Gewalt gewinnen, daß sie das Wasser wie einen Wall vor sich hertreiben, ein Phänomen das lebhaft an den Durchzug der Kinder Israel erinnert.

Die Fata Morgana sahen wir öfters; das Erstemal waren zwei Inseln, etwa 20 engl. Meilen entfernt, sammt der See abgespiegelt, umgekehrt erscheinend und mit den wahren Inseln zusammenfließend; es war unmittelbar nach Sonnenuntergang. So zeigten sich die

Schiffe im Hafen von Suez ebenfalls umgekehrt, auch in der Wüste und bei Alexandria habe ich die Erscheinung mehrmals beobachtet.

Am 8. Mai mit Tagesanbruch warfen wir Anker in der Bai von Suez, und der elende Hafenort, so wichtig für die Welt und uns so ersehnt, lag vor uns; gegen den Nordwind und mit den plumpen Segelbooten des Orts kostete es 3 Stunden Zeit, ehe wir das eine deutsche Meile entfernte Ufer erreichten. Der Hafen ist sehr versandet und nur durch einen engen Kanal zugänglich; dicht am Ufer, auf einem gemauerten Quai, steht das große neugebaute Hotel, welches der Vicekönig Mehemed Ali zum Nutzen und Frommen der Reisenden hat einrichten lassen, groß genug selbst für unsere zahlreiche Gesellschaft. Das massive Gebäude mit einem großen Hof und Gallerien ist fest und geräumig genug, um strategischen Zwecken wenn auch unvollkommen zu dienen; die Kanonen der Schiffe würden nicht so weit bringen; sonst ist der Ort nicht befestigt, und nur eine kleine Batterie steht auf dem Quai. Wir hatten anderthalb Tage lang volle Gelegenheit die Abwesenheit jeglichen Interesses an dem öden Ort zu ergründen; erst mußten die Passagiere die von Calcutta kamen, besonders alle die befördert werden welche ohne Aufenthalt nach England gingen, und erst am 9. Abends kam auch unsere Stunde. Wir verließen Suez in zwei Wagen, eine

Geſellſchaft von 12 Perſonen, worunter der General und Schoene, einige angloindiſche Civilbeamte und ein paar Amerikaner; dieſe Nation erſcheint außer ihrem Vaterlande, wo der Maaßſtab zu ihrer billigen Beurtheilung gegeben iſt, nicht immer zu ihrem Vortheil, und neben den Engländern ſtechen ihre Manieren ſehr ab, eine Bemerkung die ich oft gemacht habe. Die Wagen durch welche ſelbſt die Wüſtenreiſe in den Bereich der Alltäglichkeit und des frachtmäßigen Reiſens unſerer Zeit gezogen iſt, ſind bedeckte zweirädrige Karren, in denen 6 Perſonen, wie im Omnibus der Länge nach, kümmerlich Platz finden; der unbequeme Sitz, Staub, Hitze und unerträgliche Blendung machen die Reiſe zu einer höchſt angreifenden. Die 82 engliſchen Meilen zwiſchen Suez und Cairo ſind in 16 Stationen zum Pferdewechſel eingetheilt, und wir legten die Strecke in 20 Stunden, wovon freilich ein gutes Drittel auf Umſpannen und Aufenthalt kommt, zurück. Auf der 4. 8. 12. Station findet man wohnliche Salons, ſelbſt Schlafzimmer, und Erfriſchungen, die übrigen enthalten bloß Ställe; das Ganze iſt recht wohl geordnet und machte dem Organiſationsgeiſt des Paſcha's Ehre, welcher alle dieſe Tranſit-Anſtalten eiferſüchtiger Weiſe ſelbſt in der Hand behielt; die Verköſtigung in Suez, Cairo und Alexandria, wie hier in der Wüſte, empfängt man von ein und demſelben Unternehmer, dem Franzoſen Colomb, und ſie

iſt muſterhaft gut. Die vier wilden Beſtien welche vorgeſpannt wurden, waren raſch genug mit dem Wagen davon, und zum Glück iſt die Wüſte weit genug für die Extravaganzen die ſie ſich gelegentlich vergönnen. Die Landſchaft iſt troſtlos über alle Begriffe; die erſte Hälfte des Wegs iſt eben, und eine Bergreihe zieht ſich zur Linken in einiger Entfernung hin; dieſen Ausſichtspunkt ausgenommen iſt Alles öde und einförmig, Züge von Kameelen, welche theils Gepäck, theils Trinkwaſſer für die Stationen tragen, ſind das Einzige was man antrifft; die Gebeine der armen Thiere welche unterwegs erlagen, ſind in Menge überall verſtreut und verkünden das harte Schickſal dieſer geduldigen und laſtbaren Knechte menſchlichen Intereſſes. Ein einziger Baum, bekannt als „der Baum," ſteht in der Nähe der mittleren Station; außerdem findet man nur einzelne Strecken mit dürftigem Geſtrüpp und Gras bewachſen. Mehrmals ſahen wir jenes Trugbild einer Waſſerfläche, das dem wirklichen Wüſtenreiſenden ſo quälend wird. Entlang dem Wege, d. h. der geraden durch Wagenſpuren angedeuteten Route ſind Telegraphenſtationen errichtet, um die Ankunft der Schiffe und Paſſagier-Züge zu melden.

Die zweite Hälfte des Wegs iſt mehr hügelig und für die Pferde doppelt ſchwierig; der Geolog kann hier über die abgeſchliffenen Kieſel philoſophiren, welche die

frühere Herrſchaft des Waſſers andeuten. Zuletzt findet ſich auch eine neu angelegte Wegſtrecke, d. h. die Steine ſind an der Seite aufgehäuft, und man iſt übler dran als zuvor: ſo unangenehm es iſt über Felsblöcke zu fahren, oder den Weg in der Nacht zu verlieren und eine Entdeckungs-Expedition zu ſeiner Auffindung entſenden zu müſſen, ſo iſt es doch noch ſchlimmer in fortwährender Gefahr zu ſchweben, daß die Pferde, ſolcher Beſchränkung ungewohnt, über Wall und Graben davon ſpringen. Etwa drei Stationen vom Ziel erblickt man in der Ferne das fruchtbare Nilthal, allmälig unterſcheidet man die Pyramiden, ein Anblick von mächtigem, faſt erſchütterndem Intereſſe, und dann die Häuſer und Minarets von Cairo. Bald gelangt man nun an die Grenze der Wüſte und an grüne freundliche Gärten, und ſo iſt auch dieſes Reiſeziel erreicht.

Nur wenige Züge gebe ich aus dem Bild einer Stadt die eines längeren Aufenthaltes werth iſt, und die überdies treffliche Beſchreiber gefunden hat. Drei ganz verſchiedene Richtungen öffnen ſich dort dem aufmerkſamen Reiſenden, die alt und eifrig mahommedaniſche Stadt, die neuen Schöpfungen Mehemed Ali's und die klaſſiſchen Erinnerungen. Genüge es zu ſagen, daß ich zehn Tage lang die Pyramiden oft in der maleriſchſten Beleuchtung vor meinem Fenſter hatte, daß ich ihre Beſteigung, die Beſichtigung der Sphinx und der

ſogenannten Pompejus-Säule nicht verſäumt habe, und daß die Namen barbariſcher Beſucher die mit dem Theerpinſel dort dick aufgetragen waren, mir die Nähe europäiſcher Alltäglichkeit nur zu deutlich verriethen. Nur von den Pyramiden ſei erwähnt, daß ihre Lage am Saum der Wüſte, wo kein Gegenſtand zur Vergleichung ihrer Höhe ſich bietet, ſowie die natürliche Verjüngung die ſchon in ihrer Struktur liegt, dem ſinnlichen Eindruck ſehr ſchadet. Die Wüſte iſt ſcharf abgeſchnitten mit den Grenzen der Nil-Ueberſchwemmung, und das Grün des bewäſſerten Flußthals neben der troſtloſen Dürre, nicht minder die Lehmmauern und Lehmhütten erinnern lebhaft an Lima.

Daß der ſchöpferiſche Geiſt Mehemed Ali's in Land und Stadt eine Regſamkeit gebracht hat, welche dem muſelmänniſchen Charakter fremd iſt, davon legen jene Einrichtungen zum Beſten der Reiſenden, der weite freundliche Platz Esbekieh an dem man wohnt, die ſauberen Gärten und Paläſte des Vicekönigs, ſein Heer und ſeine Flotte auch dem flüchtigen Beſucher Zeugniß ab. Ob ſeine Schöpfungen dem Lande und Volke ſelbſt zum Segen gereichen und ob deren Grundlage Dauer verheißt, darüber vermeſſe ich mich nicht zu urtheilen. Den alten Vicekönig zu ſehen war uns nicht vergönnt, da er in Trauer über den Tod des jungen Huſſein Bey ſich in tiefſter Abgeſchloſſenheit hielt; das war der

Wege orientaliſcher Diplomatie ſind den Anglo-Indianern zu bekannt und geläufig, als daß man ſich darüber wundern dürfte; jedenfalls berechtigten die vorhandenen Anzeichen einen neuen Ueberfall zu erwarten, doch dazu meinte er würden ſie erſt eine dunkle Nacht abwarten, während wir gerade Mondſchein hatten. Mehrere Tage war ſogar aller Verkehr gehemmt, ein empfindliches Uebel da Aden nichts ſelbſt erzeugt, aber nun waren wieder 200 Kameele ſtatt der gewöhnlichen 400 über die Landzunge und die türkiſche Mauer eingegangen; trotz der Betheurungen guten Einvernehmens meinte Capt. H. es ſei wohl bloß die Abſicht ſie hinein gelangen zu laſſen, um ihnen bei der Rückkehr den Erlös an baarem Geld abzunehmen.

Eine ſolche im vollen Maaße unergiebige Niederlaſſung koſtet natürlich große Summen, und doch kann England einen guten Hafen und von Natur feſten Ort am Ausgang des rothen Meeres nicht zu theuer erkaufen, ſo lange die Straße über Egypten nicht zu ſeiner unbeſtrittenen Dispoſition iſt. So gewiß dieſe Straße der Lebensnerv des Bandes zwiſchen England und ſeinem indiſchen Reiche iſt, ſo gewiß wird Egypten früher oder ſpäter der Schauplatz eines verzweifelten Kampfes zwiſchen England und Frankreich ſein, und um dieſen Kampfplatz raſch und wohlgerüſtet betreten zu können, iſt Aden von entſchiedenem Werth. In Einem Monat können,

so versicherte man mich, 30,000 Mann anglo-indischer Truppen von Bombay und Aden nach Egypten verschifft werden. Die Franzosen haben sich denn auch nach einem Ruhepunkt in der Nähe umgesehen, und einige Zeit an Socotra gedacht, das aber schon von den Engländern als ungesund aufgegeben worden, später sollen sie El Hafun, südlich vom Cap Gardafui gelegen, ins Auge gefaßt haben; Jemand der dort gewesen sagte mir es sei eine Halbinsel wie Aden, aber ein 700 Fuß hohes Plateau, und leicht zu vertheidigen. Daraus könnten sie höchstens eine Kohlenstation machen; eine Ansiedlung, die den Engländern durch die Nachbarschaft Indiens selbst auf Aden leicht wurde, würde bei der völligen Isolirung von französischem Besitz nicht denkbar sein, wären die Franzosen auch weit geschickter zum Colonisiren als sie es sind.

Ein flüchtiger Blick auf die Menschenracen von Aden war interessant. Die Araber sind kleiner Statur, von hellbraunem verbranntem Teint, und die welche ich gesehen habe mehr von verkniffenen, den malayischen ähnlichen Zügen als von orientalischem Schnitt. Die Sumali's sind Neger, wie ihr wolliges Haar verräth, doch haben sie nichts Fratzenhaftes und sollen thätig und intelligent sein; ihre Kinnladen treten zwar hervor, aber das ist compensirt durch die aufrechte Stellung des Schädels. Dagegen fehlen auch ihnen die Waden. Ihre

Am 20. früh ſchloſſen wir uns der Karawane neuer Reiſenden an, welche von Suez in raſſelnder Eile herübergelangt, in eben ſolcher Haſt den Nil hinab befördert wurden. In Boulac, dem Hafenplatz Cairo's am Strom beſteigt man ein kleines Dampfboot; bald kommt man an den Anfängen der Rieſenkanäle vorüber, die dem ganzen Delta des Nils die Wohlthat der Bewäſſerung zu ſichern beſtimmt ſind; von hier hat man eine einförmige Fahrt auf dem ſeichten weſtlichen Arm des Nils durch flache, ſorgfältig kultivirte und bewäſſerte Gegenden. Nachts 1 Uhr in Atfeh angekommen, wurden wir auf dem Mahmoudie-Kanal von Schleppdampfbooten gezogen nach Alexandria befördert, und hier in einem Stadttheil der faſt ganz europäiſch genannt werden kann, erwartete ich mit heißer Sehnſucht den Tag der Abfahrt nach Trieſt.

Am 26. Mai endlich ſegelte das Dampfſchiff Arciduca Giovanni; zu ſo lautem Jubel die Ausfahrt von dem letzten Orte der Fremde uns Alle ſtimmen mochte, ſo verſtummte er raſch in allgemeiner kläglicher Seekrankheit, die für den Weitgereisten unrühmlich genug war. Die Kleinheit des Schiffs, ein widriger Nordwind mit hoher See, und die Eigenthümlichkeit des Hafens daß man plötzlich ins offene Meer hinausgelangt, mochten die Urſache der allgemeinen ausnahmsloſen Niederlage ſein. Erſt nach dreitägiger Fahrt, während der wir an

Candia, Scarpanto, Santorin, Paros vorbeigeflogen, athmeten wir wieder auf in der Bai von Syra, deren kahle Höhen und weiße Häusermassen jedoch für uns ein verbotenes Paradies waren; wie weiland in Callao lagen wir unter der gelben Flagge, verpestet und geflohen, und mußten geduldig an Bord die Ankunft des Dampfschiffs von Smyrna abwarten. Vor uns lag das altheilige Delos, dem Hafen gegenüber; ein Yankee den ich darauf aufmerksam machte, sagte trocken: „dort wächst guter Wein!" Aber so arg mir diese Antwort des Barbaren, der nur aus der Waarenkunde Reminiscenzen hatte, in die Ohren klang, so sehr mußten wir uns alle gestehen, daß uns in den Tropen das Gefühl für klassische Orte fast verloren gegangen.

Am 31. Abends führte uns das elegante Dampfschiff Imperatore von dannen. Am 1. Juni Mittags passirten wir das Cap Matapan, den nächsten Tag die Jonischen Inseln; durch die Nähe der Heimkehr lebhaft aufgeregt, begrüßte ich Ithaka, das ersehnte Ziel jener ältesten und poetischsten Irrfahrt, fast mit Rührung. Alle diese Inseln wie das albanische Festland sind von sehr kühnen und scharfen Formen; Corfu dagegen, wo wir ankerten, ist mehr ein lachendes Bild, grün, die Häuser von freundlichem Aussehen, und das Ganze nicht unwerth der Stätte von Alkinous Gärten und Herrschersitz. Nun noch eine zweitägige Fahrt durch

Stanford University Libraries
3 6105 014 742 881

DATE DUE			

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD, CALIFORNIA 94305